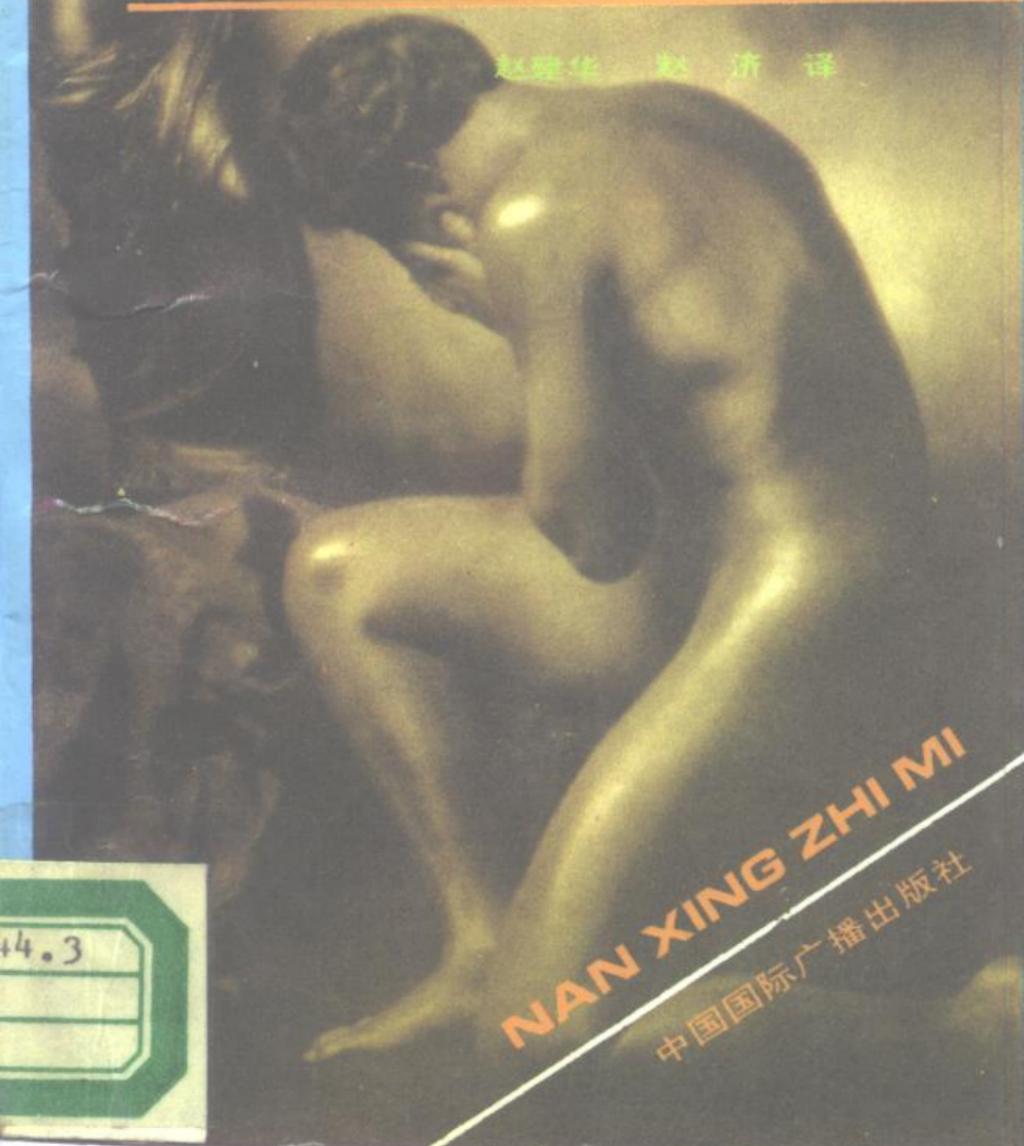


日 国分康孝 国分久子 著

男性之谜

赵建华 樊济 译



NAN XING ZHI MI

中国国际广播出版社

44.3

一本男人受益，女性必读的实用性较强的
研究男性心理的大众普及读物

男 性 之 谜

〔日〕 国分康孝 著
国分久子

赵建华
赵 济 译

中国国际广播出版社
1988年 北京

责任编辑：倪健中

封面设计：李士英

男 性 之 谜

【日】国分康孝 国分久子 著

赵建华 赵济 译

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门外广播电影电视部内)

河北省新城县印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行

开本787×1092 1/32 6.25印张 105千字

1988年7月第1版1988年7月河北第1次印刷

印数：1—150000册

ISBN7—80035—119—X/B·7

定价：1.90元

译者序

没有男人和女人就没有人类社会，这实在是个极简单的问题，但有多少人认真研究过“男人”和“女人”的问题呢？有多少男人清楚地意识到自己是个“男人”？又有多少女人对“男人”是了解的？由于不能正确地认识男性，给现实生活平添了多少矛盾和烦恼。司空见惯、熟视无睹的事情太多了。我们似乎忘记了男人和女人构成社会这一最基本的问题，忘记了由这种构成所产生的最基本的矛盾，忘记了从这个角度去分析一下时时发生在身边的、大量的、说不清的矛盾和烦恼。国分康孝夫妇的《男性之谜》（原名《男性的心理》）就是从心理学的角度分析男人，分析男人和女人之间出现的矛盾的。这是国分康孝继《结婚的心理》和《女性的心理》之后的又一部心理学著作，并以此结束了这个心理学三部曲。

男人应该是什么样的？女人应该是什么样的？这似乎不是个问题，但又似乎是个问题。这是个人人心中有，个个笔下无的问题。作者抓住了这个问题，并以此为契机，展开了他的整个心理学思想。作者是从人类的第一次大分工——男人和女人的分工——来阐述他的观点的。他认为，男人和女人在心理上的不同，与第一次大分工有着直接的、密切的内在联系：男性在外狩猎，主动地、独立地攻击猎物和维持“家庭生

活”的地位，决定了男性心理上的独立性、竞争性、犯罪意识、支配性和优越感、重大局而轻细琐，对事物的意向；而女性在家里操持家务、哺育后代、等待男人归来等，形成了女性在心理上的依附性、接受性、羞耻意识、服从性和劣等感、注重细小的事、对人的意向。

这两两对照，截然对立的特点，很有些趣味，比如，对于男性的犯罪意识和女性的羞耻意识，作者举了这么一个小例：在电车上，小孩儿吵闹，在这种情况下，当母亲的常说：“别闹了，会被别人笑话的”，而当父亲的则常说：“不要妨碍别人”。被人笑话——羞耻；妨碍别人——犯罪。这说明男性和女性心理的不同。

当然，如果对男性和女性的分析仅仅停留在这样一个层面上，未免太简单化了，可贵的是，作者在对男人和女人有个基本估价，肯定了男性的自我同一性和女性的自我同一性之后，又将视线移到了现实生活之中，提出了人心理上的二面性问题，即所有男人都必然含有女性要素，所有女人都必然含有男性要素的思想，从而将他的分析的触角进入到一个更深的一个层面上。以上面所述的心理学思想为核心，作者还具体分析了“女性化的男人”、“对女性不信任的男性”、“有恋母情结的男性”、“怯懦男人的心理”和“男人的估计错误和女人的估计错误”等等。

国分康孝先生是日本东京理科大学心理学教授。

心理咨询学家，这本书是他“应用劝告法理论中的精神分析和说理疗法的思想”来“整理并解释”所见所闻写成的，因此，统观全书，问题的提出较为新颖，并由于作者眼光较为细密，所述全是日常琐事，所以给人以平易亲近之感。由于文化传统和现实生活环境的不同，我们对文中的某些观点是难以接受的，但因其着眼于我们意识中的一个模糊处，一个空白点上，所以对于弥补思维片面性，拓宽我们的思路，是会大有裨益的。

最后，谨向戚戈平、李晓武、汤益平等同志表示诚挚的谢意，感谢他们在本书的翻译过程中曾给予的大力帮助

译 者

1988年4月北京

前　　言

我们夫妻专攻劝告法，由于工作的关系，对这方面的问题考虑较多。我们认为，现在的男人和女人，应该有一种摆脱以往夫唱妇随的关系，建立平等互助新关系的态度和能力。

怎样用劝告法帮助人——也就是说治疗的目标——成了中心的问题之一。在这种情况下，如果没有相当自觉的意识，对女性的帮助，恐怕就只能是要她们消极地适应男子占统治地位的社会。例如，或许会对为选择人生道路而犹豫的女性说：“反正女人都要出嫁的，干什么工作不都是一样吗？”也许会对那些为专横的丈夫而苦恼的妻子说：“可能是你对丈夫侍候的还不够吧。”这些都是不妥的。当今时代，已经是女性不甘心于充当男性“助手”的时代了。

尽管如此，在许多人的意识中，仍顽固地残留着贬低女性的观念。例如，布罗巴马博士夫妇的研究就是一个很明显的例子。他们对熟练的精神科医生、心理学者、社会学工作者等共79人，询问了“你们认为所谓‘健全的成年人’、‘健全的男性’、‘健全的女性’都是什么样的人”的问题，结果，“健全的成

年人”和“健全的男性”的性格特征是一样的，而对“健全的女性”，则列举了不同的性格特征。下面介绍其主要的。

根据布罗巴马的调查，在精神方面健全的男性和女性分别是：

男性：攻击性 独立性 冷静的 客观性

很难受他人影响 支配性 喜欢数学和理科

对琐细的事情不激动 斗争性 很少伤心

冒险性 不修边幅

女性：非攻击性 非独立性 感情丰富 主观

性易受他人影响 服从性 不喜欢数学和理科

对琐细的事情也激动 非斗争性 容易伤心

非冒险性 注意容貌

在本书中，我们想批驳以上这种僵化了的男人形象和女人形象，同时对今后男人和女人应有的形象，进行一些考察。坚持这种僵化形象的男性心理，我们在本书中称之为金太郎情结。这种人因为要勉为其难地装出“男子汉”的样子，所以无法坦诚地正视自己，不能成功地扮演一个真正的男人。于是，他们又会对自己没有男人气质而感到不满意。总之，生活得很不愉快。而坚持这种僵化形象的女性，也会对自己从属于男人的地位感到不满意；或因为过于勉强地追求“女性化”，而不能坦率地面对自己。总之，生活得也不愉快。

也有心怀思古之幽情的人，认为过去的男人和女

人以这样的性格特征，不也是很完满地渡过了和谐的一生吗？可是，时代不同了，教育水平提高了，人权思想得到了普及，科学技术也发达了，女人已经进入了许多以往只是男人才能承担的工作领域。随着时代的变化，对男人和女人的观念也必须转变。

关于改变这个观念，在本书中分别从关于男人的工作分担，及其自我分析、自我改造，和女人应理解男人，并设法努力达到自己的理想状态这两方面叙述的。

继《结婚的心理》、《女性的心理》之后，由本书完成了三部曲。实际上，这本《男性的心理》是我与两位女性合作而成的。一位是我的妻子久子，另一位是担任编辑顾问的平千枝子女士。平女士中途退职的时候，正是我们夫妻想放弃这本书的时候。平女士在退职后十分关心本书的写作，被她的执着和诚意所激励，我们又继续写下去了。对本书的问世，最高兴的，大概应是平千枝子女士了吧。衷心感谢她的友谊。

1987年初夏
国分康孝

目 录

译者序	(1)
前言	(1)
第一章 男人和女人	(1)
一、最初的开端	(2)
二、然后发生的问题	(6)
三、内在的男人气质和女人气质	(7)
四、坚强与温和	(9)
五、温和的男性	(11)
六、男人和女人的新关系	(12)
第二章 男人的犯罪意识	(14)
一、男人的犯罪意识和女性的羞耻感	(14)
二、羞耻感的心理	(16)
三、工作意向和地位意向	(17)
四、自律意向和他律意向	(19)
五、犯罪意识和羞耻感的起源	(22)
六、男人的不安和女人的不安	(23)
七、女人的忧郁	(25)
八、由罪孽感造成的	(26)
第三章 女性化的男人	(29)
一、金太郎情结	(30)

二、作为一个男人的艰难	(32)
三、男人确定态度的要点	(35)
四、感情的相互交流	(40)
第四章 对女性不信任的男性	(43)
一、怨恨母亲的男性	(44)
二、如何与怨恨的丈夫相处	(49)
三、给丈夫本人的处方	(56)
第五章 恋母情结的男性	(59)
一、妈妈最好	(60)
二、缺乏自立精神	(62)
三、不能说“不！”	(65)
四、单方面获得	(68)
第六章 男人的估计错误和女人的估计	
错误	(70)
一、男人的估计错误之一：女性是温和的	(71)
二、男人的估计错误之二：女性是活泼的	(72)
三、男人的估计错误之三：女人是软弱的	(74)
四、女人的估计错误之一：男人是坚强的	(78)
五、女人的估计错误之二：在家庭中，爱是最优先的	(81)
六、女人的估计错误之三：男人是	

父亲	(83)
第七章 男人的真心话	(86)
一、追求女人的男人	(86)
二、不张惶失措的男人	(87)
三、女性的内心	(89)
四、男人的同情心	(92)
五、女性不知道的男性的烦恼	(96)
第八章 胆怯的男人心理	(101)
一、胆怯的理由	(102)
二、男人等待着	(105)
三、追求男人的前提条件	(107)
四、追求男人的方法	(111)
五、对女性的警告	(113)
第九章 从金太郎情结中解放出来	(116)
一、六根支柱	(117)
二、怨恨种种	(125)
三、今后的男人们	(127)
第十章 结婚心理	(134)
一、我是干活的人，你是吃饭的人	(134)
二、女性进退两难的窘境	(138)
三、两难之论	(139)
四、男人要有决心去完成某件事	(141)
五、信念的修正	(145)
六、男人的好朋友俱乐部	(146)
第十一章 男人的自我同一性	(150)

一、从工作分担到感情交流.....	(150)
二、从自恋中摆脱出来.....	(152)
三、摆脱母亲——去稚心.....	(156)
四、从禁忌温和中解放出来.....	(161)
五、对女性进一言.....	(166)
附：关于男人心理的问答.....	(168)
后记.....	(183)
编后记.....	(185)

第一章 男人和女人

“很久很久以前，在一座大山脚下，住着一位老爷爷和一位老奶奶。老爷爷到山里去砍柴，老奶奶到河里洗衣服。……”

这是我们从小就听熟了的桃太郎的故事。这位老爷爷和老奶奶的生活方式，曾被认为是理想的生活方式。所谓理想的生活方式，是因为他们虽然有各自明确的分工，但又不是支配——服从的关系，而是互相帮助的关系。老爷爷和老奶奶分别有“我是男人”、“我是女人”这种自我同一的意识（自己是什么人的自觉），却不认为砍柴比洗衣服更为重要。非洲的喀族就是这样的。

可是，在我们现在的文化中，却有很多人认为男性比女性优越。不久前听到这样一件事：一位女学生怀孕了。某学生说：“这位女学生不检点。”可对她的男朋友却没有提出批评。这与白人和黑人犯同样的罪，却受到不同的处罚很相似。对这种不适当的处理，女性理所当然要提出抗议。

然而，随着男女在权利和责任上平等起来，男人是什么，女人是什么，这一自我同一性的问题却反而

不清楚了。如果不清楚男性独特的地方是什么，不明了所谓女性的感情是什么，即使作为人的共同意识得到了提高，人仍然没有弄清自己的真正面目。也许有人认为：“基于性别形成的自我同一性是不必要的，有作为人的自觉就可以了。”我不同意这种观点，坚持认为基于性别形成的自我同一性，作为支持自己行为的原动力是非常重要的。并认为，性别意识和职业一起，共同构成自我同一性的根源，缺一不可。

所以，我想首先考察一下男人气质和女人气质的起源问题。

一、最初的开端

在社会上，没有谁生来就会讨好任何人。可如果不讨好别人就要危及到自己生存的话，就要讨好别人了。就是说，所谓性格就是生活方式，所谓生活方式就是能充分地满足需要的方法。男人和女人之所以在性格上有差异，是因为男人和女人只有分别用不同的方式，才能满足各自的需要。就象同样希望得到爱，有的人只有讨好任何人才能得到；也有的人虽寡言少语，却一切顺利，是同一个道理。

远古时期的男人，满山遍野地奔跑，寻觅食物；或独自一人寻找道路，或边开路边走。这是具有独立精神的工作。为了生存，还需要比别人更早地发现并获取到猎物。将自己置身于生存的角逐场里，没有竟

争意识就无法生存。现在也是一样。例如，学生毕业刚刚到企业中就职，马上就被安排编制计算机的程序，同时还必须能够独立地应付企业的要求。没有独立自主的精神，是无法生存下去的。在同事之间的竞争中，也是只有胜利了才能得到晋升和加薪的机会。总而言之，男性比女性更需要独立精神和竞争意识。

与此相反，远古时期的女性，一边哺育后代，一边在家中等待男人归来。这种分工，造成了女性的依存性和爱情意向性。

为了获取食物而不得不竞争的男人们，象体育比赛一样，制定了一条规则：要共同保护互相的利益，不许偷奸耍滑。这是现实性原则。一旦违反了这个规则，就要在同伴间受到处罚。男人害怕受到处罚，于是，就懂得了自我约束。把原本存在于外在世界的现实原则转化为内在的原则，在自戒中求生存，这就培养起了良心。这样一来，如果违反了规则，男人会在自己的内心感受到痛苦，即受到了自责观念的谴责。由此看来，可以说男性一般是在犯罪文化中生活着的，男人由此而具有超自我性。所以，勇敢的男性是有男人气质的男人。

女性则不然，为了生存，她们从来就不需要男人那样的超自我（犯罪意识）。所以，女性的情绪象秋天的天空那样易于变化，还因为相貌好看而撒谎。这似乎是因为女性没有男人的那种超自我意识。当然，男性中也有缺乏超自我（良心）的人，他们也是满不

在乎地撒谎。

与其说女性是缺乏犯罪意识的，倒不如说她们是用羞耻意识代替了犯罪意识，是以羞耻意识来约束自己的。男性中也有具有羞耻意识的人，可是，人们对这样的男性评价很低，认为这是男人的缺点。所谓羞耻意识，不是被惩罚的不安，而是被嘲笑的不安。所谓被嘲笑的不安，是恐怕被同伴抛弃的不安。认真思考一下就会发现，专心照料家事，养儿育女的女性们和狩猎在外的男性不同，她们是在某集体中，专心等候男人归来的，所以很容易形成集体意向，并恐怕被从这个集体中开除出去。总之，处罚对她们来说不是很可怕的，而作为集体一员的这种心理安定感受到损害，则是她们无法忍受的。

稍微整理一下上面所述，男性的特性可概括为：独立性、战斗性、超自我性。之外还有支配性和优越感。

从来都是男人发动战争，征服别的民族。这和鸡一样，只有排除别的鸡，找到食物，才能生存。女性发动战争的事例则很少见到。女性从来就是服从于男性的，当然，这是以支配性和男人气质为条件的。不过，男性的支配性不是天生就有的，是在有了支配行为以后逐渐形成的。女性若处在支配的地位上，也会具有男人的气质。例如，羌布里族的女性，因为处在支配的地位上，结果便以我们文化中的所谓男人气质（支配性）为主要性格特征。与此相似，在我们的