

1

客厅 书房 休闲室

# 名 门 装 潢 设 计



21世纪您选择一个什么样的家?

中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

名门装潢设计 / 杨涛编 . —北京 : 中国电影出版社 , 2000. 1

ISBN7 - 106 - 01562 - 8

I. 名 … II. 杨 … III. ①室内装饰 - 建设设计 - 基本知识

②室内装饰 - 工程施工 - 建筑预算定额 - 基本知识 IV. TU238

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 68273 号

书 名 名门装潢设计  
作 者 杨 涛  
责 任 编辑 兰 九  
出 版 发 行 中国电影出版社  
经 销 新华书店  
印 刷 广东邮电南方彩色印务有限公司印刷  
版 次 2000 年 1 月第 1 版  
规 格 开本 889 × 1194 1/16  
印 张 /30

客厅、书房、休闲室

卧室、儿童房、角

餐厅、厨房、卫生间

跃层、错层、壁炉、楼梯、阳台

门厅、门绿化、窗帘

天花、地、橱柜、灯具、吧台、墙面

印 数 1 - 10000 册  
国际书号 ISBN7 - 106 - 01562 - 8 / TU · 0002  
平装定价 178.80 元(共六册) 29.80 元(分册)

精装定价 196.00 元(上、下)

TU1238  
YT/-1

名

作者：杨 涛

门

装

潢

设

计

客厅 书房 休闲室



客厅

2

书房

50

休闲室

72

照出居家好风  
情——吊灯、  
吸顶灯

80



060054



060054

7U1238  
YT/-1

名

作者：杨 涛

门

装

潢

设

计

客厅 书房 休闲室



客厅

2

书房

50

休闲室

72

照出居家好风  
情——吊灯、  
吸顶灯

80



海淀走读 0060054

060054

# 客厅

客厅是居家生活中的重心，也是居室装修工程中的重头戏。天花、灯光、墙面、门窗、家具、地面、布饰等等，一一都要顾及，并融入自己的美学品味与文化涵养，从而将生冷的结构体变为情感盎然的居所。



↑↑ 客厅强调温馨与舒适的气氛，主墙面由胡桃木钉成，在复式天花内隐藏灯具，借间接灯源令天花层次更分明。





↑ 客、餐厅以复式天花区隔，刷白的天花与墙壁、轻柔的白纱帘、金象牙地板、米金色沙发和水晶吊灯等，令空间凝聚柔和优雅。

→ 坐在炉前的米色沙发上，看一本好书或闭目小憩，尽情享受惬意时光。



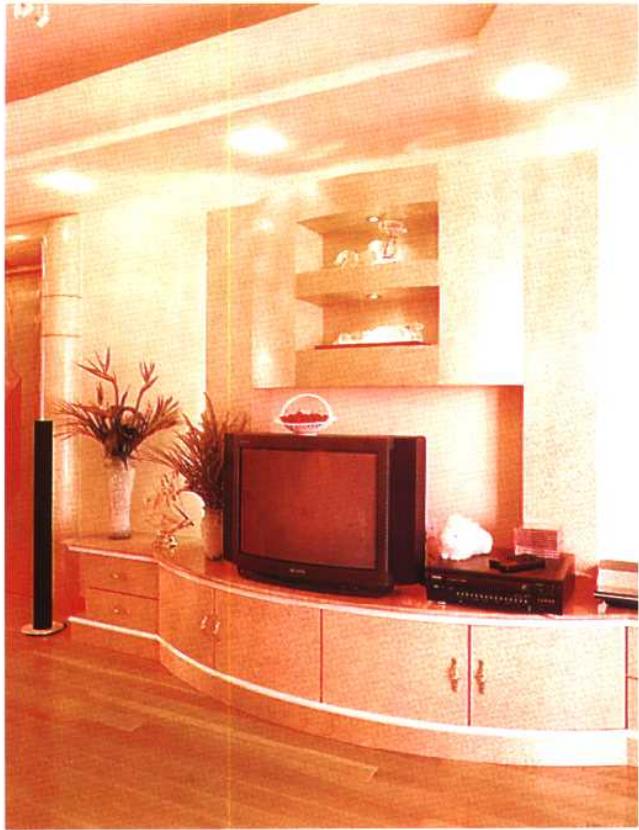
← 客、餐厅之间设计了一个装饰壁炉，炉框的花叶图案精美，炉台上排列精巧小摆设，跟墙上的挂画及雕花墙饰相映成趣。



↓ 客厅视听柜选用山毛榉木作设计，背墙以方块表现，大方雍雅。左边明柱已被木作包饰，右边则配合对称设计成饰柱，其实是CD收纳柜，暗藏玄机，颇见巧趣。



→ 客厅与餐厅为开放性的串连式设计，而界定此两个空间的百叶造型柜，则为设计师置放冰箱空间的巧妙安排。

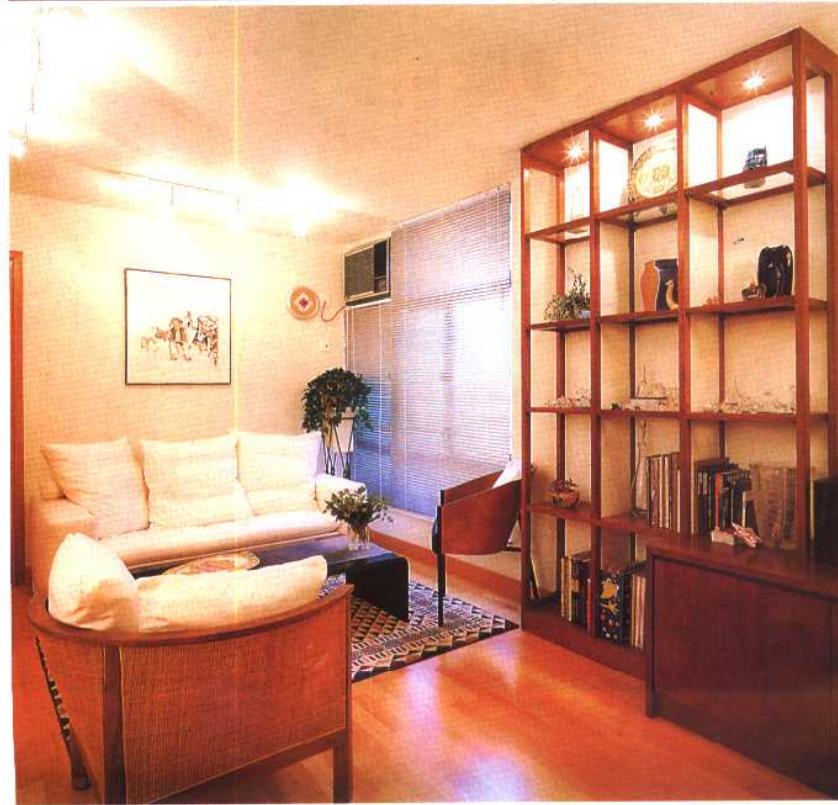
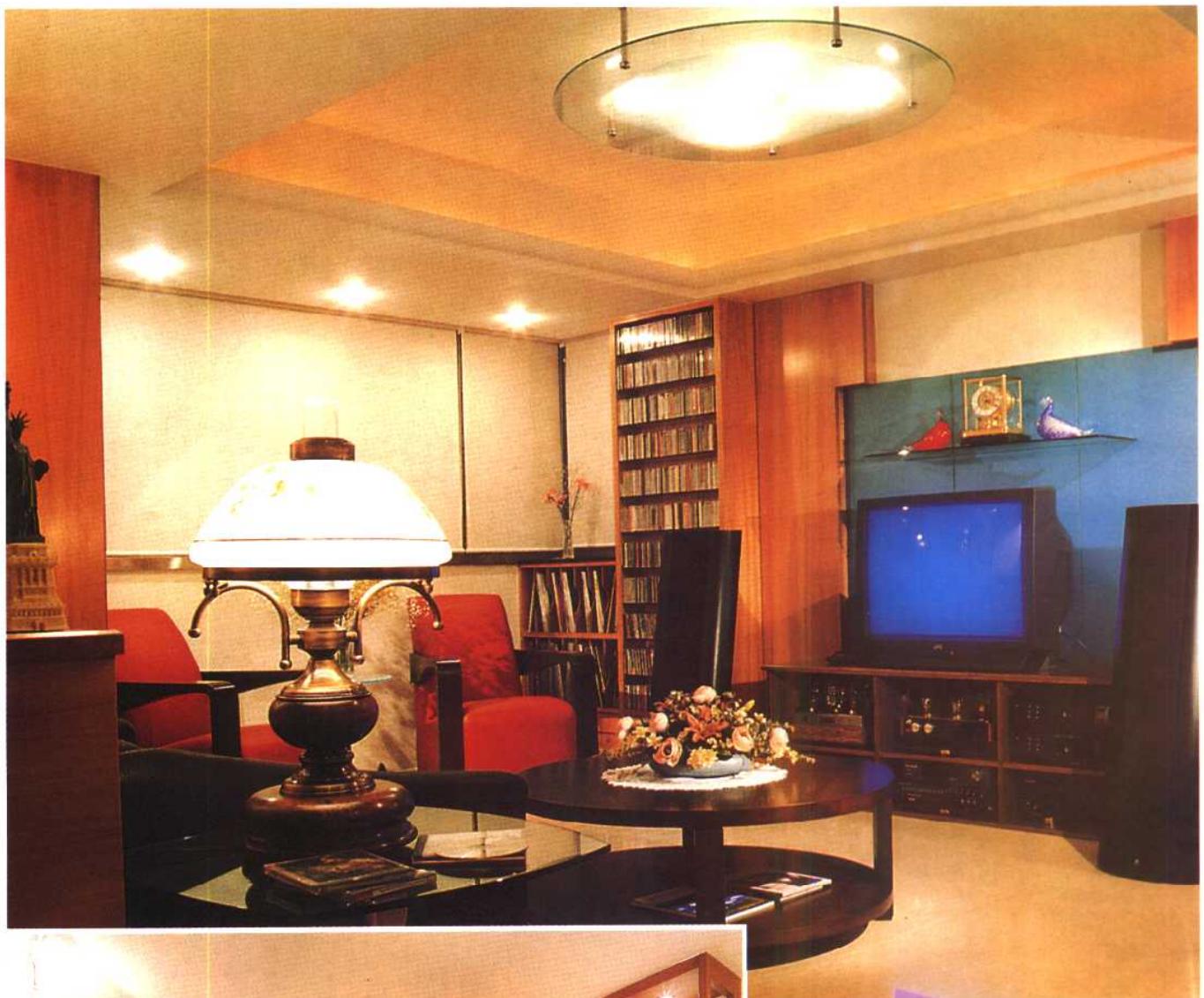




↑ 客厅以井然有序的大面书柜为主景，以便满足户主大量储书需求。

→ 客厅的长方形吊顶天花是设计师的选择，原因是偏爱它“方正”、“整齐”的感觉，啡米配色的地毯和茶几造型也利落简洁。





↑ 由双鱼图形绘制而成的灯具正与下方的圆桌相互呼应，不仅具民俗图案之美，也富圆满象征，可谓双重功效。

← 开放性的展示架给客厅带来几分随意性与休闲性。



↑ 现代风华的客厅，纯粹自然：绿色美耐板与TV综合柜的结合，既美观又实用。

→ 镂空的壁柜，突显空间的穿透性。拱形的天花板缓和大梁的压迫感，中间的沟缝设计，连层次感都考虑进去了。





↑ 客厅主墙涂刷马来漆，并以对称的双柜点缀，色调温和。以山毛榉做成的天花设计，既新颖又颇富古典气质。

← 在室内向门厅望去，门厅左侧的展示台自成一格，它以玻璃作为台面，再以镜子相呼应，形成精致的景观。防尘沙发上方的半圆形柱，镂空四方形并加嵌灯，所表现的尽是精细的设计。



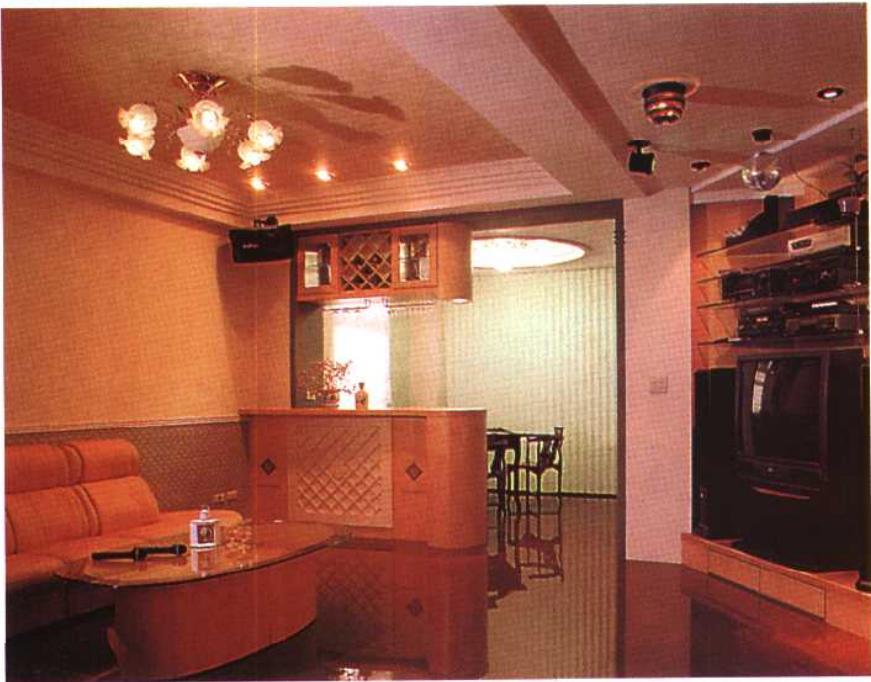
↑ 设计师在茶几上以大多数人儿时所熟悉的“O”“X”游戏图案作装饰，使空间增添不少趣味性。

→ 客厅以白色素雅为主调，白墙、白沙发与白色地面，淡淡地营造出空间的自然宁静气氛。当忙碌了一天回到家中时，便油然融入白色柔情的自由气息里，将工作上的不愉快，抛到九霄云外，尽情享受亲情的抚慰。



→ 客厅电视柜背面采取弧形设计，一方面作为空间动线的引导、另一方面也作为公共空间的区隔元素。



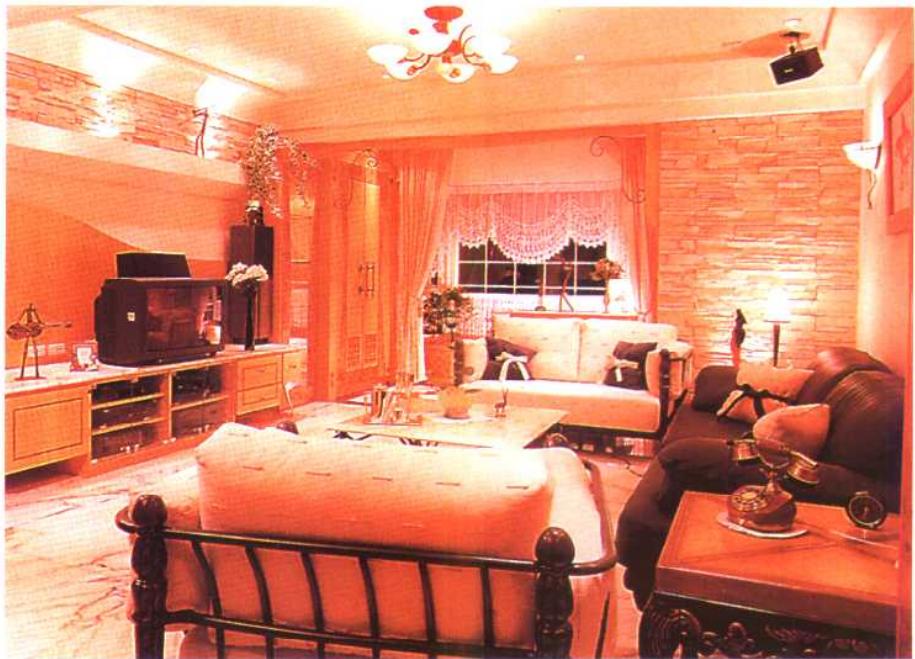


← 客厅主要作为视听室之用，以开放式的吧台区隔两处，一边可享受视听娱乐，另一边则方便与友人打打小牌。吧台的设计，在待客时更加得心应手。

↓ 具欧式古典风华的客厅一角有一个吧台，可供户主与家人与好友小酌。



→ 电视机柜墙面以简单大方的风格为主题，黄色的背墙与黑色调的电视相配，浅色与深色的组合，浓淡得宜。



↑ 以温润的布质沙发为主，配搭俏皮的茶几。最值得一提的是采光窗经设计师费心调整之后，比例更加正确，以滑轨喷砂窗扉修饰，不只遮掩外窗，通风效果也很良好，整个空间显得舒畅自然。



↑ 客厅非常宽敞，在临窗一侧，规划出一个办公区，一厅两用。

↓ 沙发以壁炉为重心，成“品”字形摆设，营造高贵典雅的客厅风貌。

