

无为而治

——
老子谋略纵横



苏虹
编著

吉林出版集团

无为而治

——老子谋略纵横

○苏虹 编著

○蓝天出版社

图书在版编目(CIP)数据

无为而治——老子谋略纵横/苏虹编著. —北京: 蓝天出版社, 1997. 5

ISBN 7-80081-710-5

I. 无…

II. 苏…

III. 老子-谋略-研究

IV. C934

60439/13

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路14号)

(邮政编码: 100843)

电话: 66784244

新华书店经销

北京市朝阳区小红门印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 8.25印张 207千字

1997年8月第1版 1997年8月第1次印刷

印数 1—5000

定价: 10.00元

编 委 会

总策划：唐彦生

主 编：山 溪 周正舒 许志强

副主编：陈学建 暴淑艳 宋之谦

编 委：（按姓氏笔划排列）

许志强 孙家俊 朱少华

过亦林 吴 穹 汪 彦

陈学建 苏 虹 苏 静

杨一民 沈永宏 张国浩

周正舒 唐志龙 唐彦生

暴淑艳

前 言

老子是一个谜，一个千古难解之谜。

多少年来，史学界一直试图撩开蒙在老子脸上的神秘面纱，但至今连其真实名字也不能肯定。特别是老子成为道教的教主——太上老君后，更是神秘莫测。

《神仙传》说：老子在其母腹中整整72年才出生，一落地便已是一位白发苍苍的老者了。——这自然是将老子神化了，因而不足为信。

然而，就是治学严谨的司马迁，在其“千古绝唱”《史记·老子韩非列传》中谈及老子时，也不得不用模糊的手法，让人对老子若明若暗：

老子者，楚苦县厉乡曲仁里人也，姓李氏，名耳，字聃，守之藏室之史也。

如果太史公继续深入下去，兴许会让后人一睹老子之真容。但行笔至此，司马迁却笔锋一转，讲起了孔子问礼于老子之事。稍后，也只能推测：

盖老子百有六十余岁，或言二百余岁，以其修道而养寿也。

一个“盖”，再加上一个“或”，让读者只能自己去想了。

事实上，千百年来，人们一直为老子生活的年代而争论不休。有人认为老子在孔子前，有人认为老子在孔子之后，也有人认为老子在庄子之后，更有人认为老子是汉初人，可谓众说纷纭，莫衷一是。

2 / 无为而治——老子谋略纵横

比较可信的，应该是老子稍早于孔子。因为，在先秦的典籍中，如《庄子》、《荀子》、《吕氏春秋》及《墨子》佚文中，都没有怀疑过老子其人以及与其学说的关系，上述这些不同的学说，都从不同的角度描绘着一个思想面貌大致相同的老子，而且，他们所描绘的老子学说，与《老子》（即《道德经》）一书的基本思想也是相符的。更值得研究者注意的是，战国中期以后，诸子受到老子影响之深，几乎很容易能从其著作中看到老子学说的影子。只是到了汉初，才开始把老聃、李耳及太史儋的关系弄混，以致时代相差两百多年。这样一来，老子其人也就变得模糊起来。

老子对中国历史的影响，不可谓不大。且不说道教将其神化，奉为祖师，就是历代帝王，也崇奉有加，初立庙祠，后又专设道宫，加号册封。东汉延熹八年（公元165年），桓帝派遣中常侍管霸到苦县祠老子，次年又亲祠老子于濯龙宫，设华盖之坐，用郊天乐。到唐代，对老子更加崇奉。唐太宗李世民即位后，便诏称：“朕之本系，起自柱史”，奉老子为祖先。高宗乾封元年（公元666年），则追封老子为“太上玄元皇帝”。虽然武则天曾试图用佛教削弱老子及其道教的影响，却未能奏效。后来的玄宗，又于天宝年间一再加号为“大圣祖玄元皇帝”、“圣祖大道玄元皇帝”、“大圣祖高上金阙玄元天皇帝”，并于西京、亳州升设太清宫。宋真宗为避宋室圣祖赵玄朗讳，改称老子“真元皇帝”，次年亲至亳州真源县朝谒太清宫，奉上册宝。此封号在道教中沿用至今。纵观中国历史，一个人死后能得到如此之殊荣，除老子，似乎再无他人。这也从一个侧面看出老子其人在中国历史上的重要地位和深远影响。

老子的著作更是让后人着迷。《老子》只有区区五千言，但历年来研究《老子》的著作则可谓汗牛充栋，据不完全统计，仅中国大陆近十年内发表的老子专题论文就有近三百篇（部）。而对《老子》的看法，更是仁者见仁，智者见智。但无论怎么认为，有

一点几乎是所有学者公认的：即老子对中国的政治的影响是深层而无形的。虽然历史上明确以黄老为治者只有汉初，其后历代王朝在名义上均尊尧舜之道、周孔之教，但事实上却都离不开老子，不能不让老学作为礼教的补充，所以有“内用黄老，外示儒术”之说。如果说中国政治家的成熟，赖儒学薰陶而有事业心，那么，其斗争艺术则有赖于老学和道家的智慧。

《老子》连同后来形成的道家思想，是一个多层次的不断演化和繁衍的动态体系，因而也是一个可以从多层面不断挖掘的宝藏，正可谓“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”。在本书中，虽然作者试图从治国、用兵、谋事、人生等方面，对《老子》作了一些探讨，但也只能是触及皮毛。相信有兴趣的读者，仔细研读《老子》原著后，一定会有更大的收获。

目 录

一、治国篇

1. 治大国，若烹小鲜 (2)
2. 不尚贤 (6)
3. 爱民治国 (9)
4. 知常容，容乃公 (13)
5. 贵言 (17)
6. 不自矜，故长 (22)
7. 取信于民 (26)
8. 执大象，天下往 (30)
9. 以百姓之心为心 (34)
10. 不循道则自毙 (37)
11. 治人事天，莫若啬 (41)
12. 为之于未有，治之于未乱 (44)
13. 非以明民，将以愚之 (48)
14. 自知不自见，自爱不自贵 (51)
15. 民不畏死，奈何以死惧之 (57)
16. 唯无以生为者，是贤贵于生 (61)
17. 海纳百川，其善下之 (66)
18. 大邦不过欲兼蓄人，小邦不过欲入事人 (70)

二、用兵篇

- 19. 不以兵强于天下 (75)
- 20. 善战者果而已矣 (78)
- 21. 物壮则老 (83)
- 22. 慎用兵 (89)
- 23. 恬淡为上 (94)
- 24. 以奇用兵 (97)
- 25. 以退为进 (101)
- 26. 善战者不怒 (104)
- 27. 善胜敌者，不与 (110)
- 28. 祸莫大于轻敌 (115)
- 29. 哀兵必胜 (120)

三、人生篇

- 30. 宠辱不惊 (125)
- 31. 功成而弗居 (129)
- 32. 善利万物而不争 (132)
- 33. 功遂身退 (135)
- 34. 夫唯不盈，故能蔽而新成 (141)
- 35. 归根曰静，静曰复命 (146)
- 36. 淡泊人生 (151)
- 37. 返朴归真 (156)
- 38. 自知者明 (160)
- 39. 自胜者强 (165)
- 40. 大器晚成 (169)
- 41. 知足不辱，知止不殆 (172)
- 42. 为腹不为目 (177)

四、谋事篇

43. 企者不立，跨者不行	(182)
44. 以静制动	(187)
45. 处其实，不居其华	(191)
46. 大巧若拙	(196)
47. 退其身，而身先	(200)
48. 清静为天下正	(206)
49. 以天下观天下	(211)
50. 图难于其易	(215)
51. 忍辱负重	(220)
52. 将欲取之，必固与之	(224)

五、思辨篇

53. 有与无	(229)
54. 强与弱	(232)
55. 美与丑	(236)
56. 祸与福	(239)
57. 生与死	(243)
58. 动与静	(247)

主要参考书目	(250)
--------------	-------

一、治国篇

老子对中国政治的影响是无形和深层的。特别是老子的治国思想,更为历代统治者有意或无意地运用着,而且用现代人的眼光看,老子的治国思想,是颇具“现代”意义的,如老子主张统治者不应事事亲为,而应明确分工,让大家各得其所,借众智以成国治,这种“无为而无不为”的治国谋略,与现代表理科学要求的层次管理原理是相通的。老子治国思想对历代统治者影响最大的,也许当算这位哲人教会了统治者以柔克刚、以退为进、因势利导、委曲求全这些既深奥又十分实用的道理。因此,有人认为“中国政治家的成熟,赖儒学的熏陶而有事业心,赖老学和道家的科研成果而有斗争的艺术”。这无疑是极具灼见的。

1. 治大国，若烹小鲜

治大国，若烹小鲜。以道莅天下，其鬼不神。

《老子·第六十章》

老子“治大国，若烹小鲜”的治国之道，是一句传颂很广的名言，现已被国外许多政治家所接受。据报道，1987年美国政府的国情咨文中，就有老子的这句话。

“烹小鲜”就是煎烹小鱼。治理大的国家，要像烹小鱼儿一样；以道君临天下，天下的鬼魅也就不会作怪了。也许一般人很难理解：这样清静无为，怎么能把国家治理好呢？不过且慢，老子自有其道理。烹小鱼最忌不停地翻动，因为翻得越勤小鱼就会碎得越厉害。如此看来，治理国家时，也要像烹小鱼一样，小心不扰乱民心才是。因为人心这个东西受到压抑就会消沉，受到一点激励就会高昂，心志的消沉与高昂之间，好像时而让人上天堂时而又让人下地狱。心志可以柔化，可以刚强，一个人饱受挫折时，要么急躁得像烈火，要么忧恐悲伤得像寒冰。人心安稳时深沉而宁静，跃动时浮躁而飞扬，最桀骜不驯。由此看来，不扰乱人心是多么重要！这也像从井中打水，搅动得越厉害，就会使沉滓泛起。因此，只有不动井水才会清洁，只有不动荡社会才会太平；只有太平的社会人民的生活才会安定，而安定的生活，正是绝大多数老百姓向往的。此外，老子是无神论者，他并不相信鬼神。这里是说，鬼神都不伤害人，治理国家的统治者，就更不应该伤害、烦扰人民了。

有位学者这样评论老子的这段话：“就治国为政说，从‘无为而

治’的道理里面，提出无神论倾向的见解。……老子很看重‘无为’，提出‘为无为’，提出‘无为而无不为’，并在《老子》中反复说明这个道理，多方运用这个道理，这是它的‘道法自然’的见解的发挥。它把这个道理运用在治国为政方面，主张‘处无为之事，行不言之教’，当‘民忘于治，若鱼忘于水’，就不需要再用宗教来辅助政治而谋之于鬼，于是鬼神无灵了。鬼神不再有任何作为，是为政的人‘无为’的结果，符合于‘道法自然’的无为规律。这是它提出无神论倾向的一个方面”。就“治大国若烹小鲜”而言，喻示着为政的关键，在于安静无为，不扰害百姓，否则，灾难就要来临。要保证国家的平安，执政者就必须小心谨慎，认真严肃，不能以主观意志随意左右国家政治。这句话用极其形象、简洁的语言概括了这个极其复杂的治国的谋略；如果以个人的主观愿望去改变社会，朝令夕改、朝三暮四、忽左忽右，老百姓就会无所适从，国家就会动乱不安。相反，如果国家制定的政策法规能够得到坚定不移的贯彻执行，就会收到富国强兵的作用。如此，则一切外在的力量，都不至发生祸难的作用。

在中国历史上，对老子治国思想比较有研究且能娴熟运用的，当数汉文帝刘恒了。在吕后专权的日子里，他不仅保全了自己的生命，而且顺利地继承了王位。汉文帝执政23年，以清静无为的方式安定人民。刘恒刚即位，即下诏说：“法律，是治理天下的依据。现在的法律对违者本人作了处罚之后，还要株连到他本来没有犯罪的父母、妻子、兄弟，以至将他们收为官奴婢，朕认为这样不可取！自今以后废除各种罪犯家属为奴婢及各种相连坐的法令！”

文帝还下诏救济鳏、寡、孤、独和穷困的人：“年龄八十岁以上者，每月赐给米、肉、酒若干；年龄九十以上的老人，另外再赐给帛和絮。凡是应当赐米的，各县的县令要亲自检查，由县丞和县尉送米上门；赐给不满九十岁老人的东西，由啬夫、令使给他们送去；郡国二千石长官要派出负责监察的都吏，循环监察所属各县，发现不

按诏书办理者给以责罚督促。”

文帝知道，自己的一言一行，都会对臣民产生影响；自己稍有不慎，就会有人投己所好，从而滋长不良风气。文帝前元年（公元前179年），有人向皇帝进献日行千里的宝马。汉文帝说：“鸾旗在前，属车在后，吉行日五十里，师行三十里，朕乘千里马，独先安之？”也就是我自己乘上千里马，独自跑到哪里去呢？于是，把马还给了进献者，并给他旅途费用。接着下诏说：“朕不受献也，令四方毋求来献。”——你们送什么我都不要，你们还是不要打这个主意吧。

不论什么时候，人总得要吃饭。所以历代统治者都很重视农业问题，而汉文帝似乎比历代皇帝更加重视这个问题。文帝前十三年（公元前168年），刘恒根据晁错的建议，下诏说：“引导百姓的正确道路，在于让他们从事农业。朕亲自统领天下人务农耕种，至今已有十年了，但荒地的开垦没有增加，一年收成不好，百姓就有饥饿之色；这是从事农耕的人还不多，而官吏没有切实发展农业。朕屡次颁下诏书，每年都鼓励百姓种植，至今未见成效，这就证明官吏没有认真执行诏令去勉励百姓。况且朕的农民生活很苦而官吏却不去照顾他们，又怎么能够勉励他们从事农业呢？今年把原征收的土地税一半赐给农民。”第二年六月，文帝又下诏说：“农，天下之本，务莫大焉。今勤身从事而有租税之赋，是为本末者毋以异也，其于劝农之道未备。其除田之租税。”——汉文帝不但做到不扰民，还一次次减免税收，勉励农民通过“诚实劳动”赖以生存。

汉文帝对自己也能做到勤俭节约。他在位23年间，宫室、园林、服饰器具都没有增加。文帝曾想修一个露台，召来工匠计算，需花费一百斤黄金。文帝说：“一百斤黄金，相当于中等民户十家财产的总和，我居住着先帝的宫室，经常惧怕使它蒙羞，还修建露台干什么呢？”文帝自己身穿黑色粗丝衣服，还要求宠爱的慎夫人所穿的衣服不得拖到地面；所用的帷帐都不刺花纹，以显示朴素，做天下人的表率。修建霸陵，都使用陶制器物，不准用金、银、铜、锡装

饰，并充分利用地形地物，不另兴建高大的坟堆。

汉文帝在位二十三年，其政策具有很强的连续性，文帝正是在安静无为中，做到了不扰害百姓，因而国力大增，百姓安居乐业，取得了较好的政绩。

传统社会是一个稳定的系统，它表现为人类可以在一块恒久不变的区域上依赖虽然单一落后，但却能够维持生存的农业种植，世世代代生存下去。如果国与国之间、族体与族体之间、社会内部之间不发生剧烈的矛盾冲突，那么，依赖社会传统本身，即人们所自发遵从的习俗、信念、经验、惯例等等，这个社会便可以长久地维持下去。因而统治这种社会最省心的方法就是尽量少地变动固有的社会秩序，尽量多地沿用传统的法则和习惯。没有社会大多数人的认可和长久考验，新的规范和法则是难以被接受和应用的。如果无视传统维护社会秩序的方式，试图对其作出重大的变动，矛盾肯定会因此发生，统治反而因此复杂，法律反而因此繁生，社会反而因此不平。所以说，老子“治大国，若烹小鲜”这寥寥几字，蕴含了极其深奥而复杂的治国韬略，为政者不能不细细琢磨。

2. 不尚贤

不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗；不见可欲，使民不乱。

《老子·第三章》

在诸子百家中，墨子主张贤人政治，“尚贤”、“贤同”是他的主要思想。历史上的政治哲学思想，都是圣贤的政治哲学。但在这里，老子的思想显然与众不同，甚至相背。他主张：不推崇贤才异能，使人们不争功名；不过于看重难得的财物，使人们不去行窃；不显耀足以激发贪欲的东西，使人们不致破坏既存的秩序。

老子主张的“不尚贤”，同样让人好生费解。但是，正如孔子说的“矫枉过正”一样，矫枉到超过了正的分寸，就又偏了。尚贤政治好的一面，是重教化。社会的教育文化达到最高水准，社会安定，没有犯罪的人，所以“贤者在位，能者在职”，这是中国政治的大原则，而最终的结果，就是“泽施于人，万人怀德”，使全民得到这种政治所产生的福利。而在另一面，光讲贤人在职，贤能与不贤能的人，好人与不好的人，有时是很难分辨的，如果一旦走偏了，好人与坏人往往也会结成一党，比如历史上很有名的党祸，在汉宋两代都很严重。在宋代，甚至一度立了党人碑，连司马光、欧阳修，这些历史上公认的正人君子，都列在党人碑上，几乎人头落地！而我们从历史上来看他们都不是坏人。另一派的王安石也是如此。历史上对他评价不一，甚至时有诋毁，但却说不出他所谓坏的事实，而只是说他的政策不对，或是政策虽好却不合时宜。

王安石少年爱读书,长于写文章。议论脱俗,自信心很强。当他任鄞县知县时,曾借官谷给农民,试图减轻高利贷剥削,很有成效。在宋仁宗时升任度支判官,曾上万言书畅陈天下事,主张改革政治,表现了矫世变俗的志向。到了神宗时大露头角,先任翰林学士兼侍讲,熙宁二年任参政知事,设“制置三司条例司”(官署名,主管经划制定三司盐铁、度支、户部的条例),是以整顿财务为中心的进行全面改革的变法总机构。这个机构第二年并入“中书省”。中书省是中央掌管机要、发布诏令的官署。熙宁三年任同中书门下平章事(宰相)。七年,罢相为大学士,知江宁府。后来又作宰相,封为荆国公,故人们亦称其为“王荆公”。

王安石从参知政事到宰相,曾先后实行变法革新,积极推行青苗、均输、市易、免役、农田水利等新法。他在推行新法期间,曾同以司马光为代表的所谓顽固派展开了激烈的变法与反变法的斗争。王安石赞扬商鞅在历史上的功绩,说:“今人未可非商鞅,商鞅能令政必行”。同时,痛斥程颢、程颐的复古主义,说他们“俗儒不知变”。王安石在和所谓的顽固派的斗争中,有三句名言:“天变不足畏,祖宗不足法,人言不足恤。”就是说天象的变异不值得害怕,祖宗的传统不能作依据,别人的议论用不着顾虑。这个著名的“三不足”口号,表现了王安石敢于冲破传统思想的精神,因此引起了当时顽固派的恐惧和不安,他们围攻王安石,不择手段地对他进行人身攻击。司马光一再写信给王安石,极力为旧制度辩护,要求停止变法,说什么调整国家的行政结构,是侵夺原设官吏的职权;派人到各地推行新法,是生事扰民;整理国家财政收入,是与民争利;不接受劝告,是拒谏。还指斥王安石“弃先圣之道,违天下之心”,使天下“纷纷扰扰,寔安其居”。有人甚至把发生旱灾,也说成是实施新政触犯了上天,是王安石的过错,说什么“旱由安石所致,去安石,天必雨”。实际上,此时的司马光已被居心不良者利用。

对此,王安石也不示弱,他回复司马光说:“某则以谓受命于人