

约 斋 编 著

字 源

上 海 书 店

约 斋 编 著

字源

宗日白題



内 容 提 要

这是一本讲解汉字字形的工具书。全书共收一千零九十六个汉字，按人体、自然、器用、语词分类，就每个字的来源与变化逐一加以分析，使读者了解这些汉字的字形特点，特别有助于中小学教师们在识字教学中掌握字形及纠正错别字，也可供语言文字研究者参考。

据东方书店一九五四年四月第三版影印。

字 源

约斋编著

上海书店影印出版

(上海福州路401号)

新华书店上海发行所发行

嘉定县封浜印刷厂印刷

开本 787×1092毫米 1/32 印张 8 5/8 插页 2

1986年5月第一版 1987年11月第二次印刷

印数 20001—28000

J159·2 定价 1.65元

字源編輯大意

(一) 本書用溯源法解釋現行漢字的字形，以供識字教育工作者及一般語文教育工作者參考之用。

(二) 本書尋溯現行漢字形體的來源，儘可能地追到它們的圖象階段為止，以期各字的原形都視而可識，無待說明，然後將它們的演變形態依次列舉，一直銜接到現在的形體，使得現在形體中的一點一畫都能顯出它的意義來，以作識字教學過程中掌握字形的幫助。

(三) 本書所收的一千零九十六字當中，約有三分之二是不能再分析的象形、象意字，包括說文部首的有用部分，現在通行的字典部首也都在裏邊，再加一些為說文所失收的部首，以及四十個注音字母，這就已經構成現行漢字形體基本

成份的全部了。此外還有三分之一，就是那種不容易分解的形聲、會意字。這一千多字搞清楚之後，現行漢字就沒有一個不能分解了。

(四) 本書列字約畧分為人體、自然、器用、語詞四個部門，又凡具有共同特點的字都合成了一組來解釋。這都無非是為便查和便記而已。

(五) 本書末附一千零十個最常用字的字形分解索引，就是運用本書分解現行漢字的舉例。本書是專講字形的書，所以每一個字都只能分解到它的構成成份為止。若要曉得每個字音形義相關的道理，那得等看編者繼此編養的語源。

(六) 本書解釋古文，多有創見，但因說明力求簡約，不獲逐一舉證，請者如有疑難垂詢，編者無不樂於詳答。

字源類目

人體門第一

一人一首一齒由二頁百二面二兒三四目三臣四指首眉四見四良五耳五
 自白六口六六廿七四七后司八舌八旨八牙九臣臣臣九頰而九亢
 身身二心小小二肉月三胃三骨四另三夕三呂三手才百又大十四左
 二五寸五尤六力力六丑六又六爪刃六升六六八八八友八受元共昇元
 企音足足止少齒三久中三双三步奔三犬舛三章三正足足三各出
 西尸西介五全尔五長六万西六方六千三一三并并六二六至六办元累奠
 元七音七音比从北音承众三大大三立柱並三天三夫三王三士三央音交音
 文音亦五森舞無舞五巫去夫矢去走去奔去九允去馳疑疑六采六弟六異

目

壹

冀亮元儿 亮尸 尸身 尸已 尸久 尸已 尸月 尸丸 尸門 尸欠 尸共 尸弓 尸已 尸既 尸死
无里凡 巴 里 免 委 里 兒 里 女 留 母 每 毋 里 已 已 了 里 子 里 孔 里 保 某 里 毓 亮 出
哭鬼里里

自然門第二

日 只 里 只 月 夕 兒 晶 星 兒 雨 兒 雪 雪 音 申 電 音 露 雷 五 云 雲 五 凡 風 五 气 乞 五
山 五 业 丘 丘 五 厂 五 石 五 土 五 六 五 夫 五 官 五 阜 五 谷 五 台 五 山 白 白 五 人
么 么 川 五 州 五 俎 才 五 水 水 五 泉 五 永 辰 五 二 冰 水 五 火 心 炎 五 光 光 五 董
燠 五 菓 董 董 五 赤 五 黑 五 惠 五 少 州 以 疥 將 五 本 季 季 五 丙 五 屯 五 屯 五 毛 五 崇 五
坐 之 五 生 五 丰 五 圭 五 立 木 五 本 末 朱 五 末 末 五 木 市 五 六 弟 五 文 林 森 五 莘 五 辛 辛 五
言 音 五 章 東 五 束 東 五 束 棗 棘 五 帝 五 不 五 來 五 哭 哭 五 龜 五 果 栗 五 禾 林 五 米

白七五粟七五黍七六香七四來來七五百白七五麻七五林木七五木七六瓜七六瓜七六黍七六韭七六

齊七七采七八竹个七六乘七九羊七九羔七九牽八〇牛八〇牝八〇馬八〇犬八一

豕八一豨八一豮八二豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三

豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三

豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三

豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三

豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三

豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三豸八三

器用門第三

工八四槩八四矩八五瓦八五瓦八五瓦八五瓦八五瓦八五瓦八五瓦八五瓦八五瓦八五

目

叁

三四四品器三册册三 聿聿聿三畫三肅淵淵三入八三石文枝三五各三五爽三五

西百三田三不留豐臨三三三三三 剛三剛三剛三剛三剛三剛三剛三剛三剛三剛三剛三剛三

并三丹形三青三爽色三主三三三三 豐豐三三几且三三三三 曲三三三三 去三三四血

三區三三器三三留山三三缶三三勺三三 合盃盃三三守三三入內肉三三母三三串三三勺

勺一元乙丁三九元勺勺三三黃再再三 甲三三北卦三三卜占三三外三三支文丈三三先

三三一中三三史事史三三父空史三三父尖三三然三三舞舞三三察察三三者者三三帝侵三三其

算六三三庚康三三翼三三斗升勺三三鼎三三員員則三三南三三高獻三三唐三三壺壺西三三

酒酋三三島三三肉肉三三南三三堂山三三海三三中賜三三食三三腹三三復三三會三三恭其三三倉

三三苗苗三三官官三三亨三三章章三三京三三與三三孰三三告三三卓旱三三萬萬三三六六京三三高三三免三三山三三戶

六三三宮三三三離離三三子子三三幻三三亞三三余舍三三門戶三三瓦三三三三三延三三向三三回三三窗

語詞門第四

陸

万丁丁亡元五可匡元五于考元八乎号元八乎尚元八公只元八
余元九必元九曰元九曾元九東元九茲若元九了乃元九弗元九否吾元九節智知矣元九

補遺門第五

管有元五德惠直元五望望元五當實元五盛臨卧元五取取元五傲教元五坐皇元五震元五次
吹元五飲飲元五令命元五競競元五爭元五散散元五段段元五率行元五譽粟與興元五秦
奉元五丞丞承元五奕雋萬元五音貴元五重量元五棘曹元五孫翼元五先兢元五羌羌苟元五至
藥藥元五藥元五再登元五陵陵元五及印元五印元五輝輝元五宜學元五腹元五腹元五腹元五悲懷
元宜組元九最最登元九众元九豈豈元九繼繼元九絕元九折折元九商商元九憲官元九古早元九卓
卓印元九朝元九是元九普元九夜疾元九疾疾元九年元九莫棄元九寒寒元九寒寒元九庶元九居元九

處^三 區^三 吳^三 反^三 夙^三 宿^三 會^三 實^三 西^三 夾^三 夫^三 要^三 幽^三
 學^三 與^三 曳^三 畜^三 律^三 宰^三 奔^三 弊^三 危^三 衡^三 濟^三 法^三 攸^三 俱^三 唐^三 殷^三 退^三 後^三 晉^三
 暴^三 暴^三 卓^三 卓^三 實^三 暈^三 穆^三 紅^三 弁^三 矢^三 下^三 舞^三 具^三 失^三 尺^三 局^三 喪^三 哭^三 雷^三 粥^三 散^三
 彌^三 因^三 尹^三 君^三 嬰^三 愛^三 農^三 根^三 穗^三 秋^三 業^三 兼^三 某^三 隸^三 曹^三 界^三 陣^三 陣^三 崇^三
 太^三 泰^三 春^三 春^三 夏^三 夏^三 愛^三 肥^三 鳥^三 音^三 森^三 棠^三

五門共收字九百四十六 重文一百五十 總合一千零九十六字

字源

人體門第一

人字本來是一個人的側面形象，頭跟手足都全的。後來手足失去了，頭也失去了，頭頸的部分又跟手臂連起來，這才變成了一撇一直和一撇一捺。

首字本該像人頭，但是造字的人只用幾根頭髮和一層頭皮來代表頭蓋，一隻眼睛來代表面部，後來頭皮拉平了，眼睛豎直了，成了現在的樣式。

源

一







這本來是孩子的子字，上面是頭髮，中間是腦袋，底下是雙足，去了雙足就是齒，現在加了月旁作腦，再去頭髮就是齒，加心就是思，現在已經變成了田了。







這字上部是首，下部是人，仍舊是首字，但是現在讀做葉，獨立用時當做書的一面解，去了底下的人就是頁，現在也還讀做首。



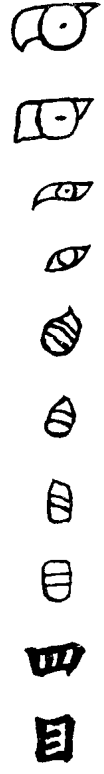




這是百的旁邊加了一條曲線，算是面盤兒。現在那條曲線已經變成扁方形，又沒有把百的上部圍進去，但這部分是代表頭髮頭皮，本來不屬面部的。



這是容貌的兒字，現在通行加豸旁，那張臉像個白字，可並不是小白臉兒的意思。這字是從頁字簡化而成的，那變化的形跡非常明白。



這是眼目的目從橫變直的經過，本來不但有眼珠，而且有瞳人，大小角也有分別，後來瞳人失去了，或是跟眼珠子一同變成了橫線，眼眶也變成長方。

源

三

臣 臣 臣 臣 臣 臣 臣

臣字也是眼睛的象形，只是特別顯出眼珠子彈出的樣子，以表示恐懼的神氣，故有臣服的意思，又表示遠望的神氣，所以望字本來寫作望。

眉 眉 眉 眉 眉 眉 眉

眉字是目上有毛，後來分化成三個形式，跟首都讀如滅，當做眼目不明講，現在只作偏旁用，眉字上頭的尸是由第五體的也連結而成的。

見 見 見 見 見 見 見

人的上頭裝一隻眼睛，就顯出了看見什麼的意思。那隻眼睛也是由橫變豎的，豎起來時才顯出了它是朝左看的，也就是朝前看的。



這本來也是見字，不同在那人向後不朝前，因而生出跟人違拗的意思，分化做了另外一個字。現在的寫法把目字的下半拆破了，卜字也走了樣。



耳朵本來畫得很簡單，後來添上了內部構造，漸漸變得像一個戶字，又像一個瓦字，到了現在的樣式，就再也看不出它是一隻耳朵了。

源

五