

# 潇洒男人经

城市社会生活系列丛书



城市社会生活系列丛书

# 潇洒男人经

奈 丽 编

中国农业科技出版社

(京)新登字 061 号

60F04/07

责任编辑：浩 俊  
封面设计：李 梦

城市社会生活系列丛书

**潇洒男人经**

秦丽 编

张锋 终审

中国农业出版社出版

新华书店北京发行所发行

天津大唐印刷厂印刷

开本：787×1092 印张：4.5 插页：3 字数：80千字

1993年4月第一版 1993年4月第一次印刷

印数：1 3000册 书号：ISBN 7-80026-527-7/Z·22

定价：3.30元（共两册 6.60元）

## 目 录

男性的“粉底”	(1)
男性傍晚时分最性感	(2)
放弃古铜色肌肤	(4)
名牌——受不了!	(5)
“听进耳内,放在心上”	(8)
男人切记两个“F”	(9)
喝烈酒面目浮肿	(11)
双烟囱变新潮流	(12)
男人梦想式消费观	(14)
男性美体秘方	(15)
脱发怎样办?	(17)
尾指指甲快剪掉	(18)
莫满嘴牛扒谈情	(20)
勿忽视眼镜框	(21)
现今抽烟讲求技巧	(23)
保鲜皮鞋应付宴会	(24)
如何消灭皱纹	(26)
“我英俊吗?”	(27)
足以乱真的假发	(29)
核酸防止皮肤老化	(30)

贵价公子挂牌上市	(32)
男人体态成三角型	(33)
彩衣素服配搭考功夫	(35)
不要到处炫耀性关系	(36)
散发魅力疑幻疑真	(38)
精明男士内功深厚	(39)
指甲不宜太强调装饰	(41)
打女人的男人	(42)
中年人与心脏病	(44)
有车切莫轻狂自大	(45)
西装胶鞋惹人嘲笑	(47)
只为一支烟	(48)
珍惜拥有的一切	(50)
爱惜衣装保持形象	(51)
上班与赴宴的衣服	(53)
婆媳斗争自古难全	(54)
鲜花攻势所向无敌	(56)
肥皂洗脸下下之策	(57)
错而能改女人倾慕	(60)
男性饮食宜小心	(61)
品酒评酒是学问	(63)
餐桌仪态着重吃相	(64)
雨中送伞带来好姻缘	(66)
名男热爱修饰面容	(67)
单身外游小心桃花开	(69)
电话传声性格尽现	(70)

十个妒男九个狠	(72)
不要活在谎言里	(73)
赴宴服装切忌抢镜头	(75)
粗话一出前功尽弃	(76)
男人衬衣干净有前途	(78)
说性笑话勿乐极忘形	(79)
百合花勿乱送	(81)
头发缺营养有型有款	(82)
忍受女友迟到	(84)
臭袜难忍宜洒爽粉	(85)
与他分手有道理	(87)
豪华大床甚具嫌疑	(88)
肩留“白雪”印象奇劣	(90)
战场得地可复失	(91)
巴闭老公要识煮	(93)
凌乱如狗窝功亏一篑	(94)
乱喷烟雾印象恶劣	(96)
男性体型力保适中	(97)
手制耳环物轻情重	(100)
无刺玫瑰代表什么?	(101)
旅游外地与衣著配搭	(104)
吵架也是一门学问	(105)
吝啬实在可怕	(107)
赖床令人讨厌	(108)
讲礼仪要看对象	(110)
中国酒徒的风格	(111)

居室布置	(113)
筷子面前见“英雄”	(114)
宽恕是优点也是缺点	(116)
闲话买鞋	(117)
旅游心得	(119)
初入广告圈	(120)
提高工作效率的工具	(123)
名片的功用	(125)
稳固地位之要诀	(127)
信用卡——身份的象征	(129)

## 男性的“粉底”

假如告诉你，现代的美男，都流行擦脸粉和上粉底，你一定十分惊诧。

若果真你未听过，那么，对于男士的先进化妆术，你是十分落伍了。

男人粉底与面粉的流行，并不是八十年代的新事物。大约在七十年代末，男士已有作脸部化妆的粉底与面粉上市了。

当时出品的，是美国的一间最具声名的化妆品公司。粉底盒子深棕色，盒外用鳄鱼皮纹的皮套盛装。

当时出品的粉底颜色，只有三种：浅、棕、深棕。采购者用适合自己肤色的粉底选购。擦了粉底之后，再在上面擦上一层面粉，面粉是透明的，无色，适宜任何肤色。

男士粉底上市，虽没有像男士“古龙水”般地人人争用，但是使用它来令自己成为更帅的男士，不乏其人。尤其娱乐圈的，抛头露面的，更多人乐于采用。

男士粉底不像女士们的粉底。它们与男士的天然肤色完全相同。使用它，并非要靠它来帮助在粉底上涂色彩。而是用它来弥补本身皮肤的微疵。

如果用放大镜观察男士们脸上的皮肤，毛孔细胞与皮肤表面，绝比不上女士们细滑娇嫩，因此毛孔与面

皮常有不平伏的痕，令男士更帅。粉底上市已久，不过也许因为习惯上的问题，男士们好奇心中想使用，却未去采买，也许他们认为这始终是“女性专用”的原因吧。

## 男性傍晚时分最性感

古代小说中，形容美男子的“唇红齿白，眉清目秀”已是不合现代人的审美标准了。

在古代，浓眉大眼，满面胡子，是粗汉。但是在现代的新审美眼光中，男人腿上少几条腿毛，已被人嘲笑为没有男子气。脸膛有脸毛还被认为是一种男性美。

男子脸上有胡子，是男儿本色，不少男人用“白兰地”，用“果汁”揩擦上唇与两腮，为的只想刺激这两处的胡根，令胡子长得快，长得粗。

不刮脸剃胡的男人，被认为缺少“荷尔蒙”。

每天剃胡一至两次的男子，才是正常的真正男子汉。

说起来也许不会令人相信，男子剃完胡子以后，脸上与唇上留下的胡印，是被女人视为最富男性美的象征。

胡子浓密的男人，无论每天将胡子刮得如何彻底，

剃完胡子，总有一层淡淡的、青蓝色胡印区域。就如剃光头的，头上留下发根印。

女人十有八九，认为这一层淡而浅的胡印，是美男必具的标志。

曾有个日本红歌星，最善于化妆。当这位男歌星登台时，脸上竟有七种不同颜色的粉底，在脸上不同的区域，涂上不同的彩色。

不少女人认为帅男最吸引人之时，是下午六点过后，这就是因为早晨刮胡，六点后脸上已渐渐长出胡印，使此时男子最有风采。

# 放弃古铜色肌肤

古铜色，历来被认为是男子最大魅力之所在。

所以一到夏天，爱美的男士个个往沙滩涌，各种各式配方的太阳油往皮肤上涂，泳裤越穿越小，为的是争取身上每一分皮肤，被夏日照晒，而呈现出古铜色，如此则魅力无以复加。

但是许多人不知道，古铜色皮肤其实只适宜十多二十岁的小伙子，三十岁左右，勉强还可以，到了四十岁，见到烈日应该连连躲避，再要往太阳下去晒，等于自寻烦恼。

外国的美容专家，对中年以上的男男女女，总是这么一句话：“切忌曝晒！见到太阳要躲！千万不可让皮肤过分接触太阳！”

人的皮肤细胞，新陈代谢，细胞中会有色素体，年青人皮肤晒黑，即使新陈代谢，当皮肤冬天转白，肤色仍是十分细滑均匀。

但是过了中年的人，细胞的新陈代谢，实在无法再与年轻人一争长短，以为夏日晒成一身古铜色，就充分表达自己的男子气概。于是一到冬天，肤色转白时，不少晒焦的细胞留在皮肤表层，色素不褪，而形成一点点一块块棕色的“老人斑”。这种斑点，年纪一老，即使不在烈日下曝晒都会出现，在烈日下曝晒，出现得更快。

一出现之后，就难以除却。

美容专家不断向中年以上的男女高呼：“切忌阳光！切忌曝晒！”用心良苦。

中年以上的，放弃古铜色肌肤吧。否则，还会变成皮肤癌，划不来。

## 名牌——受不了！

虽然我很喜欢名牌、名设计师的服装。但是我不鼓励男人买名牌，成为名牌奴隶。

当我买名牌时，总是觉得它名符其值时才买。而绝对不会因为服装的“名气”而选买它。

男人穿衣服，千万不可因为它是某一个牌子、某一个名家的作品，而购买它，这样就会让人觉得，男人盲从，毫无自主力；令人大打折扣。

香港不少名人争穿名装。一来因为名装进入香港的市场，款式绝不落后欧洲多少，一间店摆了某个款式出来，甲争着去买，乙抢着去买，买回来人人急着披在身上。

结果到了某一个场合，人人身上一件，像是报章杂志的社交版，人人披一件样版，大刹风景。

穿衣服万万不可盲从。

以为名牌出名而又昂贵，穿在身上必然会令人刮目相看，所以阿甲穿，阿乙也穿。

谁知人的身材总是彼此差上这么一点点。阿乙穿上，的确好看，阿甲披在身上，也许像个外星球怪人，结果弄巧成拙。

以为人家有，自己必须也有。所以买回来，急着穿上，前去一比颜色。

怎料穿在身上的一般样服装，两者一比，美丑立现，如此这般一比，获得个惨淡收场，反而暴露自己体态上的缺点，实在太吃亏。

穿在男人身上的时装，先要令自己好看，然后再穿上去，让别人觉得好看。

不要因为别人穿着好看，自己也忙着去穿，却教别人觉得你不好看。

这“为天下人先”的眼光，最为重要。

男人有异于女人，穿衣也是一样。必须有自知之明，必须做领导，有主见。

让人跟随你，不要跟随人。如有人开始跟随你，表明你在衣着方面已经成功。



## “听进耳内，放在心上”

现代男子，要做一个品格高尚，受女性欢迎的对象，就得先抓到一个非常重要的秘诀。

这秘诀就是：三缄其口。

千万不要多嘴。在重要时候，沉默寡言，用眼看，用耳听，舌头最好不要动，唇片最好不要随便开。

病从口入，祸从口出。开口太多，必遭祸殃。

有时候明明是别人的事，自己急不可待地开口，主意多多，将来被人牵入漩涡，想脱身就为时已晚。

有些男人完全不明白“讲多错多”这一回事。

以为在女性面前，急急显示自己的优点，表示自己学识多，见闻广。人未开口，他已滔滔不绝。谁知道，他给人的印象是“知识少，扮代表”。

讲得多，说得多，漏洞也多，被别人听在耳内，人家心水清，你有多少份量，一目了然。自己没有多少斤两，又何必急于被人翻底牌哩！

倒不如三缄其口，沉默是金。

在女人眼中，沉默踏实的，往往比口若悬河的吃香得多。

聪明的男人，平日不大说话，但是周围的人在说什么，他定是一清二楚。

平日不作声的他，到了重要时刻，只要开口说一个

字，一两句话，已可震惊四座，如此的男人，才会给女人好感，对他也就另眼相看。

另有一点男人必须要切记：

听到是非，听进耳内，放于心内。千万别再开口转述。别人问起讲起，最好“再听一次”。是非永远是是非，惹上了，难脱身。

小心自己开口说话的时刻，品格自会高得多。受人欢迎程度，也会提高不知多少倍。

## 男人切记两个“F”

同样是一般活在世界做人的男人，为什么有的逢人提起他的名字，人人会举起拇指，叫一声“好！”

而又有别的，被人一提起名字，个个会摇头叹息。

这当然~~是~~是因为他品格方面的问题，待人接物与处世的问题。

要做一个品格高水准的男人，相信修炼自己，是最好的方法。

要修炼自己，要记住英文字母的两个“F”（却勿邪念，这 F 与男女关系无关）第一个“F”字母，要用在 FORGIVE（原谅）上面。

记着自己是个男人，男人气量应该宽大。不论男男

女女，做了什么对不住自己的事情，必须要大量，最好替对方设想，找寻他铸成错误的原因，试试为对方辩护。假设站在他的立场，替他制造他铸成错误的理由。这样，宽恕起别人，就会容易得多。

第二个 F，应该用在 FORGET(忘却)上。

世上所有不好的事情，一朝“事过境迁”，大事化小，小事化无，不要挂在心上。人家有任何亏待自己之处，过了最好忘记。要永远记得，昨日已过去，明日又是另一天。

能宽恕别人，能忘却一切，这样，不愉快的阴影，永远不会在心坎中留下痕迹，做人会磊落得多，率直坦诚，快乐无忧得多。

只可惜许多的男人，他们不知道“FORGIVE”和“FORGET”的重要。

他们做错了事情，立即 FORGIVE 自己。宽恕一过后，再无痕迹，下次又再错过。

他们同时知道 FORGET。是忘却别人的优点，只记得别人的缺点。

这就适得其反了。我们应该对别人多用 FORGIVE，对自己则少用 FORGET。这才是君子之道。