

● 孙中
● 世
● 黄帝
● 柏拉图
● 汉武帝



改变人类命运的100位名人

GAIBIAN REN LEI MING YUN DE 100 WEI MING REN

张秀枫 主编

国际文化出版公司



● 亚历山大大帝
● 成吉思汗
● 彼得一世
● 邓小平
● 爱迪生
● 毛泽东
● 华盛顿



100

位名人

改变人类命运的

改变人类命运的 100 位名人

主 编 张秀枫

副主编 雷 庆

国际文化出版公司

(京)新登字 173 号

改变人类命运的 100 位名人

张秀真 主编

国际文化出版公司出版
新华书店首都发行所发行
北京东光印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 15.125 印张 400 千字

1992 年 11 月第 1 版 1994 年 7 月第 2 次印刷

印数 10,001—115,000 册

ISBN 7-80049-406-3/G·96 定价 9.50 元

前 言

在地球上生活过的亿万人们当中，伟人和名人多如星数。然而，到底哪些人对改变人类命运发生过巨大作用呢？换言之，哪些人是最了不起的呢？

这是个很有意思的课题。不同的人可能会开出不同的名单。因为每一种思考都会有一种答案，每一种答案都会产生一些选择。毫无疑问，我的选择只能是“一家之言”。遗珠之憾、不当之处，自是难免的。不安之后反倒平静了，因为从一开始，我就没奢望过完满。有人谈过，人生永远不可能是完满的，否则就不是真实的人生。这句话很耐人寻味。也许正因为人生总是有那么多的缺陷，那么多的遗憾，我们才会有那么多孜孜不倦的思考、追求和创造。

自古至今，政治家、军事家、征服者们享尽了殊荣，历史的聚光灯仿佛特别偏爱他们的智慧和力量。思想家包括宗教的鼻祖们，他们对于人类的影响更其巨大，它所产生的效应很难尽言，千万年来各种肤色各种阶层的芸芸众生在心里为他们建造了神圣的殿堂，而且没有国别之分，超越了时间的长河。至于探险家的历史功绩，简直是得到了所有人的共识。平心而论，他们的英雄壮举对于改变人类的命运，其作用与上述几种人相比，确是毫不逊色的，而且平添了一种豪迈而悲壮的灵光霞彩。

倒是另外一些伟人和名人，往往被人们所淡忘，尽管在人类文明历史上他们矗立了一座又一座的丰碑。这里仅举一个例子，原来人类一直为天花所困扰，因之而死亡和留下可怕后遗症者无以计数，一直到了18世纪，一位英国的乡村医生发现了牛痘疫苗，才使人类战胜了天花，并开辟了预防传染病的道路。他的名字叫琴纳。这样的例子实在是不少。如果没有这些发明家、科学家的努力，人类可能还处于相当落后的阶段。我们应该拂去历史的灰尘，让这些人类文明的巨星放射出灼目的光华。

我不想厚此薄彼，也不想厚彼薄此，我只想再现不同历史时期伟人

和名人的动人风采。有的叱咤风云，显赫一时；有的扭转乾坤，改变山河；有的思想深邃，永垂青史；有的造福人类，流芳百世……众多不同的人物反映出众多不同的历史场面，构成了一座雄伟壮丽、气贯长虹的世界精英画廊，正是由于他们的历史功绩，才使人类历史的车轮不断滚滚向前。

当然，历史是人民群众创造的。杰出的人物不过是人民群众伟大创造力的一种体现。然而，这些杰出的人物又总是站在历史的潮头。本书按时间顺序排出了100位在改变人类命运方面产生过巨大作用的名人，介绍其生平、主张，阐述其地位及影响，以期引起读者进行新的思考和联想。只要我们热爱人生，并拥有思考和联想的智慧，我们就可以期望拥有不平凡的人生。

本书在构想和撰写过程中，得到了几所高等院校专家和教师的通力合作，得到了国际文化出版公司领导 and 同仁的支持，特此表示衷心的感谢。

张秀枫

1992 年春

目 录

黄帝.....	(1)
萨尔贡一世.....	(5)
荷马	(10)
所罗门	(14)
居鲁士大帝二世	(18)
释迦牟尼	(23)
老子	(28)
孔子	(35)
孙武	(42)
伯里克利	(47)
希波克拉底	(52)
柏拉图	(56)
亚里斯多德	(61)
亚历山大大帝	(65)
欧几里得	(70)
君士坦丁大帝	(73)
阿育王	(78)
秦始皇	(82)
汉武帝	(89)
司马迁	(98)
恺撒.....	(105)
奥古斯都.....	(110)

耶稣基督.....	(114)
保罗.....	(119)
蔡伦.....	(123)
祖冲之.....	(127)
穆罕默德.....	(132)
查理曼大帝.....	(137)
王安石.....	(141)
成吉思汗.....	(148)
克里斯托弗·哥伦布.....	(155)
列奥纳多·达·芬奇.....	(161)
瓦斯科·达·伽马.....	(167)
尼古拉·哥白尼.....	(172)
费尔南·德·麦哲伦.....	(176)
马丁·路德.....	(183)
马基雅维里.....	(188)
李时珍.....	(193)
伊丽莎白一世.....	(196)
弗兰西斯·培根.....	(201)
伽利略.....	(206)
威廉·莎士比亚.....	(211)
哈维.....	(217)
笛卡尔.....	(222)
奥利弗·克伦威尔.....	(226)
牛顿.....	(230)
康熙.....	(235)
彼得一世.....	(241)

孟德斯鸠.....	(246)
伏尔泰.....	(251)
本杰明·富兰克林.....	(255)
卢梭.....	(259)
亚当·斯密.....	(264)
康德.....	(269)
华盛顿.....	(274)
詹姆斯·瓦特.....	(279)
拉瓦锡.....	(284)
杰斐逊.....	(289)
罗伯斯比尔.....	(294)
托马斯·罗伯特·马尔萨斯.....	(298)
道尔顿.....	(302)
拿破仑一世.....	(306)
路德维希·冯·贝多芬.....	(312)
黑格尔.....	(316)
西蒙·玻利瓦尔.....	(321)
林则徐.....	(325)
达盖尔.....	(329)
法拉第.....	(332)
爱德华·琴纳.....	(337)
贝·巴·胡亚雷斯.....	(340)
达尔文.....	(344)
林肯.....	(349)
贝塞麦.....	(353)
卡尔·马克思.....	(356)

巴斯德.....	(361)
威尔士.....	(364)
麦克斯韦.....	(367)
伦琴.....	(371)
爱迪生.....	(375)
明治天皇.....	(380)
弗洛伊德.....	(384)
摩尔根.....	(388)
孙中山.....	(392)
莱特兄弟.....	(397)
甘地.....	(401)
弗·依·列宁.....	(405)
马可尼.....	(409)
玛丽·居里.....	(412)
爱因斯坦.....	(417)
约·斯大林.....	(423)
弗莱明.....	(428)
鲁迅.....	(432)
N·玻尔.....	(437)
毛泽东.....	(443)
维纳.....	(448)
亨利·福特.....	(454)
冯·诺依曼.....	(457)
邓小平.....	(462)
萨特.....	(467)
E·拉兹格.....	(472)

黄 帝

黄帝，是中国氏族社会中的首领，中原各族的共同祖先。黄帝，姓公孙，名号均为轩辕氏，出生神农之世。因为在有熊（今河南省新郑县）这个地方建国，所以又称有熊氏。黄帝是传说中的人物。传说中华民族的百家姓、千家姓，都是黄帝的子孙，中华民族几千年绵延不断的历史，都溯源于黄帝。黄帝成了中华民族的象征。

《史记》上说，黄帝以土德为王，“时播百谷草木”，即领导人们在土地上耕种。黄帝所在的北方，土色黄，故称黄帝。他领导的氏族部落和部落联盟，称为黄帝族。传说黄帝出生后就有神气，少年时就特别懂得道理，十分注意陶冶德修，长大成人后愈发聪明，深明大义。黄帝族最早生活在陕西，过着迁徙不定的游牧生活，后来向中原迁移。东渡黄河后，沿中条山和太行山麓向东北，到达山西南部黄河之滨，尔后又在河北涿鹿定居，建起都邑。

黄帝时代，为氏族社会末期。神农氏渐渐衰落，部落之间互相争扰攻伐，残暴欺压百姓，神农氏对此无力征服。因此黄帝就常常用武力征服不义的氏族们。

黄帝时代大事之一，是他和蚩尤的战争。据《黄帝内传》记载：“帝既杀蚩尤，因之筑城。”说到黄帝战蚩尤，自然涉及到炎帝。传说炎帝姓姜，因以火德王，以火名官，故称炎帝。古书称炎帝为神农氏。黄帝是上古时代活动在黄河流域的氏族部落首领。蚩尤是九黎族的首领。传说他有弟兄 81 人，即 81 个氏族，是勇猛善战的强大氏族部落。蚩尤非常凶暴，经常叛乱。他发动了一群魍魉魍魉，把炎帝从南方驱逐到北方涿鹿（今河北省涿鹿县）后，仍不甘心，又到北方（涿鹿）侵杀。炎帝抵抗不住，向黄帝求援。黄帝便与炎帝联军，聚集各部落军队，对抗九黎族，在涿鹿山下的原

野上展开了激战，杀掉了九黎族首领蚩尤。史书记此为“涿鹿之战”。作战中，蚩尤请风伯雨师兴风作雨，造了大雾，使黄帝士兵迷失方向。黄帝请旱神女魃把天气放晴。黄帝还造了“指南车”辨别方向。黄帝取得了战争胜利后，各部落都推举他为“天子”，取代神农氏之权。天下有不归顺黄帝的，黄帝就聚集军队加以消灭。

蚩尤战后，炎帝族总想侵攻一些氏族部落。黄帝一方面注意自身品德修养，以赢得各氏族的信任。同时陶冶五行之气，发展农业，安定四方。另一方面修整军队，训练勇猛将士。随后统率以熊、罴、貔、貅、虎 6 种野兽为图腾的氏族将士，参加战斗，在阪泉（今河北省怀来县）与炎帝族发生了 3 次大战。最后征服了炎帝部落。史书记此为“阪泉之战”。

“涿鹿之战”和“阪泉之战”后，黄帝族定居中原，并很快发展起来。炎帝与九黎族的一部分也逐渐结为一体，成为定居中原的远古居民。自此，炎帝族、九黎族逐渐被黄帝族同化、融合。他们与东方的夷族、部分南方的黎族和苗族共同开发了黄河中下游两岸，使这个地区成为中国古代文化的摇篮。

黄帝又是古代先民智慧的化身，古书记载的许多发明，都归于黄帝的名下。他除了为在大雾中战胜蚩尤，发明了指南车外，还与岐伯共同研究，撰著了我国最早的医书《内经》。他命令大臣沮诵、仓颉创造文字，隶首制定算数，伶伦制定乐律，大挠制定干支纪年法。黄帝的妻子嫫祖还发明了养蚕缫丝，用来缝制衣裳。其它许多发明，如宫室、舟车、弓弩、斧钺、笙簧、货币、五行、凿井、种、刀等，都与黄帝的名字相联系。实际上，这些发明创造不一定都在黄帝时代，更非一人或几人所为。这些传说多系春秋战国乃至秦汉学者的附会，反映了古代学者也都承认黄帝是远古华族的始祖，是中华民族的先祖。

黄帝向东到过大海，登上过丸山和泰山。向西到过空桐山，登上过鸡头山。向南到过长江，登上过熊山和湘山。黄帝在涿鹿山下建都城，来往的人较多，都城四周环绕军队保卫。官职的名称都以云来命名。黄帝设置了左右太监，对各部落进行监督。各国和平相处；而鬼神山川封禅祭祀之事，以尊黄帝为多。

传说黄帝曾得到一个宝鼎，他用这个宝鼎推算历数，算出了节气和日、月、星、辰的未来。他任用大臣风后、力牧、常先、大鸿来治理国家，安抚百姓。黄帝遵守天地阴阳四时之纪，占数而知晓这些，生死之仪之制，使危者安其位，亡者保其存，百姓人民避免有存亡之难。

黄帝时代按四时节气种植庄稼、草木。驯化许多飞禽野兽。传说他治理国家很有策略，不仅国家安定，而且很少有自然灾害，甚至深山里可以挖出珍宝。他教育人们搞好水土保持，保护自然资源和有效利用自然资源，让自然为人类造福。

史书记载：“黄帝之子 25 宗，得姓名的 14 人，为 12 姓”，说明这些部落当时形成了巨大的部落联盟。

传说黄帝族是先秦华夏族(夏商周人)的直接祖先。黄帝住在轩辕山(亦称轩辕丘)上，娶西陵园女子嫫祖为妻。嫫祖生了两个儿子，一个叫玄嚣，一个叫昌意。他们都有一方天下。《史记》载：昌意之重孙是夏禹，玄嚣之孙帝喾是商人和周人的共祖，周人姓姬为黄帝嫡系。黄帝的子子孙孙繁衍各地，中华民族都是黄帝的后裔。

传说黄帝在位 100 年，逝于河南荆山，安葬于陕西桥山(今陕西黄陵县)，享年 110 岁。

关于黄帝和炎帝的关系，通常的说法，据《国语·晋》记载，认为黄帝和炎帝同是少典和有蚺氏之女任姁所生的儿子。兄弟二人后来分别成为姬姓和姜姓部落的首领。这两个近亲部落世代通婚。炎帝部落最初活动在渭河流域，后来沿着黄河，逐渐向山西、河北、河南一带发展。所以，至今我国人民自称为“炎黄子孙”或“炎黄后世”。

颇有戏剧性的是，黄帝后来又成为道家乃至道教人物。在汉初，有人托名黄帝作《黄帝书》，宣扬道家思想，将黄帝与老子联系起来，于是形成所谓“黄老之术”。黄老“无为而治”的思想曾成为汉初治理国家的指导思想，并由此缔造了历史上著名的“文景之治”。虽然道家思想及后来的道教内容与黄帝其人实际上并无关系，但经过人们加工创造的“黄帝”却又俨然成为某种学术和宗教的代表人物。

历史长河滔滔不绝，中华民族生生不息，在这极其漫长的历史中，物

换星移，人世沧桑，许多远古时代的陈旧往事已湮没无闻，但黄帝之名不但没有沉寂，反而愈益熠熠生辉，被作为华夏族的祖先而受到人们的崇拜和缅怀。“炎黄子孙”这一具有丰富内涵和无尽情愫的词句，已成为中华民族同种同族的神圣的代名词，成为联结神州大陆及大陆以外所有华人思想感情的重要纽带。在漫长的历史中，中国曾多遭变乱，饱经忧患，但中华民族所以乱而不分，忧而不散，具有极大的凝聚力，一直作为一个最大的民族整体而屹立于世界的东方，这主要应归功中国人强大而深厚的民族感情，而探索这种感情源头则不能不上溯于黄帝，黄帝虽然是传说中带有朦胧色彩的人物，但他的历史影响却是难以估量的。

（兰 元）

萨尔贡一世

萨尔贡(Sargon,约公元前 2371—前 2316 年),古代阿卡德王国的开创者,奴隶主阶级的政治家、军事家,美索不达米亚(两河流域)最早的统一者。

萨尔贡一世一生的活动以及他在两河流域早期历史上所起的作用,后人所知甚少。直到本世纪,由于考古工作的成就,才将苏美尔、阿卡德人所创造的文明史呈现在人们面前,萨尔贡一世的丰功伟绩终于得到了史学家们的公认。

有关萨尔贡一世的身世以及如何取得王位虽然没有确切的史料记载,但保留下来一些传说。萨尔贡一世的一块铭文记有:“我一萨尔贡,是个强有力的君主……我母亲是个普通人,我不知道自己的父亲是谁,可是我知道我父亲有一个兄弟住在山里……我的贫穷的母亲怀了我,偷偷地把我生下来。她把我放在芦苇篮子里,并用松脂把篮子封闭,她将我抛到河里,河水并没有把我淹死。河水将我漂起,送到灌溉者阿启那里。灌溉者阿启把我从篮子里抱出来,像对待自己的儿子一样对待我,叫我当他的园丁”(《苏美尔和阿卡德王家铭文集》见《古代近东文献》)。据说,阿启千方百计地把萨尔贡推荐给基什第四王朝之王乌尔萨巴巴,后来,萨尔贡做了乌尔萨巴巴的近臣“持杯者”。由于在王宫中所受到的潜移默化的影响,使他有机会接受了一个王者所必要的教养。大约在公元前 24 世纪左右,乌尔萨巴巴被乌玛的卢伽尔萨吉西所败,基什王朝由此衰落下来。萨尔贡一世大概领导了一次平民起义,夺得王位,创立了阿卡德王朝。

萨尔贡一世是怎样取得王位的,我们不清楚。有关他的出身的传说,同许多由部落起家的立国人物(波斯之居鲁士,罗马之罗慕洛,中国周之后稔等等)很相似。有理由认为,阿卡德是刚由氏族部落解体而发生的城

邦。这个城邦没有别的苏美尔古老国家那样文明发达的基础(直到现在,考古学还不能确切知道阿卡德城的所在,一说可能在西巴尔和基什之间),因而,立国者萨尔贡要借用北方大邦基什的名义(文献中萨尔贡有时称“阿卡德之王”,有时称“基什之王”,有时兼称),他是依靠这个新兴城邦的力量来征服巴比伦尼亚南北两地,统一苏美尔·阿卡德地区的。

美索不达米亚是西亚的中心地区,居民成分十分复杂。公元前 3000 年左右,苏美尔人建立了几十个奴隶制城邦。诸城邦间为争夺土地、水利设施、奴隶、财富或霸权,长期混战不休。据历史文献《苏美尔王表》记载,基什国曾取得霸权。约公元前 2600 年,基什王麦西里姆以霸主身分调解拉格什和乌玛之间的疆界纠纷,划土立疆,立起界标,这是历史上第一次有文字记载的外交事件。一个世纪后,拉格什王安那吐姆打败了侵入北疆的乌玛,又出征基什和马里等国,威震四方,号称“苏美尔诸邦之霸者”。后来,乌玛的卢伽尔萨吉西与乌鲁克结盟联合反对拉格什,推翻了乌鲁卡吉那的统治。卢伽尔萨吉西进而征服了苏美尔大部分地区,大有统一苏美尔之势。这种局部的统一和暂时的联合为萨尔贡的统一奠定了基础。

连绵不断的兼并战争使军队的作用变得尤为重要。萨尔贡深谋远虑,深深认识到这一点。史载他是世界上第一个建立常备军的君主。铭文中所说的“5400 名兵士每天在他的王宫吃饭”,表明他们是脱离生产的依附国王的常备兵。平时,萨尔贡对他们进行严格的训练,尤以准确的射箭训练著称,以致他的兵士弓箭之术娴熟,军事作风顽强。和平时期,他们是保卫萨尔贡的近卫军;战时,行动迅速,战斗力极强。这支训练有素的常备军是萨尔贡东征西伐、戎马生涯中所依靠的重要力量,也是他庞大的征战军队的核心。

萨尔贡一世在巩固了对阿卡德地区的统治后,即挥师南下征服苏美尔。当时在两河流域能与他的势力相抗衡的只有卢伽尔萨吉西。经过 34 次的战争,萨尔贡一世毁灭了乌鲁克、乌尔、拉格什、乌玛等许多城市,彻底击败了卢伽尔萨吉西的军队以及援助他的 50 个苏美尔恩西的联军,俘虏了君临苏美尔 25 年、强大一时的卢伽尔萨吉西,并用套狗的索链

将他套住，带到尼普尔城的“恩利尔神”的大门上，锁绑在那里，作为牺牲献祭给恩利尔（尼普尔城保护神）。同时，把卢伽尔萨吉西的妻子作为自己的侍妾。从而，“洗武器于海”（波斯湾），建立起自己的霸权。显然，萨尔贡一世的势力已远远超过卢伽尔萨吉西，并且在两河流域的历史上，他第一个完成了巴比伦南北的统一。他又把兵力指向北方，臣服了亚述，从而几乎征服并统一了全部美索不达米亚。

萨尔贡并不以统治这一地区为满足，他还打败幼发拉底河中游至叙利亚北部的各城邦以及银矿丰富的安纳托利亚南部山区各城邦，攻占位于伊朗西部札格罗什山脉的埃兰王国都城苏萨。据传说，萨尔贡曾率兵对布鲁杉达城进行一次耀武扬威的远征。阿卡德王朝与印度河流域、阿曼沿海地区、波斯湾沿岸及各岛屿，天青石矿产地区巴达赫尚，出产雪松的黎巴嫩，有丰富银矿矿藏的陶鲁斯山区、卡帕多细亚、克里特甚至可能还有希腊，都建立了殷盛的贸易关系（以上参见《简明不列颠百科全书》）。

萨尔贡一世在征服和统一的过程中，使阿卡德城邦的公民或至少其中的贵族，分享征服战争的果实，有的成为被征服地区各邦的总督或地方长官。文献云，“自下海以往，阿卡德的土著担当起总督的职务”，建立起不完善的中央集权的制度。

国家已行使中央集权管理经济的职能，兴修水利，统一度量衡（规定以十进计算的度量衡制度），促进了灌溉网的扩大和商品交换的发展。同时，南部两河流域出现了阿卡德语的楔形文字（巴比伦、亚述文字的先驱），并把苏美尔人的圆形泥版改为方形泥版。萨尔贡一世还采用苏美尔人的天文历法、数目学、文学和宗教，并把这些方面的著作编目，收藏于书库，成为两河流域最早的书林。

萨尔贡一世在位后期，穷于应付此伏彼起的叛乱。文献中说：“全国各地都起来反对他”，他们把萨尔贡包围在他的首都。只有旧日老兵士还属于他自己。但是，萨尔贡的帝国并没有全面崩溃，萨尔贡的继承者们仍然能控制所得到的遗产。

萨尔贡一世是古代近东地区最伟大的君主之一。他从苏美尔人手中

夺取了美索不达米亚城邦国家的霸权，建立起一个对美索不达米亚的社会和文化产生深远影响的阿卡德人王朝。他的王国领土广袤，从“日出处”（即东部的埃兰）到“日没处”（即西部的叙利亚和巴勒斯坦）从“上海”（即北部的地中海）到“下海”（即南部的波斯湾），称雄西亚，强盛一时。

萨尔贡一世是一位著名的政治家，征服并统一了全部美索不达米亚后，初步完成了南部两河流域由奴隶制城邦向奴隶制帝国、由奴隶主贵族共和制（或民主政治）向君主专制过渡的任务，他用军事独裁统治的君主专制政体代替了具有上千年文明史（由乌鲁克文化起）的苏美尔城邦政体，这是历史的进步。

尽管萨尔贡一世所建立的中央集权制没有完成，或者说还很不完善，但对后世统治者和美索不达米亚的历史产生了深刻的影响。若干个世纪后，古巴比伦王国的第6代国王汉谟拉比才建立起统一美索不达米亚的大国，显赫一时。甚至是著名的《汉谟拉比法典》也是用阿卡德文字写成的（现存文本），它的存在使汉谟拉比在两河流域的早期历史上，声威大震，倍受推崇。

萨尔贡一世还是一位杰出的军事家。他一生出征34次，曾打败过50个苏美尔恩西（城邦之王）组织的联军，兵锋远达埃兰、地中海东部、小亚细亚等地，自诩为“大地之王（或普天下之王）、大王、真正的王、苏美尔与阿卡德之王、（世界）四方之王”。他的军事活动足以证明，在他所生活的那个时代，他已经具备了一个军事指挥家的杰出才能和超乎常人之上的谋略。特别是常备军制是前所未有的创举，在古代军事史上占有举足轻重的地位，对后世军事制度的发展产生了深刻的影响，历代中央集权制的专制君主，无不以强大的军事力量作为其统治的重要支柱。

萨尔贡一世统治时，在苏美尔人楔形文字基础上改革创新阿卡德语的楔形文字，虽然不够完善，但是，它对两河流域和西亚其它一些国家和民族来说都是可以接受的。不仅后来的古巴比伦和亚述人都采用了苏美尔·阿卡德文字体系，而且从公元前2000年开始，这种楔形文字向外传播。赫梯人、腓尼基人、埃兰人和波斯人都采用楔形文字，因此，同一个楔形文字符号在不同地区和民族往往具有不同的读法。由于楔形文