

[美] 乔·奥·赫茨勒 著

商 务 印 书 馆

# 乌托邦思想史



79332

D09106/25



\*200128995\*

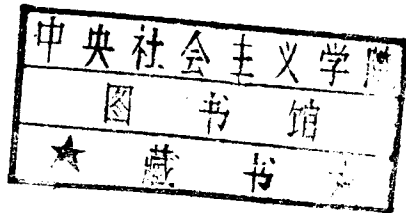
# 乌托邦思想史

[美]乔·奥·赫茨勒 著

张兆麟 等译

南 木 校

DH08/21



商务印书馆

1990年·北京

图  
样

THE HISTORY OF UTOPIAN THOUGHT

by

Joyce Oramel Hertzler, Ph.D.

Cooper Square Publishers, Inc. New York, 1965

据纽约库珀广场出版社1965年版译出

WUTUOBĀNG SÌXIǎNG SHĪ

乌托邦思想史

〔美〕乔·奥·赫茨勒著

张兆麟等译 南木校

---

商务印书馆出版

（北京王府井大街36号 邮政编码100710）

新华书店总店北京发行所发行

河北香河县第二印刷厂印刷

ISBN 7-100-00782-8/D·55

---

1990年11月第1版	开本 850×1168 1/32
1990年11月北京第1次印刷	字数 239千
印数 0-3600册	印张 9 3/4

定价：3.50元

# 目 录

前 言	2
第一章 绪论	3

## 第一篇 社会乌托邦:对历史的回顾

第二章 伦理—宗教性的乌托邦思想家 and 他们的 乌托邦思想	8
一、乌托邦思想家的先驱——先知者们	8
(1) 导言	8
(2) 阿莫斯	9
(3) 霍齐亚	15
(4) 艾赛亚	20
(5) 杰里迈亚	29
(6) 伊齐基尔	35
(7) 艾赛亚第二	43
(8) 对先知者的小结	47
二、启示录者	51
三、天国和耶稣的乌托邦思想	66
四、奥古斯丁和他的《上帝城》	84
五、萨沃纳罗拉的佛罗伦萨神权政治	95
第三章 柏拉图的《理想国》	99
第四章 早期现代乌托邦	119
一、早期现代乌托邦思想家以前发生的情况	119
二、托马斯·莫尔爵士的《乌托邦》	124

三、弗朗西斯·培根《新大西岛》中的乌托邦思想 .....	142
四、康帕内拉和他的《太阳城》 .....	150
五、哈林顿的《大洋国》 .....	161
六、对早期近代乌托邦思想家的小结 .....	173
第五章 空想社会主义者 .....	177
一、绪言 .....	177
二、摩莱里 .....	181
三、巴贝夫 .....	184
四、圣西门 .....	187
五、傅立叶 .....	192
六、卡贝 .....	199
七、勃朗 .....	202
八、欧文 .....	207
九、结论 .....	215
第六章 现代社会的理想——拟乌托邦 .....	219
一、贝拉米的《回顾》 .....	221
二、赫茨卡的《自由之乡》 .....	229
三、威尔斯的《现代乌托邦》 .....	237

## 第二篇 社会乌托邦：分析与评论

第七章 乌托邦思想家及乌托邦 .....	248
第八章 乌托邦思想和各种思想与理想所起的作用 .....	258
第九章 乌托邦思想对文明的贡献 .....	269
第十章 乌托邦思想家观点的局限性 .....	289
编后记 .....	303

“啊，爱神！你能否和我同命运女神一道运筹  
去掌握这可悲事物的全部结构，  
我们能不能把它粉碎——然后  
将它改造得更接近于所求？”

菲茨杰拉德的《奥马尔·卡  
亚姆》第九十九首四行诗

## 前 言

本书包括两类相互关联而又截然不同的社会学研究工作。它研究社会思想史。这一领域只是近年来才受到认真的广泛重视，本书拟对具有代表性的乌托邦思想作一次历史的抽样剖析。但是，本书也对社会理想主义进行研究，即对那些往往出自出类拔萃人物的社会思想和理想，就其根源、选择与效验等方面加以研究，特别强调它们与社会进步的关系。

我所寄希望于本书好的一面在于，就我所知，这是第一部对各种社会乌托邦进行无偏见的、系统的探讨的书。因此，错误与不足之处是难免的，欢迎批评与指正。

我愿对我的朋友和同事们所提供的各种协助，对我的妻子在核对注释和准备草稿方面所给予的辛勤帮助，表示感谢。但是，首先要对我的老师和同事罗斯教授在撰写本书期间经常惠予的鼓励、指点和恳切批评，表示我的感激之忱。

赫茨勒

1922年9月4日于威斯康星大学

## 第一章 绪论

目前，在文明世界史中，社会动乱和不满到处可见，人们正在分析社会现象、探索其发生的原因、并谋求解决这些令人十分困惑的复杂问题的办法。然而，人类并非第一次碰到这类问题。自有史以来，人们不时遇到同样不稳定的情况。因为，各种习俗与制度日趋陈腐乃是本性使然，而同有关的生活方面无涉。因此，有识之士、社会贤达与各个时期的先知者们，便倾其才智，以制订出改进的办法。

在有关社会思想的著述中，有许多涉及所谓社会乌托邦的，其内容全部谈的是以上概述的问题，但在很大程度上为人们所忽视和嘲笑。“乌托邦”这个词源出于英国人托马斯·莫尔爵士在一本书中构想的并着力加以描述的那个理想社会国家。该书以对话的形式用拉丁文于1515—1516年写成，在鲁文由弗罗本出版。后来译成各种文字流传于整个欧洲。这部书有个显著的特点，使得乌托邦这个名称成为种种想象中理想社会的通用名词。其显著特点是：莫尔刻画出一个完美无缺但也许是无法实现的社会。这是一个存在于某个乌有之乡的社会。它完全没有缺点，没有浪费现象，也没有我们这个时代那种混乱状况。人们生活在完全协调、充满幸福和美满的世界之中。

似乎从来没有人严肃认真地看待这些乌托邦著述，就连学者们对之也不甚重视<sup>①</sup>。文学史将此视为怪诞作品或视之为属于政

---

<sup>①</sup> “人们将各种乌托邦视为文学珍品，并不是由于它们对当时的政治难题作出了重要贡献，而是由于作者的名声。”见史密斯著，《哈林顿及其大洋国》，第12页。



治学或治国术之类的东西而不屑一顾。政治学则认为乌托邦过于虚幻,也不科学,因而不大予以注意。宗教和神学界对其中少数问题研讨过,但乌托邦思想的大部分严格说来与宗教无干。于是,最后只好留待对人类有广泛兴趣的社会学从近代社会理想主义的角度,对乌托邦加以考察和评价了。

我们发现,这些乌托邦著作在大多数情况下都对当时的社会状况作了精辟的分析,对未来的美好社会作了明晰而生动的预测,并向人们指出了促使社会进步的方法和原则。这些方法和原则往往被后世所采用,以推动社会的前进。从现在的观点来看,这些方法和原则有许多是幼稚而无用的。但是,它们的确唤起了一种精神,提出了一些建议。对此,当今具有社会思想的进化论者以及怀有哲理思想的历史学家都是不能忽视的。

本书第一篇的目的在于,对某些较有代表性的著名社会乌托邦思想进行分析,考察其社会背景,概述其独有的特点;但大部分的篇幅则用来对那些促成这种完善社会的机构与原则加以细致的研究。乌托邦的基础是乌托邦主义精神,即认为社会是可以改进的,而且是可以改造过来以实现一种合理的理想的。我们主张就这种理想自其萌发时起作历史性的追述。由于我们在这些乌托邦思想中发现了这种最有意义的首要思想,所以我们就称之为“乌托邦思想”。其含义是:依靠某种思想或理想本身或使之体现在一定的社会改革机构中以进行社会改革的思想。从最早时期的希伯来先知者们起就表达过这种多少带有自觉性的理想,提出这种重建社会的种种方法。我们将在本书中讨论由于所受的教养、所持的观点与所抱的目的都大不相同的人所提出的种种理论以及实现其理想国家的方法。

在本书的第二篇中,我们将对这些乌托邦、它们的作者、他们的乌托邦思想和理论的作用加以评价和分析。这项研究计划还要

对其在人类进步方面所做的贡献及其我们所能觉察到的效验之明显影响作一次考察。当然，也有必要分析其不足之处。最后，还要讨论一下进化观念的影响和随之而产生的历史理论对乌托邦思想的影响和对乌托邦类型方面所引起的种种变化。

整个说来，本书主要是探讨各种社会思想与理想——产生这些思想和理想的环境和事件的影响，构想出这些思想的种种类型人物，以及它们之所以得以存在的因素及其变成现实的能力。



# 第一篇

## 社会乌托邦：对历史的回顾

## 第二章 伦理—宗教性的乌托邦 思想家和他们的乌托邦思想

### 一、乌托邦思想家的先驱——

#### 先知者们

##### (1) 导言

有这样一种共同的印象，即认为柏拉图是我们著述中记载的第一个描绘完美无缺的未来世界的人，他的《理想国》乃是第一个乌托邦或理想共和国。这是由于我们将所谓著述限制在过于狭隘的范围的缘故。倘若把阅读范围放宽一些，注意寻找各种乌托邦思想因素，那就会得出不同的结论。

在希腊之前几个世纪时，在另一个民族和另一种著述中，有一些人提出过不少的乌托邦思想。这些人作为社会评论家和社会设计师，如果不是高于柏拉图的话，至少也可以和他相媲美。我们指的是希伯来先知者<sup>①</sup>。他们都是有显著个性和独创精神的人。他们才华盖世，能审时度势，提出重建社会的路线，并勾画出一幅完美的未来图景。我们在下一节中将加以研究。

由于我们所面对的范围实际上是广阔无垠的，我们只得集中研究所谓“有著述”的先知者。他们约在纪元前 8 世纪中叶就组成由提哥亚地区牧羊人阿莫斯创始的那个令人惊叹的运动。在他身后即希伯来人在巴比伦的放逐时期前后的三个世纪，一直有一批先知者继续不断地推行这一运动。基于下述理由，我们将专门加以

---

<sup>①</sup> 先知者时期主要始于纪元前 11 世纪的塞缪尔，一直延续到纪元前 4 世纪，往后就不知不觉地转入启示录者时期。

讨论：第一，就广义的一般方面而言，他们都是独具特色的先知者；第二，由于他们是属于“有著述”的，就是说他们把思想留在著作中。他们的乌托邦思想比一些口传的先知者的思想可靠得多，后者在写成文字之前，是通过口头代代相传的，因而失去了许多原有的特点。第三，他们最清楚地表现了乌托邦思想的发展情况。用他们的话来说，就是“救世主”国家的发展，并表现出我们称之为乌托邦思想的学说。

但是，我们也必须限制我们研讨的范围。因此，我们决定只对这批人中六位最重要的先知者的著作加以探讨，他们是阿莫斯、霍齐亚、艾赛亚、杰里迈亚、伊齐基尔和艾赛亚第二。他们是被称为预言之灯塔的人<sup>①</sup>。

既然这主要是对社会学的研究，我们将不涉及神学与经典注释方面有争议的问题，也不涉及某些早已引起激烈论争之处。然而，我们将同意接受那些在圣经学者中意见几乎完全一致的关于时间和某些段落作者应是谁的解释。我们最关心的是：促使这些先知者发表言论的当时社会条件；在那么早的历史时期就有人认为有必要重建社会这一事实，设想出用以实现没有弊端的社会的方法和具有建设性的想像力以至于能预见到这个理想国家可能是什么样子并把他们的见解记述下来的人。至于这些人是人们所熟悉的人还是无名之辈却是无关紧要。

我们将对上述六位先知者的研讨作出结论，简单地总结一下他们在社会学方面的重要意义，从而希望牢固地确立他们作为乌托邦思想家的先驱的地位。

## (2) 阿莫斯

在这些先知者当中，居首位的就是阿莫斯。他是一个性情粗

<sup>①</sup> 见努森所著同上书，纽约1914年版。

犷、气宇轩昂的人，因而使我们深为敬仰。阿莫斯是人类思想史上最奇特而令人难以理解的人物之一。他是人类新一代进化过程中涌现的先锋<sup>①</sup>。就是他给予我们下面将要谈到的那种希望精神以推动力。这是一种以完美的未来国家为中心并含有最真纯的乌托邦思想因素的运动。

阿莫斯生活和发表言论的时期约在纪元前8世纪中期。那是以色列王耶罗波姆二世在位时期，他长期的英明统治使国家显得和平昌盛<sup>②</sup>。这是在以色列又一次渡过多次艰难困苦的时代之后，再次上升到强有力地位的时期。它的最大的敌人大马士革王国业已处于决定性的败北地位，不能对以色列构成威胁；邻国则都已臣服。这时，耶罗波姆二世所统治的国家，从哈马斯直到死海，其版图之辽阔和鼎盛景象是自大卫时代以来前所未有的。以色列是尼罗河与幼发拉底河之间占统治地位的国家，国内各种事务似乎都一如既往，显得壮观而富丽堂皇，处处都表现出奢侈与富足的气派。象牙营造的宫室，山岩建成的房舍，城堡与要塞，马匹和战车，权力与浮华，所有这一切都表明当时的繁荣昌盛的景象<sup>③</sup>。纪元前760年在贝瑟尔欢度秋节。按照当时的风尚，纵饮狂欢乃是顺理成章之事。罕见的豪华气派成了节日的特点，供奉了数不清的祭品。人们觉得一切都很美满。

可是，节日的狂欢突然中断，狂欢的人们从自满的迷梦中惊醒过来，因为提哥亚的牧人和无花果树的整修人阿莫斯，这个其貌不扬、出身卑微但具有惊人灵感的人来到了他们中间。他斥责这帮狂欢者并预言他们很快就要遭到覆灭的命运。

我们不免自问，阿莫斯有资格说这些话吗？我们的回答是：

---

① 康尼尔：《以色列的先知者们》，芝加哥，1899年版，第46页。

② 史密士：《旧约史》，纽约1915年版，第177—184页。

③ 阿莫斯 6：4—6。

有。他是一个天性严峻的人。此外，他习惯于死海边的犹太山中那种严峻的景色。因此，牧人的孤寂生活和粗犷的环境便大大加深了他那严峻的性格。他有足够的时间去苦思冥想，审时度势，并考虑到种种后果。同时，由于他所从事的职业，他到过许多地方，见多识广，同许多人接触过。正是由于看得清，看得深，他才作出了结论，得出了解决问题的办法。从事物的浮华表面下，他那双敏锐的眼睛看到了腐朽的迹象和无可避免的衰败征兆。他看到人们狂妄自傲。这个国家所引为自豪的整个辉煌结论，在阿莫斯看来，只不过是座摇摇欲坠的大厦而已，它是注定要倾覆的。他们所处的时代是虚假膜拜的时代，是人民在社会上得不到公正待遇的时代。形式取代了精神，压迫窒息了正义。

在古代以色列，人们礼拜上帝总是始终带有欢庆的性质。这被认为是热爱上帝的一种表现。可是，到了阿莫斯的时代，对上帝的礼拜已蜕化为恣意妄为的狂欢了。宴乐和喧嚣的狂饮已成为节日的特点。在各地庙堂里，滥醉如泥的现象和下流行为成了司空见惯的事。可是和阿莫斯同时代的人却认为这是礼拜上帝的适宜做法<sup>①</sup>。当时的精神迷住了他们的心窍。但那些先知者尤其是阿莫斯却认识到，这乃是过去异教的残余，主要是迦南派异教的残余。对阿莫斯来说，这种祭祀活动非但是些与礼拜不相干的东西，甚至是很可鄙的，是罪上加罪<sup>②</sup>。圣殿变成了妓院。因此阿莫斯大声抗议，反对在贝瑟尔举行的节日仪式。他具有真正的社会眼光，对歪曲宗教仪式的行径提出抗议，因为政治团体的全部生活是同这些仪式息息相关的。

“我恨，我鄙视你们的节日。在你们庄严的聚会上我不嗅不闻。”

---

① 康尼尔，《以色列的先知者们》，第 38 页。

② 阿莫斯 4:4。



尽管你们向我献上燔祭和肉祭，我却不想接受；也不要看你们用肥畜献上的圣安祭。

不要让我听到你们的歌声，因为我不要听你们弹琴。

以色列王室啊！你们在旷野四十年，不是一直将祭物和供品献给我么？

但现在却扛着你们的摩洛和春（摩洛与春代表异端邪说——译者）的帐幕作为你们的偶像，认它们作你们的神星”<sup>①</sup>。

对于人们如此重视的物质繁荣，这位先知却只看到由繁荣带来的种种弊端。他认为物质繁荣是表面现象，它建立在牺牲多数人的辛勤劳动上，供少数人的享受；结果使社会不公正现象猖獗起来。一方面，明显可见的是，对人民横加剥夺，<sup>②</sup>穷人受骗，被迫购进劣质谷物，价格极其高昂<sup>③</sup>，分量又不足。法院腐败，贿赂盛行。<sup>④</sup>由于贪财，公正从根本上受到毒害。佃户和地主之间的关系只对地主有利<sup>⑤</sup>。到处可以看到无耻的压迫行径。

另一方面，穷奢极欲已成为富有阶级生活的特点。富人住在豪华的宅邸里，过着游手好闲的生活，躺在铺着绸缎座垫的象牙睡椅上，吃着山珍海味，喝着上等美酒。他们浑身抹上昂贵的油膏<sup>⑥</sup>。正如在这样一种社会制度中常见的情况一样，他称之为贝山母牛(Kine of Bashan)那样的妖冶妇女，比起男人来，甚至于更加奢侈贪婪<sup>⑦</sup>。这伙人全都狂妄自大，浸沉在无耻的奢侈淫逸生活之中。生活普遍腐败，在这样一种时期总会流行的种种弊端

---

① 阿莫斯 5:21—26。

② 同上书 4:1;5:12。

③ 同上书 5:11;8:4—7。

④ 同上书 2:6。

⑤ 同上书 5:12。

⑥ 同上书 6:4—6。

⑦ 同上书 4:1。