

怎样用 电脑 写文章

陈宗周 曾跃龙 张小毅著



重庆出版社 CHONGQING CHUBANSHE

怎样用电脑写文章

陈宗周 曾跃龙 张小毅 著

重 庆 出 版 社

1992年·重庆

(川) 新登字010号

责任编辑 刘庆丰
封面设计 邵大维
技术设计 刘黎东

陈宗周 曾跃龙 张小毅 著

怎样用电脑写文章

重庆出版社出版、发行 (重庆长江二路205号)
新华书店经销 重庆印制一厂印刷

*

开本787×960 1/32 印张6.875 插页4 字数 102 千
1992年11月第一版 1992年11月第一版第一次印刷

印数: 1—15,000

*

ISBN 7-5366-1946-4/TP·4

科技新书目 273—362

定价: 2.95元

内 容 提 要

本书以未接触过微机的写作爱好者为对象，通俗地介绍了用计算机进行文稿写作的全部方法，包括电脑写作的优越性与可行性，购机指南与保养常识，键盘输入训练，五笔字型汉字输入训练，文稿编辑，存储与打印方法等。它能使你在没有别人指导的情况下很快地加入电脑写作的行列。

前 言

马识途

人类进入二十世纪特别是二十世纪的后半世纪以来，有一个显著的特点，那就是高新技术的迅猛发展，这对于社会生产力的发展在广度和深度上带来无限的可能性。在这些高新技术中，我认为起着决定作用的，或者说成为高新技术灵魂的，就是计算机技术。把计算机技术也就是我们说的电脑引入人类生产，可以使生产以高速度发展，许多造福人类、难以想象的东西都可以生产出来。

可以毫不夸张地说，世界已经进入电脑时代。电脑不但已经进入先进国家的生产、科研、管理、社会生活的各个方面和层次，且已进入千家万户。就是在我国，也已经逐步进入生产、科研、管理和生活的各个方面，近年来并开始进入平常家庭，成为工作、学习和生活的良师益友。更叫人兴奋的是，连电脑知识较少的文学艺术朋友也有的玩起电脑来，有一些作家开始用电脑搞创作。象我这样快八十的糟老头子也忽然“老夫

聊发少年狂”，用电脑搞起创作来，而且已经完成一部六十万字的长篇和几十万字的短文。可见放下笔杆，用电脑这个奇妙的工具从事文字写作工作，已经是大势所趋。我还知道当大的报刊的印刷厂已经和“火与铅”告别的时候，我们记者、编辑和撰稿人，还在手握笔杆，辛苦地爬格子，所写的稿子要经过“录入员”录入电脑，才能排版印刷，这在一切讲究高效率的时代，是多么荒唐的事！我们这些叫做有文化的文化人，岂不要叫普及电脑的外国人视为中国的古董吗？难道我们甘心永远落后于他们吗？

不能拒绝，不能迟疑，不能观望！必须立起直追，让我们大家都来用电脑写作！

本来有些外国人，认定我们这个国家，将永远居于落后地位，因为我们这个主要用难认难写的汉字写作的民族，是无法适应由他们创制的电脑的。汉字无法输入电脑，这就是我们的死症！但是偏有那么些不信邪的中国人，硬是把汉字送进奇妙的电脑里，而且百花齐放，出现了一百多种方案，而且其中的几种，其输入的速度，比他们的拼音文字还要快。比如“五笔字型”在联合国表演，输入他们随意指定的文章，一分钟一百来个汉字，就叫他们大吃一惊。

所以现在不是应该不应该用电脑、能够不能

够用电脑进行写作的问题，而是如何普及电脑知识的问题。电脑这玩意儿到底是科学的东西，要操纵它，自然要学习一些电脑基本知识，要知道一些基本的操作技术，要学会一种汉字输入方法。当然也还要有一点耐心和韧性。但是我从实践中得知，学会基本操作技术和一种汉字输入方法，并不是什么大难事。我这老头儿尚且学了半个月便可以开始进行写作，有文化的中青年人，总比我要快一点吧。

当然，我这里说的是只达到能够用电脑打字的水平。用电脑来代替各种复杂的劳动，进行各种运算，设计各种程序等等，那是计算机专家的事，那自然是不容易的事，不能和操纵电脑同日而语。

或者有的作家会说，搞文学创作，那种机械玩意儿不会妨碍形象思维吗？我的经验是，不会。我写的作品也许不行，没有费多少形象思维的脑子吧，但是既然人民文学出版社也愿意出版，总算是文学作品吧？我用电脑能够进行形象思维，比我思维敏捷的作家，为什么就会为电脑所累，妨碍了他的形象思维呢？

在用电脑写作的实践中，我深感应该有谈怎么用电脑进行写作的通俗小册子和进行普及电脑知识进行学习辅导的报刊。不需要讲多少理论，

也不要介绍复杂的操作技术，就是当一个搞文字工作的人，买到一台通用的电脑，教他如何启动，如何把他想要打的字打了进去，显示在屏幕上，可以进行修改增删、字块搬动、存盘、打印，变成清楚的文稿就行。如果按键错了，指导如何纠正。不需要讲道理，只要说清楚具体操作的步骤和手续。当然还要介绍几种汉字输入办法的操作过程，如“五笔字型”、“拼音”、“区位”输入法等。其实只要能较熟练地操作一种，也就可以了。

现在好了，陈宗周等同志编写的《怎样用电脑写文章》和重庆科协出版的《电脑报》，就可以满足这样的要求。我特在此郑重地向有志于用电脑进行写作的人，推荐这一本书和这一张报纸。

最后我还想说一句：当你在学习打字时遇到困挠时，请想一想，一个年近八十的老头儿还能学会，一天打进几千字，而且是包括构思、打字、修改在内，而且他是进行形象思维的文学创作，我为什么学不会？这样也许可以增加你学习电脑打字的勇气。

记住，世上无难事，只怕有心人。还要记住荀子的话：“锲而舍之，朽木不折，锲而不舍，金石可镂”。一切贵在坚持，坚持就是胜利。

目 录

前 言	马识途	(1)
第一章 为什么要用电脑写文章		(1)
一、用电脑写文章的概况		(1)
二、用电脑写文章的优越性		(4)
三、用电脑写文章的前景		(6)
第二章 怎样选购写文章用的电脑		(8)
一、写文章常用的电脑		(8)
(一)PC机		(8)
(二)中华学习机		(10)
(三)专用文字处理机		(11)
二、写文章用电脑的配置		(13)
(一)什么叫电脑的配置		(13)
(二)电脑硬件系统的各个部分介 绍及其性能指标		(14)
1. 主机		(14)
2. 键盘		(16)
3. 显示器		(17)
4. 磁盘和磁盘驱动器		(18)
5. 打印机		(22)

(三)怎样选购个人电脑.....	(25)
1. 选购主机.....	(28)
2. 选购磁盘驱动器.....	(30)
3. 选购显示器.....	(31)
4. 选购打印机.....	(33)
5. 选购消耗品.....	(34)
6. 选购软件.....	(36)
(四)怎样使用个人电脑.....	(37)
1. 怎样阅读使用说明书.....	(37)
2. 个人电脑的一般使用步骤.....	(38)
3. 使用注意事项.....	(40)
(五)个人电脑的维护.....	(42)
第三章 怎样向电脑输入汉字.....	(44)
一、向电脑输入汉字的咽喉	
——键盘.....	(44)
(一)认识键盘.....	(41)
1. IBM-PC 机键盘.....	(44)
2. 中华学习机CEC-I键盘.....	(51)
(二)键盘输入指法训练.....	(53)
1. 正确的击键姿势.....	(54)
2. 正确的输入方法.....	(54)
3. 指法规则.....	(56)
4. 初学者常见的几种不正确的输入方法.....	(57)
(三)指法练习.....	(58)

1. 基本键位ASDF JKL; 的练习……	(59)
2. GH键的练习 ……………	(61)
3. 第二行QWERT YUIOP 键的 练习……………	(62)
4. 第四行ZXCVB NM,./键的 练习……………	(64)
5. 三行字母键综合练习……………	(66)
6. 数字键练习……………	(70)
7. 大写键练习……………	(72)
8. 应用文章练习……………	(75)
9. 英文训练、检测软件 (ZFLX.EXE)使用……………	(78)
二、选择适当的汉字输入 方法 ……………	(80)
(一)常用汉字输入法简介……………	(80)
1. 拼音输入法……………	(80)
2. 五笔字型汉字输入法……………	(80)
3. 区位码输入法……………	(82)
三、五笔字型输入法训练……………	(84)
(一)汉字的 笔画 ……………	(85)
(二)汉字的 字型 ……………	(86)
1. 左右型汉字……………	(87)
2. 上下型汉字……………	(87)
3. 杂合型汉字……………	(87)
(三)汉字的 字根 ……………	(88)
1区(横区)……………	(88)
2区(竖区)……………	(89)

3区(撇区).....	(89)
4区(捺区).....	(89)
5区(折区).....	(89)
(四)汉字的输入	(92)
1. 键名汉字的输入.....	(93)
2. 高频字输入方法.....	(93)
3. 成字字根汉字的输入.....	(94)
4. 合体字输入.....	(97)
5. 学习键Z的使用.....	(101)
6. 简码输入.....	(102)
7. 词汇输入.....	(106)
8. 怎样提高输入速度.....	(109)
(五)汉字输入训练软件的使用	(110)
第四章 怎样用汉字软件写文章	(113)
一、PC-DOS	(113)
(一)什么是PC-DOS.....	(113)
(二)PC机的启动	(115)
1. 冷启动.....	(115)
2. 热启动.....	(117)
3. 自动启动.....	(117)
(三)PC-DOS磁盘操作命令	(119)
1. 内部命令和外部命令.....	(119)
2. PC-DOS命令的一般格式.....	(119)
3. 磁盘初始化命令.....	(120)
4. 磁盘检测命令.....	(122)

5. 磁盘复制命令.....	(123)
6. 全盘比较命令.....	(124)
7. PC-DOS 中的控制键和编辑键	(125)
(四)PC-DOS的文件操作.....	(128)
1. 文件与文件名.....	(129)
2. 目录操作命令.....	(132)
3. 文件操作命令.....	(136)
二、CCDOS.....	(139)
(一)什么是 CCDOS.....	(139)
(二)CCDOS的组成和使用.....	(139)
1. CCDOS的组成	(139)
2. 进入CCDOS	(141)
(三)拼音和区位输入方式.....	(144)
1. 区位码输入方式.....	(144)
2. 拼音输入方式.....	(145)
三、汉字字处理软件WORD STAR ...	(147)
(一)启动WORD STAR	(148)
(二)进入编辑	(149)
(三)文章的书写和修改.....	(151)
1. 光标的控制.....	(153)
2. 插入与删除.....	(156)
3. 屏幕命令.....	(157)
4. 字块操作.....	(159)
5. 查找字符串.....	(161)
6. 查找并更换字符串.....	(162)

7. 点命令.....	(163)
(四)打印 文章	(166)
1. 打印操作.....	(166)
2. 特殊打印功能.....	(168)
(五)编辑非文书文件.....	(170)
(六)运行 程序.....	(171)
(七)文件操作	(171)
(八)退出WORD STAR.....	(173)
1. 退出.....	(173)
2. 几点说明.....	(173)

[附录一]常用中西文电子打字机、针 式打印机型号、性能、价格 一览表.....	(178)
[附录二]PC-DOS命令一览表	(183)
[附录三]WORD STAR 操作命令 一览表.....	(194)
[附录四]国标区位码字符集	(200)

第一章 为什么要用电脑写文章

为什么

一、用电脑写文章的概况

写文章不只是作家的事。实际上，不少人经常或天天都要写文章。《辞海》上说，“独立成篇的、有组织的文字”通称文章。因此，种类繁多的各种公文、论文、小说、诗歌、日记等等，都属于文章。人类交流和传播思想、表达意见，常常需要以文章为载体。随着人类社会的发展，这种需要还会日益增加。现在，大家常提到“知识爆炸”，这反映人类社会的知识总量在急剧增加。而迄今为止，人类社会的知识多数还是以文字的形式记录下来的。写文章的人还会不断增加。

写文章是一件很繁琐的事。因为，目前写文章的人大多还停留在手工劳动的阶段。文章的起草、修改、誊清等，基本上都用笔进行。这种手耕笔录的写作方式，在我国已沿袭了数千年。在人类已进入电脑时代的今天，这种落后状况需要也完全有可能改变了。

使用拼音文字的西方国家，早在 100 多年前就使用了机械式西文打字机并逐渐在社会上普及。由于机械式中文打字机结构复杂、不易操作，一般需要专业打字员才能掌握，难以在广大群众中普及。所以，与西方国家相比，我国的广大群众失掉了整整一个机械打字机的时代。

1946年，世界上第一台电脑在美国问世后，电脑技术以惊人的速度发展，并深刻地影响了人类社会的各个方面。尤其是进入本世纪70年代，微电脑的出现，使电脑从此揭开了神秘的面纱，从高精尖的“大型精密仪器”变成了一般办公室甚至家庭都可以拥有的工具。目前在美、日等发达国家，用电脑写文章、进行文字处理，已进入空前普及阶段。全世界目前有数亿台个人电脑进入办公室和家庭。在美国，仅家庭拥有的个人电脑就达两千多万台。进入办公室和家庭的电脑，用于文字处理的占了很大的比例。在全世界销售的个人电脑软件中，用于文字处理的软件占了60%。用电脑写文章在发达国家的普及，揭示出一种大趋势：用电脑作文字处理，是现代化社会人们必须具备的一项基本技能。

在我国，电脑技术也有了迅速发展。我国目前已拥有上百万台个人电脑。80年代，我国的中文信息处理技术有了很大发展，特别是80年代中

期以后，作为“瓶颈问题”的汉字输入技术有了突破性进展，各种汉字输入方案大量涌现并趋于成熟，使中文电脑的输入速度与西文电脑相比毫不逊色。而且，中文电脑的价格也不断降低，不但可以进入我国一般的办公室，甚至开始进入一部分家庭。在我国，用电脑作中文信息处理，正进入实用和普及的阶段。

用电脑写文章在我国进入实用和普及阶段的标志是一大批非电脑专业录入人员的干部、群众开始用电脑作文字处理。例如，一批作家开始用电脑写作并出了作品。马识途、徐迟、韶华、张贤亮、邓友梅等著名作家用电脑后，大大提高了工作效率，进入了一个新的创作境界。又如，我国新闻出版界的电脑化，使一大批记者、编辑逐步丢掉用惯了的笔杆，转向使用电脑键盘。尽管在我国，用电脑写文章的人目前所占的比例相对而言还不算大。但是，随着电脑技术及办公自动化的发展，这种普及速度会大大加快。

总之，用电脑写文章是已经到来的情况，是必然普及的大趋势。国内的一些报刊已经注意到这种情况和趋势，给予宣传和介绍。如《电脑报》和《写作》月刊都开设有“电脑写作”专栏。这场“书写革命”将会对我国的民族文化的发展产生深刻的影响。