

No.2

第三波

煞死你的

让网站活灵活现的必读经典——
从此让您的网站快意摆动
摇身成为「杀手级」网页设计高手！

网·页·设·计·绝·招



CD-ROM

随书附赠光盘：

Gif Animator 试用版

Cool 3D 试用版

本书 1、2 册精美范例

煤炭工业出版社

胭脂虎 编著 关 军 改编

版 权 声 明

本书繁体字版名为《煞死你的网页设计绝招 2》，由第三波资讯股份有限公司出版，版权归第三波资讯股份有限公司所有。本书简体字中文版由第三波资讯股份有限公司授权煤炭工业出版社出版，专有出版权属煤炭工业出版社所有。未经本书原出版者和本书出版者书面许可，任何单位和个人不得以任何形式或任何手段复制或传播本书的一部分或全部。

图书在版编目 (CIP) 数据

煞死你的网页设计绝招. 续集/胭脂虎著; 关军改编.
北京: 煤炭工业出版社, 2000. 4
ISBN 7-5020-1879-4

I. 煞… II. ①胭…②关… III. ①主页-设计②计算机图形学 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 15139 号

煞死你的网页设计绝招 2

胭脂虎 著
关军 改编
责任编辑: 向云霞 郑发科 牟金锁

煤炭工业出版社 出版
(北京朝阳区曙光里 8 号 100016)
北京时事印刷厂 印刷
各地新华书店经销

开本 787×1092mm1/16 印张 19 3/4
字数 468 千字 印数 1-4,000
2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷
社内编号 4650 定价 48.00 元

版权所有 违者必究

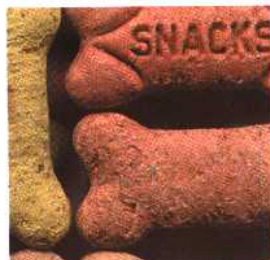
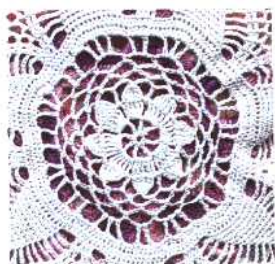
本书如由缺页、倒页、脱页等质量问题, 本社负责调换



要想得到最佳的扫图质量，最好是将原图用最终所要的分辨率扫描进来，不进行任何缩小与放大



如对扫描进来的图形文件，在图像处理软件里进行放大后，图片质量明显变得缺少层次感，模糊不清



凡是可摆上扫描仪平台上的，一律均可扫描

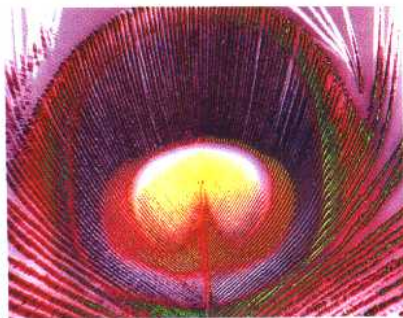
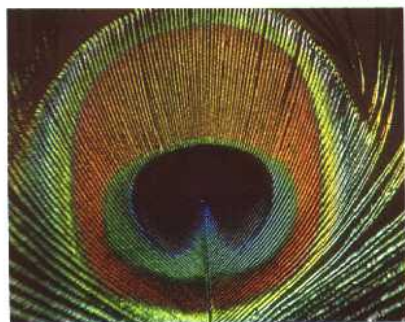


扫描印刷图形会显现出网花

在 Photoshop 里修正后，明显去除网花



使用Level命令可以使缺乏对比、暗淡无光的图片变得层次丰富、色彩鲜明。配合Curves命令使用，可进一步调节图像里的阴影、中间调及暗调部分，如进行具有创意的调节，可创造出特殊视觉效果





原图片色调偏黄、偏暗、对比不够，经过使用多个Adjustment Layer后将问题一次解决



在图像处理软件里，可以修正颜色对比不够、色调偏冷的图像，使之变得中和些



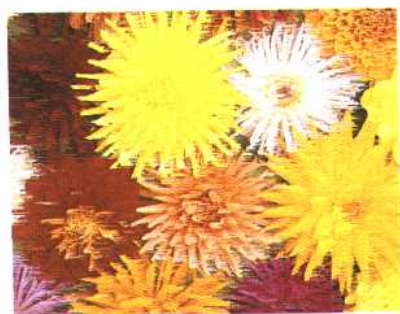
使用Photoshop里的Adjustment Layer可便于选取模糊朦胧的图像，并进行编辑





在 Photoshop 里为图像加上自然彩绘效果



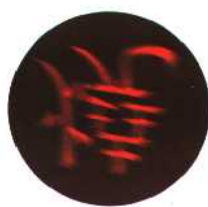


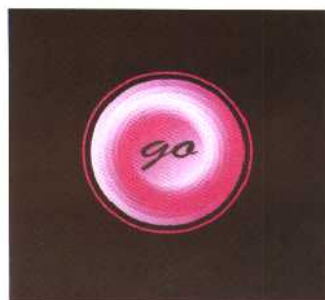
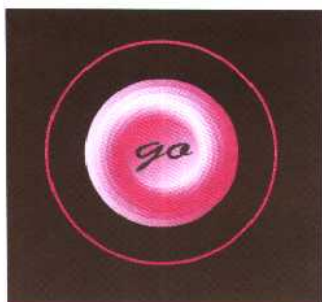
一閃一閃亮晶晶

一閃一閃亮晶晶

一閃一閃亮晶晶

一閃一閃亮晶晶





Shake it up !!

Shake it up !!

Shake it up !!

Shake it up !!



缘起…

欢迎光临「网页设计」的领域。这是一片极其宽广又面向未来的天空，具有远见卓识的您，千万别错失了与它交会的时机。

WWW 自 1994 年起风潮云涌至今，已经有五个年头。在这五年里，Web 的发展可谓一日千里。无论是 Web 的科技、人口、网页内容、数量，其惊人的进展速度与成就，绝对可与发展了 75 年的电视相媲美，甚至逐渐有凌驾之势。

Web 无疑是当今最有前途的新媒体。网页设计、制作俨然成为时尚。成功的网页设计，就是向您的明天大步迈进。

Web 是一个博采众长而又具有个性的全新媒体。在某些方面，它综合、发扬了旧媒体的传播功能，却又坚持着与众不同的优越互动性（以及网页设计者最难掌控的浏览端变数）。

因而，我起了写下这套网页设计系列书的念头。此书的主要目的，在于帮助所有想制作「杀手级网页」的朋友们，能够迅速有效地登堂入室，进而更上一层楼。市面上虽然有不少关于学习 HTML、如何使用某绘图软件、某网页开发工具的书，但是却较少有对于「网页设计」这门专题做全方位深入探讨的书。

我个人认为，要制作出「煞死你」的杀手级网页，只了解制作网页的标识语言——HTML（或者甚至不必认识 HTML，直接使用网页开发工具即可）是远远不够的。它更包含了绘图、色彩、字体选用、桌面排版、文本编辑、人机互动介面等视觉传达技巧。而且整个网站的管理往往还包括图书馆分类学、数据库开发、以及编写必要的 WEB 程序。

学会如何使用某种绘图软件、某网页开发工具，懂得 HTML 语法，知道如何让网页「动」起来，固然都相当重要，但这些都只不过是其中的部分环节而已。

「煞死你」的网页设计，应该还有更多更深入的技巧留待我们探讨，例如同时兼顾使用不同浏览器的客户端、访问的简易性、下载的时间、重点内容如何有效分布、如何及时有效地与客户端产生互动等等。

您是否提供给客户端最方便、最友善的界面，将大大影响您的网站受欢迎的程度（当然，网站提供的内容一直都是最重要的）。我想这也是为什么有些网站可以在一片网海之中卓越突出，而有些网站就形同汪洋中的孤岛般，乏人问津…。

人人都希望自己设计制作的网站门庭若市，而您只有一次机会，留给访问者一个第一印象。第一印象不好，就不太可能有再次被探访的机会了…。

胭脂虎愿以此系列书，与您共同远离孤岛。

胭脂虎@美国·纽英伦

June, 1999

本书导读

本书以浅显易懂的笔调写成，尽量避免晦涩难懂的专业用语，目的在于带领所有想制作美观网页的读者迅速登堂入室，减少不必要的摸索时间。

书内应用到的编辑软件有：Flash、AfterShock、Dreamweaver、FrontPage、Photoshop、Gif Animator、Cool 3D、PhotoImpact、KPT (Kai's Power Tool)、Eye Candy。这些都是目前十分热门、广受欢迎的编辑软件。将这些各有所长的软件交互运用，往往可帮助您在网页制作过程中，更加事半功倍。

本书主要探讨较深一点的网页制作主题，例如：

- 流行的 web 动画科技总览
- 最新的 Flash 4 设计制作要点
- 多种 Flash 实例由浅入深
- Flash 与 JavaScript 相配合
- 以 DHTML 显现网页动画
- GIF 动画制作与瘦身计画
- 效率扫描图像、文字稿
- 修正网点、黯淡无光、缺乏锐利度的病症
- 为图像去背、美化、档案 size 最佳化

每个章节均自成一体，因此您不一定按部就班地从第一章、第二章顺序读起；您可以先由最感兴趣的章节开始读起，而不会有前后不连贯之感。

《煞死你的网页设计绝招》全书分为上下两册，虽然各自独立，但同时也相互支持联系。上册阐述所有关于网页设计应该具备的基本知识、软件建议、制作档案字节最小的 GIF 与 JPEG 图档、Step by Step 网页图形设计制作、CSS (Cascading Style Sheet)、网页综合常用技巧，以及应避免的缺陷。研习完上集，您已具备制作相当水平的网页知识与技能。

下册主要探讨较深一点的网页制作主题（如上所述）。下册的内容让您为网页增添上更炫丽的动画、声音、多媒体等具有交互性的元件。

本书附赠的 CD-ROM 包括不少便于网页制作的试用软件，同时也附上书内 Step by Step 教学过程中制作出来的成品与半成品、动画，及电影制作过程中需要用到的图形、HTML 代码、程序代码、音效文件、Actions。各图层保持原封不动的 PSD 图档与 FLA 电影档，供您观摩学习。

除了阅读本书之外，胭脂虎也邀请您来参加《煞死你的网页设计绝招》邮递论坛(mailing list)，以便随时与胭脂虎做双向沟通、吸取最先进的 web 信息，与其他「杀手级」的网页设计者，齐聚一堂，共同切磋。

「煞死你的网页设计绝招」邮递论坛完全免费，绝不掺杂任何垃圾广告。即使您或您的朋友不买此书，也十分欢迎齐来作客！

详细订阅办法，请到「两只老虎」大门口观看。

[http: //www. 2Ti. com/](http://www.2Ti.com/)

目 录

第 1 章 图像扫描与扫描后修正

适合网页制作的扫描仪·····	2
设定适当的扫图分辨率·····	2
设定适当的 OCR 文字辨识分辨率·····	6
扫描 2D 与 3D 物件·····	6
去除网花·····	8
Step by Step: 用滤镜处理网花乱像·····	10
Step by Step: 扶正扫描歪斜的图像·····	12
扫描后的图像修整·····	14
Step by Step: 使用 Levels 让暗淡的相片活起来·····	15
Step by Step: 使用 Curves 让暗淡的相片活起来·····	16
Step by Step: 修整过份曝光及曝光不足的照片·····	19
Step by Step: 用 Adjustment Layer 做多重调整·····	20
Step by Step: 调整相片的冷暖色调·····	24

第 2 章 图像的去掉背景、美化与最小化

构图元素的选取与去掉背景问题·····	28
Step by Step: 简易素色背景的去除·····	29
Step by Step: 磁性套索工具的应用·····	33
Step by Step: 选取模糊朦胧的图像·····	35
常见的待修相片的瑕疵·····	40
Step by Step: 修除污点与刮痕·····	40
Step by Step: 将影像锐利化·····	42
Step by Step: 将部份影像模糊化·····	44
Step by Step: 去掉红眼·····	47
Step by Step: 为图像加上美丽的边框·····	48
Step by Step: 为相片加上自然彩绘·····	51

Step by Step: 柔和影像的线条与构图	53
努力制作下载快速的网页	55
制作缩略图	56
预先下载图形文件	58
高低画质图像接替显示	62

第 3 章 Web 动画简介与动画 GIF 制作

是否加入动画?	67
主流的 web 动画技术	67
什么是动画 GIF?	71
动画 GIF 的制作流程	72
动画 GIF 的常用设定	73
将动画 GIF 嵌入网页内	76
Step by Step: 会跑的标志文字	77
Step by Step: 两图间的简单切换效果	81
区域色盘 vs. 整体色盘	83
More: 更多制作简单的图层交替效果	86

第 4 章 动画 GIF——进一步活用与最小化

Step by Step: 颜色轮转效果	92
Step by Step: 套用各式滤镜	98
Step by Step: 渐进式动画效果	106
Step by Step: 制作动画 logo	112
Step by Step: 制作促销看板	122
Step by Step: 动态导览列与影像点选图综合应用	127
Step by Step: Cool 3D 与简单的 3D 动画	130
设计出精彩吸引人的动画 GIF	132
动画 GIF 瘦身计划	136
网页里安排动画 GIF 应注意事项	137

第 5 章 Flash 动画——概观与基础练功

Flash 动画逐渐成为主流·····	141
快览 Flash 4 动画软件·····	142
Flash 4 新增功能·····	143
理想的 Flash 动画制作流程·····	146
Step by Step: 做一个大小自由缩放的动画·····	149
Step by Step: 做一个任意而行的动画·····	155
Step by Step: 颜色、角度、透明度渐变·····	161
Step by Step: 手动式的逐格变化·····	164
Step by Step: 形状渐变的动画·····	167
Step by Step: 简单的闭幕手法·····	170
Step by Step: 不规则形状的「动作路径」·····	172
Step by Step: 由模糊到清晰的文字显示·····	176
Step by Step: 图层遮罩与淡出淡入效果·····	180
Step by Step: 图层遮罩与文字底纹流动·····	182

第 6 章 Flash 动画——多种实例活用

在您继续「深造」以前·····	187
Step by Step: 制作一个有声有色的按钮·····	187
Step by Step: 跟踪鼠标远近的按钮·····	195
Step by Step: 设置众多「分身」的万用按钮·····	198
Step by Step: 包含 movie clips 的按钮·····	202
Step by Step: Flash 里的 3D 动画·····	206
Step by Step: 菜单的制作(pop-up menu)#1 ·····	212
Step by Step: 菜单的制作(pop-up menu)#2 ·····	219
Step by Step: 电影的预先下载#1 ·····	227
Step by Step: 电影的预先下载#2 ·····	231
Step by Step: 七彩雪花纷纷飘坠·····	235

Step by Step: 控制音乐开关	239
----------------------------	-----

第 7 章 Flash 动画——JavaScript 的配合以及最后出品

Step by Step: 显示状态列里的文字	245
插入 Flash 电影的基本源代码	247
用 Publish 编写 HTML/ 程序	250
Step by Step: 自由缩放、移动电影画面	254
让电影画面 100% 填满浏览视窗	263
Step by Step: 另外开一新窗口	265
其它制作 Flash 动画的小技巧	267
增强制作 Flash 电影的功力	274
Flash 电影的最小化	275
用 Flash 设计网页时应注意事项	279

第 8 章 以 DHTML 显示网页动画

什么是 DHTML?	284
使用 FrontPage 制作 DHTML 网页	285
使用 Dreamweaver 制作 DHTML 网页	287
Step by Step: 制作最简单的 Rollover 按钮	288
Step by Step: 以文字引发图形的 Rollover	289
Step by Step: 让按钮表现出三种状态	291
Step by Step: 一次 Rollover 变换两个图形	292
Step by Step: 加入预先下载画面	293
Step by Step: 直线性的图层移动	295
Step by Step: 圆弧形的图层移动	296
Step by Step: 另外弹出一个浏览小视窗	298
Step by Step: 一次一图逐渐显示	300
Step by Step: 任意拖拉放图层	304
用 DHTML 设计网页时应注意事项	307