

察舌辨症新法
臨症驗舌法

劉恆瑞 著
清·楊雲峯 著

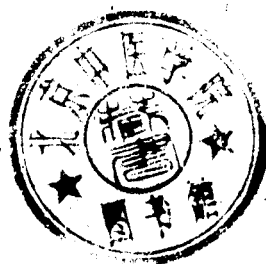
人民衛生出版社

新法
辨症
驗舌
法

PDG

法舌驗症臨

清 · 楊云峯 著



人民衛生出版社

一九六〇年·北京

42981



內 容 提 要

臨症驗舌法，清·楊云峰著。全書分上、下兩卷。
上卷為總論部分，主要是以舌苔的形色——浮、胖、堅、
嫩、干、燥、滑、潤、黑、白、青、黃來分析病情的
虛、實、陰、陽和測知內臟的病變，並密切結合治法；
下卷是方論部分，主要是介紹應用各方的適應症和用
法。

察舌辨症新法，清·劉恒瑞著。全書一卷，主要是
論述黃、白、黑三種舌苔的診斷法。

以上兩書內容簡要，敘述明了，而且理論結合實際，
診斷與治法並提，故頗為實用，可供中西醫臨床參考。

由於兩書性質相同，互有重點，故予合訂，以便閱
讀。

臨 症 驗 舌 法 察 舌 辨 症 新 法

開本：787X1092/32 印張：1 1/4 字數：36千字

清 · 楊云峰 著
清 · 劉恒瑞

人 民 衛 生 出 版 社 出 版

(北京書刊出版業營業許可證出字第〇四六號)

·北京崇文區錢子胡同三十六號·

人 民 衛 生 出 版 社 印 刷 廠 印 刷

新華書店科技發行所發行·各地新華書店經售

統一書號：14048·2264

定 價：0.44 元

1950年7月第1版—第1次印刷

(北京版)印數：1—8,000

新華書店
PDG

目 錄

上 卷

臨症以驗舌為準統論	(1)
驗舌分虛實法	(2)
驗舌分陰陽法	(2)
驗舌分藏府配主方法	(3)
驗舌決生死法	(8)
臨症以驗舌為準結語	(9)

下 卷

方略	(10)
瀉火清肝飲	(10)
滋水生肝飲	(10)
逍遙散加生地薄荷	(11)
逍遙散加丹皮山梔	(11)
十味溫胆湯去枳實	(11)
當歸建中湯去膠飴	(12)
七味飲倍肉桂	(12)
養榮湯倍肉桂	(12)
瀉黃散	(13)
益黃散	(13)
左歸飲去茯苓加花粉歸地	(13)
歸脾湯去木香加丹皮山梔	(13)
七味白朮散加半夏	(14)
五味異功散加白芍	(14)
參芪八珍湯	(14)

姜桂养荣湯	(15)
泻心湯	(15)
养心湯	(15)
滋水清肝飲去柴胡加生地木通	(15)
济生归脾湯去木香加丹皮麦冬	(16)
补中益气湯加山梔川烏	(16)
噬血归脾湯加丹皮肉桂	(17)
枣仁养荣湯	(18)
附子养荣湯	(18)
泻白散	(18)
补肺湯	(18)
潤腸滋水飲加生地当归	(19)
生金滋水飲加柴芩	(19)
固腸散	(19)
补中益气合参附湯	(20)
十全大补湯去肉桂加炮姜	(20)
参附养荣湯去茯苓加炮姜	(20)
清肝飲	(20)
补元煎	(21)
六味飲合滋腎丸	(21)
六味飲合生脉散	(21)
金匱腎气丸	(21)
八味地黄丸	(22)
枸杞养荣湯	(22)
十补丸	(22)
附子养荣湯	(22)
右归丸	(23)
驗舌配方結語	(23)

上 卷

臨症以驗舌為準統論

舌者，心之苗也。五臟六腑之大主，其氣通于此，其竅开于此者也。查諸臟腑圖，脾、肺、肝、腎，无不系根于心。核諸經絡，考手足陰陽，无脉不通于舌，則知經絡臟腑之病，不独伤寒发热，有胎可驗，即凡內外雜症，亦无一不呈其形、著其色于舌，是以驗舌一法，臨症者不可不講也。何从前以醫名家者俱略焉，而仅于伤寒見諸金鏡耶？余自弱冠，敬承家學，殫心醫理，間嘗从金鏡三十六舌，逐一体驗，其法殊多未合，疑而質諸先君子。先君子曰：東庄不有云乎，金鏡三十六舌，當參其意而勿泥其法，更有三十六舌之所未及者，須以意通之。予領先君子訓，退而緘其所以其意當參，其法勿泥者，乃見東庄所云，真實發我心也。于是臨症之下，于舌必看其形，審其色，合諸脉症，而有心得其秘焉。〔据舌以分虛實，而虛實不爽焉；据舌以分陰陽，而陰陽不謬焉；据舌以分臟腑、配主方，而臟腑不差、主方不誤焉。危急疑難之候，往往症无可參，脉无可按，而惟以舌為凭；婦女幼稚之病，往往問之无息，問之无声，而惟有舌可驗。〕是以陰陽虛實，見之悉得其真；補瀉寒暄，投之輒神其應。人以見之无不真、投之无不应也，未有不稱為奇者。不知余于四診之中，于舌更有獨得之秘也。然獨得之秘，究何秘哉，不过同得之理耳。臨症者誠潛心而有會焉，則分之而臟腑各一陰陽也，陰陽各一虛實也，理周而法到，可以補金鏡之所未及，而正不止三十六舌也；合之而臟腑同此陰陽也，陰陽同

此虛實也，理圓而法活，可以裁金鏡之所未合，而并不必三十
六舌也。分而分之，其法不出乎五行；合而合之，其理原于
太極。准此以臨症，則諸病之變現，縱使萬葉千枝，而一望之
神明，自可搜根拔本，尙何無者生之、有者甚之，以干致邪失
正，絕人長命之咎哉？茲將驗舌諸法，備述之左，惟識者參
之。

驗舌分虛實法

經云：“邪氣盛則實，正氣奪則虛”。又云：“有余者瀉
之，不足者補之。”竊謂虛實兩字，是攬病機之領；補瀉兩字，
是提治法之綱。蓋以人之有病，不出一虛一實，醫之治病；不
過一補一瀉。如虛實稍有疑心，則補瀉無從下手。其參症切
脈以審虛實，固臨症第一要著也，乃有症似實而脈則虛，脈似
實而症則虛者。如舍脈從症，既難信以為真，而舍從脈，又惟
恐其是假，則且奈之何哉。不知凡物之理，實則其形堅斂、其
色蒼老；虛則其體浮胖、其色嬌嫩。而病之現于舌也，其形與
色亦然。故凡病屬實者，其舌必堅斂而兼蒼老；病屬虛者，其
舌必浮胖而兼嬌嫩。如此分別，則為虛為實、是假是真，雖未
參症切脈，而一目了然矣。

驗舌分陰陽法

虛實既分，補瀉固有定見。然虛實各有陰陽，而陰陽迭為
虛實，則于虛實分陰陽，臨症者又不可混也。而分之不得其
法，則有以陰盛為陽盛、陽虛為陰虛，而不能無誤者。且有症
本陽虛，而經訓曰陰虛，令人錯解，貽害不淺者。如云：“陰虛
出盜汗”。陰言手太陰也，虛言肺氣虛也。又云：“陰虛發夜
熱”。陰言足太陰也，虛言脾氣虛也。司曰陰虛，而其中有手

足太阴之分。名曰阴虛，而其实是脾肺气虛之症。无如历代医师，从未注明其义，誤以脾肺气虛認為腎水不足，而用滋阴降火之剂，朝夕重阴下逼，逼至土困金敗，便溲声嘶，置之死地而不悟者，只此两个阴字，拘义牵文，以訛傳訛。自古迄今，普天之大，不知日杀凡几，良可痛也。况如此类者，經中未易枚举，总緣阴阳混杂，虛实模糊，但凭脉症，分晰难清耳。『詎知阴虛阳盛者，其舌必干；阳虛阴盛者，其舌必滑；阴虛阳盛而火旺者，其舌必干而燥；阳虛阴盛而火衰者，其舌必滑而湿。』如此分別，則为阴为阳，誰实誰虛，显然可見，更何似阴似阳之疑，以致重阴重阳之誤，貽人夭殃耶？

驗舌分藏府配主方法

虛实不爽，而后补泻无不应；阴阳不謬，而后寒暄无不投。然必脏腑不差，而后补泻寒暄悉对其病，以拔其根而主方无不諦，則就虛实阴阳，以分夫脏腑而定以主方，临症者尤不可混也。而脏腑之分，不越青黄黑白，主方之配，須合酸苦辛甘。爰按內經分脏別腑，并檢虛方，酌定主治，条例如左。

一、舌見青色，肝胆病也。（紫色同）不拘所見何症，但看青而舌堅斂蒼老，肝胆兩經邪氣盛也，泻火清肝飲；青而浮胖嬌嫩者，肝胆兩經精氣虛也，滋水生肝飲；青而干燥者，非胆腑阴虛火郁，即肝脏血虛火旺也。（但干而不燥者，專責阴虛，如干而且燥，則阴虛而火旺矣。各脏腑仿此）胆腑阴虛者逍遙散，火郁加生地、薄荷；肝脏血虛者逍遙散；火旺，加丹皮、山梔。

郁是气抑，抑則气不透，不透則热而为火也。第从来俱以郁火属之肝，而余独責之胆者，盖胆属少阳，其气尙穉，胆为甲木，其质尙嫩，所以最易被抑，一抑則其气悶而不舒矣。若肝则为厥阴，于木

属乙，其气已盛，其质已坚，而其火易动而易旺，一有所触，则即发而不可遏，其发而不可遏者，怒也非郁也。郁主凝滞于中，而怒则发扬于外者也。本方统治肝胆阴虚，而于胆腑火郁，则加薄荷、生地者，以木喜风摇，而郁火非生地不能凉也。于肝旺火旺，则加丹皮、山梔者，盖肝血既虚，则肝火易旺，则肝血益虚，自非泻其火，难以滋其阴，非借屈曲下行以通之，无以泻其火也。惟是血为火迫，变成燥症，则当重加熟地，以润其燥，丹山两味，固可不必，而亦非宜矣。

青而滑润者，非胆腑气怯，即肝脏气虚也。胆腑气怯者，十味温胆汤，去枳实，加酒煎服，其应更捷。盖以酒入胆经，而最壮胆气也。

肝脏气弱者，当归建中汤去胶饴。

建中之所以异于桂枝者，在加胶饴一味耳。今恐甘先入脾，而去胶饴，则仍与桂枝无别。故用当归建中，则与肝脏气虚乃合。

如干燥而形色反见胖嫩者，肝胆阴阳两虚也。七味饮倍肉桂，滑润而形色不兼胖嫩者，肝胆木气虚寒也，养荣汤加枸杞。

凡左关脉细紧如刀口者，其面色必青，必胖而滑；其病不拘何症，必虚而寒。予每投以养荣，无不应。临症者切勿畏之，重生者切勿疑之。

一、舌见黄色，脾胃病也。不拘所见何症，但看黄而坚敛苍老者，脾胃两经邪气盛也，泻黄散。

如有厚胎，或焦黄、或焦黑，而糙刺燥裂，其症痞满燥实坚敛悉具者，实症也。须急下之，以存津液，大承气汤主之。但此是真正阳明里症，北方伤寒，间或有此。然舌若胖大，即在北方，亦非承气的症，切不可妄用硝黄，杀人于顷刻也。

黄而浮胖嫩者，脾胃两经精气虚也，益黄散。黄而干燥

者，非胃腑陰虧火旺，即脾脏血虛火盛也。胃腑陰虧者，左歸飲去茯苓；火旺加花粉、歸、地；脾脏血虛者，歸脾湯去木香；火盛加白芍、丹、山。

如干燥而有厚胎者，宿食滯于腸胃，而燥結不出也。其脉必牢實，神思必昏沉，面必拥熱通紅，鼻必氣粗，胸前按之必微痛，須逍遙散倍加熟地，潤而下之。

黃而滑潤者，非胃氣虛弱，即脾氣虧損也。胃氣虛弱者，七味白朮散加半夏，脾氣虧損者，五味異功散加白芍。

如其舌後半截滑膩而有微胎者，乃脾胃虛氣下陷也，須補中益氣湯。

如干燥而形色反見胖嫩者，脾胃氣血兩虛也，參芪八珍湯。滑潤而形色又兼胖嫩者，脾胃中氣虛寒也，姜桂養榮湯。

一、舌見赤色 心与小腸病也。不拘所見何症，但看赤而堅斂蒼老者，心与小腸邪氣盛也，瀉心湯。

按四明心法：凡舌見灰色，指甲刮下无渣滓者，方是火症，乃芩連之對症也。味其語意，可見陽邪燦灼，則其陰液未有不干枯者。然以予驗之，又必其形堅斂、其色蒼老，方是真正芩連對症。若一見胖嫩，即使胎厚而焦干燥裂，非寒水侮土，即腎氣凌心。寒水凌土，當用附子理中；腎氣凌心，當用人參八味。倘誤用芩連，則舌上現出人字紋必死。予診莘墅沈彝仲症，辭以不治者，因其得此舌也，有論驗在醫案中可參。又按火色本紅，火症而舌見灰色者，如炭火通紅于內，而浮灰翳蔽于外也。願據理論之，則舌見灰色，其症當更甚于舌黑如炭何也，蓋火燃薪盡，則是木成炭，是草成灰。故曰炭曰灰，皆火極之變象也。而木本質堅，甫着火燃，未成炭也。必火極似水，乃變黑而為炭，然其性猶甚烈也。至于久經火煨，則熱極必寒，乃返白而為灰，然其心猶未灰也。若草本則其體弱，着火一過，即灰矣。一灰即不可復燃矣。然則就物理以察病機，彼見舌灰

色者，無論一火即灰，與由炭而灰，不皆更甚于舌黑如炭者乎？

赤而浮胖嬌嫩者，心与小腸精氣虛也，養心湯。赤而干燥者，非小腸陰虧火旺，即心脏血虛火盛也。小腸陰虧者，滋水清肝飲去柴胡。

欲潤其下，不欲其就燥也。

火旺加生地、木通。

合導赤散以瀉其火氣。

心脏血虛者，濟生歸脾湯去木香。

恐其血燥，反動肝火而燥血液。火盛加丹皮、山梔。

凡本經之陰血既虧，則本經之陽火必旺，一負則一勝也。加丹皮、山梔者，欲其引心火下行，以直達于膀胱耳。

赤而滑潤者，非小腸陽虛氣墜，即心脏陽虛氣弱也。小腸陽虛氣墜者，補中益氣湯加山梔、川烏。

氣虛則滯，氣滯則墜。方中參、芪、朮、草，補其虛也；川烏、陳皮，破其滯也；升麻、柴胡，舉其墜也。加山梔，借其屈曲下行，以引至小腸耳。

心脏陽虛氣弱者，噓血歸脾湯加丹皮、肉桂。

氣有余便是火，氣不足便是寒，本方加肉桂復加丹皮，欲其引入心經以補心氣也。

如干燥而形色反見胖嫩者，心与小腸氣血兩虛也，棗仁養營湯。滑潤而形色又見胖嫩者，心与小腸火氣大虧也，附子養營湯。

一、舌見白色，肺与大腸病也。不拘所見何症，但看白而堅斂蒼老者，肺与大腸邪氣盛也，瀉白散。白而浮胖嬌嫩者，肺与大腸精氣虛也，補肺湯。白而干燥者，非大腸血虛火盛，

即肺脏阴虛火盛也。大腸血虛者，潤腸滋水飲，火盛加生地、當歸。

凡大便燥結，努力責不出者，本方神應。

如兼氣虛而推送无力者，間以補中，或竟用八珍湯加桃仁、杏仁，養氣補陰，亦無不應。

肺脏阴虛者，生金滋水飲，火燥加百合、沙參。白而滑潤者，非大腸阳虛氣陷，即肺脏阳虛氣弱也。大腸阳虛氣陷者，補中益氣湯送固腸散。

大腸小腸俱屬下焦之腑，何以亦配中脏之方？則以腸胃相連，其氣本一貫也。

肺脏阳虛氣弱者，補中益氣湯合參附湯。如干燥而形色反見胖嫩者，肺与大腸氣血兩虛也，十全大補湯去肉桂，加炮姜。滑潤而形色又見兼胖嫩者，肺与大腸金氣虛寒也，參附養榮湯去茯苓，加炮姜。

一、舌見黑色 腎与膀胱病也。（命門水火附，左右兩腎同治）不拘所見何症，但看黑而堅斂蒼老者，腎与膀胱邪氣盛也，清肝飲。黑而浮胖嬌嫩者，腎与膀胱精神虛也，補元煎。黑而干燥者，非膀胱阴虛火盛，即左腎阴虛火旺也。膀胱阴虛者，六味飲，火盛合滋腎丸。左腎阴虛者，六味飲，火旺合生脉散。黑而滑潤者，非膀胱阴盛火衰，即右腎阳虛火亏也，膀胱阴盛火衰者，金匱腎氣丸。

膀胱为州都之官，主藏津液，而其所以能出者，由氣化也。阴虛火旺，則熱逼膀胱，而氣不能化矣；阴盛火衰，則寒逼膀胱，而氣不能化矣。膀胱不利为癃，除脾肺氣虛，不能通調水道外，大率不出此兩者也。然同一三阳癃閉，而一由火旺，一系火亏。病判天淵，治分冰炭。相反若此，可类推之。

右腎陽虛火亏者，八味地黃丸。如干燥而形色反見胖嫩者，腎与膀胱阴阳俱虛也。枸杞养荣湯主之，繼用十全大补湯作丸。

更有由白而黃，由黃而焦，而枯黑燥裂，其舌边肿大，舌底滑潤者；甚有舌底亦燥而絕无津液，其糙刺如沙皮，斂束如荔枝者。皆勞傷脾肺，气虛发热，誤用发散，益虛益热，复用寒涼，重阴內逼，以致虛火上炎。所以白上加黃，黃上加焦，而枯黑燥裂也。不論其脉，不論其症，大剂參附养荣湯，不时灌服，多有得生者。余教烏程潘中建之弟、归安張学海、桐乡諸圣济等症，皆此舌也，有治驗在医案可參。

滑潤而形色又兼气嫩者，腎与膀胱元气大憊也，附子养荣湯主之，繼用右归丸。

更有其舌同一黑色，而一属寒水侮土者，宜用附子理中湯；一系腎气凌心者，宜用人參八味。其治有不相同何也？蓋寒水侮土者，系阴盛于內，逼阳于外，外假热而內眞寒，格阳症也，其黑色止聚于舌中。腎气凌心者，系阴盛于下，逼阳于上，上假热而下眞寒，戴阳症也，其黑色直底于舌尖。然未有不胖且嫩者，干燥滑潤，又在所不拘也。惟是实火兩症，則其形必堅斂、色必蒼老，而万无胖嫩者耳。

驗舌决生死法

生死之决于脉症者，內經垂訓，甚明备矣。而佐以驗舌，則尤显而易見也。故并撮素所經驗者，附載于此，以为临症一助。

- 一、舌如去膜猪腰子者，危。
- 一、舌如鏡面者，危。
- 一、舌糙刺如沙皮，而干枯燥裂者，危。
- 一、舌斂束如荔枝肉，而絕无津液者，危。
- 一、舌如火柿者，危。

- 一、舌如烘糕者，危。
- ✓ 一、舌光无胎，胃气絕也，不治。
- 一、舌卷而囊縮者，不治。
- 一、舌本强直，轉动不活，而語言蹇澀者，危。
- 一、舌起白胎如雪花片者，脾冷而閉也，不治。
- 一、舌因誤服芩連，而現出人字紋者，不治。

以上所列，皆垂死危候也。然有不必如此而死者；有即至如此而，約見脏腑阴阳虛实，竭力挽回，則亦得生者。吾輩果操活人神技，須存寿世婆心，「即有百不一活之症，当作万有一生之想」。縱使修短有数，彭殤难齐，破格出奇，終于莫救，致招从旁浮議，同道中伤，病家归咎，然而反之吾心，固无愧也。倘畏避嫌疑，而于此种危症，再付之庸劣之手，則必无生理矣，詎不痛哉。

臨症以驗舌为准結語

右論臨症以驗舌为准。而驗舌以浮胖坚斂分虛实，干燥滑潤分阴阳，黑白青黃分脏腑。盖本至中至正之理，以立至簡至易之法。軒岐复起，当不易吾言也。至于阴阳虛实四柱，所配补泻寒热諸方，虽是为臨症者举其大略，然而无一症不从亲身經歷；无一方不从亲手試驗者。誠以医寄死生，只字不容率笔；理原性命，片語无可粗心也。惟是加減出入，因病制宜，神明于規矩繩墨之中；得心应手，变化于規矩繩墨之外。运斤成风，則存乎其人耳。而究之神明变化，仍不离夫規矩繩墨也。臨症者，若知赤子元无罪，合有人間父母心。則余此一編也，虽只望診中之一节乎，亦未始非切脉审症之証据，回生起死之范围也。倘出厥范围，而不凭此为証据，則恐其所操以活人者，反以杀人也巳。

下 卷

方 略

凡病皆标也，而必有其本，本者所以致病之根源也。盖惟人之病也，有一标必有一致标之本。是以医之治也，有一本必有一拔本之方。不获乎致标之本，处方必不能对其症也。不投以对症之方，治病必不能拔其本也。临症者，欲决群医莫决之疑，则内因外因，致病须审其原；欲中各症必中之的，则正治从治，验方务求其諦。用辑主症诸方，以列验舌之次。

凡舌见青色而坚敛苍老者，肝胆两经邪气盛也，泻火清肝饮主之。

泻火清肝饮方 柴胡酒炒 黄芩酒炒 山梔酒炒各一钱 生地酒浸三钱 当归酒洗二钱 生甘草一钱

按：右方主治肝胆两经实邪，以致胁痛耳聩，胆溢口苦，筋痿阴汗，阴肿阴痛，白浊漫血等症。

凡舌见青色而浮胖娇嫩者，肝胆两经精气虚也，滋水生肝饮主之。

滋水生肝饮方 熟地四钱 山药二钱 萸肉二钱 丹皮钱半 茯苓钱半 泽泻钱半 五味一钱 归身钱半 柴胡一钱 甘草一钱 白朮二钱半

右方主治小便淋漓不利，妇女月经不調，两胁胀悶，少腹作痛，寒热往来，胸乳作痛，左关弦洪，右关弦数，此郁怒伤肝，脾血虚气滞为患也。用六味双对减半分兩，加柴胡、白朮、甘草、当归、五味，合

逍遙而去白芍、加五味者，合都氣意也，以生肝。故去白芍而留白朮、甘草，以補脾。補脾者，生金以制木也。以制為生，天地自然之理也。

凡舌見青色而干燥，屬胆腑陰虛火郁者，用逍遙散加生地、薄荷主之。

逍遙散加生地薄荷方 柴胡酒炒五分 白芍酒炒一錢 歸身酒洗一錢半 白朮一錢半 茯苓一錢 甘草五分 生地二錢 薄荷五分

凡舌見青色而干燥，屬肝臟血虛火旺者，逍遙散加丹皮、山梔主之。

逍遙散加丹皮山梔方 柴胡一錢 白芍二錢 當歸三錢 白朮二錢半 茯苓一錢半 甘草一錢 丹皮一錢半 山梔一錢半

按：右原方主治肝胆兩經郁火，以致脇痛頭眩，或胃脘當心而痛，或肩胛絆痛，或兩目赤痛，連及太陽。（以上各症，皆肝火上沖也）及六經感症，凡見陽脈者，悉宜此方治之。婦女郁怒傷肝，致血妄行，赤白淫閉，沙淋崩潰等症。（以上各症，皆肝火下流也）俱宜此方加減。易曰：“風以散之。”此方是也。

凡舌見青色而潤滑，屬胆腑氣怯，十味溫胆湯去枳實主之。

十味溫胆湯去枳實方 陳皮二錢去白 半夏二錢姜制 茯苓一錢半 棗仁錢半炒研 遠志五分去心 人參五分 熟地二錢 竹茹一錢 甘草五分 生姜一錢 大棗三枚 酒煎

按：右方主治心虛膽怯，氣郁生涎，涎與氣搏，變生諸症。觸事易驚，或夢寐不祥，或短氣悸怖，或自汗虛煩，口苦嘔涎，痰盛不眠，及夢遺驚惕等症。

凡舌見青色而滑潤，屬肝臟氣虛者，當歸建中湯去膠飴主

之。

当归建中湯去散飴方 白芍三錢 当归二錢 肉桂一錢 甘草一錢

按：右方主治肝氣虛，不能生火，以致火不生土。白芍之酸、甘草之甘、此系甲己化土也。肉桂補肝之子、益土之母，所以培生化之原也。凡脾味不和，飲食不進，其外見症，兩脇寒痛，大便泄利，少腹墜痛，并宜此方治之。再按，此小建中湯原方主治也。千金方加当归，名当归建中。治婦人產後，虛羸不足，腹中痛引腰背。小腹拘急，今恐甜多入脾，而去散飴。則当归建中，尤與肝氣虛切合矣。

凡舌見青色干燥，而形色反見胖嫩者，肝胆氣血兩虛也，七味飲倍肉桂主之。

七味飲倍肉桂方 熟地八錢 山藥四錢 淨萸肉四錢 丹皮三錢 茯苓三錢 澤瀉二錢 肉桂二錢

按：右方主治肝膽氣虛，筋无所養，變為寒症。以致筋骨疼痛，脚軟懶行，及傷寒服涼藥過多，木中无火，手足牽引，肝經血虛，以致火燥筋攣，變為結核瘰癧等症。經曰：

“辛以潤之。”此方是也。

凡舌見青色滑潤，而形色又兼胖嫩者，肝胆木氣虛寒也，養榮湯倍肉桂主之。

養榮湯倍肉桂方 白芍三錢 当归二錢 遠志一錢 五味錢半 肉桂一錢 熟地四錢 陳皮一錢半 白朮三錢米泔水浸蒸 黃芪三錢蜜炙无參倍用 人參多少隨宜 茯苓一錢半 炙草一錢半 煨姜一錢半 大棗五枚

按：右方主治，凡屬大虛症，勿論其脉与症，但服此方，諸症悉退，此十全大補湯對子也。但十全大補只分氣血，此則五臟皆補，无虛不到，虛而寒甚者，當加附子以治之；三陰虛更妙。后凡用本