



外国历史小丛书

法国里昂工人起义

符月英

K109

27

.23

商务印书馆

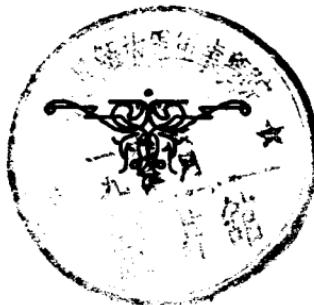


2 035 7456 9

外国历史小丛书

法国里昂工人起义

符月英



商务印书馆

1964年·北京

913

43#31

《外国历史小丛书》编辑委员会

主 编 吴 哈

副 主 编 齐思和

编 委 戈宝权 朱庆永 刘启戈 刘宗绪 李纯武

吴于廑 杨人楩 杨生茂 周 平 周谷城

张芝联 陈翰伯 陈翰笙 纳 忠 徐景秋

戚国淦 黄绍湘 程秋原 潘炳皋 郭平章

(以上氏名划为序)

编委会办公室地址：北京宣内顺城街 78 号

商 务 印 书 馆 出 版

北京复兴门外翠微路

(北京市书刊出版业营业许可证出字第107号)

1963年11月初版 1964年6月北京第2次印刷

787×1092毫米 1/32·¹³₁₆印张·10千字

印数6,751—24,750册

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

北 京 印 刷 厂 印 制

统一书号：(34) 11017·198

定价(特) 0.15元



目 录

- | | |
|---------------------------|----|
| 一 里昂工人的痛苦生活 | 3 |
| 二 里昂工人的阶级觉悟提高了 | 9 |
| 三 “工作还是活不下去，毋宁战斗而死” | 18 |
| 四 “不是共和国，就是死亡” | 31 |
| 五 里昂工人起义的失败原因和历史意义..... | 37 |

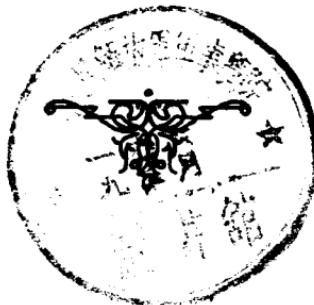


2 035 7456 9

外国历史小丛书

法国里昂工人起义

符月英



商务印书馆

1964年·北京

目 录

- | | |
|---------------------------|----|
| 一 里昂工人的痛苦生活 | 3 |
| 二 里昂工人的阶级觉悟提高了 | 9 |
| 三 “工作还是活不下去，毋宁战斗而死” | 18 |
| 四 “不是共和国，就是死亡” | 31 |
| 五 里昂工人起义的失败原因和历史意义..... | 37 |

在 1831 年 11 月和 1834 年 4 月，法国里昂城的工人，先后发动了反对资产阶级的武装起义。在此以前，工人阶级反对资产阶级的斗争，只限于捣毁机器、焚烧工厂等形式，没有拿起武器，直接和资产阶级进行斗争。而这两次工人的起义，在工人运动的历史上，是工人阶级为了自己的利益，为了摆脱贫困而发动的最早的武装起义。

一 里昂工人的痛苦生活

在法国的东南部，有一条富饶的罗尼河，它从北向南流入地中海。很早以前，罗尼河由于两岸生产的发展，就成了法国东南部物资交流的要道。同时，地中海上的商业也很活跃，欧洲、亚洲和非洲的商人都在海上经商，他们沿着那些流入地中海的河流，来来往往地运送货物到各地去，所以罗尼河也成了法国和地中海贸易的通道。因此，在罗尼河的两岸出现了许多重要的城市，里昂城就是其中的一个。

自十六世紀以来，里昂就是法国重要的紡織工业城市。它出产的絲織品聞名于欧洲。当时欧洲各国的宮廷和貴族所用的豪华衣料，多数都是里昂工人的双手織造出来的。

在十八世紀末法国资產阶级革命以后，里昂的紡織工业进一步发展起来了。当时法国的手工业生产已开始向机器生产过渡。例如蒸汽机就增加得很快，1820年全国只有六十五架，到1830年增加到六百多架，在十年之間增加了八倍多。其他机器和鐵、煤等也有发展。

原来絲織工业就发达的里昂城，这时候成了法国絲織工业的中心。不过，当时里昂的絲織工业，大工厂还很少，主要是靠手工作坊进行生产。所謂作坊，就是手工业者雇几名帮工和学徒，在自己家里进行生产。絲織工业的发展，需要更多的工人。当时很多破产的农民为了維持自己的生活，都跑到里昂城来做工，甚至德国的失业工人也跑到里昂来找工作。这样一来，里昂的工人阶级队伍迅速地壮大起来了。在起义的前夕，大約有十万工人。其中八千名是作坊主，三万名是帮工，其余的六万名是学徒、女工和童工等。所有这些工人都受着一小撮制造商的剥削和压迫。

制造商是怎样剥削广大工人群众的呢？

制造商(也叫做包买商)就是資本家。在里昂大約有七百五十个左右。虽然他們人數不太多，可是他們有錢又有勢。生产絲綢的原料，全部都掌握在他們的手里。他們不劳动，把原料交給作坊主去生产。作坊主制成产品以后，制造商給他一点加工費，然后把产品全部收回来，再拿到市場上去出卖。这样就可以賺到很多的錢。这些錢就是剝削工人的血汗錢。狠心而狡猾的制造商还成立了許多机构，例如里昂商会、商事裁判所和劳資調处委員会等。他們通过这些机构，千方百計地剝削和压迫工人。

作坊主是手工业者。因为他們在自己家里設立作坊进行生产，所以把他們叫做作坊主。当时每个作坊主平均都有二至八台的手工織布机。如果自己家里人手不夠，还招雇几名帮工、学徒、女工和童工到家里来工作。他們虽然有織布机，而且还雇佣工人，可是他們并不是資本家。一来因为他們沒有資金，二来又受制造商的剝削。他們生产所用的原料是制造商供給的，产品制成以后，必須全部交給制造商。制造商給的加工費就是他們的工資。但是这种工資是非常低的。当时一个作坊一天的总收入有限，作坊主要在其中抽出一部分給帮工和学徒，自己剩下的不能維持一家的生活。很多作坊主都負了重債，被迫把机器卖掉了，变

为一无所有的无产者。因此作坊主对制造商变本加厉的剥削极为不满。

帮工和学徒等，人数最多，他们连一件工具也没有，是真正的无产者。他们在作坊里做工，每天靠劳动挣来的工资过活。他们的处境比作坊主更加困难。他们经常团结起来为改善自己的生活而斗争。但是，他们并不是向作坊主斗争，而是和作坊主团结起来，共同反对制造商。因为不论是谁，或者是帮工、学徒、女工和童工，都是为制造商生产的，工资也是制造商发的，都受着制造商的剥削，所以制造商是作坊主、帮工、学徒等的共同敌人。

在资本家的剥削和压迫下，里昂丝织工人的生活是非常困苦的。劳动时间很长，每天要工作十五至十六小时，有时长达十八小时。由于他们住在里昂城的郊区，到工作的地点需要走上几里路，因此在夏季，他们从早上三点半就得起床上班，一直到晚上十二点才能回家睡觉；在寒冷的冬季也要在早上五点起床，到晚上十一点回家。劳动一天，晚上只能休息四至五小时。休息的时间这么短，怎么能消除疲劳呢？日子一久，许多年轻力壮的工人，都因为过重的劳动，累得骨瘦如柴，脸色苍白，患上各种疾病。

丝织工人虽然日日夜夜、辛辛苦苦地劳动，但是

工資却非常低。当时实行的是計件工資制，工人制造一件产品，制造商就給一件的錢。制造商可以任意規定計件工資的标准，他們說：“工資越低，工人越勤勞；如果工資太高，工人就不干活了。”資本家根据这个謬論，拚命压低工資标准。一个帮工竭尽全力劳动一天，可得十五个苏^①，只能买上一磅面包，一餐还不夠哩。他們的妻子儿女又吃什么呢？工人們吃了上頓，沒有下頓；吃了今天，沒有明天。至于穿着就更談不上了。

絲織工人已經生活不下去了。但是，每天吃着豪华的資本家却不顾工人死活。他們貪得无饜，除了抽筋吸髓地强迫工人繳納各种苛捐杂稅外，还想尽一切办法来剥削工人。例如，絲織工人晚上生产要点油灯，因为一般的油会把絲綢熏黑，制造商只准他們用橄欖油。橄欖油价钱高，絲織工人本来就买不起，然而資本家还故意抬高价格，获取厚利，残酷地剥削他們。

絲織工人居住的情况說起来更是糟糕。由于沒有錢租房子，有許多工人晚上沒有睡觉的地方，只好睡在机器底下，或者街头巷尾，度过仅仅四、五小时的休息时间。大多数的工人住在郊区，那里都是非常簡陋、破旧的茅屋。往往一丈見方的小屋子，就得住上一家七、八口人。房屋周围滿地污垢，臭气薰天，空气非常坏；

① 一个法郎是二十个苏。

遇到刮风下雨时，屋頂漏雨，牆壁透风，屋內屋外全是泥濘，走路都很困难，更談不上休息了。在这样恶劣的环境下，传染病經常流行，危害工人的健康，許多工人因此而病死。

工人的孩子們的生活十分悲慘，嬰儿生下来以后，做父母的无法养活他們，只好忍痛含泪把他們抛弃在沟旁路边。因此，每年都有大批的弃嬰餓死冻死。根据記載，1814年里昂被弃的婴儿就有四千七百七十八个；1828年更增加到九千零三十二个。幸免被弃的婴儿，也根本談不上幸福的童年生活。长大到四、五岁，就开始給資本家当童工，遭受資本家的剥削和压迫。有的孩子在紡車上繞綫圈，整天弯着腰干活，不能直起腰来活动活动，或到外面去呼吸一下新鮮空气，以致年紀很小就弯腰驼背了。有的孩子由于双手用力操纵輪子搖紗，使臂膀长得很粗，肌肉很发达，而两腿却瘦得像棍子。还有些叫做“抛梭手”的孩子，他們整天站在織布机旁边，把織布梭子抛来抛去，两个腿經常站得肿起来。这些儿童长期替資本家做苦工，不但被弄得手大脚細、弯腰驼背，不像个人，而且还吃不飽穿不暖，变得面黃肌瘦。大約百分之五十的儿童，不到十岁就丧失了生命。

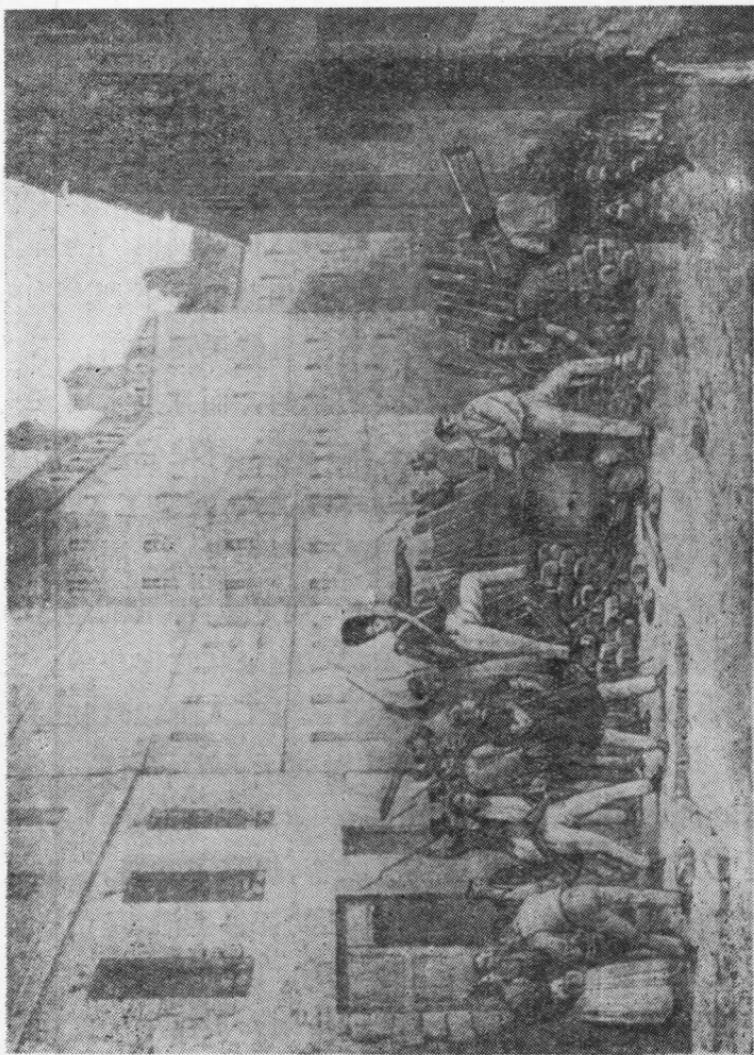
工人們要活下去，沒有别的出路，只有起来同剝

削和压迫者斗争了。

二 里昂工人的阶级觉悟提高了

里昂工人为了改善自己的生活，很早就开始了斗争。起初，工人的觉悟还不高，不懂得剥削他们的是资本家。他们只看到新机器的采用对自己不利，认为机器就是自己的敌人。因为新的机器采用以后，不但一个人的劳动能够生产更多的东西，而且技术要求也简单了，人们可以很快学会操纵机器，并使它生产出更好的东西来。于是资本家就降低工资，减少工人，或者雇佣妇女和儿童代替技术熟练的成年工人。而工人却误认为使自己面临失业威胁，工资下降，都是机器这个魔鬼造成的。他们没有办法，就起来和它作斗争。人们捣毁机器，烧掉工厂。这就是工人阶级最初的斗争形式。但是，这种斗争并没有使工人生活有所改善，机器仍然继续采用，生活不断下降，困难日益增加。于是工人阶级在斗争中受到了教育，提高了觉悟，逐渐认识到剥削他们的是资本家，自己的悲惨生活，是由于资本主义制度而并不是机器造成的。因此，工人阶级的斗争锋芒，也就逐渐转向资产阶级。里昂工人经历了许多的斗争，但是对他们教育最大的一次还是七

巴黎工人和市民进行七月革命



月革命。在这次革命中，資产阶级的欺骗叛变行为充分暴露了資产阶级是工人最凶恶的敌人。

七月革命，就是 1830 年 7 月爆发的一次資产阶级革命。在这次革命中，資产阶级利用法国工人阶级的力量，推翻了貴族地主阶级的复辟王朝^①。当时，法国工人阶级为什么要拿起武器来推翻复辟王朝呢？因为 1828 年开始的經濟危机，更加深了工人阶级的痛苦。这次經濟危机使百分之六十的工人失业了，在业工人的工資，也被压低了一半。同时，各种物价又暴涨，特别是粮食的价格上涨了一倍。在这种情况下工人們能夠等着餓死嗎？不能！法国各地工人迅速行动起来，反对失业和降低工資。他們搗毀机器，游行示威。巴黎工人和市民进行了三天的英勇斗争，推翻了王室宝座。他們摘下了法王的王冠，在馬路上踢来踢去。在巴黎工人阶级推翻复辟王朝的同时，里昂工人为了提高工資，也拿起武器进行了战斗。他們占領了市政厅、兵工厂和电报局，推翻了貴族地主在里昂的統治。七月革命胜利了，可是在革命中躲在窗帘后面的大資产阶级，出来篡夺了工人阶级的胜利果实，把政权掌握在自己

① 法国封建反动的波旁王朝，在十八世紀末法国資产阶级革命时期被推翻后，1815 年又在法国复辟，故称复辟王朝。复辟王朝力图恢复封建的君主专制制度。

手里，捧出他們的代理人——路易·菲力普做了新的国王。因为这个王朝是在七月革命中产生的，所以叫做“七月王朝”。



作为监狱看守人的路易·菲力普(讽刺画)

工人阶级是为了获得面包，才起来推翻复辟王朝

的統治，現在革命勝利了，當然指望着七月王朝做點好事。但是，七月王朝是大資產階級的政府，狼心狗肺的資產階級，不僅把工人階級一腳踢開，不讓工人參加政權，而且還大肆逮捕和殘酷鎮壓工人。因此，人們諷刺國王路易·菲力普，稱他為監獄看守人。當時，政府根本不考慮工人的任何要求。當工人向政府提出要求時，一位省長氣沖沖地對工人說：“要我去叫雇主提高工資，減少勞動時間，絕對辦不到，因為這是違反法律的。”拒絕工人的要求還不算，資產階級還提出“勞動自由”的幌子來反對工人。請看，他們說得多么荒唐：“工人是自由的，可以隨心所欲，願意什麼時候勞動，就什麼時候勞動；願意勞動多長時間，就勞動多長時間。”這完全是資產階級騙人的鬼話。難道工人真的有自由嗎？工人階級餓着肚皮，生活不下去，被迫接受資本家的剝削，如果說工人有自由的話，只能是被資本家剝削的自由。事實也正是如此。七月革命以後，工人仍然找不上工作，面包繼續漲價，工人的生活愈來愈難過了。如今工人階級對七月王朝已經再沒有什麼可指望的了。

資產階級欺騙了工人階級，可是工人階級吸取了有益的教訓，提高了自己的階級覺悟。當時有一個工人氣憤地說：“我們擺脫了世襲貴族的束縛，却淪于金