

中学语文教学法

ZHONGXUE YUWEN JIAOXUEFA

武汉师院 西南师院 北京师院等
十二院校中文系编写



人民教育出版社

中学语文教学法

ZHONGXUE YUWEN JIAOXUEFA

武汉师院、西南师院、北京师院等
十二院校中文系编写

人民教育出版社

中学语文教学法

武汉师院、西南师院、北京师院等
十二院校中文系编写

*

人民教育出版社出版

新华书店北京发行所发行

人民教育出版社印刷厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 10 字数 207,000

1980 年 4 月第 1 版 1980 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—200,000

书号 7012·0115 定价 0.68 元

编写说明

教育部于一九七八年六月在武汉召开的文科教学座谈会上确定：由（以校名笔划为序）天津师院、宁夏大学、吉林师大、西南师院、武汉师院、河北师大、河南师大（原开封师院）、南京师院、陕西师大等九所院校合作编写高师汉语言文学专业《中学语文教学法》教材，并商定由武汉师院任主编，西南师院任副主编。在工作过程中，先后又有北京师院、华南师院、上海师院参加编写工作，编写单位由九院校扩大为十二院校。

在一年多的编写过程中，由于各院校党委的重视和关心，参加编写工作同志的认真和努力，工作进展比较顺利。在第一次编写工作会议（武汉）上，讨论、制订了教材编写大纲，商定了编写计划；在第二次会议（重庆）上，确定了编写体例，统一了编写细目；在第三次会议（石家庄）上，讨论、修改了全部教材初稿，并邀请张志公、刘国正同志到会具体指导；最后，由统稿小组在北京完成了定稿工作。

在三次编写工作会议上，共有二十个省、市、自治区近四十个高等师范院校、中师、中学的教师和教育行政部门的代表参加讨论，为教材的编写提出了许多宝贵的意见和建议；全国不少中学和教育部门，为教材的编写提供了教学经验和资料。我们在此深表谢意！

叶圣陶同志为本书题写了书名，苏灵扬及有关同志为本书出版做了许多工作，特在此表示衷心的感谢。

本教材的执笔人是：朱绍禹（吉林师大）、罗大同、柳家聪

(武汉师院)、何以聪(上海师院)、吴宗渊(宁夏大学)、阎立钦(北京师院)、李玉岐(陕西师大)、何深(河南师大)、成文辉(西南师院)、郑会为(华南师院)、王文敬(天津师院)、冯金城(河北师大)。

十二院校中还有高玉珍、王兆苍、陈碧秋、岑学干、钟少衡、陈世陔、李瑞英、马登蛟、陈光仪、司君恒等同志参与编写工作；吴其馥、曹作雄、关士廉、窦炳月、钟为永、史长贵等同志给编写工作以不少支持。

统稿人是：朱绍禹、何以聪、罗大同、阎立钦。

武汉师院范德藻，西南师院彭维金分别代表主编和副主编单位主持并参加了全部编写工作。

武汉师院、西南师院、河北师大、北京师院分别为各阶段的编写工作创造了有利的工作条件。

《中学语文教学法》这门学科，建国三十年来还未建立起自己的体系，“四人帮”对本学科的干扰和破坏又特别严重，中学语文教学的传统经验和现实经验有待进一步总结，我们对国外可供借鉴的东西知之甚少，语文教学的科学化问题尚须探讨，因此，编写这个教材，在主客观方面，困难都较大。为了满足高等师范院校中文系当前教学的急需，并为广大在职中学语文教师提供进修提高用书，我们只能从实际出发，在教材建设上作点探索工作。由于时间仓卒，水平所限，这本教材不论在体例、结构、内容以至风格上，难免存在不少问题或错误。我们热忱希望试用这本教材的同志，语文教学工作者，以及关心语文教学的同志多多提出批评和修改意见，推荐优秀的教学实例，共同为促进本学科的建设而努力。

目 录

绪论	(1)
一 中学语文教学法的性质和研究对象	(1)
二 中学语文教学法的任务	(2)
三 中学语文教学法的科学基础	(5)
四 中学语文教学法的研究方法	(6)
第一章 中学语文科的性质、目的和内容	(9)
一 中学语文科的性质	(9)
二 中学语文科的教学目的和任务	(11)
三 中学语文科的教学内容	(14)
第二章 中学语文科的一般教学原则	(18)
一 思想教育和语文教育相统一的原则	(18)
二 讲读教学和作文教学相结合的原则	(21)
三 语文基础知识教学和基本训练相结合的原则	(23)
四 精讲多练的原则	(25)
第三章 讲读教学	(29)
第一节 教学过程	(29)
第二节 基本的方式方法	(58)
第四章 各类课文的教学	(84)
第一节 记叙文、说明文、议论文教学	(84)
第二节 诗歌、散文、小说、戏剧教学	(108)
第三节 文言文教学	(137)
第四节 语文知识短文教学	(146)
第五章 作文教学	(155)
第一节 作文教学的目的、要求和计划	(155)
第二节 作文练习的方式	(158)

第三节	作文前指导	(170)
第四节	作文的批改和讲评	(181)
第六章	课外阅读和课外语文活动	(193)
第一节	课外阅读	(194)
第二节	课外语文活动	(200)
第七章	语文的考查和考试	(208)
第一节	语文的考查	(208)
第二节	语文的考试	(214)
第八章	备课	(221)
一	钻研教材, 明确目的要求	(221)
二	了解学生, 掌握班级情况	(224)
三	研究教学步骤和方法	(227)
四	编写教案, 设计板书	(230)
第九章	中学语文教师	(234)
一	中学语文教师的职责	(234)
二	中学语文教师应具备的条件	(236)

附录 中学语文教学实例选编

小引	(242)
《三峡》课堂教学实录	(243)
《春》课堂教学实录	(255)
《白杨礼赞》教案	(285)
《改造我们的学习》教案	(290)
《挺进报》阅读练习	(302)
一次受学生欢迎的考试	(308)

绪 论

一 中学语文教学法的性质和研究对象

中学语文教学法是一门具有综合性和实践性的科学。它研究中学语文教学实践,吸收并运用语言学、文学和教育学等多种学科的成果,对语文教学现象做出科学的解释,形成自己独立的科学体系。由于多种原因,直到目前为止,它还是正在建设中的一门学科,对有的语文教学现象还不能给以理论的说明,有的问题还处于一般的理论探讨状态,缺少足够的实验数据和事实根据。这就要求我们去做大量的探索工作,从我国中学语文教学的实际出发,研究和吸收我国传统语文教学法和现代的科学教学法中的有益成果,总结语文教学实践经验,把语文教学法建立在科学规律的基础上,促进语文教学的科学化,以适应社会主义现代化建设的要求。

中学语文教学法有自己的研究对象。它研究中学语文学科的性质和目的,内容和要求,教学的组织和过程,教学的原则和方法,以及检查和评价教学效果等。它从研究中学语文教学的性质和目的开始,进而探求体现性质、达到目的的原则、过程和方法,讨论对教学效果的检查和评价,研究如何用较少的劳动取得较大的效果。

中学语文教学法与语言学、文学、教育学、心理学等有密切关联,但它的研究对象,却与这些学科的研究对象有严格的区别。

中学语文教学法虽然要研究教学论的各个部分,要以教

学论的一般原理为根据；但它研究的却又不是教学的一般原理，而是中学语文学科教学的特殊理论和方法。

中学语文教学法和语言学都从理论和实践两方面研究语言现象；但是，语言学研究的是语言现象本身，而中学语文教学法研究的，是语言的教学过程和规律。

中学语文教学法同文学理论和文学史，有着某些联系，甚至有某些交叉；但后者研究的是文学的起源和构成的理论，是文学发展的历程和作家、作品，而中学语文教学法研究的是文学教学在中学语文教学中的地位、目的、内容和教学方法等。

中学语文教学法也要用教育心理学、语言心理学的理论和材料分析问题或充实自己的内容；但它和这几门学科的性质和内容也是各自不同的。

由中学语文教学法研究对象构成的本课程的结构，体现为总论和分论两大部分。

总论的内容有：中学语文学科的性质和任务，中学语文学科的内容和教材，中学语文学科的教学原则和过程，中学语文学科的考试考查，中学语文学科的备课，中学语文教师的进修和提高，等等。

分论的内容有：讲读教学的性质、任务、内容、过程、组织形式和方式方法；作文教学的性质、任务、内容、过程、组织形式和方式方法；以及与讲读教学和作文教学相配合的课外和校外活动等等。

二 中学语文教学法的任务

中学语文教学法的任务是：为高等师范院校中文系学生

提供语文教学的理论知识，并训练他们进行教学实践的初步能力，为他们毕业后从事中学语文教学指出一条科学的途径；中学语文教学法课程，同其他学科相配合，使学生具有从事中学语文教学的决心和信心。

中学语文教学法是反映和指导中学语文教学的学科，它在高师中文系科的教学计划中占有重要地位。中学语文教学的问题很多，有些问题几十年还没有解决，要完成本课程的任务，远不是件容易的事。但只要我们敢于设想，勇于实践，认真研究，完成任务也是完全可能的。

另一方面，设置中学语文教学法这门学科，历来都没有受到足够的重视。因此，要学好它，有必要廓清一些认识。

教学经验不能代替教学法修养

教学实践经验是教学法理论的源泉，教学实践又是检验教学法理论是否正确的客观标准。因此，有丰富的教学实践经验，是很可宝贵的。但是，也应当看到，实践经验是偏于感性的或局部的；缺乏理论的知识，还不是完全的知识。当教学经验还没有上升为科学认识的时候，就不可能没有局限性，就还不是很完全的教学法。宝贵的教学实践经验，一旦转化为科学的理论，它就会变成完全的教学法，就能产生普遍的指导作用。中学语文教学法，正是重视经验，总结经验，将经验上升为教学理论的科学，所以，它对语文教学有普遍的指导意义。有理论指导和无理论指导是大不一样的，因此，不重视语文教学法的学习与研究，是不对的。

语文知识不能代替教学法修养

对于任何学科的教师来说，专业知识无疑是教师据以从

事工作的基本条件;没有它,就谈不上从事教学工作。但要使专业知识充分发挥作用,要把知识传授给学生,就要确定传授知识的目的和内容,研究使学生获得知识的程序和方法,而这无一不有赖于教学法的理论指导。可见专业知识并不能代替教学法修养,它们只能互相补充,而不能彼此取代。因此,一个教师,既要有丰富的专业知识,又要有科学的教学法修养。

只有符合教学规律才能形成教学艺术

教学是一种艺术,成功的教学,就是一种艺术创造。但是,只有教师的创造符合教学规律的时候,才能形成教学艺术。教学,一方面是主客观多种因素交织在一起的复杂过程,一方面又是有规律可以遵循的必然过程。因此,既要发挥教师个人的主动精神和创造性,又要努力探索教学的客观规律,将主观与客观两方面有机地统一起来,才能产生教学艺术。中学语文教学法的任务,就在于为教者提供教学理论知识,指出探索教学规律的门径,引导他们发挥主动精神和创造性,大胆试验,创造出丰富多彩的语文教学艺术来。

学习教学法需要一个过程

教学法课的目的在于指导教学实践,但知识和运用,理论和实践,是互相联结而又不同的两回事。在没有实际经验的教师那里,即使是最富有指导性的教学法理论,往往也不可能收立竿见影之效。学习到某种有用的理论而一时不会运用,问题往往不在于理论本身,而在于运用它的人缺乏实践基础。理论化了的知識,只有在丰富的感性认识的基础上才可能深刻地理解;理论与实践相结合的能力,也只有在反复实践的基础上才可能真正获得。学习语文教学法就需要有这样一个过

程,才能达到运用于教学实际的目的。

三 中学语文教学法的科学基础

中学语文教学法的科学基础,有实践和理论两个方面。

中学语文教学法的科学基础,建立在中学语文教学实践之上。中学语文教学法的理论和使用的资料首先来自教学实践。要建设和发展这门学科,其第一位的工作,就是要投身到教学实践中去,进行调查和实验。只有经过多次反复的实践,取得成功的经验和失败的教训,才可能从偶然中发现必然,从个别中看到一般,进而把握教学规律,形成理论认识体系。

我们强调实践是第一位的,但这种实践决不是没有理论作基础的。中学语文教学法是一门带有综合性的学科,它奠基在多种学科的理论基础之上。它要有科学的语文教育观,要用科学的认识论和方法论观察和解释语文教学。要以教育学为基础正确地阐述语文教学的性质、过程和原则。要以心理学和教育心理学为基础,研究如何培养和发展学生的观察力、思考力、想象力、言语力和学习毅力。要以语言学和语言心理学为基础,正确解释语言教学的内容和语言学习的过程。要以文学理论和文学史观为基础,恰当地确立文学教学的地位,对文学作品做出正确的分析。

中学语文教学法是从教学实践中并吸取相关学科的研究成果逐渐形成的,它的发展仍然和新的实践以及上述学科的发展息息相关,它需要经常从实践中吸收营养,需要经常从基础学科的发展中吸取新的研究成果。

毫无疑问,把相关基础学科的成果应用于语文教学法是

必要的,它是建设和发展语文教学法的必不可少的前提,但必须指出:

第一,并不是在任何情况下,都可以把基础学科的内容直接应用于语文教学法。比如不能根据语言文字是工具,就简单地把语文课归结为工具课。把基础学科中的结论毫无改变地抄到语文教学法中来,往往会导致科学研究的简单化。这与丰富和发展语文教学法这门科学毫无共同之处。

第二,不能把基础学科和语文教学法理解为单向的关系。事实上,基础学科为语文教学法提供了理论和材料,这只是一个方面。另一方面,语文教学法也能对某些基础学科提出共同有关的问题和研究成果,做出自己的贡献。例如,语文教学法总结出的精讲多练原则,就丰富了教学论的一般原则;语文教学法关于学生语文学习心理的研究成果,也可以丰富心理学的内容。

四 中学语文教学法的研究方法

中学语文教学法的认识来源是中学语文教学实践,这就决定了它的研究方法为:观察和调查,学习和吸收,设计和实验,整理和研究。

观察和调查 掌握实际材料和统计数字,是科学研究的起点,也是研究语文教学法的重要一步。任何有价值的研究都要从这里做起,没有可靠的事实和数据,便无法判断一项教学措施和效果,也无法进行预测。观察是对教学过程进行有意识的观看和考察,并随时记录观察到的现象,积累材料,作为实验和研究的基础。对不能直接观察的现象,如某些心理活动,

则可采用调查的方法,进行“间接观察”。

简单的对象,可以进行整体的观察和调查。复杂的对象,可以把完整的过程分解为一个个局部,一部分一部分地分别观察和调查。

学习和吸收 学习是指学习马克思主义教育思想、党的教育方针、政策和语文教学理论。吸收是指继承我国传统语文教学的遗产,吸取国外先进的语文教学成果。

马克思主义教育思想和党的教育方针、政策,是研究语文教学法的理论基础和思想指针。

我国传统语文教学经验中,有值得借鉴和继承的东西,我们应该给以科学的总结。它对建立具有我国特点的语文教学法体系是很重要的。

对国外的教学理论和经验,加以科学地分析,吸收其有用的部分,是发展语文教学法的另一重要因素。对外国的东西不是简单地照搬,而是在自己实践的基础上对它加以分析,给以鉴定,使之为我所用。

设计和实验 设计和实验是建立、发展语文教学法科学的重要实践。

设计就是在理论指导下,周密构思,精心设计,制订出实施方案。它有较强的目的性,对教学理论的建立,作用很大。富有创造性的设计并不是容易做到的,即使是设计一种较简单的教学方法,也需要付出心血。一个设计方案在实践过程中应该反复修改,不断充实,逐步完善。

实验是在一定范围内规模较小的实践。设计的方案要经过实验,争取实现。经过实验,可以观察某一种教学途径或方

法在达到一定目标中起怎样的作用，可以认清某一种教学途径或方法同其他教学条件的相互关系。从实验中取得经验，才能指导一般。

整理和研究 整理和研究也是语文教学法研究的重要一环，没有这一环，理论认识就不会形成。整理是对实验的结果进行归纳分类，研究是对实验的结果进行本质的分析。在观察和调查、设计和实验过程中，所取得的材料，多为不系统不全面的，这就需要整理、分析和研究，使之上升为理论的东西，用以指导实践。

整理和研究的成果，有些虽是资料性的，但它为深入研究某一问题提供客观基础；有的则是做出结论、进行科学分析的文章，这一类文章就已经是语文教学法的一部分了。

以上所述各个方面，如能扎扎实实地下功夫，并取得科学成果，语文教学法这门学科就能真正成为一门自成体系的科学。

第一章 中学语文科的性质、 目的和内容

一 中学语文科的性质

中学语文科的教学内容、教学原则、教学方法，主要是由语文科的性质决定的。要研究语文教学的目的任务、原则、过程和方法，首先要弄清语文科的性质。

“语文”这个学科名称的来历，据叶圣陶说：“‘语文’一名，始于一九四九年华北人民政府教科书编审委员会选用中小学课本之时。……彼时同人之意，以为口头为‘语’，书面为‘文’，文本于语，不可偏指，故合言之。”^[注]这说明“语文”原是口头语言和书面语言的意思，在口头谓之“语”，在书面谓之“文”，合起来称为“语文”。

我们认为，语文科是兼有工具性和思想性的基础学科。

首先，语文科具有明显的工具性。语文科的名称表明在这门学科里要向学生进行全面的语文训练。这种全面训练包括听、说、读、写各个方面。在教学中，不仅要学生学习课文的内容，而且要求学习课文的表达形式。这是和其他所有学科都不相同的地方。其他学科固然也离不开表达形式，离不开阅读和写作，但这些都是手段，不是它们追求的目标。而在语文科，语言文字教学，听说读写训练，则是它肩负的基本任务，这就使得它具有明显的工具性。

[注] 见叶圣陶《语文教育书简》，《教育研究》一九七九年第四期。

毛泽东同志 1942 年在《文化课本序》中指出：“一个革命干部，必须能看能写，又有丰富的社会常识与自然常识，以为从事工作的基础与学习理论的基础，工作才有做好的希望，理论也才有学好的希望。”他还指出，学生学会了看书作文，那他们出校后的发展就有了常常用得着的基础工具了。这就是语文教育的重大意义。毛泽东同志用工作和学习的“基础”、用“常常用得着的基础工具”来表明语文和语文教育的地位和作用，足见他把识字、看书和作文能力看得重要到什么程度，把学校的读写教育看得重要到什么程度。“四人帮”倒行逆施，无视语文学科的基本性质，无视语文科有别于政治科的特殊职能，强行要求在语文课宣扬他们所需要的政治内容，实际上是取消了语文课，使语文教学遭到极其严重的破坏，造成语文教学质量的严重下降。现在全国的工作重点已转移到社会主义现代化建设上来，迫切需提高语文教学质量，使学生能够正确理解和运用祖国语言文字，有效地为四化服务。因此必须批判“四人帮”，正本清源，端正对语文科基本性质的认识，把语文教学纳入正确轨道，使它更好地发挥基础工具的作用。

其次，语文科还具有鲜明的思想性。如前所述，语文科要对学生进行全面的听、说、读、写的训练。但是，所有的语言材料，无论是口头的还是书面的，无论是听和说还是读和写，都包含着一定的思想内容。语言训练和思想教育的关系是很密切的。语文科和数理化等自然科学不同，它反映着政治倾向和感情色彩。当学生接触课文时，接受的就不仅是文章的形式——语言文字，同时也接受它的内容——观点和感情。这是在性质上