

明清史丛书

清朝的状元

宋元强 著





2 031 4139 5

清朝的状元

宋元强 著



吉林文史出版社

(吉) 新登字07号

明清史丛书

Qing chao De Zhuang yuan

清 朝 的 状 元

宋元强 著

责任编辑：康迈伦

封面设计：尹怀远

吉林文史出版社出版 850×1168毫米32开本 15.875印张 10插页 370千字

(长春市斯大林大街副136号) 1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷

长春新华印刷厂印刷 印数：1—2 160册 定价：10.00元

吉林省新华书店发行 ISBN 7-80528-615-9/G·173



状元及第匾



状元及第铜钱

天水進奉

皇帝制曰光緒十五年四月二十日賜天下貢士科舉

考二百九十六名第一甲賜進士及第第二甲賜進士出身

第三甲賜同進士出身武英殿試

第一甲賜進士及第

第二名 張芝齡 湖南益陽人

第三名 劉世安 福建長樂人

第二甲賜進士出身

第四名 許士鴻 江西德化縣人

第五名 丁惟夏 江蘇常熟人

第六名 曹念慈 江西崇仁人

第七名 謝方矩 江西弋陽人

第八名 陳嘉言 江西崇仁人

第九名 魏景善 江西崇仁人

第十名 蔡懋衡 湖南衡陽人

第十二名 袁修志 湖南衡陽人

第十三名 魏志良 湖南衡陽人

第十四名 曾思忠 湖南衡陽人

第十五名 魏志良 湖南衡陽人

第十六名 曾思忠 湖南衡陽人

第十七名 魏志良 湖南衡陽人

第十八名 余志良 湖南衡陽人

第十九名 余志良 湖南衡陽人

第二十名 余志良 湖南衡陽人

第二十一名 余志良 湖南衡陽人

第二十二名 余志良 湖南衡陽人

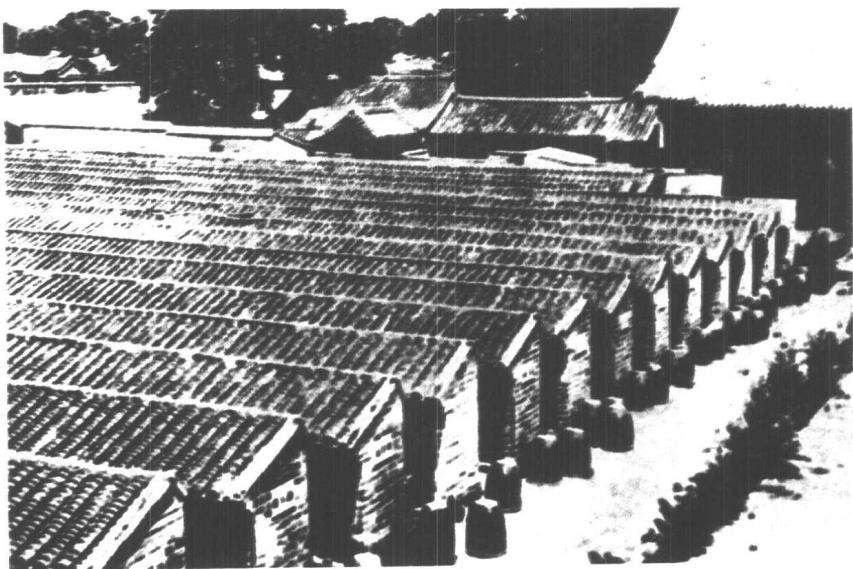
第二十三名 余志良 湖南衡陽人

第二十四名 余志良 湖南衡陽人

小金榜（进呈于皇帝）

第二甲賜進士出身
第三甲賜同進士出身
故茲誥示

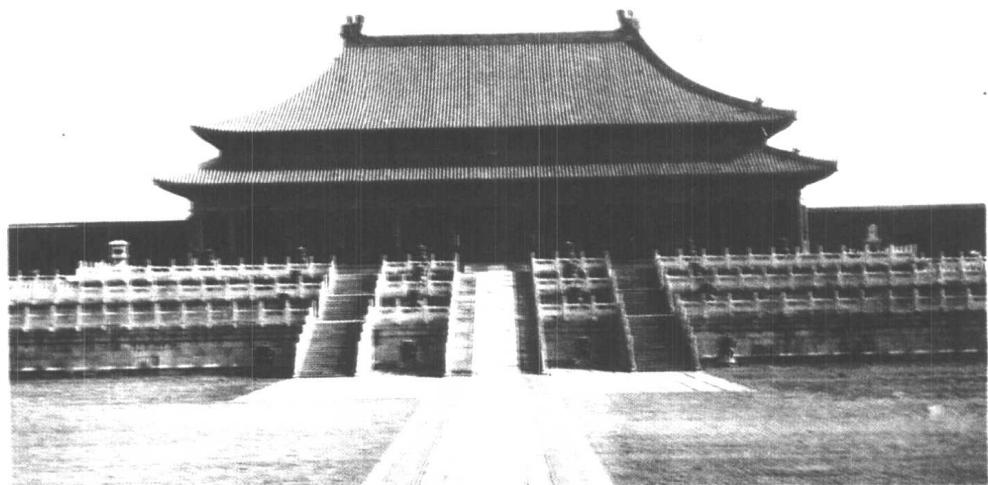
大金榜（张挂于长安街）



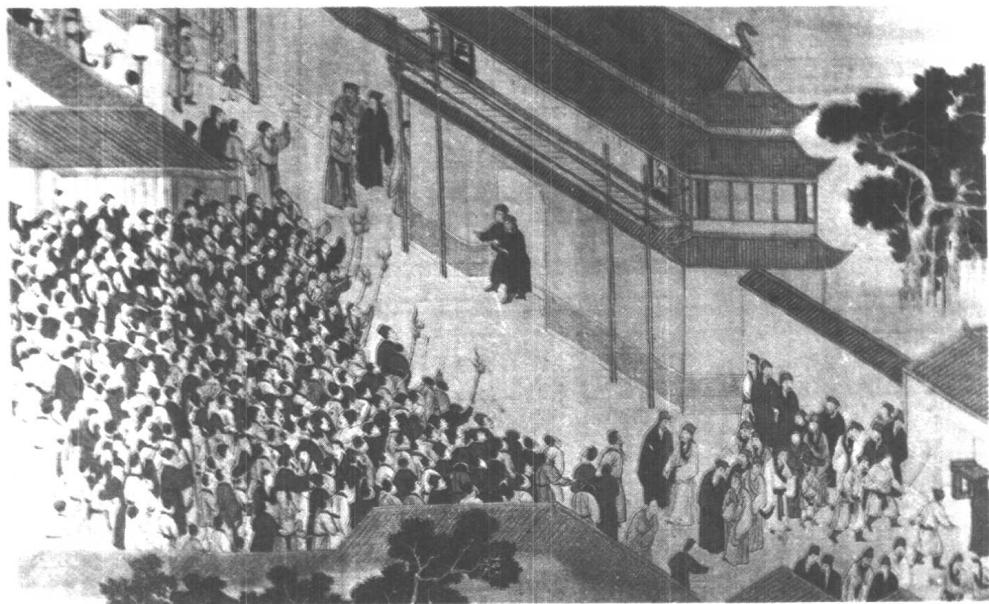
北京贡院（会试在此举行）



保和殿（1901年摄）
(乾隆年间起在此举行殿试)



太和殿 (传胪大典在此举行)



清 梁盲 《观榜图》 (部分)

卷之五

五

應
殿試舉人彭春士年參拾捌歲江蘇蘇州府長洲縣人由附生庶
光緒朝年鄉試中式由舉人應考錄參拾肆年會試中式今應

殿試錄將三代勳色閱具於後
殿試錄將三代勳色閱具於後

一三九

曾祖慈輝 祖慰高 父翰蓀
本生慈章

面卷

彭春士

制策有曰天工人代俊乂所以首重求因思得文武兼綜之才
此登明選公之要國也臣惟古之用人先德行而次才能

漢書韓安仲傳以東科頭皆稱卓者沿及唐代經師授
受相承始有明經科目宋代理學之傳尤為人才凋萎其

足以感星精而立人紀洵不诬也明始以制藝取士其流
別同異雖與古昔不能合織而賢才要自輩出或謂制藝
不足是擅美材豈其然歟至於將帥之選古或以之命科

或隨時錄用固在取士者綜叢名實不徒於藝術才貌間
求之近世科舉未嘗不高第道德也然以策論試性理試
時務不務根本其流於虛偽則同茲今縣邑鄉黨皆設學

臣對臣聞三皇善因時五帝任仁義三王任智勇自言利
之臣進務為先財後禮之說於是柄國者不聞今德而聞
重幣矣自古帝王繼統或多難以固邦國或殷憂以啟聖
明未有不謹於禮者也是故作人矩典也文以昭事端其
基植伐豐功也湯以武周作之則舞干成化也舜以教德
率服中厚生宏綱也禹以惟和垂為教孔子曰安上治民
莫善於禮孟子曰仁義而已矣何必曰利誠能整頓綱維
無急近功無矜小補則內政自足齊外侮自足樂也欽惟
皇帝陛下纂聖廟國子肩頸大奉年禮部會試特取放利多恩
之敬若不採禮治之大原而亦冒於以利為利則不敢就
禮錄為國聯章為題固已抗就於順人心而崇治化矣通
聖不自聖猶察通言求賢講武奈遠理財諸大政進臣等於

送而策之臣學疏識淺美補遺深熟孟子有言陳善闇鄙謂
之敬若不採禮治之大原而亦冒於以利為利則不敢就
大於是沈太尉為建言之始其敢仍故習振浮辭乎伏讀

历履封印行策十四前

皇 上 求 賢 若 惑 取 士 之 法 酈 古 尋 今 將 見 真 才 出 而 實 效 收 兮

第一对策十六行 殿试卷全式(1)

制策又以古之帝王有征而無戰因考求夫機宜之悉合此又
整軍經武之至計也臣案司馬兵法最為精審為兵家之
祖故簡軍實修軍禮雖立禮不能廢講武陰符六船猿直
尉繪孫吳諸書各抒見解終不外繁簡動靜之義唐太宗
李靖論兵之語足裨實用左氏兵法通鑑兵法古有良集
行之者他如武備志金湯十二萬紀故新舊錄兵實記凡
以明其道之詳法開訓練之精義所言險要實與安平志
即國利均書等海圖編相發明皆為講嚴防江防者所祖
述也考之成周講武之法先苗猶待教以四時而三年治
兵入而振旅至宮也蘇軾曰事不素講難以猝應無他有
兵不練與無兵同雖練不專與不練同誠宜仿漢郡國都
城及魏六軍隋十衛唐府兵之略一府為一大營不論戰
兵馬兵守兵半歸府營操練半留塘汎戍務令兵習將
手習器耳目習鉦鼓進止皆步伐參用漢唐番上旗兵換
防之意半年更替勞逸代往整飭相資則領兵即練兵矣
聖朝軍政修明鞭垂四海行見士備于城有不陸營水營者或

第二对策十六行

制策又以惟德動天無違弟臣因考求夫機宜之悉合此又
逢達而致太平臣惟聖人在上風雨足召和甘荒服亦來
至享趙宋崇復兩國其往事也冒頓之子彌留喜其和親
遣兵出塞盡境稱為威德蓋幅員廣則約束雖難督撫同
而撫按自易乃鄧支連擊擒制不誤剝石然全徵等請
宜材分侵蝕事聞數奇燃諸羌屯漢中猶不免販官自
請李邦援回既歲紀其宣力故忠事棄勸昭然史冊具
所以大統之規示無外之意不同力征經營者無非鑒
於古也昔先王疆理天下制立五服所謂寧夷致狄其在
要害之內九州之中者則彼之聲教雖以成宋春秋所錄
如陸淳亦駒皇落解處之屬雖別為種類而皆錯處於華
地故不容不有以制服而鴻厯之至於沙磧之濱岸海之
外固未嘗窮兵黷武絕大漠踰燕度必欲郡縣其鄉落若
冠其姪姁以震耀當時而誇示後世也漢光武有言捨近
圖遠害而無功捨遠圖近速而有終此漢室所以興隆歟
國家興國固有內外卷主卷臣安有不懷德畏威也哉

第三对策十六行 殿试卷全文(2)

制策又以周禮一書半論理財而未實有資於國用臣惟聖王不言有無而國計不可不慎故唐虞不廢利用之條均輸創法布帛為租漢時行之不能無弊蓋徒法不足以為政也唐之財賦稱極盛而或則聽其數取或則主以中官劉晏講積貯之道其立法是使上下交得此所以為富庶之流亞散蘇牧采富強善為政去或存之謹當革舊經貴參進或杜或從之謀際新法變更民氣未復之後獨指陳確實誠急難道宜其見採於當時也夫開源節流為理財者所莫外乃通功既無效歲費又無補者何也賈山至言曰昔者周蓋千八百國以九州之民奉千八百國之君君有餘財民有餘力秦始皇以千八百國之民自養力疲不能勝其役財盡不能勝其水雨漢財賦曰大農者國家之帑藏也曰少府曰水衡者人主有盈之儲也恭倉之主常捐內帑以濟軍國之用故民裕而其祚昌鑿金之主至廉外府以供耳目之娛故財匱而其民怨此又制國用者惑聖矣聖朝安民和裏節用愛人固裕不竭之泉源著生財之大道矣

第四对策十六行

抑臣嘗謂朱子戊申封事言比朱士大夫進說者多云然不採其本徒指其末末舉細故而不本於陛下之身馳騁乎事為利害之末流恐未足以端出治之本清應物之原方今停報房鋪舉牙諸稅固駁駁乎以義為利矣臣伏願皇上治益求治新又日新永朝夕惕之念於思難圖易之中將見登進嚴而人才奮邁詳綱而紀律明宣懷遠之經而

資保舉集事足民之略而元氣斯充恭宗禮經指掌利術執帝者之上儀揚丕天之大律於以宏遠國峰上理則我國家傳萬年有道之長基此矣臣末學新進因懲忌諱干冒宸嚴不勝戰慄願趨之至臣謹對

不姑不吐
中立自強
今文復古
繼韓歐陽
司牧放逐
是長是短
高弟子雲
看李斯書
流傳光榮
人稱其筆
不計其數
皆有美名
傳以漸書扇

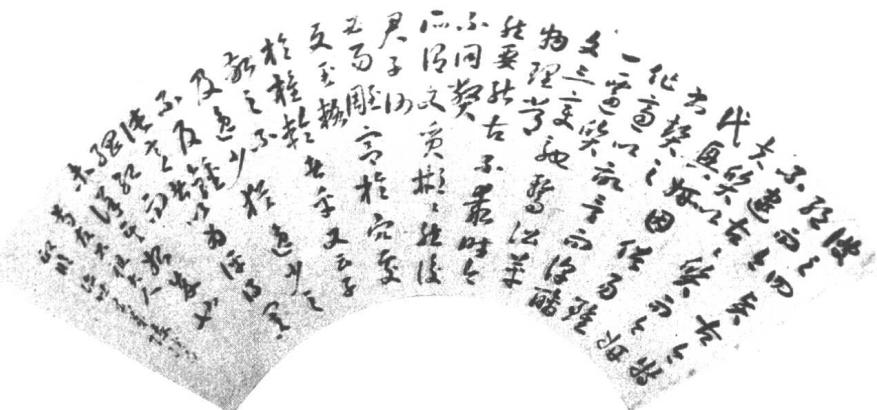


韩尚（《沧浪亭五百名贤像》）



汪鋐書扇

钱维成《秋亭松霭图轴》

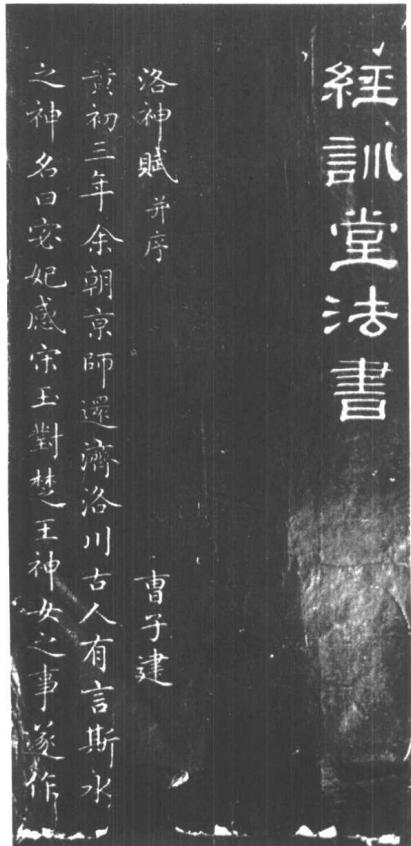


陈继昌书扇



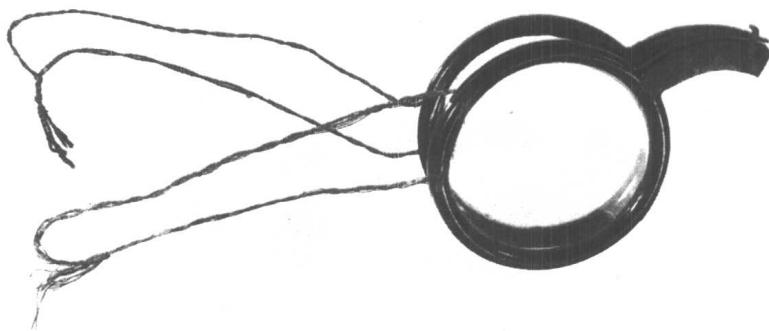
毕 沔

(《清代学者像传》)

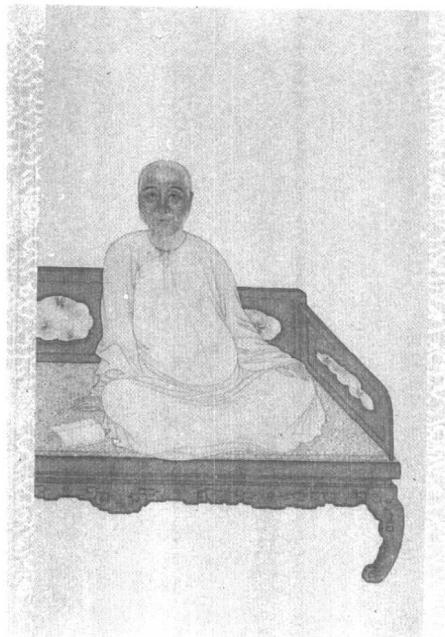


毕沅刊刻

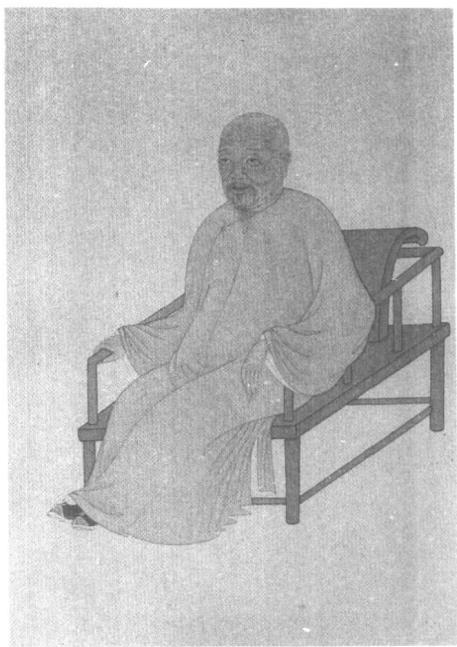
《经训堂法书》



眼镜 (毕沅墓出土)



王杰
(《清代学者像传》)



石韫玉
(《清代学者像传》)



翁同龢故居 (江苏苏州)

翁同龢



翁同龢墓

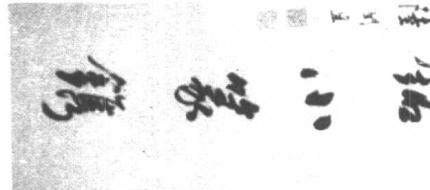
(江苏常熟)

立德立功居之以敬
達江元人

友直友諒尊其序

名花累果難闌漫

古歡新銘小篆鵞



陆润庠书对联

毋往人事有節不論今時古風
不自信今時無古賢

特事通風

少臨人事有節不論今時古風

翁同龢书对联

陈鹤书对联