

# 真实与虚幻之间

宗教史事和神话传说

幻  
之  
间



宗教知识丛书

**真实与虚幻之间**  
——宗教史事和神话传说

本社编

知识出版社

上海

宗教知识丛书  
真实与虚幻之间  
——宗教史事和神话传说  
本社编

---

知识出版社出版发行  
(沪版)

(上海古北路 850 号 邮政编码 200335)

此书由上海发行所经销 常熟市新华印刷厂印刷

---

开本 850×1035 毫米 1/32 印张 7.5 字数 160,000  
1989 年 12 月第 1 版 1989 年 12 月第 1 次印刷  
印数: 1—8,000

ISBN 7-5015-5414-5/G·66

定价: 3.45 元

## 前 言

宗教是人类历史上一种普遍的社会现象。世界各国，各地区，各民族都有大量的宗教信仰者。据估计，现有各种宗教信仰徒约占世界总人口的五分之三以上。

宗教的存在，引发了对宗教的研究。远在中世纪，西方一些不同宗教派别的神学家，在传播宗教的过程中，曾对各种不同的宗教进行了一些探索，虽对宗教研究有所推动，但当时大都还囿于神学的论证。欧洲文艺复兴运动以后，宗教研究开始从基督教神学中摆脱出来，走上理性思考的道路。但从世界范围来说，真正以宗教作为研究对象的宗教学，迟至19世纪中叶以后，才开始形成一门独立的新学科。

在中国，宗教学研究的历史较短。近几年来虽有较大的进展，学术思想也相当活跃，但由于过去基础比较薄弱，因此，从史籍和经籍中，从历史文化遗存中，从民间流传的宗教传说中，搜集资料，汲取“营养”，便成为遵循实事求是的科学精神，进一步深化宗教学研究的重要课题之一。同时，这些资料的发掘，往往也是宗教事务工作者、外事和新闻部门、高等院校文科各系、哲学社会科学各研究单位的有关人员以及关心宗教问题的广大读者所共同感兴趣的。

读者更为关切和感到兴趣的，也许还在于：宗教作为一种社会意识形态，上层建筑的一个组成部分，它在文化活动

领域中,同其他社会意识形态交织在一起,而产生的宗教哲学、宗教文学、宗教音乐、宗教美术、宗教建筑,等等,作为民族历史文化的一部分,已经成为人类文化宝库中的珍贵财富。

《宗教知识丛书》就是为了适应广大读者这种需求而出版的系列丛书之一。暂定五册,约计100万字。

一,《神秘纱幕的背后——古今中外宗教纵览》。系统地介绍原始宗教、古代宗教、历史宗教、世界宗教以及中国少数民族宗教和民间宗教等各种类型的宗教数十种。内容除有关各种宗教的产生、发展过程及其历史背景外,诸如重要的宗派、学派、经典、教义、制度、礼仪,等等,均有概括的阐述。

二,《追求天国的人们——世界宗教人物传》。着重介绍100多位有世界影响的宗教人物生平的主要事迹。选材精当,资料翔实。力求拨开长期以来缠绕在这些人物身上的历史迷雾和他们头上神功的光环,实事求是地对其生平思想、社会活动及其历史影响等方面,作客观的评介。

三,《奥秘的魅力——宗教文化艺术一瞥》。宗教是人类文化艺术的最初源泉。经过千百万年的积累与发展,形成了独特的、灿烂的宗教文化艺术,其中包括哲学、神学、文学、音乐、美术、建筑以及崇拜礼仪、修持制度和风俗习尚等。本书着重介绍佛教、基督教、伊斯兰教、道教、犹太教等宗教文化艺术的特点,它们对人类历史文化的影响及其美学欣赏价值。

四,《人间天书——宗教典籍举要》。宗教典籍汗牛充栋,浩如烟海,令人目不暇接。本书选取各种宗教现存的一部分主要典籍,着重介绍其内容概要、产生的历史以及作者(评者)、版本和注疏等。为有志于进一步深入研究的读者,

提供一把登堂入室的钥匙。

五，《真实与虚幻之间——宗教史事和神话传说》。主要介绍世界三大宗教的若干历史事件。这些事件的发生及其后果，不仅对宗教本身具有深远的影响，而且对人类历史、文化的发展，也起了不可低估的作用。神话传说则从另一个层面，向读者提示了宗教的起源和演化的信息。

本丛书主要取材于《中国大百科全书》。除个别情况外，一般不一一注明具体出处及原作者，谨此说明，并向原作者表示诚挚的谢意。

# 目 录

## 佛教史事

- 结集·····1
- 阿育王石刻法敕·····5
- 三武一宗禁佛·····7
- 沙门不敬王·····10
- 佛、儒礼制的冲突
- 人死精神还存在吗?·····12
- 神灭与神不灭的论争
- 白黑之争·····15
- 夷夏之争·····17
- 梁武帝舍道归佛·····19
- 无遮大会·····21
- 吐蕃佛教与本教的斗争与融合·····23
- 朗达玛禁佛·····25
- 顿渐之争·····27
- 山家山外争短长·····30
- 废佛毁释·····32
- 日本佛教史上的一次禁佛事件
- 佛教经论辩伪·····34

## 基督教史事

公会议	41
附：尼西亚和卡尔西顿公会议	43
圣像破坏运动	46
教皇国的变迁	48
东西教会大分裂	51
——天主教和东正教的产生	
主教叙任权之争	56
——神权和政权的一次冲突	
十字军东征	58
残酷的异端裁判所	62
阿维尼翁之囚	65
——阿维尼翁教皇始末	
天主教会大分裂	67
胡斯运动	69
宗教改革与新教的诞生	73
反宗教改革	84
——天主教会改革运动	
胡格诺战争	87
清教徒运动	90
虔敬主义	92
大觉醒运动	94
梵蒂冈公会议	96
普世教会运动	102
本色教会运动	105
解放神学的崛起	108
<b>中国基督教史事</b>	
中国礼仪之争	111
教案	115



附：天津教案·····	126
大足教案·····	127
巨野教案·····	128
独立自主办教会·····	130
——中国基督教自立运动	
自治 自养 自传·····	133
——中国基督教三自爱国运动	
中国天主教反帝爱国运动·····	136

## 伊斯兰教史事

希吉来与希吉来历·····	141
为安拉而战·····	143
——穆罕默德和古来什贵族的斗争	
辞别朝觐·····	147
哈里发与哈里发制度·····	148
骆驼之战及其他·····	150
——伊斯兰教的内部冲突	
穆赫塔尔和黑奴起义·····	153
马赫迪思想与马赫迪运动·····	155
一个秘密的学术社团·····	159
——精诚兄弟社	
伊斯兰教的尊古主义·····	161
——原教旨主义的产生与发展	
伊斯兰净化运动·····	163
——瓦哈比派的理想	
伊斯兰世界团结的象征·····	165
——伊斯兰国际组织的建立	
泛伊斯兰主义的兴起·····	169
——伊斯兰教复兴运动	

黑穆斯林运动·····171

## 道教史事

太平道和黄巾起义·····173

天师之治和汉中政权·····175

先有道教还是先有佛教·····177

——老子化胡之争

寇谦之“清整道教”·····179

身托白云 心怀魏阙·····181

——陶弘景隐居参政

炼丹术的兴衰与嬗变·····183

弊极则变·····186

——北宋崇道与全真道的兴起

永乐皇帝大建武当宫观·····188

## 希腊罗马神话

奥林波斯山众神之父·····191

——天神宙斯

天后和她的姊妹们·····194

——赫拉、得墨忒尔和赫斯提亚

喜争吵 爱打仗·····197

——战神阿瑞斯

技艺超群的匠神·····198

——赫菲斯托斯

威力与智慧的化身·····200

——雅典娜女神

太阳和月亮之神·····202

——阿波罗与阿尔忒弥斯

神偷赫尔墨斯·····204

缪斯	206
——文艺九女神	
爱与美的象征	208
——阿佛罗狄忒与维纳斯	
酒神狄奥尼索斯	210
冥王与冥后	212
——哈得斯和佩尔塞福涅	
盗取天火 造福人类	214
——抵制神灵暴力的普罗米修斯	
佩尔修斯和墨杜萨的头颅	216
赫拉克勒斯的十二件苦差	218
复仇三女神的转变	222
——从埃里尼斯到欧墨尼得斯	
罗马门神雅努斯	224
农神与农神节	225
编后絮语	227

# 佛 教 史 事

## 结 集

佛教创始人释迦牟尼在世时，只有口头传诵的学说（佛教称“说法”），没有文字记载的经书。释迦牟尼逝世后，弟子们举行集会，对他的学说进行会诵，经过讨论、甄别、审核，最后用文字确定下来，成为经典。这种会议称为结集。关于佛教史上的几次结集，南传佛教和北传佛教文献的记载并不一致，但综合两传文献，可以认为，佛教史上先后共有四次结集。

### 第一次结集

传说释迦牟尼逝世后不久，以其著名弟子大迦叶为首的500人，在王舍城的七叶窟进行结集。故亦称王舍城结集或500人结集。

这次结集的内容有各种不尽一致的说法，一种认为这次结集的主要内容是由号称持律第一的优婆离和号称多闻第一的阿难陀诵出毗奈耶（戒律）和法（经），然后经会议确定，编纂成书。一种说法是阿难陀诵出经、论，优婆离诵

出律；或阿难陀诵经、优婆离诵律、迦叶（号称头陀行第一）诵论，也有传说阿难陀一人诵出经、律、论三藏的。另有一种说法则认为这次结集会诵了经、律、论、杂集、禁咒三藏。

## 第二次结集

在王舍城结集后 100 年左右，以耶舍为首的 700 僧众，在毗舍离进行结集。此次结集的原因是毗舍离的僧侣违犯了原定的戒律，其中特别是出现了向人乞钱的事，于是又重新就戒律进行结集，确定了“十非法事”：①盐姜合共宿（盐姜允许储下供日后使用）；②两指抄食（比丘原定正午前进食，但如果中午太阳的影子过二个指头时进食还可算正午食）；③复座食（吃完了，还可再坐就食）；④趣聚落食（食后，还可到附近村落再吃）；⑤酥油蜜石蜜和酪（不到时候，也能吃酥油、蜜、糖和奶酪）；⑥饮阁楼伽酒（比丘在有病时，可吃一些经发酵的酒）；⑦作座具随意大小（比丘坐具可随意大小）；⑧习先所习（出家前所习的东西在出家以后仍可学习）；⑨求听（僧团有事需大家商量，但有些场合，可先作，事后再求承诺）；⑩受蓄金银钱（可以受蓄金银财物）。

此次结集称为毗舍离结集或 700 人结集，又由于参加此次结集的多为佛教长老，故又称为上座部结集。

对于上座部的决定，毗舍离的僧侣不服，于是另召集约有万人参加的会议，并决定上述十事为合法。由于参加这一结集的人数很多，因而被称为大众部结集。这是佛教内部部派分裂的开始，此后，派别日益增多，从而佛教教义、学说和戒律也因部派之不同而有许多歧异和变化。

以上是南传佛教关于第二次结集的说法，但据北传佛教著作《异部宗轮论》所载，上座、大众两部分裂原因则是由

大天提倡异说而引起的，即所谓“大天五事”。五事即：①余所诱（虽为阿罗汉，只要有生理欲望的存在，还有梦遗等事）；②无知（还为无明所覆盖）；③犹豫（还有对教理和戒律、三宝的存疑）；④他令入（还需要佛和其他先辈的指示）；⑤道因声故起（虽为阿罗汉，有时如不发出“苦”的声音，仍有世无常、苦等痛切的感觉）。

### 第三次结集

根据南传佛教的传说，在阿育王时期，每天在鸡园寺中供养上万名出家人，其中也有许多外道，因而经常引起争端。于是以目犍连子帝须为首的一千僧众，在华氏城（即波多厘子城）进行了第三次结集，重新整理佛教经典，并编辑了一部《论事》。论事，就是争论的问题，把不同派别的论点整理出来，正反面各500条，合计1000条。现仅存116条，都是目犍连子帝须所反对的论点。从《论事》中可以看出，当时佛教内部又有了进一步的分裂；部派林立，争论十分激烈。其中就涉及到补特伽罗的有无问题，犍子部公然主张有补特伽罗，而代表化地部的目犍连子帝须则坚决反对此说。

关于这次结集，北传佛教文献中并无任何记载，因之也不为北传佛教所承认。

### 第四次结集

据说在上述三次结集之外，在贵霜王朝的迦腻色迦王时期，还进行过一次结集。这次结集是在以胁尊者为首的500人在迦湿弥罗（今克什米尔）进行的，并对经、律、论都作了注释。现在，前两种注释已经失传，只有后一种注释保

存下来，称为《大毗婆沙论》。这是北传佛教的说法。南传佛教则把 19 世纪在斯里兰卡举行的 500 僧人结集，作为第四次结集。这次结集首次把巴利语三藏辑录成册。

此外，又据 1789 年泰国伐奈那亲王著、经拉玛六世于 1923 年敕令出版的《结集史》一书所载，南传上座部共举行了九次结集。前三次在印度，中间四次在斯里兰卡，最后两次在泰国。前五次结集，经考证，与斯里兰卡的《大史》的说法相同。至于第六次至第九次的结集，并未能取得泰国以外的其他南传佛教诸国的认可。

## 阿育王石刻法敕

阿育王是印度孔雀王朝第三代国王。据佛教传说，他在即位之初，诸多暴虐，后信仰佛教，在全国修建了8000多座佛舍利塔，对佛教僧团施舍了大量的土地和财物，并巡视各地，宣传佛教正法。在此期间，他将自己统治的业绩和对人民的教化要求，著文刻在岩壁和石柱上，这就是后人所称阿育王摩崖法敕和石柱法敕。

这些石刻法敕分布于印度、尼泊尔、阿富汗等地。其原文除小摩崖法敕具阿育王之名外，其他多刻天爱喜见王（即阿育王）。所用文字为古梵文，字体多为婆罗蜜体，也有佉卢斯底体。法敕内容各有不同。大摩崖法敕14章刻文，主要记载禁止以畜类作牺牲及其祭典；施医给药，种植药草；栽树凿井，以供人畜之需；官员每5年为佛法教敕出巡一次，教人以善行，劝人宣扬佛法；任命佛法官员，要求他们使庶民安居乐业，贫穷者得到救济；所有宗派信徒之间应和睦共处，不要互相争斗；各宗派都不要只赞赏自己的宗派而指斥其他派别；禁止狩猎，废除败德无益之俗典；应进行佛法祈祷，为今生和来世的福利而远离罪业；他还为自己用暴力征服羯陵伽国一事进行忏悔。小摩崖法敕主要讲要向外传播佛教，劝谕人们要作孝顺等正行。有的法敕还记述阿育王自己归敬三宝的信念，宣说佛法长存等。石柱法敕7章，要求一切



官员要不分上下，引导民众归向佛教正法，勿作恶业；所有官员都要以仁慈为旨，宽于惩罚；一切阶级和宗派皆为王所崇敬，一切禅定功德都应受到尊重等。石窟法敕则各记其洞窟施舍之事。

这些建于公元前3世纪的石刻法敕，在7世纪中国高僧玄奘游学印度后所作《大唐西域记》中，还有记载。但以后逐渐湮没无闻。直到1356年才初次发现石柱法敕，其后，主要在19世纪，又陆续发现不少摩崖法敕。据不完全统计，目前已发现的石刻法敕，有大摩崖法敕7处；小摩崖法敕9处，大石柱法敕6处，小石柱法敕4处；另外还有镌刻阿育王法敕的石窟3处。

阿育王石刻法敕曾对佛教在印度的发展和对外传播起了很大的作用，是佛教史上的重大事件。现在，石刻法敕的发现，也为研究佛教史提供了可靠的资料，对考证释迦牟尼的降生年代和佛教对于古印度政治影响等方面，均有重大意义。

(高振农)