

时尚百例丛书



Fireworks 3.0

时尚创作百例

 机械工业出版社
China Machine Press

●网冠科技 编著

00103669

100

时尚百例丛书

TP393.072
324



Fireworks 3.0

时尚创作百例

网冠科技 编著

光盘包含本书素材、效果文件



机械工业出版社

Fireworks 3.0 是美国 Macromedia 多媒体软件公司推出的网页图形图像处理软件。

本书通过 100 个实例讲解 Fireworks 3.0 在图形图像处理中的应用方法和技巧。全书内容包括图形图像的制作、加工、后期处理等。书中每个实例的制作中都配有详细的说明,并在关键的制作步骤中配有插图以帮助读者学习、理解。

本书图文并茂、易学易懂,既可作为不同层次培训班的教材,也可以作为命令参考手册使用。

图书在版编目(CIP)数据

Fireworks 3.0 时尚创作百例 / 网冠科技编著.

—北京:机械工业出版社,2001.1

(时尚百例丛书)

ISBN7-111-08327-X

I.F… II.网… III.网页-设计-应用软件, Fireworks 3.0 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 71444 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策 划:胡毓坚

责任编辑:田 梅

责任印制:路 琳

北京市密云县印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2001 年 1 月第 1 版·第 1 次印刷

787mm×1092mm $\frac{1}{16}$ ·20 印张·2 插页·496 千字

0001-6000 册

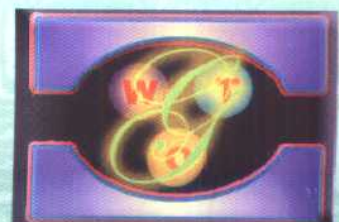
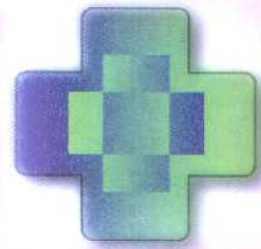
定价:33.00 元 (含 1CD)

凡购本图书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

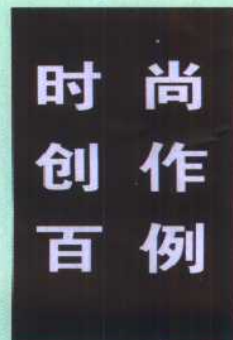
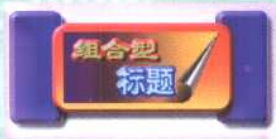
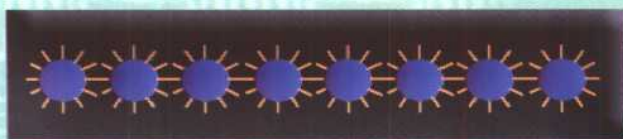
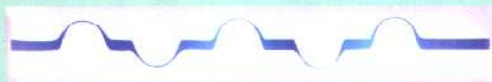
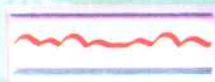
本社购书热线电话:(010) 68993821、68326677-2527

JS432/01

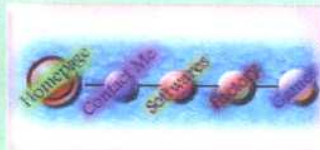
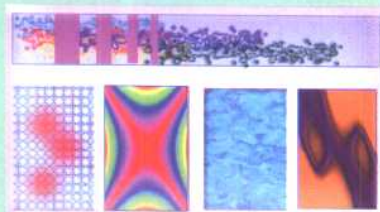
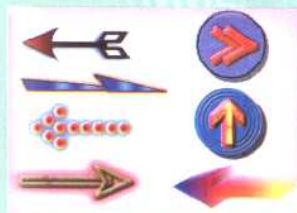
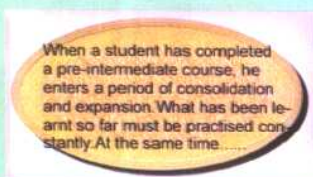
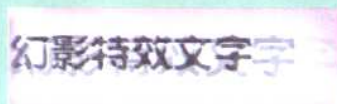
Fireworks 3.0



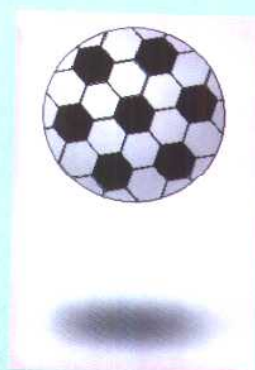
Fireworks 3.0



Fireworks 3.0



Fireworks 3.0



时尚百例丛书

追求时尚 追求完美

出版说明

随着 21 世纪的到来,人们更深切地感受到了计算机在生活和工作中的作用越来越重要,越来越多的职业需要具有计算机的应用技能。掌握计算机是职业的需要,更是事业发展的需要。

目前计算机技术不但广泛地应用在办公自动化中,它还全面渗透到各行各业。如果要从平面设计的相关行业,就应该学会平面设计软件,如 Photoshop、CorelDRAW、FreeHand 等;如果要从三维设计的相关行业,就应该学会三维设计软件,如 3DS MAX、Maya、Poser 等;如果要从多媒体设计的相关行业,就应该学会多媒体制作软件,如 Authorware、Director、Premiere 等;如果要从与网络相关的行业,就应该学会 Flash、Dreamweaver、Fireworks、ASP、PHP、JavaScript 等;如果要从建筑产品、工业产品设计的相关行业,就应该学会 AutoCAD、3DS VIZ、Protel 等;如果要从软件开发的相关行业,就应该学会 VB、VC、VFP、Delphi、PowerBuilder 等编程。

所有与计算机相关的职业都要求工作者有很强的计算机操作技能,做到运用自如,熟练而且深入地掌握软件的应用。而要做到这一点,必须从软件的各个方面入手,通过实例演练的方式训练自己,而且要反复练习,做到举一反三。

为了让读者能深入而且熟练地掌握相关软件的应用方法,机械工业出版社特别为广大读者推出了这套时尚百例丛书。本丛书对每一个应用软件精心制作了 100 个实例,其宗旨就是让读者全方位掌握软件的应用,为广大读者提供一条快速掌握计算机应用技能的捷径。

本丛书采用新颖的版式,将知识和实例紧密结合,通过对各种实例的详细讲解,使读者不必事先学习各种软件,而从实例的制作过程中体会到每个软件每项功能的使用方法,并自己做出各种实例效果,这样既节省了大量时间,同时也使读者有身临其境的感觉,并可以反复演练,将所学知识运用到职业工作中去。

书山有路勤为径。愿广大读者能通过本丛书的学习掌握计算机技能,并应用到自己的工作和事业中去。

机械工业出版社



前言

《Fireworks 3.0 时尚创作百例》是“时尚百例丛书”中的一本。

在网络飞速发展的今天，网站建设已经不再是以前许多人认为的那么遥不可及了。现在，无论是公司企业还是个人，几乎人人都可以建立自己的网站。其中网站建设的一个重要部分——网页制作，是网站建设的关键所在。

Fireworks 3.0 是 Macromedia 多媒体软件公司推出的网页图形设计工具。它与 Dreamweaver、Flash 一起构成了网页制作的利器。其中 Dreamweaver 是网页编辑排版软件，Flash 是矢量动画制作软件。

本书详细讲解了 Fireworks 3.0 在网页图形图像制作和处理过程中各方面的应用。书中不仅讲解了 Fireworks 3.0 的基本功能，将基本功能和新增功能融合贯穿在 100 个实例当中，完全剖析了 Fireworks 3.0 的菜单、面板、工具箱以及功能强大的导出窗口。

全书共分九篇，第一至第八篇通过对网页的一些基本元素的制作过程，逐渐讲解 Fireworks 3.0 的菜单、面板、工具箱等界面元素，使大家逐渐掌握网页图形图像制作的关键知识。最后一篇综合前面学过的知识，通过 10 个精心构思的实例展示 Fireworks 3.0 在网页图形图像制作方面的强大功能。书中的每一个实例中都添加了 Fireworks 3.0 新的知识点。

希望本书对读者制作网页有所帮助。



网冠科技

本书光盘含配套素材（使用方法请见光盘中“光盘使用说明书”），技术支持请点击网冠科技站点 Netking.163.com。E-mail: Netking_@yeah.net。 **網易 NETEASE** 是网易公司的标志。
WWW.163.COM



目 录

出版说明

前 言

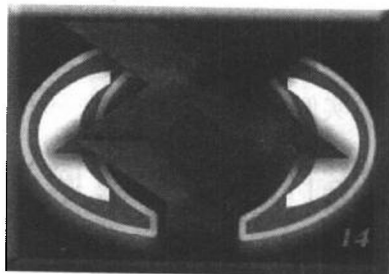
第一篇 按钮制作

实例 1	立体小球与按钮	2
实例 2	凹下的按钮	5
实例 3	星光按钮	9
实例 4	徽标式按钮	12
实例 5	图文并茂式按钮	15
实例 6	箭头式按钮	18
实例 7	胶囊式按钮	21
实例 8	十字形按钮	24
实例 9	突出小球按钮	27
实例 10	绚烂的按钮	29
实例 11	动态按钮	32
实例 12	我的文档	35
实例 13	综合特效按钮	38



第二篇 网页徽标设计

实例 14	紧凑型徽标	42
实例 15	随意型徽标	45
实例 16	抽象型徽标	48
实例 17	文字型徽标	51
实例 18	图像型徽标	54
实例 19	文本型徽标	57
实例 20	吉祥物徽标	60
实例 21	邮票型徽标	63
实例 22	浮雕型徽标	66
实例 23	商标牌徽标	69
实例 24	眼镜型徽标	72
实例 25	焦点型徽标	75
实例 26	宠物型徽标	78
实例 27	节日徽标	81
实例 28	卡通型徽标	84



实例 29	特效徽标 (1)	87
实例 30	特效徽标 (2)	90

第三篇 网页分隔条设计

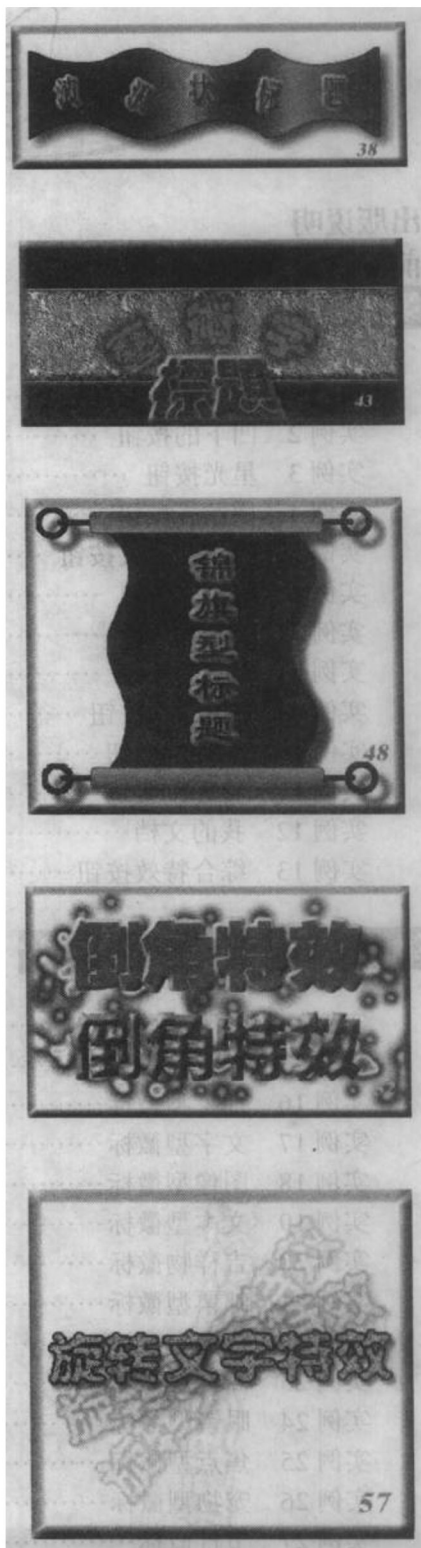
实例 31	风格化分隔条	94
实例 32	自定义分隔条	96
实例 33	动态分隔条 (1)	98
实例 34	动态分隔条 (2)	101
实例 35	动态分隔条 (3)	104
实例 36	动态分隔条 (4)	107
实例 37	动态分隔条 (5)	110

第四篇 主页标题设计

实例 38	波浪状标题	114
实例 39	层叠式标题	117
实例 40	图片型标题	120
实例 41	调色板标题	123
实例 42	黑白分明式标题	126
实例 43	艺术字标题	129
实例 44	朦胧型标题	132
实例 45	旋转标题	134
实例 46	简洁型标题	137
实例 47	组合型标题	139
实例 48	锦旗型标题	142
实例 49	透明色标题	145
实例 50	特效型标题	148

第五篇 特效字体设计

实例 51	浮雕文本特效	153
实例 52	倒角文字特效	155
实例 53	风格化文本特效	158
实例 54	特效填充字体	160
实例 55	朦胧特效字体	162
实例 56	探照灯动态文字特效	165
实例 57	旋转文字特效 (1)	168
实例 58	幻影文字特效	171
实例 59	旋转文字特效 (2)	174



实例 60	闪烁的文本特效	178
-------	---------	-----

第六篇 其他网页元素设计

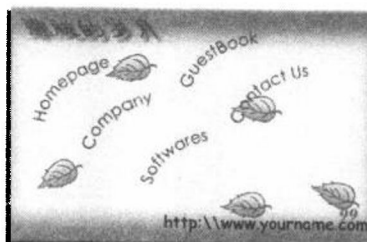
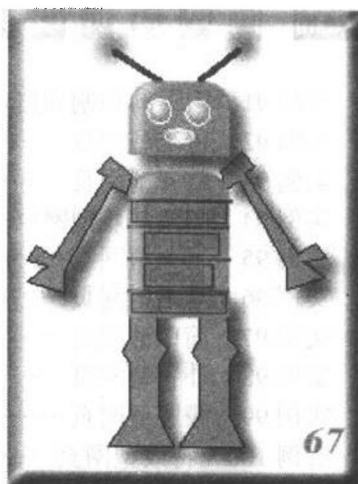
实例 61	纵栏背景特效	181
实例 62	静态箭头实例	183
实例 63	动态箭头特效	187
实例 64	网页背景特效	190
实例 65	动态欢迎符号	193

第七篇 网页导航条制作

实例 66	电话筒型导航条	197
实例 67	机器人型导航条	201
实例 68	播放器型导航条	205
实例 69	菜单型导航条	208
实例 70	按钮型导航条	211
实例 71	小球导航条	214
实例 72	机械臂型导航条	217
实例 73	黑白式导航条	220
实例 74	随意型导航条	223
实例 75	对话框式导航条	226
实例 76	焦点式导航条	229

第八篇 动态图像制作

实例 77	运动的小球	233
实例 78	展开的书	236
实例 79	转动的车轮	239
实例 80	照片框里的动画	242
实例 81	电视机里的动画	244
实例 82	发光的文本	247
实例 83	香气四溢的咖啡杯	250
实例 84	转动的软盘	253
实例 85	晃动的木牌	257
实例 86	渔民	261
实例 87	跳动的足球	264
实例 88	电风扇	267
实例 89	橙汁	271
实例 90	球摆	274



第九篇 网站首页设计

实例 91	图形的切割和自动生成网页·····	278
实例 92	传统型网页·····	281
实例 93	整齐型网页·····	285
实例 94	图文并茂型网页·····	288
实例 95	组合型网页·····	293
实例 96	动态型网页·····	297
实例 97	简单型网页·····	301
实例 98	朴素型网页·····	304
实例 99	朦胧型网页·····	307
实例 100	特效型网页·····	310



第一篇

按钮制作

本篇总览

本篇从 Fireworks 3.0 的基本应用着手,介绍了如何运用 Fireworks 3.0 制作网页中的 1 个必不可少的元素——按钮。本篇的最终目的不是制作按钮本身,而是利用制作按钮的过程使您逐渐熟悉 Fireworks 3.0 的菜单、工具栏、面板等基本组成部分。在制作过程中,您也将体会到 Fireworks 3.0 在图形图像处理方面的功能是多么的强大。对于 Fireworks 2.0 的老用户来说,可以发现 Fireworks 3.0 弥补了旧版本的许多不足之处,更能体会到 Fireworks 3.0 增添的新功能。



实例 1 立体小球与按钮

实例说明

本例将制作 1 个立体小球并使这个小球生成 1 个按钮，如图 1-1 所示。该实例是学习 Fireworks 3.0 的基础。

通过本例的学习，熟悉 Fireworks 3.0 椭圆选择框功能、图形的填充、阴影特效、模糊特效等。



图 1-1 效果图

创作步骤

1. 启动 Fireworks 3.0。
2. 首先新建 1 个空白的画布。单击 File→New 或者单击  按钮，将弹出如图 1-2 所示的画布参数对话框。设置参数如下：Width（宽度）为 200 Pixels、Height（高度）为 150 Pixels、Resolution（刷新率）为 72Pixels/Inch、Canvas Color（画布底色）为白色（#FFFFFF），单击 OK 按钮。

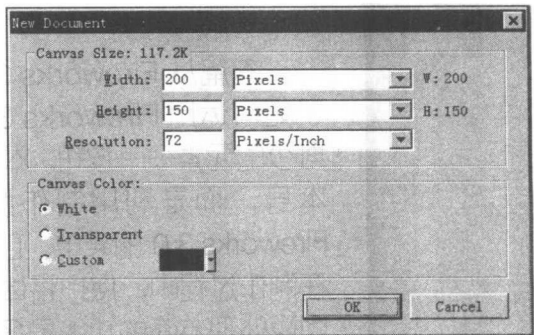


图 1-2 画布参数选择框

3. 画出小球的轮廓。单击椭圆选择框按钮 （按住  数秒后出现），在白色的画布上任意一点单击，然后按住鼠标左键画出一圆形。

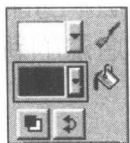


图 1-3 图形边界和内部填充色的设定

4. 为小球填充颜色。设置笔刷的颜色为白色，笔桶的颜色为蓝色（#0000FF），如图 1-3 所示。单击 Windows→Fill 选项或按 Ctrl+Alt+F 键打开 Fill 面板。单击圆圈所指位置，选择 Radial，如图 1-4 所示。

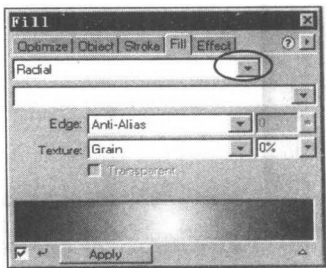


图 1-4 填充面板

5. 单击工具箱中的画桶工具 ，将鼠标在圆内左上角处按下，拖动至圆心位置，松开鼠标，则填充效果如图



1-5 所示。小球的填充颜色可以根据自己的喜好来选择。

6. 单击 **Modify** → **Exit Image Edit Mode** 选项或按 **Ctrl+Shift+D** 键退出图像编辑模式。此时,画布周围的矩形框消失,此时,包含图形的矩形路径处于激活状态。

7. 对小球进行阴影特效处理。单击 **Effect** 面板中  按钮,在弹出的菜单中选择 **Shadow and Glow** → **Drop Shadow** 选项。设置阴影参数如下:阴影距离为 14 Pixels,羽化半径为 10 Pixels,透明度为 80%,其他设置保持不变,如图 1-6 所示。得到图形效果如图 1-7 所示。

说明:如果您是 **Fireworks 2.0** 的用户,会发现 **Fireworks 3.0** 在这里将选择方式变化了,它将 **Xtras** 菜单中的特效效果也加入了这个弹出菜单中,这就大大地方便了用户的使用。

8. 由图 1-7 可见,小球的边界十分模糊,所以要对小球运用模糊效果以柔化其边缘。单击 **Xtras** → **Blur** → **Blur More** 选项并重复使用多次,也可以直接单击 **Xtras** → **Blur** → **Gaussian Blur** 选项对小球进行模糊操作。

9. 单击比例变换工具 ,图形被黑框框住,用鼠标按住黑框一角,拖动使其变小,如图 1-8 所示。

10. 给小球加上背景和文字。双击矩形工具 ,在弹出的 **Option** 面板中设置 **Corner** 为 10 Pixels。在工具箱中设置笔刷和笔桶的颜色为深蓝色 (#000066)。在 **Fill** 面板中选择填充方式为 **Solid**,然后在画布中画 1 个矩形。这时小球被长方形遮盖住了,单击  (**Send to Back**) 按钮,小球出现在长方形的前面了。单击比例变换工具

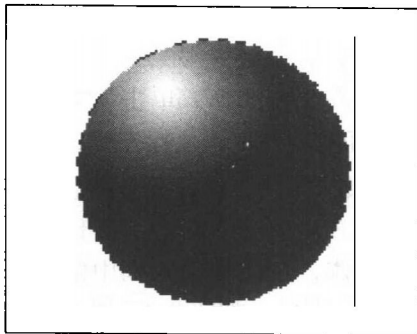


图 1-5 填充效果

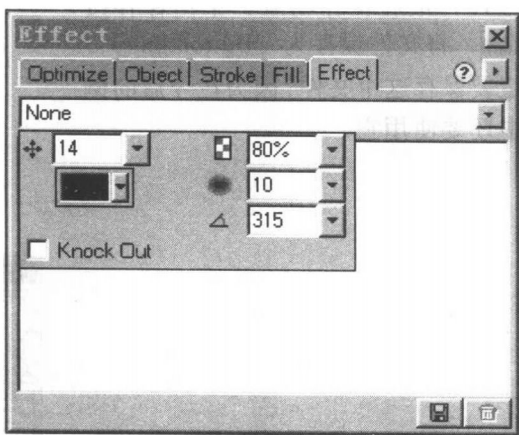


图 1-6 阴影效果参数设定

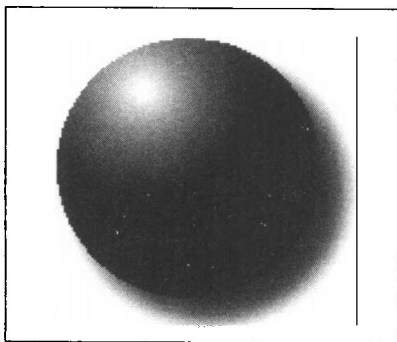


图 1-7 阴影效果



，调整小球和长方形的大小，其效果如图 1-9 所示。

11. 加入文本图形。单击文本工具 ，在任意位置单击鼠标左键，将弹出文本参数对话框，设置文本参数如下：大小为 30，颜色为红色，字体为方正综艺简体，在文本输入框中输入“今日要闻”字样，如图 1-10 所示，单击 OK 按钮。

12. 单击箭头选择工具 ，调整文本的位置，最终效果如图 1-1 所示。

13. 最后保存场景。单击保存按钮 ，将文件保存为“Button.png”。一定要保存这个文件，因为在今后的例子中还要使用它。



图 1-8 效果图

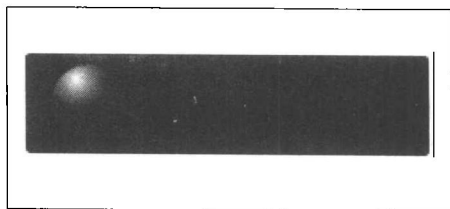


图 1-9 加入矩形背景

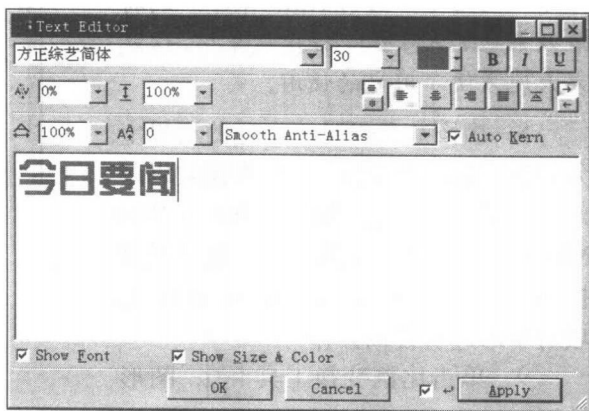


图 1-10 文本输入框