

王曰昆命而文集

胡真一九二七年



**王昆仑文集**

王金陵 编

\*

团结出版社出版  
(北京东皇城根南街84号)  
新华书店北京发行所发行  
河北省文联印刷厂印装

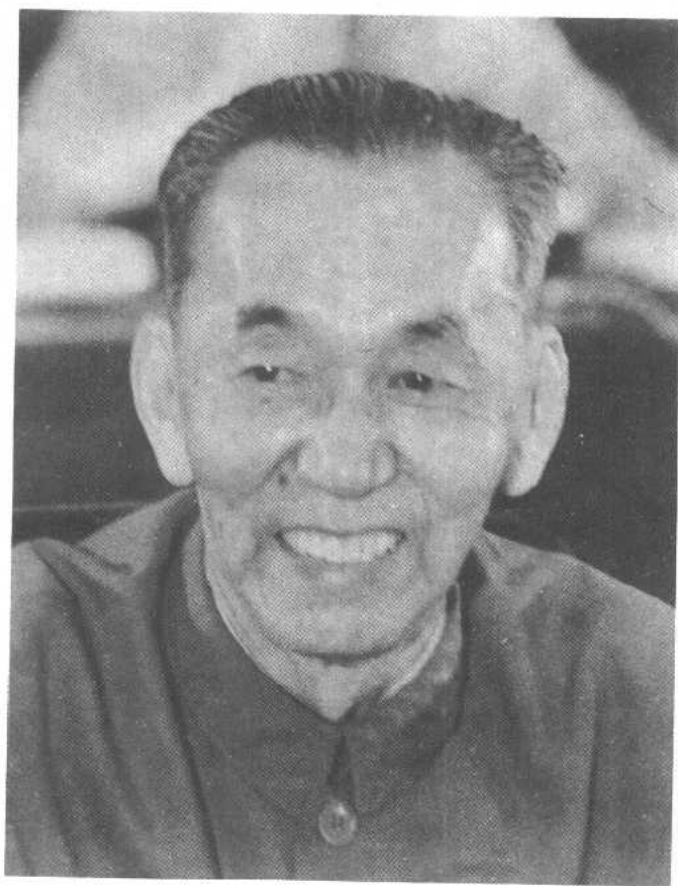
1988年12月(大32开)第一版

1988年12月第一次印刷

字数: 410千字 印张: 19.375 插页: 4

ISBN 7-80061-001-2/Z·2

定价: 7.10元(平)



王 昆 仑 像

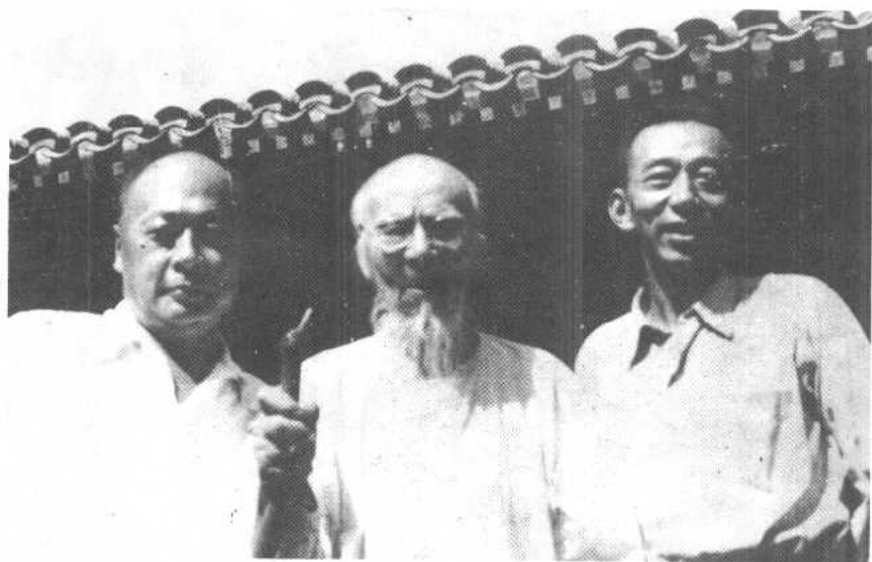
1925年3月，参加公祭中山先生  
归来留影



1934年在南京



1937年摄于太湖舟中



1952年与陈毅同志看望齐白石先生



1980年4月，在五届全国政协第14次常委会上，与邓颖超（中）交谈



1978年冬，会见北京昆曲剧院演员

总理 承蒙同心我心  
 诗作 现在这篇道上我  
 的词 份量不高，持引  
 是 对于高伟诗词的局  
 限性 常感到 矛盾，对  
 它的 前途 认识 不清，信  
 心 不足，渴望 您 能 给 以  
 指示 与 批评，使 我能  
 知道 今后 的 方向，此 致  
 敬 语，  
 王昆仑 七月十二

王昆仑写给周恩来总理的信

书赠王昆仑同志：

多年战友

数日芳邻

邓颖超

一九五〇年八月二日

于北京医院

邓颖超同志书赠王昆仑



1980年12月，王昆仑（右图右一）在审判“四人帮”的特别法庭上，控诉江青（左图）迫害民主党派成员的罪行



1986年5月，王昆仑故居落成，图为屈武同志讲话



尔耕江上畦：而我念  
盘中粒：餐别女一诗  
真绝唱至情至理寸心  
丹

逝者如斯恨不禁感君  
为我细论文卅年留得  
知音淚洒向遺篇薦素  
心

一九八六年八月二十三日

敬題

昆仑同志詩集

趙朴初

赵朴初同志题诗全文：

昆仑余事作诗人，文采风流绝可亲。  
莫向句中求窈窕，好从象外见雄浑。  
开函先读狱中诗，无怨无尤叹骨奇。  
石破天惊时入梦，山高水远志堪师。  
不向高墙诉断肠，未来世界信辉煌。  
坐穿牢底君何恨？自有心光照十方。  
尔耕江上畦畦雨，我念盘中粒粒餐。  
别女一诗真绝唱，至情至理寸心丹。  
逝者如斯恨不禁，感君为我细论文。  
卅年留得知音泪，洒向遗篇荐素心。

一九八六年八月二十三日敬題昆仑同志詩集

赵朴初

## 《王昆仑文集》序

邓颖超

王昆仑同志离开我们已经三年多了，我早就想写一点纪念文字，由于健康和其他原因，一直未能如愿。现在，《王昆仑文集》就要出版了，昆仑的爱女金陵希望我在文集的前面写几句话，无论从公谊还是私交来说，我都很乐意去做。

昆仑是恩来和我的故人。韶光似水，往事如烟，早在七十年前，我们还在风华正茂的求学时期，我和恩来在天津，昆仑在北京，虽然彼此并不相识，却都参加了震动全国的五四运动。

二十年代初，昆仑参加了国民党，恩来和我战斗在共产党的岗位上，但我们之间仍有交往，记得我初次见到昆仑，正是一九二五年，在中山公园，那时他带着两个妹妹：王素、王枫，还有他的恋人范映霞——后来成为他的妻子。

直到一九三一年“九·一八”事变之后，昆仑经历了剧烈的思想斗争，觉悟到依靠国民党来解救中国是不可能的，于是毅然决然地在一九三三年于南京秘密加入中国共产党。从此他以国民党候补中委、立法委员的公开身份，战斗在党的秘密工作战线上，做了许多鲜为人知、有利于党有益于人民的工作。当时我和昆仑虽然没有机会见面，但得知此事，心中感到欣慰。

抗日战争爆发后，分隔在苏区和白区的两支革命大军会师

7p83/12

了，离别多年的战友见面了。昆仑在武汉与曹孟君同志结为伴侣，用昆仑自己的话来说，他俩从此是“革命战友、生活伴侣。”孟君是一九三三年入党的地下党员，活跃在妇女运动的前列。我与她长期共事，她也是我的战友。为此，我内心非常高兴，于是我和恩来与昆仑的关系更进一步。

在重庆的七年中，王昆仑同志为抗日统一战线做了许多默默的工作。一九四五年，他在国民党六全大会上，却情不自禁地公开指责国民党当局的投降活动，引起蒋介石的勃然大怒，险遭迫害。于右任老先生曾有诗云：“十年中委无人知，一骂成名天下闻”，成为大后方轰动一时的政治事件。

然而就是昆仑这样一个饱经白色恐怖考验、为党的事业奋不顾身的老同志，在“文化大革命”开始不久，就受到江青一伙的陷害，被关进监狱，一九七二年，金陵在给我的信中转述了他的咏志诗：

纵思为党竭忠诚，考验还须更远程，  
革命乐观坚不改，是非敌我永分明；  
幽居不忘工农象，梦里犹闻领导声，  
为反帝修留骨血，要看石破与天惊。

从短短的几句诗中，可以看到昆仑的铮铮铁骨与耿耿忠诚。

一九七五年三月，国内形势有所好转，在恩来的过问下，王昆仑同志重获自由。限于当时的条件，我只能以“努力加餐，保持晚节”慰勉。《王昆仑文集》中有一首《一九七五年三月三十日接邓颖超同志电话有感》，就是记的这件事。

昆仑一向体弱多病，十年浩劫又受摧残，终于在一九八五年病情恶化，长期住院治疗。是年六月，我也因病入院，病房与昆仑仅一墙之隔，我出院前为他写了“多年战友，数日芳邻”八个字

相勉。不料昆仑竟未能康复，这数日的相聚就成了我同他的最后会面。

王昆仑同志是个斗士，也是才华横溢的作家、诗人。从金陵编选的《王昆仑文集》中，不仅可以看到昆仑对真理的一往情深、执著追求，还可以读到《红楼梦人物论》等潇洒风流的文学作品。尤其重要的是反映了一个共产党员甘做无名英雄，长期埋头工作，同时也反映了中国知识分子热爱祖国和人民的心路历程，对于当代青年，对于后人，都是不无教益的。因此，我乐为之序，并寄以深切的缅怀。

## 目 录

观日本日光华严大瀑布·····	( 1 )
贺旧邦、素妹新婚·····	( 2 )
冯焕章先生六十寿诗十首·····	( 4 )
悲鹭《百虎图》成嘱题书长歌应之·····	( 8 )
诗叹·····	( 11 )
祝酒词——贺茂荪、枫妹结婚十周年·····	( 13 )
雪晴·····	( 19 )
敬题榆林杜斌丞楼·····	( 20 )
鼠·····	( 26 )
送女金陵下放扬州农村诗三首·····	( 27 )
难忘的岁月·····	( 29 )
岁末闻鸡·····	( 32 )
悼于非闇先生·····	( 33 )
歌唱东西长安街·····	( 34 )
苦妹子·····	( 47 )
买鸡吟·····	( 49 )
何香凝先生画老梅·····	( 51 )
二友小店歌·····	( 52 )
东北参观纪事·····	( 53 )
别磅针·····	( 55 )
观吴哥石窟·····	( 57 )
三娘怨·····	( 58 )

碧云寺松·····	(61)
梦中清脆响乒乓·····	(62)
山河新貌十四首·····	(65)
病中为金陵选抄芥白石诗句漫题八首·····	(71)
题北海画舫斋扇面画展四首·····	(74)
题扇·····	(75)
赞颜真卿书赠裴将军诗用柏梁体·····	(76)
端阳诗会自陈寄朱蕴老十五首·····	(79)
观书艺·····	(84)
梅魂兰质永留芳·····	(87)
心随画笔到江南·····	(90)
贺周信芳演剧生活六十年八首·····	(91)
说填词之道答枫妹问·····	(94)
岁暮述怀·····	(95)
画舫斋中二月天·····	(97)
梅开别有动人红·····	(99)
西湖杂咏·····	(101)
岭南杂咏·····	(104)
梅兰芳逝世周年祭·····	(106)
心上人间·····	(108)
纵思为党·····	(109)
书愤·····	(110)
天明·····	(111)
我何恨·····	(113)
咏孤单·····	(114)
防微杜渐·····	(115)
对镜·····	(116)
明天·····	(117)

国庆日遥想天安门·····	( 118 )
一九七五年三月三十日接邓颖超同志电话有感·····	( 119 )
哭董必武老·····	( 120 )
悼念周恩来总理·····	( 121 )
悼念朱德总司令·····	( 122 )
悼老舍先生·····	( 123 )
尊贵的合影·····	( 124 )
一九七八年迎春诗会·····	( 125 )
祝贺北京市文联恢复·····	( 126 )
中秋寄台湾同胞·····	( 127 )
听王昆、郭兰英两同志歌唱·····	( 128 )
赋国庆三十周年·····	( 129 )
应蒲松龄故居作·····	( 130 )
题四川江油李白纪念堂·····	( 131 )
夜悼赵丹同志·····	( 132 )
口占赞邓颖超同志·····	( 133 )
世界经济恐慌与中国殖民地化的现状·····	( 134 )
风雨涡河·····	( 154 )
临沂的老太婆·····	( 167 )
萧山一牧童·····	( 170 )
战车炮队长·····	( 173 )
守蒙城的士兵和副师长·····	( 175 )
高尔基逝世三周年·····	( 178 )
论抗争的五月·····	( 182 )
文化交流与文化战斗——致苏联文化界书·····	( 200 )
三民主义革命者的历史试炼·····	( 211 )
怎样认识现代中国语的四声·····	( 225 )

中国语四声流变及其将来·····	( 251 )
美国民歌歌者阿来尔女士·····	( 267 )
历史上的曹操和舞台上的曹操·····	( 278 )
墨点无多泪点多·····	( 289 )
严格的要求 热情的爱护·····	( 293 )
蔡元培先生二、三事·····	( 302 )
宋庆龄——毕生为新中国奋斗的忠诚战士·····	( 305 )
中国国民党革命派的光辉旗帜·····	( 310 )
纪念冯玉祥将军·····	( 315 )
诗人、学者、战士·····	( 322 )
为胡德平君的《三教合流的香山世界》一书序·····	( 332 )

### 红楼梦人物论

关于曹雪芹的创作思想（代序）·····	( 336 )
花袭人论·····	( 344 )
晴雯之死·····	( 354 )
李纨与秦可卿·····	( 369 )
大观园中的遁世者·····	( 380 )
政治风度的探春·····	( 390 )
平儿与小红·····	( 399 )
《红楼梦》中三烈女·····	( 407 )
贾府的太太奶奶们·····	( 418 )
宗法家庭的宝塔顶——贾母·····	( 428 )
刘老老是丑角吗？·····	( 441 )
王熙凤论·····	( 448 )
贾府的老爷少爷们·····	( 459 )
贾府的奴仆们·····	( 474 )
史湘云论·····	( 486 )



薛宝钗论·····	(497)
林黛玉的恋爱悲剧·····	(511)
贾宝玉的直感生活及其归宿·····	(530)
后记·····	(552)

**晴雯 (七场昆剧)**

——改编自《红楼梦》	王昆仑 王金陵··	(555)
第一场 护花·····		(556)
第二场 夜读·····		(563)
第三场 撕扇·····		(572)
第四场 密谋·····		(578)
第五场 抄捡·····		(584)
第六场 思雯·····		(592)
第七场 芙蓉赞·····		(596)