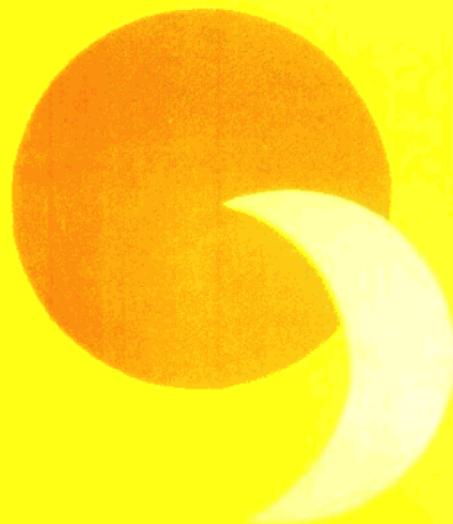


中华历史名人

# 戚继光



新蕾出版社

章用秀

中华历史名人

# 戚继光

新蕾出版社



[津]新登字(90)004号

责任编辑 国荣洲

《中华历史名人》丛书

**戚继光**

章用秀

\*

新蕾出版社出版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本 787×960 毫米 1/32 印张 4.25 插页 3 字数 60,000

1993年5月第1版 1993年6月第1次印刷

印数：1—3,000

ISBN 7-5307-1121-0/K·59

定 价：3.00 元



## 编者的话

具有悠久历史的中华民族,以其勤劳、勇敢闻名于世,他们所创造的辉煌灿烂的历史文化,源远流长,博大精深,堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史,造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物,他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内,为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展,做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲,也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世,为了弘扬民族的优秀文化,继承民族的光荣传统,激发年轻一代的爱国热忱,增强其自强不息之民族精神,我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名,以时间为序,每个人物单独成册,每册五六万字,以传记的形式介

### 《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩，使广大青少年能够从中汲取营养，塑造与形成中国当代的民族精神，去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者，多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则，力求以史实的准确性为第一要素，叙事写人，不演绎，不杜撰，不编造，对人物的评价客观、公允、准确，合乎历史唯物主义的基本原则；文字尽可能的生动活泼，以增强可读性。本套丛书，无论从选取材料上，还是写法上，都力求有所突破，希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书，共 100 册。在较短的时间内，一次同时推出，是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列，引起读者的注意，满足社会的需要。但由于时间仓促，错误和疏漏在所难免，希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992 年 10 月

章用秀

# 弘扬民族优秀传统 铸造华夏辉煌未来

**特约审稿人：**

尚明轩 刘泽华

黄宣民 罗宗强

冯尔康 裴效维

罗宏曾 王真

**顾问 萧克**

**主编 顾传菁 李福田**

**策划 门腾樑 宋子衡**

**编委会(以姓氏笔划为序)**

文秉勋 李知光

李树人 李福田

吴恩扬 张殿英

国荣洲 郑秀桂

顾传菁 耿志远

殷瑞渊 郭占魁



## 目 录

一、将门虎子人小志高 子承父业一心报国 .....	3
二、少年英姿横戈马上 驰骋南北捍卫国土.....	12
三、回马山东拱卫海疆 修复卫所防御倭寇.....	20
四、镇守浙东大显神威 三箭退敌胆略过人.....	32
五、仰攻倭巢鏖战岑港 舍生忘死威慑贼首 .....	38
六、御倭台州巧计诱敌 猛冲猛打身先士卒.....	47
七、招募新兵训练部队 抗倭劲旅军纪严明 .....	56
八、悉心谋划连战连捷	

《中华历史名人》丛书

浙江倭匪扫除殆尽	68
九、入闽剿倭再展宏图	
飞越泥滩兵降横屿	77
十、进军牛田直捣贼窟	
短兵相接夜袭林墩	84
十一、同仇敌忾会战兴化	
平海卫前凯歌高奏	94
十二、以寡敌众解救仙游	
穷追不舍平定倭患	101
十三、北调边陲坐镇蓟州	
修城筑台加紧防务	109
十四、精心练兵勤于职守	
扼制边关庇护百姓	116
十五、烈士暮年壮心不已	
勋劳卓著彪炳千古	123



戚继光(1528—1587),字元敬,号南塘,晚号孟诸。山东蓬莱人。著名的爱国将领,民族英雄,杰出的军事家。

戚继光生于明朝中期,当时倭寇疯狂入侵,横行无忌,给中国人民带来了深重的灾难。出身于将门的戚继光,年轻时就立下了“但愿海波平”的志向,决心平定倭患,为国立功。

戚继光初任登州卫指挥佥事。28岁那年奉调到东南沿海抗御倭寇。他招募农民和矿夫,组成戚家军,严加训练,成为抗倭主力。嘉靖四十年(1561年),倭寇数千人犯台州,戚家军先后九战,痛歼来敌,倭寇丧胆。随后又扫除温州残倭,浙江之敌基本消灭。

嘉靖四十一年(1562年),戚继光入闽剿倭,先后歼敌2600多人。回军浙江后,福建倭寇又起。

戚继光与俞大猷、谭纶并肩作战，大破兴化倭寇，收复平海卫，解救仙游。此后，又与俞大猷共同剿平广东倭寇，彻底解除了倭寇之祸。

戚继光平倭后，隆庆元年（1567年），张居正调他到北方，镇守长城线。他创建了长城敌台，举行了有10万将士参加的车、骑、步多兵种联合作战演习。在他防守蓟门16年中，边防巩固，百姓安居乐业。内阁首辅张居正去世后，戚继光受到排挤，后来回归故里，59岁病逝于蓬莱。

戚继光对练兵、治械、阵图等，均有许多创见。他撰写的《纪效新书》、《练兵实纪》，成为军事名著。他创造的适合江南作战的阵法——鸳鸯阵，在御倭战斗中发挥了重大作用。他发明的地雷、狼筅等兵器，也是对我国军事科学的宝贵贡献。

戚继光才华横溢，文武兼优，还有诗文集《止止堂集》传世。

## 一、将门虎子人小志高 子承父业一心报国

朋友！你到过山东半岛的蓬莱吗？提起蓬莱，你一定会想到那海市蜃楼中的仙山琼阁。然而，那终归是虚无飘渺的境界，更值得人们流连和感奋的却是：当你参观了丹崖山上那巍峨壮丽的蓬莱阁和负山控海的备倭城之后，如果你漫步在蓬莱街市，就会发现，在城区西南隅的戚家祠堂附近，有两座雕镂精细的石牌坊，额书分别是“诰赠骠骑将军护国都指挥使前总督山东备倭戚景通”和“镇守浙福江广郴桂总兵都督同知前总督备倭戚继光”。这两座牌坊是明朝嘉靖年间为褒扬戚景通、戚继光父子的功绩而建的。

蓬莱，古称登州。民族英雄、抗倭名将戚继光当年曾生活、战斗在这里。高大的石牌坊把我们带到了四百多年前的悠悠岁月……

明嘉靖七年(1528年)闰十月初一的深夜，一个男孩在戚家呱呱落地了。次日清晨，天气格外晴朗，初升的太阳像一团火球，周围有五色的云彩环绕。戚继光的父亲把眼前这瑰丽的景象与初生的婴儿联系起来，他给儿子取名“继光”。与“日华五色”的象征有关，他是企盼儿子日后能继承光大祖辈的战功和业绩，将来成为一个有功于国家的人物，他是在望子成“虎”。

戚继光出身于将门之家。他的六世祖戚详，元朝末年在安徽濠州定远参加了郭子兴领导的反元农民军，后来又追随朱元璋转战南北。明王朝建立后，戚详在军中任职，在随大将傅友德攻打云南的一次战斗中阵亡了。戚详从军30年，是明朝的有功之臣。朱元璋追念戚详开国有功，授予他儿子戚斌为明威将军，子孙后代得世袭登州卫指挥佥事。卫是明代的军事编制，按规定登州卫兵额有三千二百多名军士；指挥佥事，是卫的军事长官。所谓世袭，就是职位可以一代一代往下传。自戚斌到登州任职后，戚家就在山东登州定居下来。戚斌的儿子戚珪、孙子戚諫，都是继承祖业的武将。戚諫，是戚继光的曾祖父。戚继光的父亲是戚景通。登州卫指挥佥事的职位传到戚景通这一代，已经是明

朝中叶。那个时候，大明江山，东有倭寇犯境，北有蒙古鞑靼部的侵扰，尤其是倭寇之患，给沿海百姓带来了深重的灾难。

提起倭寇这个祸患，早在明朝初年即已出现。当时，中国东边一衣带水之隔的邻国日本，正处于分裂混战时期，许多溃兵败将，以及失意的政客、武士、无赖，流浪海上，聚而为盗，大肆走私和抢劫。他们常常占据中国沿海岛屿，并以此为据点，不断窜犯大陆。由于日本古称倭国，中国的官兵、百姓就称他们为“倭寇”。明初，因国力强盛，倭患还不太严重。但随着明王朝一步步走向腐朽衰败，海防逐渐削弱，倭寇的活动愈来愈猖狂。而中国沿海的一些官僚地主和奸民，为了分赃牟利，竟与倭寇勾结，狼狈为奸，倭寇更变本加厉，不可收拾。

戚继光的父亲戚景通是一个有强烈爱国心的将领。自承袭登州卫指挥佥事后，由于他的军事才能，曾被提升为都指挥，负责山东沿海备倭军事，为抗倭卫国呕心沥血。后来，又被调任保定都指挥使等职。

戚景通不但勤奋好学，文武全才，而且耿直正派，从不趋炎附势。他 48 岁那年，被朝廷提升为江南运粮把总。上任伊始，即取消漕运中的某些陋规，招致许多人不满。一次，他押运粮食进太仓，有

人悄悄提醒他：“当运粮官的必须给仓官送一些钱财，才不致于遭受挑剔和刁难，大人可要斟酌行事啊！”

戚景通摇摇头，断然拒绝说：“我自做官以来，从没干过这等事，宁可受罚，也不能欺骗自己。”

果然，他这次入粮进仓，被诬为“帐目不清”。按照当时的法律，至少要受降级处分。部属张千户同情他的处境，送他300两银子，以便打通关节，免除祸害。但他深知戚景通的为人，不敢当面送他，便托一个叫王春的朋友转交。王春拿着银子，拐弯抹角地对戚景通说：“你一向不肯收受人家的钱财，这一点我是知道的，但这次是张千户自愿拿自己平时积蓄的银子帮助你，我看你就不要推辞了吧？”

戚景通笑着说：“我就是因为不愿违背自己的良心才获罪的，要是收下这笔银子，那不只是欺骗自己的良心啦！”

他谢绝了张千户的好意。最后事情的真相虽然弄清了，可是戚景通还是丢掉了运粮把总的职务，回到了登州卫所。

戚景通刚直不阿、光明磊落的性格还表现在另外两件事上：他的上司——总督山东备倭军事的戚勋，很钦佩戚景通，想和他联宗，拉本家。这对

于一般人来说是求之不得的，戚景通却不愿高攀。他婉转而又严正地辞谢：“大人有所不知，我祖先几辈确实姓戚，可是听上辈说，我戚家远祖并非姓戚，而是姓倪。如果现在我自认与大人同宗，将来寻起‘根’来，恐怕于大人面子上无光。在下看来，这事还是算了吧。”

戚景通任保定都指挥使时，衙门里有一个掌管少数民族事务官员的空缺。一个姓蔡的指挥使企图得到这个职位，悄悄来到戚景通府上，送上了沉甸甸的银锭。戚景通严令他把银锭带走，袖子一拂，将他撵了出去。第二天，戚景通把这个职位安排给另一位更合适的姓安的官员担任。姓安的很高兴，为了表示感谢，他包了 100 两银子，送给戚景通。不料，戚景通把眼一瞪，说：“我为了选拔贤能，才推荐你干这个差使；你却给我送来这些银子，真没想到！可见我是推荐错了！”姓安的满面羞愧，只好把银子拿了回去。

这就是戚继光的长上——这样的父亲自然会对儿子寄予厚望，希望自己的儿子成为有气节、有抱负的人。

戚景通中年时生有一个女儿，后来这个女儿出了嫁，夫人一直没有生子。戚继光出生那一年，戚景通已经 56 岁。戚景通白头得子，当然是钟爱

异常。他教导儿子读书、写字，练习武艺，还经常给他讲一些保国安民的为人处世的道理。他告诉儿子：“一个武将必须有舍身报国的志向，打起仗来要有身先士卒的勇猛精神。”幼小的戚继光，把父亲的教诲牢牢记在心上。

戚继光渐渐长大了。他虽然个头不高，但挺有精神，略带方形的脸，高高的鼻子，两眼炯炯有神，显示出刚毅的性格。也许是出身将门的关系，戚继光在童年时代就喜欢玩打仗的游戏。他时常用泥巴砌成城墙，堆瓦砾为营垒，削竹剪纸作旗帜，布成阵势，邀一群小朋友演练“假想战争”，他在战争中充当指挥。邻居们看到戚继光的举动，啧啧称赞说：“真是将门出虎子啊！”

嘉靖十四年（1533年），戚景通奉命调入京师，任禁军中神机营的副将。神机营是明朝中央政府军专掌火器的部队。这一年戚继光8岁，他跟随父亲，也到北京去了一趟。北京那坚固的城墙，森严的防卫，无不给少年时代的戚继光留下深刻的印象。

戚景通在公务之余，从不放松对儿子的严格要求。

一次，戚继光穿着一双丝绸做的鞋子走过庭前，戚景通无意中瞧见了：“你脚上穿的是什么？”