

# 语文 游艺会

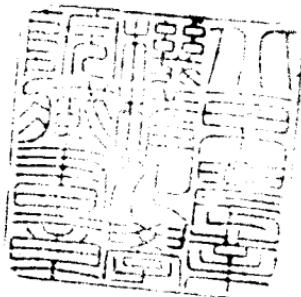
培英 青阳 编

北京少年儿童出版社

G633.3  
5

# 语 文 游 艺 会

培 英 青 阳 编



北京少年儿童出版社

语 文 游 艺 会  
培 英 青 阳 编

\*

北京少年儿童出版社出版

(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷一厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 12印张

1984年9月第1版 1984年9月第1次印刷

印数 1—185,000

书号：7325·16 定价：1.35元

## 编者的话

两年前，我们参加了北京一所中学举办的“语文游艺会”，可有意思啦！游艺室里张灯结彩，诗满屋，词满墙，五颜六色的条幅和画页琳琅满目，好似节日的公园。同学们象潮水似的涌到这里，有的在“成语”的大森林里寻宝，有的在“古诗”的海洋里遨游，有的在“谜宫”里忘步留连。他们一双双明亮的眼睛目不转睛地注视着那一个个妙趣横生的题目，都在兴致勃勃地动员自己的全部智慧，思考着每一个最佳的答案。这个引人入胜、趣味盎然的“语文游艺会”开得多么好啊！它既可以增强同学们学习语文的兴趣，活跃学习气氛，又能开阔眼界，增长知识，真是乐趣无穷。我们想：如果能给同学们提供一些生动有趣的精神食粮，丰富大家的课余生活，为学校开好“语文游艺会”提供一些资料，确实是一件很有意义的工作。

这就是我们编写这本书的目的。

本书在编写过程中曾经得到北京三十五中语文老师的大力支持，目录的名称有些就和该校“语文游艺会”的游艺项目类似。为了使内容更加丰富充实，形式更加活泼多样，更

加适合中学生的语文水平，我们认真地翻阅了全国统编的中学语文教科书，并且辑录了报刊杂志上的一小部分游艺材料，力求做到既有知识性，又有趣味性。由于时间仓促，资料不足，水平有限，难免存在这样那样的缺点，敬请读者指正。我们将再版时修改、补充。

# 目 录

## 编者的话

一、百花联珠	.....	( 1 )
二、诗海探奇	.....	( 9 )
(一) 填花名	.....	( 9 )
(二) 填鸟名	.....	( 12 )
(三) 填江河名	.....	( 14 )
(四) 填山名	.....	( 16 )
(五) 填地名	.....	( 18 )
(六) 填颜色	.....	( 20 )
(七) 填数字	.....	( 22 )
(八) 填月份	.....	( 24 )
(九) 填叠词	.....	( 27 )
(十) 巧填春字诗	.....	( 30 )
(十一) 对诗句	.....	( 36 )
(十二) 诗句填字	.....	( 37 )
(十三) 回文诗	.....	( 38 )

三、成语林——成语填空	(39)
(一) 带常用字填成语	(39)
(二) 带数字填成语	(56)
(三) 带动物名的成语填空	(59)
(四) 按字头填成语	(60)
(五) 空格里填字组成成语	(61)
(六) 唐诗填成语	(71)
(七) 填同义字(或同类词)组成成语	(71)
(八) 填反义字组成成语	(73)
四、电影宫	(77)
(一) 诗词与电影	(77)
(二) 巧填影片名	(84)
(三) 电影迷	(105)
(四) 电影名猜电影名	(111)
(五) 成语与电影	(112)
(六) 以成语命名的影片	(114)
五、对“对子”	(115)
(一) 对对联	(116)
(二) 影片名对联填空	(119)
(三) 成语对联填空	(121)
(四) 对联选	(124)
(五) 巧对集锦	(128)
(六) 对联拾零	(131)
(七) 对联故事	(141)
六、请和古人对诗句	(147)

七、似曾相识——古今中外作家作品	(163)
八、口腔科——绕口令	(179)
九、补半句——歇后语	(183)
(一) 给歇后语补上下半句	(184)
(二) 《三国演义》歇后语	(196)
(三) 《西游记》歇后语	(197)
十、快快快——查字典	(199)
(一) 你能读得准确吗?	(199)
(二) 你会读这些姓吗?	(205)
(三) 我国古代人名正音	(209)
十一、点标点	(211)
(一) 神奇的标点符号	(211)
(二) 标点符号的故事	(215)
(三) 小资料：标点符号歌	(220)
十二、替古人当翻译	(223)
十三、考考你	(235)
(一) 指出下列各句中的修辞方法	(235)
(二) 解释加点的字	(238)
(三) 从古语中找成语	(239)
(四) 文言文通假字练习	(244)
(五) 填字连句	(249)
(六) 哪个词儿恰当?	(251)
(七) 辨字组词	(253)
(八) 哪些句子没有语病	(254)
(九) 删掉多余的字、词	(255)

(十) 调整句子的顺序	(259)
<b>十四、填空白——语文趣题</b>	<b>(261)</b>
(一) 叠词填空	(261)
(二) 填词	(270)
(三) 文学常识填空	(273)
(四) 千古名句填空	(285)
(五) 谚语填空	(291)
(六) 量词填空	(296)
(七) 填字组词	(298)
(八) 组字游戏	(300)
(九) 配对游戏	(303)
<b>十五、谜语廊——猜谜语</b>	<b>(309)</b>
(一) 灯谜、谜格、谜语简介	(309)
(二) 人名谜	(311)
(三) 书名谜	(316)
(四) 诗词谜	(318)
(五) 词语谜	(320)
(六) 成语谜	(326)
(七) 地名、国名谜	(332)
(八) 字谜	(340)
(九) 哑谜	(355)
(十) 谜语故事	(357)
<b>十六、讲故事——小笑话</b>	<b>(365)</b>



## 一、百花联珠

《百花联珠》是一种有趣的语文游戏。它对积累成语、训练快速反应都有好处。所谓“联珠”，也就是用修辞格中“顶针续麻”的方法。其做法是：参加者围坐一圈，由一人开头，任意说一个四字格的成语，叫“首珠”，然后依次每人也各说一个成语，叫“二珠”、“三珠”……要求从第二珠起，珠的第一个字必须与上一珠的末字相同。例如：第一珠是“异想天开”，二珠可以是“开门见山”，三珠可以是“山穷水尽”，四珠可以是“尽善尽美”，五珠可以是“美中不足”，六珠可以是“足智多谋”，七珠可以是“谋财害命”……依此类推，要求前一成语末尾的字和后一成语开头的字相同，使所有成语首尾相接，成为一条“龙”。所以，百花联珠也叫成语接龙。

如果在联珠过程中有人联不下去，可以请他起立，站在圈中间，由第一人指定一首古诗（或一个谜语）让他背或猜，背下来，猜中了，才允许他归座。这种游戏，妙趣横生，请大家一试。

下面列举一些《百花联珠》的成语，请大家接着续下去。

在下面每题横线上填一个字，组成顶针修辞格式成语。

如：神通广大快人心猿意马到成功败垂成……

1. 脍炙人\_蜜腹\_拔弩\_皇失\_手不及……
2. 谈笑风\_离死\_具一\_格不\_木三分……
3. 水乳交\_会贯\_情达\_屈词\_兵黩武……
4. 四面楚\_舞升\_易近\_定胜\_经地义……
5. 体贴入\_不足\_听途\_长道\_兵相接……
6. 趾高气\_眉吐\_象万\_言万\_重心长……
7. 负荆请\_魁祸\_屈一\_鹿为\_到成功……
8. 手到病\_恶务\_力而\_渊驱\_目混珠……
9. 真相大\_面书\_离死\_具匠\_猿意马……
10. 一唱一\_盘托\_人头\_老天\_诞不经……
11. 令人发\_鹿为\_到成\_德无\_才录用……
12. 随心所\_擒故\_虎归\_穷水\_如人意……
13. 再接再\_行节\_定俗\_人之\_中不足……
14. 不遗余\_不胜\_劳任\_声载\_貌岸然……
15. 强词夺\_屈词\_寇勿\_本穷\_远流长……
16. 别具一\_格不\_木三\_庭抗\_尚往来……
17. 积劳成\_恶如\_深似\_阔天\_前绝后……
18. 一心一\_才兼\_而无\_得患\_之交臂……

19. 气象万\_变万\_为乌\_机可\_虚而入……  
20. 南腔北\_虎离\_高水\_夜难\_目张胆……  
21. 花言巧\_重心\_年累\_下老\_死留名……  
22. 山穷水\_力而\_期不\_走高\_蛾投火……  
23. 乐极生\_天悯\_之常\_投意\_情合理……  
24. 一家之\_之成\_屈词\_奢极\_壑难填……  
25. 路不拾\_臭万\_富力\_奸民\_气风发……  
26. 调虎离\_盟海\_死如\_心似\_在弦上……  
27. 成千上\_古长\_梅竹\_到成\_德无量……  
28. 量力而\_若无\_出有\_小失\_同小异……  
29. 山水相\_依不\_近求\_走高\_黄腾达……  
30. 握手言\_天喜\_利人\_风细\_后春笋……  
31. 瞻前顾\_来居\_窜下\_梁小\_态百出……  
32. 名列前\_塞顿\_源节\_言蜚\_重心长……  
33. 石沉大\_外奇\_笑风\_龙活\_踞龙盘……  
34. 中原逐\_死谁\_无寸\_案如\_高水长……  
35. 人心向\_水一\_天斗\_老天\_谬绝伦……  
36. 巧立名\_中无\_面兽\_口如\_心一意……  
37. 鼠目寸\_天化\_新月\_口同\_势浩大……  
38. 牛鬼蛇\_通广\_快人\_口如\_发千钧……  
39. 虎口余\_死存\_羊补\_不可\_门而出……  
40. 兔死狐\_天悯\_定胜\_马行\_中楼阁……  
41. 鸡犬升\_昏地\_无天\_久天\_年累月……  
42. 研精图\_国安\_富国\_词夺\_屈词穷……  
43. 兵贵神\_战速\_一雌\_心壮\_同道合……

44. 平心静象万军万到成败垂成……  
45. 自力更死不目张大包诛地灭……  
46. 白日做寐以之不不偿道寡助……  
47. 无中生备无难之头接闻目睹……  
48. 自高自庭广说不无是心积虑……  
49. 万念俱心丧宇轩首阔调一致……  
50. 赫赫有不副事求古非非昔比……  
51. 取之不人皆难而退两舍难分……  
52. 分秒必先恐继有山人阔天空……  
53. 空谷传泪俱不为行公在人为……  
54. 文质彬彬有尚往之不如反掌……  
55. 风云人尽其兵如通广张旗鼓……  
56. 手无寸石心肥脑载而根结蒂……  
57. 掉以轻安理过且街老目寸光……  
58. 忘恩负无反名思正辞阵以待……  
59. 名正言藤摸熟蒂井下破天惊……  
60. 赏心悦中无情世弄玄有其表……  
61. 声威大撼人花怒任自言蜚语……  
62. 长驱直情入屈词山恶深火热……  
63. 穷则思本加兵秣到成亏一篑……  
64. 青黄不二连心二气风扬光大……  
65. 飞沙走沉大外奇笑风死存亡……  
66. 笑逐颜天辟利人盘托头露面……  
67. 面目全同小歌可不成泪俱下……  
68. 下里巴老珠粱一寐以同存异……

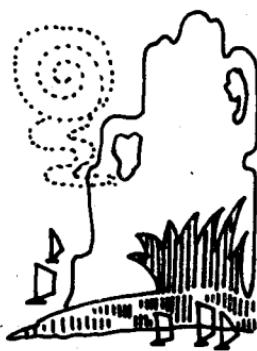
69. 痛定思改前亲非弄玄怀若谷……  
 70. 怪诞不年累下老仰马天覆地……  
 71. 燎原烈树银言巧重心吁短叹……  
 72. 人心向信弃不容不达气用事……  
 73. 大有作富不至义人皆无不言……  
 74. 得心应不释土重去分目张胆……  
 75. 光明磊花流落石人头大物博……  
 76. 心花怒虎归穷水付东言蜚语……  
 77. 投其所高骛走高沙走破天惊……  
 78. 文过饰同小歌可不成势浩大……  
 79. 大海捞锋相答如离失向无敌……  
 80. 改邪归本清头活涨船枕无忧……

### 《百花连珠》答案：

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. 口、剑、张、措  | 2. 生、别、格、入  |
| 3. 融、通、理、穷  | 4. 歌、平、人、天  |
| 5. 微、道、说、短  | 6. 扬、气、千、语  |
| 7. 罪、首、指、马  | 8. 除、尽、为、鱼  |
| 9. 白、生、别、心  | 10. 和、出、地、荒 |
| 11. 指、马、功、量 | 12. 欲、纵、山、尽 |
| 13. 厉、约、成、美 | 14. 力、任、怨、道 |
| 15. 理、穷、追、源 | 16. 格、入、分、礼 |
| 17. 疾、仇、海、空 | 18. 德、备、患、失 |
| 19. 千、化、有、乘 | 20. 调、山、长、明 |
| 21. 语、长、月、人 | 22. 尽、为、远、飞 |

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 23. 悲、人、情、合 | 24. 言、理、穷、欲 |
| 25. 遗、年、强、意 | 26. 山、誓、归、箭 |
| 27. 万、青、马、功 | 28. 行、事、因、大 |
| 29. 依、舍、远、飞 | 30. 欢、地、和、雨 |
| 31. 后、上、跳、丑 | 32. 茅、开、流、语 |
| 33. 海、谈、生、虎 | 34. 鹿、手、铁、山 |
| 35. 背、战、地、荒 | 36. 目、人、心、一 |
| 37. 光、日、异、声 | 38. 神、大、心、一 |
| 39. 生、亡、牢、破 | 40. 悲、人、天、空 |
| 41. 天、暗、日、长 | 42. 治、民、强、理 |
| 43. 速、决、雄、志 | 44. 气、千、马、功 |
| 45. 生、明、胆、天 | 46. 梦、求、得、失 |
| 47. 有、患、交、耳 | 48. 大、众、一、处 |
| 49. 灰、气、昂、步 | 50. 名、实、是、今 |
| 51. 尽、知、进、难 | 52. 争、后、人、海 |
| 53. 声、下、例、事 | 54. 彬、礼、来、易 |
| 55. 物、用、神、大 | 56. 铁、肠、满、归 |
| 57. 心、得、过、鼠 | 58. 义、顾、义、严 |
| 59. 顺、瓜、落、石 | 60. 目、人、故、虚 |
| 61. 震、心、放、流 | 62. 入、理、穷、水 |
| 63. 变、厉、马、功 | 64. 接、三、意、发 |
| 65. 石、海、谈、生 | 66. 开、地、和、出 |
| 67. 非、可、泣、声 | 68. 人、黄、梦、求 |
| 69. 痛、非、故、虚 | 70. 经、月、人、翻 |
| 71. 火、花、语、长 | 72. 背、义、辞、意 |

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 73. 为、仁、尽、知 | 74. 手、卷、来、明 |
| 75. 落、水、出、地 | 76. 放、山、尽、流 |
| 77. 好、远、飞、石 | 78. 非、可、泣、声 |
| 79. 针、对、流、所 | 80. 正、源、水、高 |



此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)