

中
國
歷
史
教
材

王全书

李楚江

编著

河南教育出版社

中国历代荐贤纳贤故事

王全书 李楚江编著

河南教育出版社

一九八三年·郑州

中国历代荐贤纳贤故事

王全书 李楚江 编著

河南教育出版社出版

河南二青厂印刷厂印刷

河南新华书店发行

850×1168毫米 32开本 10,875 印张 193千字

1983年10月第1版 1987年8月第3次印刷

印数76, 601—79, 600册

统一书号11356·11 定价1.75元

序

清代著名思想家龚自珍曾经说过：“一代之治，必有一代之人才任之。”综观几千年来文明史，每一个繁荣兴盛的时代，无一不有赖于人才的繁盛。今天，我们党正领导全国人民进行社会主义现代化建设的伟大斗争。这场斗争需要我们开创出以往任何时代无法比拟的人才辈出、群星灿烂的局面。为此，对人才问题进行全面的研究，就成为摆在我们面前的一项迫切任务。研究人才问题，当然要着重研究人才问题的现状，研究在社会主义制度下人才的成长和培养、使用规律。同时也要研究外国的和我国古代的人才思想、人才制度，从中吸取有用的营养。从这样的意义上来说，河南的两位年轻人王全书、李楚江同志编著的《中国历代荐贤纳贤故事》一书，为我们做了一件有意义的工作。

中国历史上有关人才问题的论述是十分丰富的。但散见于各种史籍、野史、杂著之中，至今尚未得到科学的系统的整理。又由于这些材料多是古文，今天读者阅读起来多有不便。正因为如此，《中国历代荐贤纳贤故事》就显得尤为可贵。它资料丰富，哲理性强，而且语言通俗流畅，不少故事写得生动、真切，富有文彩。因此，它既可以作

为历史读物阅读，又可以作为通俗文艺作品欣赏，使人们通过生动活泼的故事形式增长知识，获得教益。

本书也有不足之处，有些篇章叙述不够简明，内容略嫌远多近少，有些比较突出的人物和事件也有遗漏。但我们不应苛求于作者，因为两位年轻同志从浩如烟海的历史资料中挖掘、编写出这本故事，是一件相当艰苦的尝试，是不可能尽善尽美的。

历史唯物主义告诉我们，每一个时代的人才和人才思想都有那一时代的特点，换句话说，都受一定的阶级、历史条件的限制。中国古代的一些有作为的帝王将相和有识之士，他们的人才思想和人才实践无疑也打着阶级的时代的烙印。他们总是从本阶级利益出发来鉴别和任用人才的。他们的眼界也不可能象今天的无产阶级这样广阔。在剥削阶级统治的社会中，劳动人民的聪明才智得不到充分发挥，他们中的无数人才，通常遭受到的是无情的压制、摧残和埋没。这一点，本书的某些叙述中有所体现，但限于本书的题材和体裁，不能要求作者做全面的分析论述。另外，本书所依据的史籍、史料，或是历代封建王朝官修，或是封建史学家私撰，他们对所推崇的人物在叙述和评价中往往有夸大和溢美之辞。这些都是需要读者注意和考虑的。但是本书所介绍的历代荐贤纳贤的动人事迹和有关的人才思想，对于我们今天，仍然具有启发的意义和参考的价值。我们应该批判地吸收和继承。

人才研究是一个新开发的园地，它应该开满各种各样的各具特色的花朵。本书无疑是一朵喜人的花朵。它将和已经出版的关于古代人才故事的几本书相互辉映，相互补充。我们满怀信心地展望，人才研究园地百花竟放的局面一定会到来。

王 康

一九八二年五月

目 录

| | |
|--------------------|--------|
| 序..... | 王 康 |
| 尧、舜“禅让”的传说 | (1) |
| 文王访贤的始末 | (4) |
| 鲍叔牙让贤荐管仲 | (9) |
| 齐桓公设庭燎招贤 | (14) |
| 曹刿被荐败齐兵 | (17) |
| 胆量与度量 | (22) |
| 从奴隶到相国 | (27) |
| 自命特使退强敌 | (31) |
| 虞丘让贤请𫇭敖 | (35) |
| 无私让贤才 | (40) |
| 三个大力士不如一个将帅才 | (44) |
| 伯乐推荐九方皋 | (53) |
| 子皮让贤扶子产 | (57) |
| 谁个最贤 | (60) |
| 用贤不疑的魏文侯 | (61) |
| 谁当相国最称职 | (66) |
| 齐威王的国宝 | (69) |

| | |
|-------------------|---------|
| 淳于髡一日举七贤 | (72) |
| 孟尝君出榜招贤 | (74) |
| 缪贤举荐蔺相如 | (79) |
| 马骨头与黄金台 | (86) |
| 脱颖而出的毛遂 | (91) |
| 甘罗十二为上卿 | (95) |
| 李斯勇驳逐客令 | (101) |
| 魏无知保举陈平 | (108) |
| 萧何月夜追韩信 | (112) |
| 成败全在用人 | (119) |
| 袁盎荐拔张释之 | (124) |
| 光武帝任用强项令 | (129) |
| 曹操三下求贤令 | (135) |
| 陶刺史让贤不传子 | (141) |
| 单福相马试主 | (145) |
| 刘备三顾茅庐 | (149) |
| 切不可以貌取人 | (154) |
| “内事不决问子布，外事不决问公瑾” | (158) |
| 吕蒙阚泽荐陆逊 | (167) |
| 一年五次升官的王猛 | (174) |
| 为国举才，不计私仇 | (179) |
| 拓跋宏破格用赵黑 | (183) |
| 隋文帝纳贤请高颎 | (187) |

| | |
|---------------|---------|
| 知人善任的唐太宗 | (192) |
| 唐太宗的一面镜子 | (203) |
| “请把我的官衔让他吧” | (213) |
| 卢怀慎姚崇荐宋璟 | (220) |
| “今天的事韩休知道吗？” | (228) |
| 从九龄神童到财经大员 | (233) |
| 三贤荐李白 | (238) |
| 捐弃前嫌荐良将 | (249) |
| 为“千里马”大声疾呼的人 | (255) |
| 一跳“龙门”，三登科第 | (261) |
| 毕士安秉公荐寇准 | (268) |
| 宗泽慧眼识岳飞 | (275) |
| 一场选贤与任私的斗争 | (281) |
| 学习女真文字起家的金朝名相 | (288) |
| 可用之才宜早用 | (293) |
| 安童十八任丞相 | (298) |
| 忽必烈巧任郭守敬 | (304) |
| 不忽木让相荐贤 | (311) |
| 明太祖“老少参用” | (315) |
| 以荐贤为己任的元老 | (321) |
| 左光斗选拔史可法 | (325) |
| 鲁之裕让贤追奏章 | (330) |
| 后记 | (335) |

尧、舜“禅 让”的传 说

尧、舜“禅(shàn善)让”的传说，大约发生在距今四千年前左右的原始共产主义社会末期。

部落联盟首领尧年纪大了，想物色一个年轻能干的人接替自己的职位。有的说：“您的儿子丹朱最合适。”有的说：“能说会道的共工也不错。”尧都很不满意地摇了摇头。

过了一些时候，人们纷纷向尧推荐一个名叫舜的青年。从大家的推荐介绍中，尧初步了解到这位年轻人的一些情况：

舜很小就死了母亲，继母很凶悍，舜的父亲瞽(gǔ古)叟又糊涂又软弱，继母生的小儿子也十分阴险刁诈。继母和弟弟对他百般虐待和欺辱，后来索性把他从家中赶了出去。舜无家可归，只好在临妫(guī规)水、靠历山的偏僻山村开垦荒地，搭庵居住。他经常帮助这里的鳏(guān关)寡孤独干活，热心公益活动，把村子内外的道路和水渠都修整得停停当当。在他的言传身教下，互帮互让，助人为乐，已在这里蔚然成风。为争田界吵闹不休的现象逐渐消失了，为抢渔场打架斗殴的事件不再发生了，陶器比往日做

得更加精美耐用了，人们相处得更加和睦友爱了。四面八方的人纷纷搬到这里居住。舜的贤名就这样一传十、十传百地传扬开了。

尧先把几个不长进的儿子送到舜那里，跟着舜一道过活。目的是想借此对舜进行考察，看舜能不能够将他们潜移默化。

尧的儿子们跟着舜劳动、生活了一段时间，一个个都有了明显的进步。尧感到舜的确是一个品质高尚、勤劳能干的人，就让他代理部落联盟首领的工作。经过一段时间的观察、考验与培养，尧完全放心了，就正式把联盟首领的职务让给了舜，还把自己的两个姑娘娥皇和女英嫁给了他。

当时，摆在舜面前的最大问题是洪水为患。为了制服洪水，他不辞劳苦，亲自到治水工地去巡视，及时撤换了治水不力的鲧（gǔn滚）^①。并根据大家的推荐，指派鲧的儿子禹，继续领导抗洪治水的斗争。

禹认真总结了他父亲和前人治水的经验教训，变以“堵”为主的方针为以“导”为主的方针。他勤勤恳恳，兢兢业业，跋山涉水，仔细观察水势，测量地形，象普通老百姓一样，戴着草帽，扛着工具，亲自挖河、担土。哪里

^① 鲧：也作“鲧”（gǔn滚）。我国传说中原始时代的部落首领。居于崇（也称有崇），号崇伯。他奉尧的命令治水，用筑堤防水的方法，结果九年也未将洪水治平，被舜杀死在羽山。

最危险，他就出现在哪里。在开凿龙门山、劈开三门峡等惊天地泣鬼神的工程中，他都身先士卒，亲临险境，顶烈日，冒严寒，把小腿上的汗毛都磨光了。

禹领导治水十三年，风里来，雨里去，“三过家门而不入”。有一次，他从家门口经过的时候，正赶上妻子涂山氏生孩子，屋子里传来婴儿的啼哭声和涂山氏的呻吟声，他也不拐到家里看一看。他把自己的全部心思都用在治水上。最后，终于疏通了河道，驯服了水患，把滔滔的洪水引入了大海。人们又可以在地面上安居乐业，发展生产了。

大家都向这位了不起的治水英雄欢呼，尊称他为“大禹”。

舜看到禹在治水中立下了丰功伟绩，深受人民的拥护与爱戴，因此，在自己年老体弱的时候，就主动把部落联盟首领的职位让给了禹。

这样的让位，历史上叫做“禅让”。这种“禅让”，实际上反映了我国氏族公社后期，在部落联盟内推举联盟首领的一种制度。从此，尧、舜“禅让”的故事，就被我国人民传为美谈。

文王访贤的始末

商朝的末代国王纣(zhòu宙)，是一个荒淫无耻、惨无人道的奴隶主头子。他强迫奴隶们建造了专供他饮酒作乐的“肉林”和“酒池”，动不动就用最残酷的“炮烙”^①刑罚，虐杀敢于向他提意见的臣子和奴隶。朝野上下，到处怨声载道，众叛亲离。

就在这个当儿，西方有一个曾经臣服于商朝的周国，却一天天强大起来了。周文王姬(京)昌即位以后，牢记祖父古公亶父的遗训，一方面率领老百姓亲自在田间耕作，努力发展农业生产；一方面广泛访求各方面的人才，准备与商朝争天下。为了接待贤才，他常常忙得连吃饭的工夫也没有。当时许多有名的志士仁人，都被他招纳来了，连商朝的一些文臣武将，也不断跑来投奔他。

商纣王看到周文王的影响太大了，就把他抓到羑(yǒu有)里^②囚禁起来。文王招纳到的那些贤士们，利用纣王贪恋声色犬马的嗜(shì士)好，设下妙计，投其所好，把一批美

① 炮烙：一种酷刑。把铜柱放在燃烧的炭火上，强迫“犯人”在上面行走，“犯人”站不住，就倒在火里活活地烧死。

② 羑里：古城名。一作牖(yǒu有)里。故址在今河南汤阴北。

女、良马和珍宝献给纣王，表示周国对商朝的尊重和服从。纣王被这些礼物弄得眼花缭乱，消除了对周文王的疑虑，很快把他放了回去。

这一抓一放，再一次暴露了纣王的昏庸腐败，更加坚定了周文王讨伐商朝、取而代之的决心和信心。他感到要兴兵伐商，还缺少一位既有雄才大略，又善于运筹帷幄（wéi wò维沃）的军事统帅，就时时留意，多方访求。

不久，这样的人物还真的被文王访求到了。有一天，他带领一队人马出去打猎，实际上是借打猎为名，到民间打听这种人才。在渭水河边，他看见一个鹤发童颜、目光炯炯（jiǒng迥）的老渔翁，坐在一块大石头上钓鱼。人喊马嘶并没有使老人受到丝毫的惊扰，他仍然悠然自得地看着他的鱼竿。文王凭他的经验，一眼就看出这不是一个平凡的人。

文王赶紧跳下车，拱着手走到老渔翁面前，诚诚恳恳地和他攀谈起来。文王向他请教对天下大势的看法，老渔翁从容不迫，口若悬河，从政治到军事，分析得是那么透彻，见解是那么精辟。文王喜出望外地问：“当年我祖父谆谆告诫我们：‘只有把天底下最有本事的人请了来，我们周国才能真正强盛起来。’老先生，您就是我家老太公日夜盼望的人啊！”说着，就恭恭敬敬地把老人扶上了车。从这个时候起，文王就尊称他为“太公望”。

传说“太公望”姓姜，名尚，字子牙。他的祖先原来



也是东方的贵族，到了他这一辈，家里已经穷得吃了上顿没下顿了。年轻的时候，他曾在商朝都城当过宰牛的屠户，以后又到孟津开过酒馆。在杀牛、卖酒之余，他勤学好问，到处借书抄书，刻苦攻读，特别是对于军事学，他钻研得更加精深，有着很高的造诣(yì)。在暗无天日的商朝，他空怀壮志，报效无门，一直到了七、八十岁，也不为人们所知。后来，他听说文王访求人才，准备伐商，就从东方吕地来到渭水之滨。当他得知文王常到渭水的支流滋泉这一带打猎时，就在滋泉的源头凡谷钓起鱼来，一心等待着文王的来临。

说起来，姜子牙也真有点儿时运不济。过去，他宰牛老亏本，卖酒常赔钱；现在，他一连钓了三天，也没有一条鱼上钩。气得他把衣服也脱了，帽子也扔了。有个农民看着他直笑，说：“请您把钓线换成细一点儿、长一点儿的，鱼饵(yǐ)换成香一点儿的，下钩时手脚再轻一点儿，耐住性，沉住气，这样，鱼就上钩了。”姜子牙采纳了这个建议，很快就钓住了大鱼。处处留心皆学问。他从中悟出一条道理：同钓鱼一样，要想推翻商朝的残暴统治，就要力戒急躁情绪，一切要从长计议，不声不响地作好准备。只有这样，才能钓得住商纣王这条“大鱼”。

周文王立即拜姜子牙为军师。他们一面整顿内政，鼓励生产，训练兵马；一面对周围的小国恩威并施，作团结、

争取的工作。芮、虞^①等一些小国归附了周国，西边的犬戎和密须^②被征服了，这就为大军东进解除了后顾之忧。随后，他们便东渡黄河，吞并了邗（hán含）、黎、崇^③等商朝的附属国，^④为进军商都朝歌（今河南淇县）扫清了障碍。

正当他们准备向朝歌挺进的时候，周文王不幸病逝。姜子牙继续辅佐文王的儿子武王，统率浩浩荡荡的大军，在离朝歌七十里的牧野，与商军进行了一次决战。商纣王大败而逃，在鹿台上自焚身亡。从此周朝取代了商朝。周武王封姜子牙为齐侯^⑤。姜子牙就成了春秋战国时期齐国的始祖。

①②③ 芮、虞、犬戎、密须、邗、黎、崇：均为当时的国名。

④ 侯：古爵位名，为五等爵（公、侯、伯、子、男）的第二等。