

云南民族史

● 尤中 著

云南大学出版社

云南民族史

● 尤 中 著

云南大学出版社

滇新登字 07 号

责任编辑:李兴和

封面设计:丁群亚

责任校对:段建堂

云 南 民 族 史

尤 中 著

*

云南大学出版社出版发行

(云南大学校内)

云南大学出版社印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:18.6 字数:446 千

1994 年 11 月第 1 版 1994 年 11 月第 1 次印刷

印数:0001—3000 册

ISBN 7-81025-441-3/K·89

定价: (平装):16.00 元
(精装):21.00 元

前 言

一九五六年秋季,云南大学历史系第一次开设民族史专门化课程,云南民族史便作为该专门化的基础课,由我进行讲授。一九五七年春季,我开始对讲稿进行修改。修改稿油印发给当年选修民族史专门化的学生作为讲义。讲义的第一章题为《对秦以前西南各族历史源流的窥探》,发表在一九五七年《人文科学杂志》第六期上;第二章题为《汉晋时期的西南夷》,发表在一九五七年《历史研究》第十二期上。以后,云南民族史这门课程一直由我担任,每一年我都要对讲义进行一次修改,然后再油印发给学生使用。直到一九八五年最后一次修改,铅印作内部交流教材。云南民族史这门课程,不仅在云大历史系一直由我讲授,而且,五十年代末至六十年代初,云大中文系民族民间文学专业开设这门课也是由我讲授。七十年代末至八十年代初,云南民族学院历史系、云南师范大学历史系,也都邀约我讲授这门课程。一九八五年铅印之后,我才把这门课程交给其他年青教师去讲。

三十年来,随着我对第一手历史资料认识 and 理解的不断深入,对少数民族地区社会调查的不断开展,使我对云南民族史的认识不断深化和提高。同时,也就不断增加

和修改《云南民族史》讲义的内容。但直到现在,我对第一手历史资料的认识和理解仍然不够;对少数民族地区的社会调查也还不普遍、不深入。所以,我这部《云南民族史》教材,必然存在不少的缺点,乃至错误。

尤 中

1994年4月12日

目 录

前 言

第一章 先秦时期的云南民族	1
第一节 云南的原始人和原始族群概况	1
一、从原始文化遗迹看云南境内的原始族群	2
二、从后来的文字记录中看云南境内的原始族群	5
三、综合的结论	10
第二节 云南境内各地原始居民的生产和生活状况	12
第三节 云南境内部分地方原始社会的逐渐解体及 与内地交通的展开	15
第二章 秦、汉时期的“西南夷”	18
第一节 “西南夷”中的民族群体	18
一、属于氏羌系统的民族	19
二、属于百越系统的民族	29
三、属于“百濮”(孟高棉)系统的民族	34
第二节 秦、汉之际各民族群体的社会发展状况	35
一、邛都叟	35
二、滇焚	37
三、夜郎僚、濮	39
四、滇西的嵩(叟)、昆明	41
五、昆明族西部的僚(鸠僚)、濮(苞满、闽濮)	44
第三节 两汉对“西南夷”地区的经营开拓	46
一、两汉开“西南夷”设置郡县	47
二、采取“羁縻”政策对各民族群体进行统治	50

三、移民垦殖·····	52
第四节 两汉的政治、经济、文化在“西南夷”中的影响·····	54
第五节 两汉统治期间“西南夷”中的反抗与纷争·····	60
一、廉头、姑缯等部落的反抗·····	60
二、夜郎王与句町王、漏卧侯的兼并纷争·····	61
三、“西南夷”各族共同反抗王莽民族压迫的战争·····	62
四、昆明族各部的起义·····	64
五、哀牢人的反抗·····	65
六、益州、永昌、越巂三郡内各民族的共同反抗·····	66
第六节 两汉统治期间的“西南夷”各民族群体内部 的社会变化·····	68
一、滇楚地区的奴隶制度从发展走向衰落·····	68
二、夜郎僚、濮、邛都叟，昆明族中哀牢人等的变化·····	72
三、一些部落中原始社会的延续·····	74
第三章 三国、两晋、南北朝时期的南中各民族 ·····	76
第一节 南中大姓、夷帅的反蜀活动与诸葛亮南征·····	76
第二节 南中的大姓和夷帅·····	81
一、大姓势力的产生、发展和巩固·····	82
二、夷帅势力的发展、巩固及众多落后部落的存在·····	88
第三节 三国、两晋时期南中的政治概况·····	90
一、蜀汉时期·····	90
二、魏、晋时期·····	94
第四节 南北朝时期爨氏的割据·····	98
第四章 隋朝至唐朝前期的云南各民族 ·····	105
第一节 隋朝对爨区的经营与爨氏统治势力的衰落·····	105
第二节 民族情况的变化·····	107
一、“白蛮”(白族)·····	108

二、“乌蛮”	113
三、“和蛮”	117
四、磨些	119
五、“徙莫祇蛮”	119
六、“锅锉蛮”	120
七、僚和鸠僚	121
八、闽濮	121
第三节 唐朝对云南的经营和南诏势力的兴起	122
第五章 南诏统治时期的云南各民族	134
第一节 南诏多民族集体国家形成	134
第二节 南诏的政治、军事制度	144
第三节 南诏的经济	149
一、土地和奴隶人口的占有	150
二、农业中的奴隶制大庄园生产	154
三、村社农民的个体小生产	156
四、手工业、商业和城市	158
第四节 南诏境内的民族	161
一、“白蛮”(白族)	162
二、“乌蛮”(彝族)	169
三、“徙莫祇蛮”	174
四、“和蛮”(哈尼族)	174
五、“施蛮”、“顺蛮”(傈僳族)	176
六、磨些(纳西族)	178
七、“锅锉蛮”	179
八、“寻传蛮”(阿昌)和“裸形蛮”	179
九、“金齿”、“茫蛮”、“白衣”、“棠魔蛮”——傣族	183
十、僚族	189

十一、苗族	191
十二、“扑子蛮”	192
十三、“望蛮”(佤族)	193
第五节 南诏文化	195
一、语言、文字	195
二、文学	197
三、建筑、雕刻、绘画	199
四、宗教	201
第六节 南诏与唐朝和吐蕃的关系	203
一、亲密友好的方面	204
二、矛盾与纷争	207
第七节 南诏政权的崩溃	209
第六章 大理国统治时期的云南各民族	215
第一节 南诏灭亡后、大理国建立前的云南政治局面	215
一、长和国(公元九〇二至九二八年)	215
二、天兴国(公元九二八至九二九年)	216
三、义宁国(公元九二九至九三七年)	216
第二节 大理国的建立	219
第三节 大理国的经济	223
一、土地制度和剥削关系	223
二、农业生产	227
三、手工业生产	228
四、牲畜饲养业及其他副业生产	229
五、商业	229
第四节 大理国境内的民族	231
第五节 以高、杨氏封建主为首的诸侯间的争夺， “后理国”时期的分裂割据	237

一、高氏“大中国”的出现	238
二、段氏王位重行恢复,高氏各封建主割据	240
三、其他民族各部贵族的地方性分裂纷争	243
第六节 大理国的灭亡	245
第七节 大理国的文化	246
一、文字和文学作品	246
二、史学	248
三、雕刻、绘画	249
四、宗教和学校	250
第八节 大理国与宋朝的关系	252
第七章 元朝统治时期的云南各民族	261
第一节 蒙古兵征服大理国	261
第二节 元朝对云南的设治和经营	267
一、设置万户府和千户、百户所	268
二、建立云南行省	273
三、开展军、民屯田	284
四、设置驿传,打开交通线,活跃商业交换	291
五、建立学校,提倡儒学	293
第三节 云南行省辖境内的民族	294
一、蒙古族、回族和汉族	295
二、白族	296
三、“罗罗”(彝族)	303
四、末些(纳西族)	308
五、斡泥(哈尼族)	309
六、“卢蛮”(傈僳族)	310
七、“吐蕃”(藏族)	311
八、“撣”族(傣族)	312

九、“西蕃”(普米族)	312
十、阿昌(峨昌)和“野蛮”	313
十一、“金齿百夷”(傣族)	315
十二、依人、沙人和山僚(壮族)	319
十三、土僚	321
十四、苗族和瑶族	322
十五、“蒲蛮”	323
第四节 云南各民族的反元斗争	325
一、反对远征八百媳妇国的斗争	327
二、公元 1310 年至 1350 年间较大的区域性反抗	330
三、红巾军入云南,梁、段之间的纷争	332
第八章 明朝统治时期的云南各民族	336
第一节 明朝军队平定云南	336
一、进军云南靠内地区	338
二、继续平定靠内地区土官的判乱,保证通向 内地的交通路线	341
三、对边疆以傣族为主的各民族地区的招降	343
第二节 明朝对云南的设治和经营	346
一、三司的设置	347
二、土司制度的建立和健全	348
三、大规模的移民垦殖	352
第三节 以汉族居住地区为主导的全省经济文化的 繁荣	359
第四节 少数民族概况	368
一、白族	368
二、彝族	372
三、么些(纳西)族	379

四、窝泥(和泥、哈尼族).....	381
五、粟些(栗粟)族	383
六、“峨昌”(阿昌)	384
七、“结些”、“野人”.....	386
八、怒族	387
九、佤族	388
十、“古宗”(藏族)	388
十一、“西番”(普米族)	389
十二、蒙古族和回族	390
十三、傣族	392
十四、壮族	397
十五、仡佬族	399
十六、蒲人	399
十七、哈瓦、古刺、哈刺、哈杜(佧族).....	402
十八、苗族和瑶族	405
第五节 靠内地区的改土归流.....	405
第六节 明朝在云南统治的腐朽.....	415
一、土地的兼并和地租田赋的加重	415
二、各种苛派掠夺	418
三、政治的腐败	422
第七节 各民族的反抗与民族之间的纷争.....	426
一、武定、寻甸的两次动乱.....	427
二、木邦、孟养、陇川等边疆土司之间的纷争	430
三、水西(今贵州鸭池河以西)和乌撒(今贵州威宁) 等彝族土司的叛乱	444
四、沙定洲、普名声的叛乱.....	446
第八节 南明在云南的抗清斗争.....	448

第九章 清朝统治时期的云南各民族	459
第一节 吴三桂据滇与清廷的平定“三藩之乱”	459
第二节 清朝对云南的设治和经营	465
一、政权机构的设置	465
二、继续实行土司制度	467
三、改变庄田和军屯的土地制度	502
四、从靠内到边疆地区的继续开发	505
第三节 清朝在云南的改土归流	514
一、改土归流的社会条件	515
二、清朝改土归流的目的	516
三、清朝在云南进行改土归流的过程	517
四、清代改土归流的意义	523
第四节 少数民族概况	528
一、白族	529
二、彝族	530
三、么些(纳西)族	535
四、窝泥(哈尼)族	537
五、傈僳族	540
六、阿昌族	541
七、拉祜族	542
八、怒族	544
九、佤族(独龙族)	545
十、“古宗”(藏族)	546
十一、“西番”(普米族)	547
十二、景颇族	548
十三、基诺族	549
十四、蒙古族和回族	550

十五、苗族和瑶族	552
十六、傣族	553
十七、壮族	555
十八、布依族	559
十九、蒲人、卡瓦和崩龙(德昂).....	559
第五节 各民族的反抗斗争.....	562
一、清朝前期靠内地区各民族的反抗斗争	563
二、普洱府辖境内傣、哈尼等各民族的反抗.....	565
三、顺宁府辖境内拉祜族和佤族的反抗	566
四、红河哈尼族、彝族起义.....	567
五、维西、永北等地傈僳族的反抗.....	568
六、咸丰、同治年间云南各民族的反抗斗争.....	569

第一章 先秦时期的云南民族

第一节 云南的原始人和原始族群概况

我国是历史文化悠久的国家,人类发祥地之一。位于祖国西南边境的云南,也和祖国其他省份一样,都是我国远古人类的家乡。解放后的考古发掘资料,足以证明这一点。1965年,在元谋县上那蚌发现两颗猿人牙齿化石,经过科学测定,这种“元谋猿人”,比北京周口店发现的“北京猿人”的时间还早。“北京猿人”生活在距今四、五十万年前。而“元谋猿人”却生活在距今约一百七十万年以前。继“元谋猿人”之后发现的旧石器时代的人类化石还有:1960年,在丽江县木家桥发现古人类化石的股骨三根,这种“丽江人”生活在距今约十五万到五万年左右的时间;1965年,在西畴县东南约半公里的仙人洞中,发现古人类的五枚牙齿化石,这种“西畴人”生活的时间,与“丽江人”一样,同在旧石器时代晚期。又1961年,在路南板桥河沿岸,发现了旧石器时代人们使用过的石器^①。

^① 见裴文、周明镇:《云南宜良发现之旧石器》,载《古脊椎动物与人类》三卷二期,1961年。

这些考古发掘资料证明：云南和祖国境内其他地方一样，从远古以来就一直有人类居住，即从猿人到古人、新人的三个阶段，就一直有人类劳动、生息、繁衍在祖国西南部的这个地方。

“元谋猿人”不仅超越了一般动物的阶段，而且已经脱离了人类的婴儿期，能够制造比较粗糙的石制工具，并懂得了用火。人类从懂得用火的时候开始，便不再受地域和气候的限制，沿着山川河流，以及任何适宜于自己生存的地方移动，分布到广大的地区去，以谋求自己的物质生活资料。从“元谋猿人”到丽江、西畴、路南等地的古人类，正是这样地相互继承和发展起来的。在长期的迁徙活动中，人口逐渐地繁衍了起来。于是，最初是就血缘相近，以后又慢慢地就地缘相近，分别结合成了原始社会时期各地的氏族、部落群体。这个时间过程相当长，又没有文字记载，我们今天不可能知道各地区的古人类与后来的各氏族、部落之间的直接继承关系。而当人们还没有完全定居以从事比较发达的农业生产的时候，各地区的氏族、部落间的迁徙对流，一直是很频繁的。“元谋猿人”与祖国境内其他地区的猿人之间的关系，我们现在不可能确知。但从较晚的路南旧石器和滇池等地区的新石器时代的遗物上面，以及后来有关的文字记录中，可以窥察新、旧石器时代云南境内的原始氏族、部落群体，与祖国其他地区的原始群体之间的关系，从而可以看出当时云南境内的原始族群概况。

一、从原始文化遗迹看云南境内的原始族群

1961年在路南发现的旧石器时代的文化遗物，它和祖国其他地区发现的同时代的文化遗物有共同之处。我国各地的旧石器时代文化遗物有一个显著的共同特征，即石片石器在石器中占绝对

多的数量。路南所发现的石器,也正是以石片石器为主^①。由此可见,远在旧石器时代,云南境内的原始居民与祖国境内其他地区的原始居民之间,已经有了一些共同的文化因素。这些共同因素,正是同种族的原始人,在向各地区迁徙对流的过程中生产的。所以,云南境内的一些原始人,与祖国境内其他地区大部分的原始人之间,在种族来源上是一致的。

及至新石器时代,中国境内各地都遍布着许多的氏族、部落群体,各族群之间也仍然进行着频繁的迁徙对流。云南境内的情况也是这样。目前云南境内发现的新石器时代的文化遗址,几乎已经遍布于各主要地区。计有:滇池周围的官渡、晋宁、海源寺等十余处,以及大理点苍山麓、维西戈登村、剑川海门口、昭通闸心场、元谋大墩子和边疆的景洪、沧源等县,最近还在不断的发现。从已经发现的几个主要地区的新石器文化遗物上,我们可以看出:互相之间有共同之处,又具有区域性的不同特点,且分别与全国的其他地区有明显的联系。

1938年至1940年间,吴金鼎、曾昭燏等在大理点苍山麓进行了考古发掘,在他们的《云南苍洱境考古报告》中说,他们发现的新石器时代的“断线压纹陶,在华北少见,今日所知者,只甘肃、热河有之,而苍洱境则极为发达”。热河是以今承德市为中心的华北的一片地方。则所谓“甘肃、热河有之”,即大理点苍山麓发现的那种继线压纹陶,在西北和华北都存在。又在点苍山麓还发现陶鼎的残足。而鼎是中原地区特有的器物。这就说明洱海地区的新石器文化,与西北的甘青高原、华北和中原地区都有关系。洱海地区还出

^① 分别见《考古通讯》,1957年第一期,贾兰坡:《试述中国旧石器时期初期石器文化的相互关系》及云南《学术研究》1961年第六期,林声:《从考古材料看古代云南和祖国各地经济文化联系》。