

Microsoft® PhotoDraw™ 2000



即学即会

Glance



一查即会
一点即通



北京大学出版社

Microsoft PhotoDraw 2000

即学即会

[美] Stephen W. Sagman 著

北京博彦科技发展有限公司 译



北京大学出版社

· 北 京 ·

0954192

著作权合同登记 图字：01-1999-1945 号

Microsoft PhotoDraw 2000 At a Glance

Stephen W. Sagman

Copyright © 1999 by Stephen W. Sagman

All rights reserved. No part of the contents of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without the written permission of the publisher.

本书中文版由美国 Microsoft 出版社授权北京大学出版社独家出版, 1999。

本书封面贴有北京大学出版社的激光防伪标签, 无标签者不得销售。

版权所有, 翻印必究。

图书在版编目(CIP)数据

Microsoft PhotoDraw 2000 即学即会/[美] Stephen W. Sagman 著; 北京博彦科技发展有限公司译. —北京: 北京大学出版社, 1999.8

ISBN 7-301-04277-9

I. M… II. ①S… ②北… III. 图形软件, PhotoDraw 2000 IV. TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 30428 号

1.0166

书 名: Microsoft PhotoDraw 2000 即学即会

著作责任者: [美] Stephen W. Sagman 著 北京博彦科技发展有限公司 译

责任编辑: 邱淑清 张卫清

标准书号: ISBN 7-301-04277-9/TP · 481

出版者: 北京大学出版社

地址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

电话: 出版部 62752015 发行部 62559712 编辑部 62752032

排版者: 北京博彦科技发展有限公司

印刷者: 北京大学印刷厂

发行者: 北京大学出版社

经销者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 14.5 印张 361 千字

1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

定 价: 30.00 元

出版说明

生活在现今的世界上,了解计算机知识并进而使用计算机是至关重要的。人们主动也好,被动也罢,总之,人们必须面对计算机的挑战,因为,计算机已经对人类社会的方方面面产生了巨大的影响,并且这种影响将日益深远。

但是,计算机技术的发展是非常迅速的,作为社会的成员或者说一般计算机用户,花费巨大的精力和宝贵的时间去深入研究这些技术,既无可能更无必要。然而不深入了解有关的技术背景资料,往往又会经历以下令人沮丧的场面:面临一项新任务时不知从何入手,或者在做一项工作时中途遇到问题不知下一步如何进行。事实上,在这种情况下您仅想得到您所需要的信息——不多也不少,就是这些——而且现在就要!同时,这些信息还必须易于寻找和理解。这就提出了一个大家都十分关心并期盼能够解决的问题:如何最迅捷、最经济地获得技术,并为我所用!

正是基于此,微软出版社推出了《即学即会丛书》(At a Glance),也正是我们引进这套丛书的目的。《即学即会丛书》提供的简单、可视化信息,使您通过图解和简单的文字说明在一瞥之间即可找到需要的信息,帮助您迅速、高效地完成工作,并从中体验到无穷的乐趣。

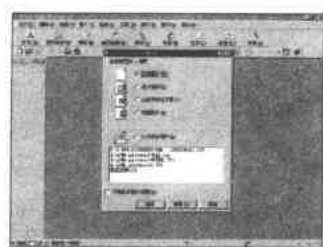
为了方便读者阅读和使用,我们推出的中文版《即学即会丛书》,既忠实于原著,同时又对书中的图例进行了汉化,这样就可较好地与您所用的中文版软件相匹配(仅有《Microsoft FrontPage 97 即学即会》和《Microsoft FrontPage 98 即学即会》例外,因尚无汉化软件,图例未能汉化)。需要特别说明的是,由于中文版软件的问题,各册图书中都尚有个别图例不能汉化,在此提醒读者阅读时注意。

《即学即会丛书》的一位作者这样写道:“不管您想做什么,我们希望本书能帮助您实现它;有些事情,您想做,但原先您并不知道,我们希望本书能帮助您发现并且完成它们;最后,如果已经实现了前两个目标的话,也就接近了第三个目标:在本书的帮助下,使用计算机进行工作能成为您的一种享受。”而这也正是我们引进这套丛书并将它奉献给中国读者的希望之所在。

目录

“如何快速启动 PhotoDraw?”

参见第 6 页



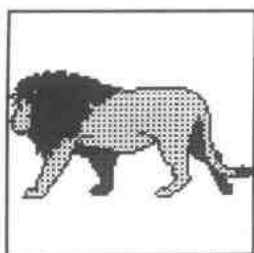
管理 PhotoDraw 窗口

参见第 17 页

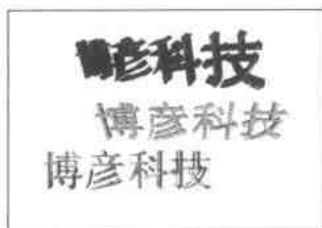
“如何把照片扫描 到 PhotoDraw 中?”

参见第 29 页

第一章 关于本书	1
没有晦涩难懂的计算机术语!	1
有用的任务	2
……以及最简便的实现方法	2
快速浏览	2
结语	3
第二章 开始使用	5
启动 PhotoDraw	6
Microsoft PhotoDraw 对话框	7
开始新图片	8
PhotoDraw 屏幕	10
菜单和工具栏区	10
工作区	10
图片列表	10
工作窗格	10
状态栏	10
打开旧图片	12
将照片插入到图片中	14
浏览要插入的照片	15
关于图片列表	16
第三章 管理 PhotoDraw 窗口	17
缩放屏幕	18
在屏幕上摆动镜头	19
调整图片区	20
调整工作区中的所有对象	21
将图片区调整为适合对象	22
设置图片区	23
设置新图片的默认尺寸	24
调整图片区的大小	25
设置网格	26
第四章 使用扫描仪和数字相机	27
设置扫描仪	28
启动自动扫描	29
选择不同的扫描分辨率	30
使用扫描仪软件	31
从数字相机下载照片	32



获取剪辑
参见第 33 页



创建设计师文本
参见第 56 页



裁切对象
参见第 74 页

第五章 从剪辑库中获取剪辑 33

打开剪辑库并选择类别	34
显示所有的剪辑类别	35
插入剪辑	36
将剪辑拖到图片中	37
搜索剪辑	38
查找类似的剪辑	39
预览剪辑	40
添加新类别	41
分类收藏夹剪辑	42
缩小剪辑库窗口	43
将对象放入剪辑库	44
从 Clip Gallery Live 中下载剪辑	46

第六章 添加文本 47

插入文本	48
格式化现有的文本对象	49
排列文本对象	50
更改文本填充	51
更改文本流	52
弯曲文本	53
更改字符的边缘	54
选择设计师文本	56
给文本添加阴影	57
使文本渐弱	58
使文本透明	59
制作三维文本	60
格式化三维文本	62

第七章 编辑单独的对象 65

调整对象的大小	66
定位对象	68
旋转对象	70
翻转对象	72
斜置对象	73
裁切对象	74
剪切形状	75
绘制要剪切的区域	76
确定要剪切的区域	78
擦除部分对象	80

“如何调整照片 中的颜色？”

参见第 95 页

“如何修复损 坏的照片？”

参见第 104 页



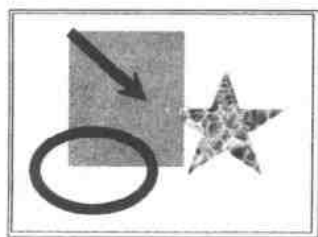
把照片放在三维对象上

参见第 123 页

选择要擦除的区域	82
第八章 使用色彩	85
更改对象的颜色	86
使用过渡填充对象	88
使用调色板	90
将对象转换为灰度对象	92
给照片进行轻微着色	93
给照片赋色	94
更改照片的色彩平衡	95
更改照片的色调和饱和度	96
创建负像	97
第九章 修整照片	99
使图片变亮和更改对比度	100
修整红眼	102
消除灰尘和污点	103
消除划痕	104
鲜明和模糊照片	105
克隆照片的某一部分	106
涂抹照片的某一部分	107
擦除照片的某一部分	108
去除照片上的斑点	109
第十章 应用效果	111
添加阴影	112
添加透明度	114
赋予图片渐弱效果	115
添加扭曲效果	116
添加三维效果	118
自定义三维效果	120
微调三维效果中的照明	122
将照片放到三维对象的表面	123
添加设计师效果	124
第十一章 组合图像	127
打开图片的对象列表	128
用对象列表选择对象	129
从对象列表中拖动图像或文本	130

“如何重新使用 其他照片中的图 像？”

参见第 137 页



绘制形状

参见第 154 ~ 164 页

“如何调整已经 创建的形状？”

参见第 170 页

从文件中插入对象	131
从文件中插入可视对象	132
删除对象	133
交换对象	134
重新堆放对象	136
组合对象	137
对齐对象	138
关闭图片	140

第十二章 从模板中创建图片 141

选择模板类别和样式	142
关于模板	144
替换图像	146
替换文本	148
保存图片	149
使用设计师边缘	150
使用设计师剪贴画选择项	151

第十三章 绘图和绘画 153

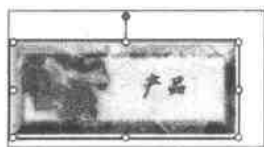
添加线条	154
绘制矩形	156
绘制曲线	157
制作任意多边形	158
绘制自由曲线	159
用箭头表示方向	160
制作椭圆	162
放置自选图形	163
调整自选图形的形状	164
在 PhotoDraw 中绘画	165
修改绘画笔划	166
柔和对象的边缘	167

第十四章 调整形状 169

进入和退出编辑点模式	170
移动点	171
添加和删除点	172
关于点属性	174
更改点属性	175
弯曲或拉直线段	176
开放和闭合曲线	177

“如何使用其他程序中的图片？”

参见第 182 ~ 191 页



创建 Web 页按钮

参见第 197 ~ 206 页

“帮助！！”

参见第 211 页

第十五章 保存、发送和打印 179

保存图片	180
保存图形文件	181
关于图形文件	182
Web 图片文件类型	182
保存用于 Office 文档的图片	184
保存用于 Web 的照片	185
保存用于 Web 的带有透明区域的图片	186
保存作为 Web 页缩略图的图片	188
保存用于 PowerPoint 的图片	189
保存用于印刷出版物的图片	190
通过电子邮件发送图片	191
打印单张图像	192
打印标签、卡片和相纸	194

第十六章 项目：创建 Web 页按钮 197

步骤 1：设置项目	198
步骤 2：创建示例 Web 页	199
步骤 3：创建第一个按钮	200
步骤 4：调整按钮大小	201
步骤 5：复制按钮	202
步骤 6：编辑按钮文本	203
步骤 7：重新组合按钮	204
步骤 8：测试按钮	205
步骤 9：将每一个按钮都保存在 GIF 文件中	206

第十七章 获取帮助 207

询问“这是什么？”	208
打开帮助窗口	209
浏览目录列表	210
询问 Answer Wizard	211
查找主题	212
打印帮助主题	213
使用 Microsoft PhotoDraw Web 站点	214
下载新模板	216

《即学即会》丛书介绍 217

本章内容

没有晦涩难懂的计算机术语!

有用的任务-----

-----以及最简便的实现方法

快速浏览

结束

第一章

关于本书

《Microsoft PhotoDraw 2000 即学即会》适合于那些想用最少的时间和精力来获得 Microsoft PhotoDraw 较多知识的人。您将发现本书是一本简单易懂的参考工具书。我们知道,使用计算机是希望它能为您服务,而不是您为计算机工作。因此本书的目的就在于帮助您快速有效地工作,使您能利用 PhotoDraw 并最大限度地使用它。

没有晦涩难懂的计算机术语!

让我们来看一看这种情况——有一项工作,您不知道该如何下手,但又必须尽快完成;或者,您正在进行一项工作,但不知道下一步该怎么办——在这种情况下,再没有比必须翻看一页页晦涩的技术背景资料更让人沮丧的了。您希望获得的是需要的信息——不多也不少——并且要马上得到!而且,它应该是易于查找和理解的。

现在,这一切都可以在本书中得到实现。本书全篇采用通俗的语言,没有晦涩难懂的计算机术语。而且,本书中所介绍的每项操作,都不会超过两页的篇幅。您只需从目录或内容列表中查找需要了解的操作,翻到相应的位置,就会得到相关的信息,它将逐步介绍操作方法,并附有解释说明的图片。您不会被“为什么要这样做?”等问题所迷惑,您只要按照步骤进行操作,查看相应的提示,就能很快地完成您的任务!

有时,在操作过程中,您会发现在本书的左侧会有

“参见”字样,它提示您翻到相关页参看有关内容。这只是因为在一些操作中会有重复的部分,我们不想反复说明,否则,您会觉得我们很罗嗦。我们还会在适当的地方向您提供“提示”和“试一试”等内容。但无论我们采取什么方式,我们都尽力保持本书的精神与宗旨,使您真正体会到“即学即会”。

有用的任务……

无论您使用 PhotoDraw 是为了工作,还是为了玩游戏或其他目的,我们都尽可能地从您的角度来考虑,力争在您需要的时候,能为您提供一些深入浅出的帮助!

……以及最简便的实现方法

在《Microsoft PhotoDraw 2000 即学即会》中,我们力争做到的另一件事是发现并收录完成一项任务的最简便方法。对于一项操作,PhotoDraw 常常会提供多种实现方法,这些在您看来,可能会觉得很有用,也可能会觉得多余,当然,这主要取决于您喜欢哪种工作方式了。如果您习惯坚持使用一种熟悉、喜欢的方法,我们相信本书中所介绍的方法会适合您;如果您喜欢尝试各种不同的技巧,那就继续下去吧!PhotoDraw 始终是欢迎不断地开发和探索的!在操作过程中,您可能会发现一种新的方法,这种方法比我们介绍的任何一种都简单实用。如果真是那样的话,那简直太棒了!这实际上就是 PhotoDraw 的开发者们之所以在程序中提供多种可选方法的真正用意所在!

快速浏览

提请您注意的是,本书并不需要按照特定的顺序来阅读。您可以根据自己的需要,跳跃着阅读,了解到您所需要的信息后,就可以将它合上,放到一边,直到下次需要其他信息时再拿起它。但这并不意味着本书中的信息是杂乱无章的。假如您从头至尾地通读全书的话,您会发现,它们是从易到难、循序渐进地讲解。下面就让我们来快速地浏览一下全书的内容吧!

首先,我们假定您的计算机中已经安装了 PhotoDraw。如果还未安装,您也不必着急,安装程序会使整个安装过程非常简便,无需向别人请求帮助。因此,与其他计算机书籍不同,本书没有从安装指导和系统需求讲起。这些都已由您掌握了!

第二章和第三章介绍了一些基本内容:启动 PhotoDraw;启动 PhotoDraw 时使用 Microsoft PhotoDraw 对话框;了解 PhotoDraw 屏幕的组成部分;以及管理 PhotoDraw 窗口以便能获得最佳的工作视图。

第四章和第五章讲述了可以使用的图像来源:使用扫描仪将真实照片转换为 PhotoDraw 图片;从数码相机中直接将图片下载到 PhotoDraw 中;利用剪辑库(它是一个非常大的库,其中包含了供您的项目使用的现成图形)。

第六章介绍了将文本添加到图片中的基本知识,以及将纯文本转换为特殊图形所使用的多种技术。

第七章介绍了处理 PhotoDraw 图片中单个对象的方法:翻转、裁切、擦除部分对象,以及更多的操作。

第八章探究了在 PhotoDraw 中可以使用的命令,这些命令用来修改并增强您创建的图像或扫描、下载的照片的颜色。

第九章介绍了 PhotoDraw 提供的润饰、修复照片的工具,以便您能将每一张快照都修整得尽善尽美。

第十章描述了对任意图像应用多种效果来将普通的照片转换成任意形式,从好玩有趣的图像到具

有博物馆收藏质量的艺术作品。

第十一章介绍了通过与其他 PhotoDraw 图片中的项目混合并相互匹配,将图像甚至是零碎的图像组合成完整作品的方法。

第十二章介绍了通过使用模板中提供的多种现成设计开始项目的方法。当您个性化这些通用模板时,您可以根据自己的需要创建出像专业美工设计的图形。

第十三章和第十四章介绍了 PhotoDraw 中的绘图和绘画。其中描述了如何绘制对象、绘制图片以及修改您已绘制的形状。

第十五章描述了在完成图片的修整后采取的步骤:将图片保存在文件中;将其以某种格式保存以适合在其他程序或 Web 页中使用;通过电子邮件将其发送;或将其打印出来以便您拥有一份纸上的图片副本。

第十六章与本书的其他章节不同,通过一个简短的项目,显示您可将大量 PhotoDraw 的性能合并来获得一些有用的东西;以及在这种情况下,与 Web 页对应的按钮组。

通过说明如何在使用 PhotoDraw 时获得帮助,第十七章概括了两种方法:使用内置在程序中的帮助系统和访问 Internet 上的 PhotoDraw Assistance Web 页。在 Web 页中,您不仅能提出问题并查看其他人的常见问题和答案,而且还能下载程序的更新内容和增强性能,如新模板等。

结语

以下是我们编写本书的三个目标:

- ◆ 无论您想用 PhotoDraw 做什么,我们都希望本书能帮助您实现它。
- ◆ 在您不知该如何使用 PhotoDraw 去做某些事情的时候,我们希望本书能帮您找到一些解决的方法。
- ◆ 真正地享受使用 PhotoDraw 的乐趣。

如果通过购买本书您实现了上述目标,我们将非常感谢!我们还希望您在使用《Microsoft PhotoDraw 2000 即学即会》的时候,能够像我们在编写过程中那样,从中体会到很多乐趣。我们大家都知道,最佳的学习方法就是不断地去实践,这也是您将从本书中得到的感受!现在,就让我们立即行动吧!

启动 PhotoDraw

Microsoft PhotoDraw 对话框

开始新图片

PhotoDraw 屏幕

打开旧图片

将照片插入到图片中

浏览要插入的照片

关于图片列表

第二章

开始使用

——张空白画板：这是您在大多数绘画程序中要面对的。但 Microsoft PhotoDraw 不会胁迫您以这种方式开始。它让您以一些东西(一张扫描的图像、一张用数字相机拍摄的照片或者磁盘上的一个文件)开始，然后在其上进行工作。或者以设计模板(已经用自己的内容替换了该模板的通用文本和照片)开始。

当然，您还可以以空白的图片开始，添加新的文本和图形元素，或借用其他图片中的文本和图形元素。实际上，开发 PhotoDraw 的目的就是为了使在您的新作品中重新利用现有的图片部分非常容易。

如果您有艺术天才，那么您能绘制出所有需要的图片。但如果您像大多数人一样，那么您可以使用巨大的剪贴画集以及 PhotoDraw 附带的数以千计的照片。或者，如果您有扫描仪或数字相机，您就可以使用自己的图片并能将它们重组，给它们加上框架或应用特殊的效果，以使它们看起来像一幅印象派水彩画或超现实派艺术作品。

当您启动 PhotoDraw 后，所有的事情都可以开始了！幸运的是，仅通过一些简单的选择，您就可以启动 PhotoDraw。

启动 PhotoDraw

每次启动 PhotoDraw 时,它都做一件特定的事情:以 Microsoft PhotoDraw 对话框来欢迎您,该对话框在 PhotoDraw 窗口的中间位置打开。

Microsoft PhotoDraw 对话框提供了大多数您可能用到的开始任务的菜单,如打开新的空白图片、扫描新照片,或打开您最近使用的图片。

提示

禁用 Microsoft PhotoDraw 对话框。如果您喜欢使用 PhotoDraw 的菜单和工具栏来完成打开任务,那么通过单击不再显示此对话框,就可以关闭 Microsoft PhotoDraw 对话框。

启动 PhotoDraw

① 单击 Windows 任务栏上的开始按钮。



① 指向程序。

③ 单击程序菜单上的 Microsoft PhotoDraw。

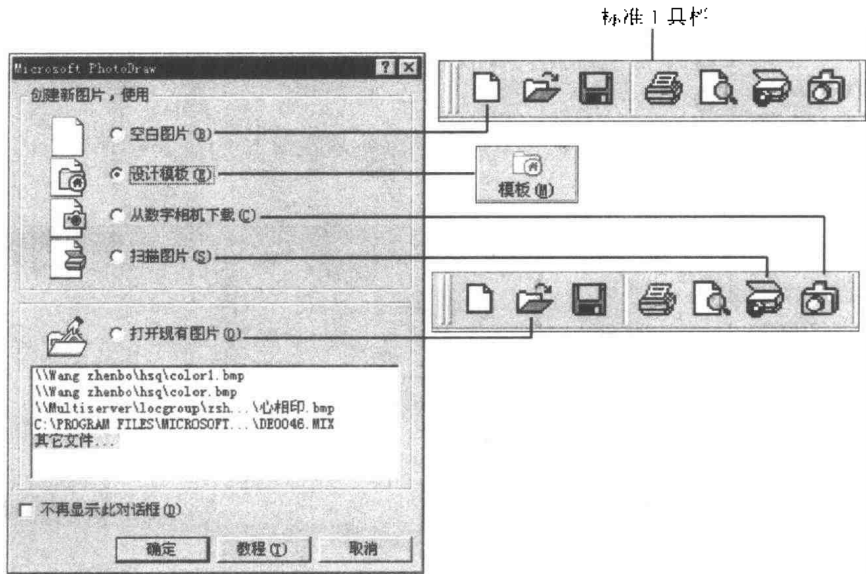
Microsoft PhotoDraw 对话框

当您第一次使用 PhotoDraw 时,Microsoft PhotoDraw 对话框能提供很大的帮助,因为它能让您从一个常用的第一步操作的清晰列表开始。即使您是一个老练的 PhotoDraw 用户,您可能仍然希望使用 Microsoft PhotoDraw 对话框,因为它使您能单击访问大多数通用的启动任务。

但是在您过多地沉迷于此对话框之前,请记住它只有在第一次启动 PhotoDraw 时才出现。当您准备好开始新图片时,要返回到该对话框,您必须退出项目,然后重新启动 PhotoDraw,通常这是不现实的。例如,可能有许多次您想为当前正在工作的图片扫描新照片。

幸运的是,Microsoft PhotoDraw 对话框中的每项任务都有一个任务栏按钮与之对应,该任务栏在 PhotoDraw 窗口中是可视的。任务栏按钮使您能完成通过单击 Microsoft PhotoDraw 对话框中的选项实现的每件事情。您不必退出程序及完成那些基本的琐碎之事,像开始空白图片或从数字相机中下载照片。例如,要实现 Microsoft PhotoDraw 对话框中的第一个选项,开始新的空白图片,您可以单击标准工具栏中的新建按钮。

本章涉及了第一次启动 PhotoDraw 并使用 Microsoft PhotoDraw 对话框进行工作时,您能完成的任务。在后面的章节中,您将学习到使用工具栏按钮来执行相同任务的方法。



开始新图片

启动 PhotoDraw 时, Microsoft PhotoDraw 对话框让您选择是创建新图片还是打开现有文件。

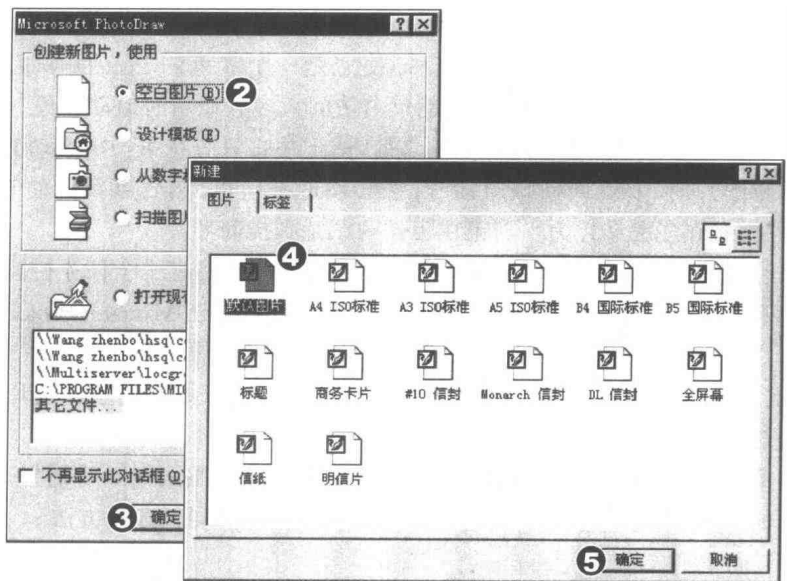
如果您想创建新图片,那么可以选择是使用设计模板、下载照片还是扫描图像。如果您喜欢用一张空白图片从头开始,那么您可以选择其大小(从一张整页大的图片到商务卡片大小的图片均可)。然后您可以取消或运行。

提示

Microsoft PhotoDraw 对话框显示的方式及时间。只有在启动 PhotoDraw 时,这些过程中描述的 Microsoft PhotoDraw 对话框才出现。当您想开始新图片时,如果 PhotoDraw 是打开的,那么您必须单击文件菜单上的新建按钮。

启动 PhotoDraw 时开始新图片

① 启动 PhotoDraw。



② 单击 Microsoft PhotoDraw 对话框中的空白图片。

③ 单击确定。

④ 在新建对话框上的图片或标签选项卡中,单击选择需要的图片大小。

⑤ 单击确定。

