

段少舫

徐雯珍

编著

洪武大帝

洪武大帝

廣眾文藝出版社

段少舫

徐雯珍

编著

洪武大帝

图书在版编目(CIP)数据

洪武大帝/段少舫、徐雯珍编著.

—北京:大众文艺出版社,1998.6

ISBN 7-80094-424-7

I. 洪…

I. ①段…②徐…

Ⅱ. ①长篇小说-中国-当代

②历史小说-中国-当代

IV. I247.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 06086 号

大众文艺出版社出版发行

(北京西城区鼓楼西大街 79 号)

邮编:100009

北京市通州运河印刷厂印刷 新华书店经销

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 30.75 字数 688 千字 插页 4

1998 年 6 月北京第 1 版 1998 年 6 月北京第 1 次印刷

印数 1—3000 册

定 价:42.00 元(上下册)

内 容 提 要

明史称明太祖朱元璋：“以聪明神武之资，抱济世安民之志，乘时应运，豪杰景从，戡乱摧强，十五载而成帝业。崛起布衣，奄奠海宇，西汉以后所未有也。”的确，在中国历代帝王中，朱元璋是极富传奇色彩的一位。

本书融民间传说与历史真实于一体，讲述了朱元璋从一个小和尚、放牛娃逐渐成长为反元义军领袖直至建立明王朝的历史过程。描绘了大闹武科场、险夺乱石矶、巧取喧哗山、激战鄱阳湖等金戈铁马、沙场驰骋的历史画卷。在展示开国大帝及将帅们文韬武略的同时，塑造了朱元璋、刘伯温、徐达、武殿章、郭英、常遇春等诸多性格鲜明的人物形象。

目 录

第 一 章	皇觉寺出家	(1)
第 二 章	小姐赠衣	(15)
第 三 章	濠州城投军	(28)
第 四 章	单骑救民女	(46)
第 五 章	结义陆家庄	(58)
第 六 章	京城除霸	(74)
第 七 章	怒入勾栏院	(90)
第 八 章	夫妻相认	(104)
第 九 章	血溅万花楼	(114)
第 十 章	大闹驸马府	(125)
第十一章	武科场夺魁	(137)
第十二章	赵庄除妖	(147)
第十三章	进京送信	(162)
第十四章	马跃贡院墙	(177)
第十五章	大破绝户计	(187)
第十六章	双猛战敌酋	(198)
第十七章	力托千斤闸	(209)
第十八章	飞马闯连营	(219)
第十九章	甥舅相逢	(228)
第二十章	初到襄阳	(238)

第二十一章	街头惩恶霸·····	(249)
第二十二章	乌梅救众生·····	(262)
第二十三章	醉题菊花诗·····	(273)
第二十四章	避难武当山·····	(286)
第二十五章	擂台受辱·····	(296)
第二十六章	英雄显神威·····	(305)
第二十七章	绝处逢生·····	(315)
第二十八章	真武庙“显圣”·····	(328)
第二十九章	巧骗山大王·····	(338)
第三十章	飞马跃山涧·····	(352)
第三十一章	起义开大业·····	(362)
第三十二章	怒骂襄阳王·····	(374)
第三十三章	兄妹相遇·····	(388)
第三十四章	英雄搬兵·····	(400)
第三十五章	兄弟重逢·····	(414)
第三十六章	义兄倒戈·····	(430)
第三十七章	员外入狱·····	(442)
第三十八章	义士报恩·····	(455)
第三十九章	怒斩下书人·····	(471)
第四十章	刀劈四将·····	(486)

目 录

第四十一章	惊马走张庄·····	(499)
第四十二章	喜得二将·····	(509)
第四十三章	三请徐公·····	(525)
第四十四章	名士论英雄·····	(539)
第四十五章	元将丧生·····	(553)
第四十六章	登台拜帅·····	(562)
第四十七章	带酒闯辕门·····	(574)
第四十八章	赌头争印·····	(586)
第四十九章	巧舌骗太师·····	(599)
第五十章	巧取金兰谱·····	(611)
第五十一章	乔装探军情·····	(625)
第五十二章	被困滁州城·····	(637)
第五十三章	言劝懵懂人·····	(648)
第五十四章	智调宝枪将·····	(657)
第五十五章	假斩张天佐·····	(668)
第五十六章	兴祖见父·····	(680)
第五十七章	反王赴宴·····	(693)
第五十八章	各保其主·····	(702)
第五十九章	壮士捐躯·····	(713)
第六十章	血战乱石山·····	(726)

DQ06/07

第六十一章	双龙峪救驾·····	(736)
第六十二章	霸王楼惩五虎·····	(742)
第六十三章	相夫课子·····	(756)
第六十四章	南汉王逃命·····	(770)
第六十五章	飞跃采石矶·····	(780)
第六十六章	鏖战芜湖关·····	(794)
第六十七章	阵前认兄·····	(803)
第六十八章	宁母责儿·····	(814)
第六十九章	千里寻夫·····	(827)
第七十章	父子团圆·····	(838)
第七十一章	激战太平府·····	(852)
第七十二章	虎子显威风·····	(858)
第七十三章	兵发金陵·····	(870)
第七十四章	群雄入险地·····	(880)
第七十五章	金蝉脱壳·····	(892)
第七十六章	胡强学艺·····	(905)
第七十七章	威震盘蛇岭·····	(916)
第七十八章	弃暗投明·····	(927)
第七十九章	智取喧哗山·····	(940)
第八十章	金陵登基·····	(956)

第 一 章

皇觉寺出家

元朝残暴将亡，群雄各据一方，
襄阳起义朱元璋，敌寇闻风胆丧。

文有刘基智广，武用徐达兵强，
万众一心驱虎狼，誓把妖烟扫荡。

元朝至元年间，淮西濠州钟离乡孤庄村有户人家，老爹姓朱名叫世贞，娶妻郭氏，膝下四男一女。大儿子朱元锦，二儿子朱元秀，三儿子朱元文，四儿子朱元璋，女儿是九月初九生人，起名叫重阳姑。只因当今皇帝昏庸无道，到处是贪官污吏，横征暴敛，逼得百姓走投无路，纷纷起义反元。战火连绵，灾荒不断，弄得朱老爹的家境越来越穷。为了活命，二儿子远离家乡投军入伍，三儿子跟随邻居出外逃荒，就连不满十三岁的重阳姑，也被迫送给人家做了童养媳。家中只剩下老两口和大儿子朱元锦、小儿子朱元璋，一家四口全靠吃树皮草根度日。俗

话说，福无双至，祸不单行，朱元璋十一岁那年，淮西流行了一种瘟病，人若是得了这种病，上吐下泻，昏迷不醒，不出三日就气绝身亡。起初人死了还用棺木殓葬，后来人死多了就只好用芦席卷上挖坑掩埋。人越死越多，连芦席也用不上了，只好把死人放在坑内，脸上盖件破衣裳用土一埋了事。朱老爹一家缺衣少食，身体本来就虚弱，一得病就挺不住，没几天一家人就都病倒了。有一天大儿子朱元锦带病出去剗草根死在路上。朱老爹的老伴听说大儿子死了，一着急也咽了气。跟着朱老爹喊了一声“天杀我也”，饮恨而亡。朱元璋守着三具尸体哭得死去活来，可是光哭又有什么用，总不能老让尸体停在家里呀！向财主去借债，不但借不到钱，还挨了一通骂，给赶了出来。后由隔壁汪妈妈——朱元璋的干娘出头，在村里敛了点钱，买了三领芦席把尸体盛殓起来。汪妈妈对朱元璋说：“没有坟地就葬在荒山脚下吧，你爹娘在九泉之下也不会责怪你的。谁叫咱赶上这个世道了呢！”

汪妈妈又请了些乡邻帮忙，刚刚把三个席卷抬到荒山脚下，还没等刨坑，突然间乌云密布，狂风大作，又是雷又是闪，霎时间瓢泼大雨铺天盖地下了起来。众人连忙跑到树林里避雨，只见半空中一道刺眼的闪电，接着就是喀嚓一声巨雷，人们觉得好像天塌下来似的。大约下了有半个时辰，雨住了以后，大家到山脚一看，三个席卷不见了。再仔细一瞧，原来是雷雨把山坡冲塌了一大片，恰好把席卷盖得严严实实。有的说：“这可省事了，连坑也不用刨了。”也有的说：“这叫作天葬，看起来朱老爹造化不小。”大家你一锹，他一铲，培起来三个坟头。朱元璋跪在坟前恭恭敬敬地磕了三个头，又大哭起来。汪妈妈好歹把他劝住不哭了，谢过了众乡邻，把朱元璋带回家中。

朱元璋本来就有病，经过这场变故，又叫雨淋了一下，回到汪妈妈家里，一头倒在床上就昏迷不醒了。汪妈妈见他病势沉重，赶紧去请郎中给他调治。有汪妈妈日夜精心照看，他这病总算有了好转。

又过了一个多月，朱元璋病已大好，就对汪妈妈说：“您老人家的日子也不好过，多了我这一张嘴，大家都活不下去，不如让孩儿远走他乡，另寻活路。以后若有出头之日，一定回来报答您老人家的救命之恩。”汪妈妈听了，一把将朱元璋搂在怀里，流着眼泪说：“孩子，你这样小小年纪，我怎忍心让你流落他乡。我也曾想过，你大病刚好，在我家有上顿没下顿的，身体很难强壮起来，莫若到皇觉寺去当个行童。那里僧人众多，香火兴旺，日子要好过得多。你若愿意，我去求求老方丈，他也许能收留于你。”朱元璋点头应允。原来汪妈妈的丈夫在世时，在皇觉寺当过杂役。汪妈妈经常给寺里的师父们缝缝补补。她和寺院的住持僧法兰也熟识。凭着这点面子，她找到法兰师父一说，法兰也就答应了。几日之后，汪妈妈准备了香烛和一点礼物，领着朱元璋来到皇觉寺。

朱元璋随汪妈妈走到半山坡，就看到迎面这座大寺院，山门上标着“皇觉寺”三个大字。进了寺院门迎面一尊护法神，两手端着降魔杵，神像庄严，令人望而生畏。三层大殿，左右配殿，虽然破旧一些，倒也雄壮。寺院座落在孤庄村的西南角上，离村十五里，里面有四五十名僧人。朱元璋小时候和伙伴们跟着进香拜佛的人来过这里。那时，觉得那些四大金刚、十八罗汉都怪好玩的。可是今天汪妈妈领他来到这里，他看见两边排着的四大金刚横眉怒目，龇牙咧嘴，非常可怕，就连当中那个一脸笑容的大肚弥勒佛，也不那么可亲了。大雄宝殿的如来佛，

是寺院最大的一尊佛像，两旁的十八罗汉怪模怪样，每尊都有一个姿态，朱元璋越看越觉得心烦。随着汪妈妈穿过禅堂，来到东跨院，这是住持僧居住的方丈室。这时，从正房出来一位四十多岁的和尚，头戴僧帽，身穿褐色衲衣。汪妈妈对朱元璋说：“孩子，这就是法兰师父，快磕头。”元璋双膝跪倒，叫了一声：“师父。”法兰双手合十，口中念道：“阿弥陀佛，善哉，善哉！快快起来。”汪妈妈说：“法兰师父，这就是我说的那个孩子。”法兰把朱元璋上下打量了一番，说：“孩子倒还机灵，只是身体太弱了。”汪妈妈说：“这孩子一场大病刚好，慢慢会强壮起来的。老师父多发慈悲吧。”法兰说：“老施主请放心。”又对朱元璋说：“佛门以善为本，你既入佛门，要多结善缘。佛门规矩和你入寺之后干些什么，会有人告诉你的。”汪妈妈见法兰答应了，赶快又嘱咐朱元璋：“孩子，我要走了。有不明白的事，多向师父、师兄们请教。以后我常来看你。”说罢和朱元璋洒泪而别。

从此以后，十一岁的朱元璋开始了晨钟暮鼓、黄卷青灯的日子。每天除了在经堂扫地、上香、打钟、击鼓之外，还要砍柴、挑水。虽然活儿累一些，但能吃上口饱饭，他也就心满意足了。日子一长了，有的和尚拿他要笑，寻开心；有的和尚把自己的活儿也推给他干，他嘴上不说，心里憋气。有一天大殿供桌上的蜡烛被老鼠咬坏了，师父责怪他没有管好殿堂。他心里不平，看见那些泥塑菩萨，气就不打一处来。瞧瞧这个，笑咪咪地看着他，他生气；看看那个，齙着牙瞪着眼，他恼火，嘴里说着：“你们这些东西，什么活儿也不干，还得叫人伺候！”说完抡起笤帚，没好气地扫起来，弄得满殿尘土飞扬。扫到左边的伽蓝殿，他在伽蓝神像面前停了下来，瞪着眼瞧了一会，指

着伽蓝神像说道：“你是这庙里护殿的菩萨！既然是你看家，老鼠咬坏了蜡烛，为什么让我替你受责？别人尊你为菩萨，我可不怕你。今天我就要教训你四十笤帚把子。”说完举起笤帚把子，在伽蓝神的屁股上，啪啪啪一顿好打。打罢又找来一块白灰，在伽蓝神像的背上，写上“发配三千里”五个大字，这才算消了气。

这件事很快传遍了全寺院。老和尚们认为这是亵渎神灵，罪不可赦，主张把朱元璋赶走。本寺的长老高彬却和别人看法不同，对朱元璋的这种行为倒很赏识，当众人嚷嚷要赶走朱元璋时，他对法兰说：“孩子嘛，哪能不淘气，何必要辞掉呢，留下他吧。”高彬长老在寺院威望高，他一发话，众人也就不再说什么了。

从此，众僧觉得他连神像都敢发配，今后不知他还要闹出什么祸来，尽量少和他接近。这一来，再也没人欺负他了，那些让他干活儿的人，也不敢支使他了。他每日无非是早起晚睡，把自己的活儿干完，倒落个清静。

说话春去冬来，朱元璋来到皇觉寺不觉已是一年光景。有一天夜里，他躺在床上，怎么也睡不着。听着谯楼打过了二更，夜静更深，四外连一点声音都没有。忽然听见院内有轻轻脚步声。他心里琢磨：这是谁三更半夜不睡觉，出来干什么？他轻轻下了床，扒着门缝往外一瞧，只见外面天晴月朗，如同白昼一般。一位老和尚手拄一根拐棍，弯腰驼背，摇摇晃晃向前殿走去。朱元璋心中纳闷，这老和尚三更半夜到前殿去干什么？便暗暗跟了出来。那老和尚来到前殿天井里，四外瞧了瞧没有人，把手中的拐杖一扔，腰也不弯了，背也不驼了，一下子像高了许多。眨眼之间，脱去僧衣，露出了一身练武的装束：上

身穿一件青缎子瘦袖小夹袄，紧袖口，银护腕，密密匝匝的银钉在月光下闪闪发光。腰系一条巴掌宽的皮鞅带。下身是青缎子兜裆滚裤，青腿带双系蝴蝶扣。足下一双青绒面皮包头的薄底快靴。只见他的动作敏捷，轻如猫，快似燕，噌、噌、噌，来到殿前的石鼎前边，拉了个骑马蹲裆式，运足了力气，用双手抓住两个鼎腿，双膀一较劲，呼地一声，就将这大石鼎举在了半空中。他稳住身形，撤回了左手，用右手唿唿耍了几个反正花。那六百多斤重的石鼎，在他手里就好像纸糊的一样，毫不费力。老和尚耍了一会儿，又把它轻轻放回原处。朱元璋看得两眼出了神，心里说：谁有这么大的力气呢，莫非说这是一位神人？我倒要看个究竟。他悄悄跟在老和尚的后边，又不敢离得太近了，远远哨着。老和尚进了小角门，轻轻将门带上。朱元璋见他进小角门更觉奇怪了，这里是高彬长老居住的地方，法兰师父曾告诉过他，不经呼唤，任何人不许随便入内，自己从来没有进去过。他扒着门缝往里一瞧，只见这里庭院宽阔，周围古树参天，坐北朝南一溜五间大殿，都是红油漆的格扇门，黄铜门环，汉白玉的台阶，大红的明柱，走廊的墙壁上有画，看不大清楚。西配殿亮着灯，可能是高彬长老的禅房，门前有一棵龙爪槐，树下面有一块三尺见方的青石板，四面还有青石凳，这大概是老方丈下棋乘凉的地方。只见那位老者来到青石板前一猫腰，把那块石板揭开，又一探身，双手从里边取出一对明光锃亮的瓮金锤来。这对锤，大似牛头，亮如明月，看样子足够二百多斤重。他双手擎锤，在院中练了起来。只见双锤上下翻飞，呼呼作响，行上就下，行左就右，封前挡后，开始还能看得见人，瞧得见锤，后来可就看不见人，瞧不见锤了，只见一个大光圈在院中旋转飞翻。看得朱元璋眼花缭乱。一会工夫，

那老人抽身撤步，收住双锤，放回原处，转过身来。借着月光，朱元璋看了不由得大吃一惊，暗暗叫道：“哎呀，原来他就是高彬长老！”他不敢久留，急匆匆回到自己房中。

朱元璋躲在床上翻来覆去睡不着，心中不住盘算：这长老有多好的一身功夫！我要有这一身武艺，官府还敢到我家作威作福吗？财主还敢骂我吗？那些和尚谁还敢欺我？可惜我没有这个本事。天快亮了，朱元璋还是睡不着，他简直被长老的那身武艺给迷住了。心想：我明天就去求他收我做徒弟，白天干活，夜间学艺，有个三几年也可以学到一点东西。又一想，不行，这位高彬长老平时不出后院，也不轻易见人，从来没见过他有什么徒弟，哪能收我一个打杂的小和尚啊，还是死了这条心吧。心里这么想，嘴里却不由自主地念叨着：“多好的武艺呀！”

第二天夜里，朱元璋没有睡，他熄了灯坐在床上等着。果然，在二更天院里有动静，高彬长老又像第一天那样出现了。一连三天都是如此。他高兴极了，暗暗想了一个主意：只要和尚天天晚上练，我就夜夜去偷学。尽管这样学得慢一些，只要时间长，肯下功夫，总可以学到一两手。对！就这么办。从此，朱元璋天天夜间二更天到后殿角门偷学武艺。

光阴荏苒，转眼已是半年。一天夜里，朱元璋又到角门偷学武艺，他刚刚站住，正想往里看，忽然背后有人在他肩上拍了一下：“小伙子，你又来了？”朱元璋回头一看，原来是高彬长老站在后面。他这一惊非同小可，一时不知如何是好，急忙双膝跪倒，颤颤抖抖地说：“师……师父，我……我……”半天也没说出一句话来。高彬长老一看他这副模样，反倒笑了，一把抓住他的肩头，说了声：“起来。”朱元璋觉得身不由己就跟着站起来了，长老说：“此处不是讲话之处，你随我来。”朱元

璋战战兢兢跟着高彬走进了禅堂。高彬长老回过身来，看着朱元璋说：“你从四月初九三更天起，就来这里偷艺，现在已经五个月零七天了。你想干什么？”朱元璋一听，暗暗吃惊，心说：这高彬长老真是一位世外高人，我偷学艺的事他全知道了。急忙跪下磕头哀告说：“师父，我实在没有歹意呀！我是想学点本事，自立为人。”高彬长老一摆手说：“你先别急。你这样不辞劳苦地偷学武艺到底为了什么？”朱元璋想了想说：“我的父兄都是老实人，一辈子受官府和财主的欺压，我总想学点本事，不但可以防身，还可以惩治那些恶人。可是，我家境贫寒请不起人来教我，那天夜里，无意间看到师父练武，我下了决心，要偷偷学点武艺，也好长点本事。”高彬长老听了微微一笑：“三更半夜，扒着门缝偷看人家练，你能学到什么本事？”朱元璋一听，以为高彬要笑他，腾地站了起来，攥紧两个小拳头，咬着嘴唇，两眼瞪着高彬，一句话也不说，转身就走。高彬长老大喝一声：“站住！好哇！我就喜欢你这股倔劲，过来，我收下你这个徒弟！”这句话使朱元璋感到意外，想不到长老真收他做徒弟了。他转过身来呆呆地看着高彬长老。高彬长老说：“怎么，难道你不相信我的话吗？还是不愿意当我的徒弟？”朱元璋噗通一声双膝跪倒：“师父，弟子给您磕头了。”高彬长老哈哈大笑，用手搀起朱元璋：“起来，孩子。自打你在伽蓝神背上写了‘发配三千里’那天起，我就觉得你不是个一般的孩子。几个月来看到你夜夜来学武艺，如果是胸无大志，没有恒心的人，这事是办不到的。我一生不收弟子，今天破例收你这个徒弟了。”高彬长老问朱元璋：“你想学点什么呢？”朱元璋说：“弟子想学舞锤、举鼎。”高彬长老对朱元璋说：“你年龄尚小，舞锤、举鼎臂力不够，还是先教你拳术、枪法吧。”这下子可把朱元璋给乐

坏了，他往高彬身旁挪了挪：“师父，咱们什么时候开始学？”高彬长老说：“你先慢着，为师还有几句话要对你讲。常言说：学会文武艺，货卖帝王家，帝王不用，卖给识家，识家不用，作义行侠。能够杀贪官，除恶霸，搭救忠臣孝子、义夫节妇，这也不过是个杀富济贫、行侠作义之人。你学艺为报私仇，杀田主，可你一个人能杀尽天下所有的田主吗？田主作恶的根是在朝廷，只有立大志推翻元朝，才能拯救天下百姓。为了这个宏图大业，为师提出三条：一、学习武艺，不能操之过急，必须持之以恒，至少要学五年；二、学艺是件苦事，要冬练三九，夏练三伏，要吃得下苦才行；三、学好武艺，要为国为民出力，切不可持艺妄为。徒儿，这些你能做得到吗？”朱元璋立即回答：“弟子全能做到。”高彬长老高兴地说：“那好。从明天起，我每晚教你武艺，以后就到后院干活吧，我也好随时指点与你。”朱元璋高高兴兴回到了自己的房中。

从此，朱元璋留在高彬长老身旁，白天学文，晚上练武。高彬长老对朱元璋连说带讲，由浅入深，由小到大，经常地把那些救国救民的道理讲给朱元璋听，朱元璋慢慢开窍了。他本来聪明过人，又肯吃苦，不但学得快，记得牢，有时自己还能琢磨出点新花样来。高彬长老越发喜爱这个徒弟了，把自己的所有本领都拿出来教他。不觉一晃又是三个年头。正在他学得起劲的时候，谁料到，事不随人愿，皇觉寺起了变化。

皇觉寺靠收租和香火养活众僧。淮西的灾情越来越重，百姓连饭都吃不上，哪里还有粮交租有钱进香啊。寺院的存粮眼看就要吃光了，只好打发挂单儿的和尚去自寻出路，本寺和尚出去化缘，讨来生米熟饭大家食用。朱元璋也不能整日守在师父身边学艺了，只好和其他僧人一样，拿着木鱼、瓦钵出去讨