

# 社会科学基础知识

王之榜 主编

天津教育出版社

# 社会科学基础知识

王之榜 主编

天津教育出版社

# 社会科学基础知识

王之榜 主编

\*

天津教育出版社

《天津市河北路27号》

新华书店天津发行所发行

天津新华印刷一厂印刷

\*

787×1092毫米 32开 15.5印张 332千字

1988年1月第1版

1988年1月第1次印刷

印数1—15,000

ISBN 7-5309-0252-0/C·5

定价：2.60元

## 序

《社会科学基础知识》出版了。它是王之榜同志在为天津市出版局职工中专讲授这门课程所写讲义的基础上，加以整理、充实而编写成的。毫无疑问，在当前，开设这门课程，出版这样的书，都是很有意义的。

我们正在建设有中国特色的社会主义现代化强国。我们需要科学知识，不仅需要自然科学知识，而且需要社会科学知识。

社会科学知识，有助于我们认识社会历史发展的客观规律性和客观必然性。社会科学知识，使我们接近真、善、美，远离假、恶、丑。社会科学知识赋予我们以智慧、才能和理性。社会科学知识给我们以认识社会的工具或武器。

作为文化现象的社会科学知识具有很强的继承性。今日的中国是从昨日的中国发展而来的，今日的世界则是昨日世界的继续和发展，对于文化知识现象来说，尤其应作如是观。文化知识的积累和延续是人类文明社会向前发展的前提条件。

本书不仅介绍了社会科学各门具体知识，而且简要介绍了中外社会科学家及其著作，其中对于古代、中世纪和近代作家及著作的介绍占了相当大的篇幅，这种立意也是值得赞许的。

在我们国家，在不少人中间存在着“学好数理化，走遍天下都不怕”的重理轻文思想，在当今所谓“科技革命”时代，更使这种重自然科学轻社会科学的偏向进一步得到强化。甚至在一些人心目中，认为马列主义、毛泽东思想也都已经“过时了”、“无用了”。这是忽视社会科学研究和普及工作的一个必然恶果。这是一种应该引起我们高度重视的现象。我们要坚持四项基本原则，搞好改革、开放，搞好社会主义物质文明建设和精神文明建设，就必须重视社会科学研究和社会科学知识的宣传教育。正因为如此，我们说《社会科学基础知识》的出版很有现实意义。

王之榜同志书稿写成后，征求我的意见，我看了很高兴。除了提出一些具体意见外，在这里写了一些总的感想。我认为这是一本普及社会科学基本知识的较好读物，它较系统全面地介绍了社会科学知识，文字简明流畅，观点清晰明确，不仅具有较强的理论性、知识性，而且具有一定的趣味性，值得向广大读者推荐。

温克勤

1987年8月

# 目 录

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| 绪论                          | (1)  |
| 第一编 社会科学通论                  | (13) |
| 第一章 马克思列宁主义、毛泽东思想           | (15) |
| 第一节 概论                      | (15) |
| 一 马克思列宁主义、毛泽东思想的科学定<br>义    | (15) |
| 二 马克思列宁主义、毛泽东思想的形成和<br>发展   | (16) |
| 第二节 马克思主义学说简介               | (18) |
| 一 马克思主义哲学                   | (18) |
| 二 马克思主义政治经济学                | (20) |
| 三 科学社会主义                    | (21) |
| 第三节 马克思列宁主义、毛泽东思想图书分<br>类知识 | (23) |
| 一 马克思列宁主义、毛泽东思想图书的分<br>类    | (23) |
| 二 分类马克思列宁主义、毛泽东思想图书<br>的原则  | (24) |
| 第二章 哲学                      | (25) |
| 第一节 概论                      | (25) |

|     |              |      |
|-----|--------------|------|
| 一   | 什么是哲学        | (25) |
| 二   | 哲学的发展        | (27) |
| 第二节 | 分支学科介绍       | (32) |
| 一   | 伦理学          | (32) |
| 二   | 美学           | (38) |
| 三   | 心理学          | (42) |
| 四   | 逻辑学          | (48) |
| 五   | 宗教学          | (51) |
| 第三节 | 哲学类图书分类知识    | (54) |
| 一   | 哲学图书的分类      | (54) |
| 二   | 类分哲学图书的原则    | (54) |
| 第三章 | 政治学          | (57) |
| 第一节 | 概论           | (57) |
| 一   | 什么是政治学       | (57) |
| 二   | 政治学的发展       | (59) |
| 第二节 | 分支学科介绍       | (64) |
| 一   | 制度类          | (64) |
| 二   | 行政学          | (65) |
| 三   | 史类           | (66) |
| 第三节 | 政治类图书分类知识    | (67) |
| 一   | 政治图书的分类      | (67) |
| 二   | 关于类分政治类图书的原则 | (68) |
| 第四章 | 军事学          | (70) |
| 第一节 | 概论           | (70) |
| 一   | 什么是军事学       | (70) |
| 二   | 军事学的发展       | (71) |

|                |      |
|----------------|------|
| 第二节 分支学科介绍     | (73) |
| 一 军事学术理论       | (73) |
| 二 军事历史学        | (74) |
| 三 军事专门学科       | (75) |
| 第三节 军事科学图书分类知识 | (76) |
| 一 军事科学图书的分类    | (76) |
| 二 类分军事科学图书的原则  | (76) |
| 第五章 经济学        | (78) |
| 第一节 概论         | (78) |
| 一 什么是经济学       | (78) |
| 二 经济学的发展       | (80) |
| 第二节 分支学科介绍     | (82) |
| 一 政治经济学        | (83) |
| 二 国民经济计划学      | (84) |
| 三 工业经济学        | (86) |
| 四 财政学          | (86) |
| 五 计量经济学        | (87) |
| 第三节 经济类图书分类知识  | (88) |
| 一 经济类图书的分类     | (88) |
| 二 类分经济类图书的原则   | (89) |
| 第六章 法学         | (92) |
| 第一节 概论         | (92) |
| 一 什么是法学        | (92) |
| 二 法学的发展        | (94) |
| 第二节 分支学科介绍     | (97) |
| 一 法学基础理论       | (98) |



|     |              |       |
|-----|--------------|-------|
| 二   | 现实法学         | (99)  |
| 三   | 法律史学         | (103) |
| 第三节 | 法律类图书分类知识    | (105) |
| 一   | 法律图书的分类      | (105) |
| 二   | 类分法律学图书的原则   | (105) |
| 第七章 | 教育科学         | (107) |
| 第一节 | 概论           | (107) |
| 一   | 什么是教育科学      | (107) |
| 二   | 教育科学的发展      | (108) |
| 第二节 | 分支学科介绍       | (110) |
| 一   | 教育学          | (111) |
| 二   | 教育哲学         | (112) |
| 三   | 中、外教育史       | (112) |
| 四   | 比较教育学        | (113) |
| 五   | 教育心理学        | (114) |
| 六   | 分科教学法        | (114) |
| 第三节 | 教育类图书分类知识    | (115) |
| 一   | 教育图书的分类      | (115) |
| 二   | 类分教育图书的原则    | (116) |
| 第八章 | 文化、体育        | (117) |
| 第一节 | 概论           | (117) |
| 一   | 什么是文化        | (117) |
| 二   | 什么是体育、体育科学   | (118) |
| 第二节 | 文化事业、体育科学的概况 | (118) |
| 一   | 文化事业概况       | (118) |
| 二   | 体育科学分支学科     | (119) |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 第三节 文化、体育类图书分类知识····· | (120) |
| 一 文化类图书的分类及类分原则·····  | (120) |
| 二 体育类图书的分类及类分原则·····  | (122) |
| 第九章 语言文字学·····        | (123) |
| 第一节 概论·····           | (123) |
| 一 什么是语言文字学·····       | (123) |
| 二 语言文字学发展概况·····      | (124) |
| 第二节 分支学科介绍·····       | (126) |
| 一 理论语言学·····          | (126) |
| 二 应用语言学·····          | (127) |
| 三 语言学的三个支系·····       | (128) |
| 四 世界语系和汉语·····        | (129) |
| 第三节 语言文字类图书分类知识·····  | (131) |
| 第十章 历史学·····          | (133) |
| 第一节 概论·····           | (133) |
| 一 什么是历史学·····         | (133) |
| 二 历史学的发展·····         | (134) |
| 第二节 分支学科介绍·····       | (140) |
| 一 史学概论·····           | (140) |
| 二 典章制度史·····          | (141) |
| 三 史料学·····            | (141) |
| 四 考古学·····            | (142) |
| 第三节 历史学图书分类知识·····    | (143) |
| 一 历史学图书的分类·····       | (143) |
| 二 类分历史学图书的原则·····     | (143) |
| 第十一章 地理学·····         | (146) |

|               |       |
|---------------|-------|
| 第一节 概论        | (146) |
| 一 什么是地理学      | (146) |
| 二 地理学的发展      | (147) |
| 第二节 分支学科介绍    | (151) |
| 一 地理学体系简表     | (151) |
| 二 人文地理学       | (152) |
| 第三节 地理学图书分类知识 | (154) |
| 一 地理学图书的分类    | (155) |
| 二 类分地理学图书的原则  | (155) |
| 第十二章 社会学      | (157) |
| 第一节 概论        | (157) |
| 一 什么是社会学      | (157) |
| 二 社会学的发展      | (160) |
| 第二节 分支学科介绍    | (165) |
| 一 理论社会学       | (166) |
| 二 应用社会学       | (167) |
| 第三节 社会学图书分类知识 | (168) |
| 第十三章 新兴学科     | (170) |
| 第一节 “三论”简介    | (171) |
| 一 系统论         | (171) |
| 二 控制论         | (174) |
| 三 信息论         | (176) |
| 第二节 科学学简介     | (177) |
| 第三节 情报学简介     | (181) |
| 第四节 未来学简介     | (184) |
| 第五节 行为科学简介    | (188) |

|                        |       |
|------------------------|-------|
| 第六节 领导学简介·····         | (191) |
| 第二编 社会科学作家、作品介绍·····   | (195) |
| 第一章 中国社会科学作家、作品介绍····· | (197) |
| 第一节 先秦时代·····          | (197) |
| 一 管仲及《管子》·····         | (198) |
| 二 范蠡及其经济思想·····        | (199) |
| 三 孔子及其作品·····          | (200) |
| 四 老子及《道德经》·····        | (203) |
| 五 墨子及《墨子》·····         | (205) |
| 六 孙子和《孙子兵法》·····       | (207) |
| 七 孟子及《孟子》·····         | (209) |
| 八 庄子及《庄子》·····         | (210) |
| 九 荀子及《荀子》·····         | (212) |
| 十 韩非及《韩非子》·····        | (214) |
| 十一 关于《周易》·····         | (215) |
| 十二 几种史书简介·····         | (217) |
| 第二节 两汉时代·····          | (220) |
| 一 桑弘羊·····             | (221) |
| 二 董仲舒及其著作·····         | (223) |
| 三 司马迁和《史记》·····        | (224) |
| 四 刘向、刘歆父子及其著作·····     | (226) |
| 五 班固和《汉书》·····         | (228) |
| 六 王充和《论衡》·····         | (230) |
| 第三节 魏晋南北朝时代·····       | (231) |
| 一 魏晋玄学的代表人物及其著作·····   | (233) |
| 二 陈寿和《三国志》·····        | (237) |

|     |                      |       |
|-----|----------------------|-------|
| 三   | 范晔和《后汉书》 .....       | (238) |
| 四   | 酈道元和《水经注》 .....      | (239) |
| 五   | 范缜及《神灭论》 .....       | (240) |
| 第四节 | 隋唐时代 .....           | (242) |
| 一   | 隋唐佛教的几个代表人物及著作 ..... | (244) |
| 二   | 刘知几及《史通》 .....       | (247) |
| 三   | 韩愈及其著作 .....         | (248) |
| 四   | 柳宗元、刘禹锡及其著作 .....    | (249) |
| 五   | 杜佑及《通典》 .....        | (252) |
| 第五节 | 宋元明时代 .....          | (253) |
| 一   | 二程及其著作 .....         | (255) |
| 二   | 朱熹及其著作 .....         | (256) |
| 三   | 王安石及其著作 .....        | (258) |
| 四   | 张载及其著作 .....         | (259) |
| 五   | 司马光及《资治通鉴》 .....     | (261) |
| 六   | 郑樵及《通志》 .....        | (262) |
| 七   | 马端临及《文献通考》 .....     | (264) |
| 八   | 王守仁及其著作 .....        | (265) |
| 九   | 李贽及其著作 .....         | (266) |
| 第六节 | 清代 .....             | (267) |
| 一   | 方以智及其著作 .....        | (269) |
| 二   | 黄宗羲及其著作 .....        | (270) |
| 三   | 王夫之及其著作 .....        | (272) |
| 四   | 顾炎武及其著作 .....        | (273) |
| 五   | 顾祖禹及《读史方輿纪要》 .....   | (274) |
| 六   | 戴震及其著作 .....         | (275) |

第七节 近代……………(277)

一 龚自珍及其著作……………(279)

二 魏源及其著作……………(280)

三 康有为及其著作……………(282)

四 梁启超及其著作……………(284)

五 章炳麟及其著作……………(285)

六 孙中山及其著作……………(286)

七 朱执信及其著作……………(288)

第八节 现代……………(289)

一 蔡元培及其著作……………(291)

二 王国维及其著作……………(292)

三 李大钊及其著作……………(294)

四 胡适及其著作……………(295)

五 陈垣及其著作……………(297)

六 陈寅恪及其著作……………(297)

七 陶行知及其著作……………(298)

八 郭沫若及其著作……………(299)

九 董必武及其著作……………(302)

十 陈望道及其著作……………(303)

十一 冯友兰及其著作……………(305)

十二 瞿秋白及其著作……………(306)

十三 侯外庐及其著作……………(308)

十四 范文澜及其著作……………(309)

十五 艾思奇及其著作……………(310)

十六 李达及其著作……………(312)

十七 费孝通及其著作……………(313)

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 第二章 外国社会科学作家、作品介绍 | (316) |
| 第一节 古希腊罗马时期       | (316) |
| 一 德谟克利特           | (317) |
| 二 苏格拉底            | (319) |
| 三 修昔底德            | (320) |
| 四 色诺芬             | (322) |
| 五 柏拉图             | (323) |
| 六 希罗多德            | (325) |
| 七 亚里士多德           | (326) |
| 八 李维              | (328) |
| 九 昆体利安 (昆体良)      | (329) |
| 十 塔西佗             | (330) |
| 十一 奥古斯丁           | (331) |
| 第二节 中世纪           | (333) |
| 一 托马斯·阿奎那         | (334) |
| 二 罗吉尔·培根          | (335) |
| 三 马可·波罗           | (337) |
| 第三节 文艺复兴时期        | (337) |
| 一 但丁·阿里盖利         | (339) |
| 二 薄伽丘             | (341) |
| 三 马基雅弗里           | (342) |
| 四 布鲁诺             | (344) |
| 五 马丁·路德           | (345) |
| 六 托马斯·莫尔          | (346) |
| 七 托马斯·康帕内拉        | (348) |
| 八 夸美纽斯            | (350) |

|     |                 |       |
|-----|-----------------|-------|
| 第四节 | 16—18世纪资产阶级革命时期 | (351) |
| 一   | 弗兰西斯·培根         | (352) |
| 二   | 霍布斯             | (354) |
| 三   | 笛卡尔             | (355) |
| 四   | 温斯坦莱            | (357) |
| 五   | 威廉·配第           | (358) |
| 六   | 洛克              | (359) |
| 七   | 斯宾诺莎            | (361) |
| 八   | 莱布尼兹            | (363) |
| 九   | 孟德斯鸠            | (364) |
| 十   | 魁奈              | (365) |
| 十一  | 伏尔泰             | (367) |
| 十二  | 富兰克林            | (368) |
| 十三  | 拉美特里            | (369) |
| 十四  | 休谟              | (370) |
| 十五  | 卢梭              | (372) |
| 十六  | 狄德罗             | (373) |
| 十七  | 爱尔维修            | (375) |
| 十八  | 霍尔巴赫            | (376) |
| 十九  | 亚当·斯密           | (377) |
| 第五节 | 19世纪欧洲资本主义发展时期  | (379) |
| 一   | 康德              | (381) |
| 二   | 圣西门             | (383) |
| 三   | 傅立叶             | (384) |
| 四   | 欧文              | (386) |
| 五   | 马尔萨斯            | (387) |



|              |        |       |
|--------------|--------|-------|
| 六            | 李嘉图    | (388) |
| 七            | 西斯蒙第   | (390) |
| 八            | 克劳塞维茨  | (391) |
| 九            | 黑格尔    | (392) |
| 十            | 叔本华    | (395) |
| 十一           | 孔德     | (396) |
| 十二           | 费尔巴哈   | (397) |
| 第六节 现代时期     |        | (400) |
| 一            | 约翰·穆勒  | (401) |
| 二            | 斯宾塞    | (402) |
| 三            | 阿·马歇尔  | (404) |
| 四            | 尼采     | (405) |
| 五            | 威克塞尔   | (407) |
| 六            | 杜威     | (408) |
| 七            | 怀特海    | (419) |
| 八            | 弗洛伊德   | (411) |
| 九            | 克罗齐    | (413) |
| 十            | 罗素     | (414) |
| 十一           | 桑代克    | (415) |
| 十二           | 费弗尔    | (417) |
| 十三           | 凯恩斯    | (418) |
| 十四           | 汤因比    | (420) |
| 十五           | 萨特     | (421) |
| 十六           | 华·里昂惕夫 | (423) |
| 十七           | 加尔布雷斯  | (424) |
| 第三章 经典作家作品介绍 |        | (426) |