



李光耀传

张永和

李光耀传

张永和

花城出版社

粤新登字 05 号

策 划：苏 晨

责任编辑：谢日新

海 帆

封面设计：王 越

责任技编：赵 琪

李光耀传

张永和

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 18.25 印张 4 插页 430 000 字

1993 年 8 月第 1 版 1994 年 10 月第 3 次印刷

ISBN 7-5360-1477-5/I·1316

定价：19.80 元

《李光耀传》序

英国剑桥国际传记中心亚洲区 副总理事

南 洋 客 属 总 会 永远荣

姚美良(J.P.)太平绅士

新 加 坡 茶 阳 会 馆 誉会长

大家都知道，新加坡在天然资源十分缺乏的情况下，创造了经济建设方面的“奇迹”，在国际上，普获赞誉。究其原因，主要是新加坡李光耀先生采行了一套适合其国情的民主制度，致力于“均富”的经济政策，提高国民所得，缩短贫富差距，使政治民主与经济平等两相结合的结果。

李光耀先生于 1959 年出任新加坡自治政府首任总理，摆脱英国殖民地制度的束缚。1961 年成立“马来西亚联邦”，以排除英国殖民主义者残余的控制，并钳制异议分子的发展。1965 年新加坡与“大马”分家后，他当选首任总理，作为国家首长，并定国名为“新加坡共和国”。自此，

新加坡脱离英国殖民地，成立独立繁荣与进步的自主国家。已使新加坡广受世界政治家所瞩目。

李光耀先生是受英国剑桥大学法律教育，将中西文化融合为一。看到新加坡人民受尽英殖民地政府的压迫和日本“皇军”万般的折磨，产生他的民族主义意识，在多元种族的新加坡绝无人种歧视，新加坡虽然 27 年来均由“人民行动党”执政，并无一党政治的弊病。

以面积 520 平方公里，人口才 200 万的新加坡，可以说几乎没有建立开发国家的可能性，但毕竟是在李光耀先生的开放社会与门户开放政策，中立主义与国际主义的路线，重视区域与世界事务的相辅相成下，建立他的民主社会国家；不与任何国家结盟，只建立贸易关系，外国的优点可取之处，悉予吸收，举凡外人投资，工业科技等输入，悉予欢迎，以建立一个花园般的新国家。

李光耀先生凭其接受西方教育训练，精于策划，擅长组织，精通法律而又辩才无碍，发挥他的高度智慧和圆熟微妙的外交手腕，发扬民族文化，并将中西文化融而为一，不是理论家，不受民主教条的约束，不抄袭西方民主政治模式，剪裁修正西方政治、法律、资本主义，创建一套适合新加坡的新模式。

新加坡是一个美丽花园岛国，整洁，有秩序，政治清明，官员廉洁，办事效率高，新加坡国会由“人民行动党”充分掌握，政策及有关措施，议会皆能配合，迅速制订法案，严格执行，无任何例外。政令都能够贯彻。新加坡真可以说是一个模范的国家。

李光耀先生以领导新加坡从生存建国走向繁荣进步的辉煌政绩，在国内获得人民的拥护和爱戴，在国际上则受到了尊敬和景仰。然而他的影响力并不限于这个蕞尔岛国，他被公认为一个世

界性的政治家，一个在世界论坛上备受重视的发言人，一个充满政治经验，在国际上深受欢迎的咨询对象。

印尼归侨作家张永和先生，他是一位历史学家，对客家研究、人类学研究都有相当心得，他一连串推出《胡文虎传》《李登辉传》、《科拉松·阿基诺传》和大型电视系列文学剧本《客家之旅》，洋洋大观，甚获佳评。现在他再撰写一部长篇传记文学《李光耀传》，文笔流畅，开卷传神，内容表达全面化，历史真实性，它反映这位新加坡先驱领袖、杰出人物的真相，使我们加深对这位伟大的政治家的认识与景仰，体会他的成功并非偶然，愈发激励我们年青人勤奋上进，建立民主政治国家的决心，效法其勤政爱民的精神，我对此富有崇高价值的名著，欣然乐予作序。

唐溪春早

(代序)

时值初春，我又来到唐溪，只见山间田野一片苍绿。一群群蜜蜂在油菜花丛中飞来舞去，一对对喜鹊在松林上空“喳喳”欢唱，向人们预告春天提早来临。

此地是广东省大埔县古野乡唐溪楼下村，是新加坡腾飞的旗手李光耀先生的祖居地。说来也巧，我与李光耀先生的祖籍同在古野乡。1941年8月，我出生于印尼。幼年时，父亲张铿仁因参加爱国抗日活动，惨遭日寇杀害。母亲赖秀琳是福建省永定县人。我后随母回国，长期在永定县金丰大山林场当伐木工人。我的护照写着“赖永和，永定人”。因此，我有两个姓，两个籍贯，两个故乡。其实，大埔与永定，山连山亲联亲，说的是客家话，同是客家山乡人。由于地处偏僻山区，生活极为艰苦，飘洋过海的人很多。因此，闽粤交界地区，成为当今大陆著名侨乡。

由于我是归国华侨，对华侨华人有着特殊感情。近些年来一直致力于为海外乡亲立传，我写成了《胡文虎传》、《李登辉传》、《科拉松·阿基诺传》。如今，我又写成40多万字的初稿《李光耀传》。我这次的唐溪之行，就是征求乡亲们的意见，以便对初稿再作修改和补充。

大埔县人民政府对我的写作很关心，派出专车，指派官员专程陪同我到唐溪楼下村。古野乡领导黄群武、郭集中，在村口上等接，领着我们走进大门上写着“中翰第”的山坡平房。这就是李光耀先生的曾祖父李沐文之故居，现在由李光耀的堂弟李奋森居住。

刚满 60 岁的李奋森泡了热乎乎的山茶水，热情地款待来客。看上去，他比较消瘦，但目光炯炯有神，身板还很硬朗。他刚从田里冬耕翻土回来，沾满泥土的手紧拉着我走进大厅，望着墙上挂的画像，恭敬地说：“这就是我们的太公（曾祖父）！”

李沐文（新加坡又译作李博文）是村里有名的秀才，民间至今还流传他的趣闻。乡亲们告诉我，有一次他坐客船外出，因天旱水少，河道狭小，与一运石船相遇，两船互不让路，争吵不休。石船主说：“我出个对子，你答得上，让你先过。”

客船主是文盲，被难住了，说：“我斗大的字识不了一箩，叫我怎么答呢？”

李沐文从船舱里站出来说：“我来答！”

石船主念念有词：

“船载石头，石重船轻，轻载重。”

李沐文挥着身边老人的拐杖，脱口而答：

“杖量水面，水长杖短，短量长。”

石船主顿时服输，把水路让给客船先过。欢呼声中，乡亲们才看清，李沐文原是个才 11 岁的小儿童！于是，沐文从小蜚声村内外。

据《李氏族谱》记载，沐文有四兄弟：沐琪、沐蛟、沐恩、沐文。沐文最小，又最聪明，他看到家中生活困难，父母不得不把三哥沐恩卖给人家（沐恩卖到高陂镇卓龙下村），他 16 岁就独自一人出海，远渡重洋到新加坡谋生。李沐文传下二子：云龙（又译云良）、见龙。

云龙在新加坡创业立家，成为船主。他传下二男三女。长子进坤（又译清坤、振坤），任职于洋行，经营珠宝生意。进坤传下四子：光耀、金耀、祥耀、天耀。

在《李氏族谱》上还详记光耀传下二子：显龙、显标（又译显扬）以及显龙传下二子：鹏毅、鸿毅。

沐文出洋后不久生病，回乡疗养，次子见龙在家服侍。见龙传下一子裕庆，裕庆传下奋森，也就是接待我们的李奋森。他告诉我说：“我有二子一女。长子永泰，21岁，女儿小珍19岁，均在深圳市做工人；次子钦泰，16岁，在家乡中学读书。”

正说着，钦泰骑着自行车，风尘仆仆赶来。

这时，乡亲们都围了前来，要我介绍《李光耀传》的内容。有的读过初稿的乡亲，争着向我提出修改意见。在大埔县政府官员的主持下，不拘形式的座谈会，就在“中翰第”家门前，在温暖的阳光下召开了。《李氏族谱》修订主笔李清，是退休教师，他义务担任这一繁重的工作，不计报酬，自备纸张，一切以乡情为重。他翻开线装的手抄本，对我说：“你的初稿仅说明沐文公是秀才，不太确切，据族谱记载，他是清朝官金城捐中书科中书。你看，这里记得很详细。”

我接过厚厚的《李氏族谱》，难免心潮澎湃，这就是历史，历史就在我手上！我突然感到自己肩负的责任，不是一般的传记写作，而是乡亲的重托，故土的期望，时代的嘱咐。我掏出笔记本，恭恭敬敬地把《李氏族谱》有关史料一字不漏地抄录下来。

我此行还有一个目的，就是弄清李光耀先生上祖的来龙去脉。《李氏族谱》记载的是唐溪李家繁衍的历史，那公，他们从何而来呢？虽然传说不少，但对于严肃的传记作家，需要的却是确凿的史料实据。古野乡领导说，村里本来有一座李氏宗祠，里头有丰富的史料，可惜在“文化大革命”中，被当作“四旧”毁掉了。我曾听说，里面有一块梅县松口李家上祖送的匾额《孝友传家》，对唐溪楼下村开基始祖李衍白的创业史作了总结。我说：“要是能找到那匾额，我心里就踏实了。”

“我们保存起来了！”乡亲们高兴地向我袒露历史的秘密。原来，当“造反派”摧毁李氏宗祠时，乡亲们冒着生命危险和政治罪责，连夜把老祖宗的镶金匾额抬进深山沟，秘密存放在古楼墙

缝中。

我立即跟随乡亲们，奔向名叫“盘石楼”的古楼。这座方形的大土楼，是唐溪的开居楼，历经风霜，如今已残破不堪，但两三尺宽的土墙依然十分坚固。在内厅的墙缝中，乡亲们抬出古老的匾额，虽然传下十几代人的岁月，但仍保存完好，金镶的大字，在阳光下闪烁光泽。我惟恐照相机失灵，把一个个金字记进笔记本：

弟衍白寄籍邻封辛勤拮据惟是秉德不回谦谨自持
幸藉同乡亲友扶植安业虽处埔无殊处程故得孝敬萱堂
维系门户且教子义芳治家克俭积善所诒固宜浸炽浸昌
以光门闾兹又喜其轮奂旧居族人咸庆乃悬数字于额以
志欣贺

孝友传家

兄耘梓 梗

弟 于钰 永登 于鏞

侄 珊 琛 珏

恒通 恒臭 植公 珽 亨

侄孙 如烽 如璞 如恂 象元 英 映春 兰

标 梅 儒万

同贺

康熙戊辰端阳后五日立

李家上祖是由福建省上杭县稔田乡李火德繁衍的后裔，迁至梅县松口乡，传至李衍白才到唐溪楼下村定居。从匾额记载，可见李家祖宗在艰辛的历史条件下，发扬客家传统的奋进精神，勇于开拓，在穷乡僻壤创家立业。这一传统家教，在李光耀先生身上集中反映了出来。我想起国际舆论的一句常用词：“没有李光

耀，就不会有今日的新加坡。”这话一点也不过分。但是，如果没有李衍白，没有李沐文，新加坡的历史也要改写了。饮水思源，我们倍感自豪与骄傲……

我和乡亲们步出盘石楼，临影神驰，灵感突发。我望着满怀希望的相思草，正在饱经风霜的土楼墙垣上扎根、生长，冒出嫩绿的新芽。

在查阅族谱史料中，我还意外地发现，李光耀先生与李登辉先生有着血缘关系。按火德公传下的辈次，李光耀为28代，李登辉为26代，李光耀应称李登辉为叔公。两处祖籍地名亦相似：唐溪楼下村、奥杏楼下村。他们的祖宗都曾居人楼下，受人欺压，而后发奋图强，力争上进，为人类作出新的贡献。这不就是客家人的性格特征吗？

从《胡文虎传》到《李光耀传》，传主都是客家民系（阿基诺夫人的曾祖父许玉环，其上祖是从河南省高阳县南迁而来的，亦属于客家民系）。我深深感到，客家人的确是了不起的人类群落。把我们民系的光荣传统，一代一代传播下来，对于促进世界和平进步事业的发展，意义是极为深远的。

在唐溪，沐浴着金色的阳光，我与乡亲们畅叙客家人创立家业的历史。大家说，在李光耀先生领导下，新加坡迅速腾飞，我们李光耀的祖籍地决不甘于落后，也要尽快起飞了！

临离唐溪，我们走进踏伴窝，登上铺对门山坡，来到李沐文墓前，向这位人类繁荣的功臣之一的上祖，表示崇高的敬意。

墓碑上刻着红色的大字：

清授中书科中书显考华卿良雅李府君墓
男 云龙见龙等永记

这个坟墓是由李光耀祖父李云龙当年回乡兴建的。我们站在

墓前，放眼全村，顿觉心旷神怡。我顺着波光粼粼的韩江流水，向远处望去，仿佛看到了新加坡甘榜爪哇路92号那幢建筑，李光耀先生正在草坪上微笑着踱步……

作 者

(原载北京《华声报》

1992年3月13日)

目 录

《李光耀传》序	姚美良
唐溪春早 (代序)	1
第一章 香格里拉的笑声	1
第二章 源远流长	14
第三章 火德公之灵	28
第四章 告别故乡	42
第五章 登上新加坡	56
第六章 李光耀出世	69
第七章 上学风波	83
第八章 在莱佛士学院	98
第九章 罪恶的战争	114
第十章 死里逃生	128
第十一章 走进日本新闻社	141
第十二章 日寇投降以后	155
第十三章 英国大学城	169
第十四章 热恋在剑桥	184
第十五章 心潮逐浪高	198
第十六章 李家真有福气	211
第十七章 在官司场中	225
第十八章 行动党在行动	238
第十九章 三十五岁的总理	251
第二十章 执政第一年	265

D1163/25

第二十一章	跨进六十年代	281
第二十二章	不幸言中	294
第二十三章	会见铁托总统	309
第二十四章	四十岁生日	323
第二十五章	与周总理首次对话	337
第二十六章	夜雨之后	350
第二十七章	新马决裂	364
第二十八章	正月新春	377
第二十九章	主持英联邦会议	393
第三十章	新加坡的未来	409
第三十一章	跃上新台阶	423
第三十二章	危机，悄然降临	438
第三十三章	邓小平主席说	453
第三十四章	茶阳会馆庆典上	468
第三十五章	让贤时间表	483
第三十六章	在灿烂阳光下	496
第三十七章	今夜，星光闪耀	513
第三十八章	凯旋吧，新加坡	529
尾 声	546

后记：关于《李光耀传》..... 560

附录：

新加坡腾飞的壮丽史诗	
——评张永和新作《李光耀传》	蔡冬雪
呼唤乡情的归侨作家张永和	王 枫

第一章 香格里拉的笑声

1992年1月8日，这是一个平常的日子，却又是非寻常的时刻。

繁华热闹、宽敞笔直的新加坡大街上，奔驰着一辆银色的小轿车。69岁的李光耀资政，身穿灰色西装，结着浅绿色的领带，依着车窗口，望着整洁的街道、来去匆匆的行人，脸上露出不易觉察的微笑。

这一带是新加坡新兴的游乐、商业中心。沿街布满银行、酒店、花店、书店、夜总会、快餐馆、歌剧院、电影院、咖啡店、服装店、照相馆、美容中心、伊丽莎白医院……竞相豪华，连肩接踵，俨然是一座别开生面的花花世界。而白天覆盖的翠绿树冠，给这座古老却又新拓的城市，增添了美妙的青春的色彩，抚触人们的心灵，唤醒人们的欲望，有如一个即将来临的幸福许诺，神秘、动情而又不难捉摸。在这里，一切都那么明快、清朗，然而，一切又如梦、如烟、如雾，笼罩着默默的深情薄雾。

李光耀放眼望去，隔着新加坡河，是维多利亚纪念堂，这是新加坡的演出中心，国家级的大型乐队常在这里为人们奉献优美的节目。纪念堂上面耸立着一座大钟楼，悬挂着大时钟，它是新加坡的报时中心，全国的时间都以它的报时为准。这里的一景一物，是那样的平常，人们也许对它们熟视无睹；对于李光耀，却又是铭刻心间，使他激动无比，有着永远倾吐不完的故事……

不过，李光耀如今没有功夫回忆往昔，他正在执行公务，要去拜会来自伟大国度的使者。

小轿车在飞驰着，迎面而来的是屹立在新加坡河上的莱佛士巨型雕像，这是历史的象征物，如今新加坡已经不再是英国或其他国家的殖民地了，时代正大步向前飞跃。看来，莱佛士只好孤独地站立在河畔，向奔腾而去的洪流，追述他昔日威武、惬意而自鸣得意的生涯了。

望着莱佛士的雕像，李光耀默默地点头。不论历史如何评价莱佛士的功过是非，李光耀对这位伟大的航海家的气质，从内心深处表示钦佩。

李光耀来不及思考历史，小轿车开进了豪华的香格里拉饭店。温柔的阳光和四季如春的景色，装饰着这块迎接贵宾的宝地。这里处处洋溢着春的欢乐，花的清香。自古以来，人们就喜欢把花作为春的象征，美的象征。在香格里拉饭店，里里外外，都是花的世界，各类花木遍布在花瓶、花架和花圃之中。李光耀每次来到这家饭店，总是先要仔细地赏花，同花工们一道修剪、培土或插花。现在，他一下轿车，就被一群官员簇拥着，穿过铺着红色地毯的长廊，走进宽敞的会客厅，简直抽不出空儿赏花。但是，就在会客厅里，依然栽着花木，流荡着沁人肺腑的花香。

李光耀身高 1.76 米，体重 160 磅。他走路时昂首阔步，每一落脚，肩膀稍微向前倾斜。这似乎是客家人的特征，表明李光耀的自信心和天生的进取性。他一进会客厅，宽敞的大厅似乎也矮小了，随同的官员担心他的顶额碰上天花板的横梁，提醒道：“小心横梁。”

李光耀笑了起来，说：“中国有句古话，叫杞人忧天。而你却担忧横梁了。”

官员们也笑起来，一句话逗得严肃的外事场景，也轻松起来了。