

新编会计学原理

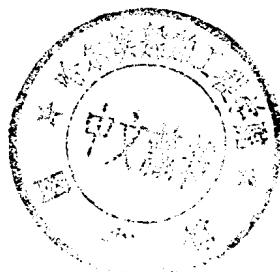
夏成才 主编



武汉大学出版社

新编会计学原理

夏成才 主编



武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编会计学原理/夏成才主编·——武汉:武汉大学出版社,

1995.8

ISBN 7-307-02006-8

I . 新…

II . 夏…

III . 会计学

V . F230

武汉大学出版社出版

(430072 武昌 疏迦山)

中南民族学院印刷厂印刷

新华书店湖北发行所发行

1995年8月第1版 1996年9月第2次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:9

字数:222千字 印数:6001—10000

ISBN 7-307-02006-8/F · 432 定价:9.90元

前　　言

经济越发展，会计越重要。我国蓬勃发展的社会主义市场经济，不仅迫切需要大量高层次的会计人才，而且迫切需要更多的懂会计、会管理的各种经济管理人才和科学技术人才。为了满足高等院校非会计专业的各专业会计教学的需要，我们根据这些专业学习会计课程的特点和要求，组织编写了本书，作为高等院校经济、管理以及理、工、农、医等专业本科、专科学生的“会计原理”课程的教材。本书也可作为在职经济管理干部和工程技术人员的岗位培训用书。

本书的主要内容是阐述会计核算的基本理论、基础知识和基本技能，其中又侧重于说明会计的确认、计量、记录、报告的基本原理和方法，以求通过本书的学习，达到基本“懂会计”的目的。

在这本教材中，我们力求突出下列特点：(1)准确体现我国《企业会计准则》及其有关具体会计准则的规定；(2)尽量与国际会计惯例接轨，按国际通行的理论阐述会计核算的原理和方法；(3)吸收我国会计学界对会计理论与实务的研究成果；(4)突出社会主义市场经济下会计核算的新内容；(5)按照教学的基本规律安排教材结构和内容，由浅入深，简明扼要，通俗易懂。

本书由中南财经大学会计系有关教师编写：第一、二、三、四、五、六、七、八、十章由夏成才执笔；第九、十一章由张慧德执

笔。全书由主编夏成才修改和总纂。本书由武汉大学余玉苗博士审稿。

本书是我们为进行教学改革、全面更新内容而编写的新教材。由于我们水平有限，加之编写时间仓促，书中难免有疏误之处，恳请广大读者批评指正。

作者

目 录

第一章 总论.....	1
第一节 会计的概念.....	1
第二节 会计的对象.....	6
第三节 会计的职能	13
第四节 会计的基本前提和一般原则	15
第五节 会计核算方法	26
第二章 会计科目与帐户	31
第一节 会计方程式	31
第二节 会计科目	37
第三节 帐户	44
第三章 复式记帐	47
第一节 复式记帐原理	47
第二节 借贷记帐法	49
第四章 企业基本经济业务的核算	66
第一节 工业企业基本经济业务概述	66
第二节 资金筹集业务的核算	69
第三节 供应过程业务的核算	75
第四节 生产过程业务的核算	84
第五节 销售过程业务的核算	95
第六节 财务成果业务的核算.....	101

第五章 会计处理基础与期末帐项调整.....	116
第一节 会计处理基础.....	116
第二节 期末帐项调整.....	118
第六章 帐户体系的建立.....	126
第一节 按经济内容建立的帐户体系.....	126
第二节 按用途和结构建立的帐户体系.....	130
第七章 会计凭证.....	147
第一节 会计凭证概述.....	147
第二节 原始凭证的填制与审核.....	153
第三节 记帐凭证的填制与审核.....	155
第四节 会计凭证的传递和保管.....	159
第八章 会计帐簿.....	162
第一节 会计帐簿概述.....	162
第二节 帐簿的设置与登记.....	166
第三节 帐簿的登记规则和错帐更正.....	176
第四节 结帐和对帐.....	182
第九章 财产清查.....	187
第一节 财产清查的种类.....	187
第二节 财产清查的方法.....	192
第十章 会计报表.....	211
第一节 会计报表概述.....	211
第二节 会计报表的编制方法.....	218
第三节 会计报表的分析方法.....	229
第十一章 会计核算形式.....	242
第一节 会计核算形式概述.....	242
第二节 记帐凭证核算形式.....	246
第三节 汇总记帐凭证核算形式.....	248

第四节 科目汇总表核算形式.....	253
第五节 会计核算形式举例.....	256
参考书目.....	279

第一章 总 论

第一节 会计的概念

要学习和研究会计这门学科，做好会计工作以及其他经济管理工作，首先应当了解什么是会计。

会计作为人类管理经济的一项实践活动历史悠久，人类早在原始社会末期就有了会计活动，人们为了管好物质资料的生产及其分配，就在生产时间之外附带地对生产过程的耗费和所得，进行简单的计量和记录。当社会生产力发展到一定阶段，会计才逐渐从生产职能中分离出来，形成一种专职的、独立的管理经济活动的工作；随着社会生产的不断发展，会计经历了不断完善和发展的历史过程，从简单的计量和记录活动发展成具有丰富内涵的现代会计。就会计的基本概念来说，我们不仅要了解会计的过去，更重要的是要了解会计的现在和预测会计的未来，从而科学、准确地阐明会计的概念。

一. 会计的原始涵义

会计在我国有着悠久的历史，“我国‘会计’称号的命名，

‘会计’的职称均起源于西周时代”。^①根据考古资料证明，在西周以前尚无会计的名称，直到西周时代才出现“會”和“計”字的文字造形并得到运用，那时的“會”和“計”字即现代汉语的“会”和“计”字。按照《说文解字》的注释和实际运用，“会”和“计”本来都有计量和汇总计算的含义，两者是可以通用的，“会，計也”；“计，会也。”后来，我国清代的焦循根据会计实践，在《孟子正义》中又对“会”和“计”两个字的含义作了一定的区分：“零星算之为计，总合算之为会。”按照这样的解释，会计两字连用，就包括了日常的零星核算和定期的总括核算，揭示了会计在核算部分所具有的连续性和综合性等特点。

“会”和“计”两个字组成“会计”一词，最早出现在战国时代儒家汇编的《周礼》一书。《周礼》在记述周王朝掌管中央与地方政府财务收支的官员“司会”的职掌时写道：“凡在书契版图者之式，以逆群吏之治，而听其会计。”意思是说，司会利用公文、帐册、户籍、丈量地图等的副本，考核官吏们的政绩并检查他们经手的财物收支，即司会既负责财务收支的记录，又负责财务收支的考核。《周礼》一书所记载的会计，其含义已经包括计算、记录、考核和监督等。

以上我们从简单的字面解释说明了会计的原始涵义，然而会计有着丰富的内容，而且随着社会生产的发展和会计活动的变化，不断得到充实完善和更新发展，尤其是复式簿记出现后，会计就发展成了现代会计。“由于复式簿记必须处理可以用货币计量的数据，现代会计一开始就同商品货币经济紧密联系在一起。从十九

^① 郭道扬：《中国会计史稿》（上册）第57页，中国财经出版社，1982年版。

世纪以后，特别是从本世纪以来，会计的内容、形式、方法和技术都有巨大的进步”^①，因此现代会计的概念，更是与会计的原始涵义有着显著的不同，所以仅从简单的字面解释无法概括会计的丰富内涵。

二．现代会计的概念

自从人类在远古开始会计活动以来，会计活动经历了漫长的历史过程，直到1494年，意大利人卢卡·巴其阿勒在《算术·几何与比例概要》一书的“簿记论”中，全面系统地介绍了威尼斯的复式记帐法，并从理论上给予了论证。复式记帐法的产生和“簿记论”的问世，才标志着现代会计的开始。现代会计经过500年来的发展，已经成为一门独立的经济管理科学。所谓现代会计，是指具有自己的特征，运用了一套科学的计量与记录方法的会计。长期以来，中外会计学者对现代会计的概念进行了深入广泛的研究，提出了各种会计的定义。由于人们对会计本质有不同的认识，就出现了不同的会计定义。具有代表性的有以下四种观点：

1. 管理工具论 这种观点把会计理解为一种管理工具或方法。按照这种观点，会计被定义为：会计是反映和监督生产过程的一种方法，是管理经济的一种工具。

2. 艺术论 这种观点把会计理解为科学、技巧和经验相结合的艺术。按照这种观点，会计被定义为：会计是用货币形式，对具有或至少部分具有财务特征的交易事项，予以记录、分类、汇总并解释由此产生的结果的一门艺术。

^① 葛家澍：《会计的基本概念》第18页，经济科学出版社1986年版。

3. 管理活动论 这种观点把会计理解为一项管理活动(即会计工作)。按照这种观点,会计被定义为:会计是经济管理的重要组成部分,它是以货币计量为主要形式,采用专门方法,对经济活动进行核算和监督的一种管理活动。

4. 信息系统论 这种观点把会计理解为提供信息以供决策的一个信息系统。按照这种观点,会计被定义为:会计是旨在提高微观经济效益,加强经济管理而在企业(或行政事业单位)范围内建立的一个以提供财务信息为主的经济信息系统。

科学的概念是对客观事物或现象的本质属性的理论反映,会计的概念应是对会计的本质属性的理论反映,应包括会计的本质、职能、方法和目的。我们认为,会计的本质,是一种经济管理活动,其基本职能是进行核算和监督,其方法是通过专门方法提供以财务信息为主的经济信息,其目的在于提高经济效益。基于这样的认识,现阶段可以把会计定义为:会计是旨在提高经济效益,主要运用货币形式,采用专门方法和程序提供以财务信息为主的经济信息,对经济活动进行核算和监督的一种管理活动。

应当指出,会计的概念不是三言两语可以讲清楚的,而是一个有待于继续研究和探讨的会计理论问题。关于会计的概念,在中外会计界从来没有统一过,可以预言:将来还会出现各种新的会计定义。

三. 会计的特点

会计作为一种管理活动,是经济管理的重要组成部分,它与其他经济管理活动相比,具有以下特点:

(一) 以货币为主要计量单位

现代会计是与商品货币经济紧密联系在一起的，在商品货币经济条件下，货币是商品的一般等价物，是衡量一般商品价值的共同尺度，具有价值尺度的职能。为了全面综合反映经济活动，客观上需要一种统一的计量单位作为会计核算的计量尺度。因此，会计就必须以货币为主要计量单位，只有采用货币量度，才能按统一的、同样的表现形式来综合计算各种不同的经济活动，取得经济管理上所必需的各种综合核算资料，从而全面说明各种错综复杂的经济活动的过程和结果。当然，在会计核算中也会应用到实物量度和劳动量度，但是，在会计上即使对于各项经济活动已按实物量度或劳动量度进行计量和记录，最后仍必须运用货币量度综合加以反映，也就是说，货币量度是会计最主要的计量尺度，会计所进行的管理是一种价值管理。

(二) 以凭证为基本依据

为了能如实地反映经济活动的真实情况，各单位每发生一项经济业务，都必须取得或填制合法的书面凭证，在凭证中记载经济业务的过程和应确定的经济责任。会计必须根据合法的凭证，才能对各项经济业务进行计量和记录；如果没有合法的凭证，会计就不得作任何正式的计量和记录。也就是说，会计的任何计量与记录都是有凭有据的，这是会计的又一特点。

(三) 以一系列专门方法为手段

为了能正确反映和有效监督各单位的经济活动，会计运用着一系列科学的专门方法，对经济活动过程进行连续、系统、全面的计量、记录、分析和检查。会计所运用的一系列专门方法是相

互联系，互相配合，各有所用，构成一套完整的反映和监督经济活动过程和结果的方法体系，这种方法体系是会计所特有的，是其他经济管理活动（如生产管理、质量管理等）所不具有的。

（四）以完整性、连续性和系统性为基本特性

为了全面反映和监督经济活动的过程和结果，会计核算的记录必须是完整的、连续的和系统的，也就是说，对属于会计对象的全部经济活动都必须毫不遗漏地加以记录，使其具有完整性；对各项经济活动还应按其发生的时间顺序不间断地进行记录，使其具有连续性；对各种经济活动既要进行相互联系的记录，还要进行必要的科学分类，使其具有系统性。

第二节 会计的对象

一. 会计对象的一般涵义

会计对象是指会计所反映和监督的内容。

会计作为一种管理活动总是在各个企业或行政事业单位里进行的，一切企业或行政事业单位都是运用会计管理经济活动的基本环节。但是，由于各个单位的经济活动性质和内容不同，会计的具体对象也不完全相同。为了能准确地把握各个单位会计的具体对象，首先应明确会计对象的一般涵义。

马克思关于会计是对“过程的控制和观念总结”的论述，是对会计对象一般涵义的高度概括。马克思明确指出“过程”是会计所反映和监督的内容，这里所说的“过程”，指的是社会再生产过程。社会再生产过程由生产、分配、交换和消费四个环节构成，

包括多种多样的经济活动。由于会计的主要特点是以货币为主要计量单位，因而会计并不能反映和监督再生产过程中所有的经济活动，而只能反映和监督再生产过程中能用货币表现的各项经济活动。在商品货币经济条件下，再生产过程不仅表现为物资运动过程，而且表现为价值运动过程。再生产过程中发生的、能够用货币表现的经济活动，表现为再生产过程的资金运动。各个企业、行政事业单位是从事社会再生产活动的基层单位，它们共同进行着社会再生产过程，虽然这些单位所进行的经济活动的性质和内容有所不同，但是它们的活动都不同程度地与再生产过程的生产、交换、分配和消费环节有关，都是社会再生产过程的组成部分，因此，它们在会计对象的内涵上又有着共同点，都反映和监督商品经济中的价值运动。

基于上述分析，从一般意义上讲，会计对象就是社会再生产过程中的资金运动。社会再生产过程的社会总资金运动由各个个别资金运动所构成，社会再生产过程中的个别资金运动，是在微观（企业和其他单位）范围内进行的，因此，各个企业和其他单位会计的对象就是社会再生产过程中的个别资金运动。

典型的现代会计是在企业范围内进行的会计，即企业会计。为了进一步说明社会再生产过程中的个别资金运动，明确各个企业和其他单位会计的具体对象，下面以工业企业经营资金运动为例，进行分析说明。

二. 工业企业的经营资金运动

工业企业的经营资金运动按其运动的表现形态，可分为静态表现和动态表现。

(一) 工业企业经营资金运动的静态表现

在社会主义市场经济体制下,工业企业为了能进行生产经营活动,就必须拥有或控制一定数额的经济资源,作为生产经营的物质基础。企业所拥有或控制的能以货币计量的经济资源,就是企业的资产,如厂房、机器设备、原材料、在产品、产成品及货币资金等,它们是企业经营资金的存在形态,分布或占用在生产经营过程的不同方面。工业企业生产经营所必需的资产,是从一定来源取得的,企业取得资产的来源渠道主要有投资者投入的资金和从债权人借入的资金。投资者投入企业的资金,是通过国家投资、各方集资或者发行股票等方式筹集资本金而取得的,投资者投入的资本形成所有者权益;企业从债权人借入的资金,主要是向银行或非银行金融机构取得的借款,以及在结算过程中临时吸收的各种应交应付款项,企业向债权人借入的资金形成企业的负债。

从任何一个时点看,工业企业的经营资金运动总是处于相对的静止状态中,当资金运动处于相对静止状态时,经营资金就表现为两个相互联系而又互相制约的方面:一方面是资产,表明资金在经营过程中的存在形态;另一方面是负债和所有者权益,表明资金的来源渠道,以及债权人和投资者对企业资产的权益;资产、负债和所有者权益三者的关系是:资产等于负债加所有者权益。

(二) 工业企业经营资金运动的动态表现

工业企业作为社会主义市场经济的商品生产和经营单位,除了进行产品生产活动以外,为了取得生产所必需的劳动对象,销售其生产的产品,实现生产过程中所创造的产品的价值,还必须按照等价交换的原则,进行同生产有关的购销活动。因此,工业企业的生产经营过程分为供应、生产和销售三个阶段。工业企业

的经营资金，在企业的生产经营过程中，随着供应、生产和销售过程的不断进行，不断地改变其形态，表现为资金的循环与周转。

供应过程是生产的准备过程。在这个过程中，为了保证生产的正常进行，企业需要用货币资金购买并储备材料物资等劳动对象，随着采购活动的进行，资金则从货币资金形态转化为储备资金形态。

生产过程既是产品的制造过程，也是资产的耗费过程。在这个过程中，劳动者运用劳动资料，作用于劳动对象，生产出工业产品，于是既转移了劳动资料、劳动对象的价值，又创造出新的价值。在这个过程中，资金要发生两次价值形态的变化：首先，随着劳动对象的耗费，资金从储备资金形态转化为生产资金形态，随着劳动资料的耗费，固定资金以折旧的形式部分地转化为生产资金，随着劳动者活劳动的耗费，货币资金以支付工资的形式转化为生产资金；然后，当产品制建成后，资金又从生产资金形态转化为成品资金形态。

销售过程是产品价值的实现过程。在这一过程中，企业通过市场将产品销售出去，取得销售收入并收回货款，资金由成品资金形态转化为货币资金形态。

由此可见，工业企业的经营资金，在生产经营过程中，从货币资金出发，依次经过供应、生产和销售过程，分别表现为储备资金、生产资金、成品资金等不同形态，最后又回到货币资金形态，这一资金的运动变化过程就是资金的循环，资金周而复始地不断循环，就是资金的周转。另外，企业也会有一部分资金由于某种原因而退出企业的经营过程，不再参加企业资金的周转，如偿还借款、上交税金、向投资者分配利润等。

工业企业经营资金的运动过程，如果从资金形态的变换看，是资金的循环与周转过程，而如果从资金价值量的变化看，又是资金的耗费与收回过程。企业在生产经营过程中发生的各种耗费，就