

伊·尼·尼基弗罗夫著

宗教是怎样產生的 它的本質何在？

上海人民出版社

B91
18

宗教是怎样產生的 它的本質何在？

伊·尼·尼基弗罗夫著 郭力軍譯

上海人民出版社

內 容 提 要

本書首先說明了宗教是人的虛妄的世界觀，它是在遼遠的原始時代出現的，而它出現的主要原因是當時人們在與自然界作鬥爭時的軟弱無力以及對自然力量的恐懼。接着，本書分析了由相信多神到相信“唯一之神”的社會歷史條件；宗教在階級社會中所存在的最深刻的根源以及宗教機構的反動本質。最後，本書指出了宗教是過去的殘余，它與科學是不相容的，它妨礙着共產主義建設事業。

目 錄

一	什麼是宗教？	1
二	宗教是在何時和為何產生的？	5
三	對唯一之神的信仰是怎樣出現的？	14
四	剝削社會的宗教	17
五	宗教是過去的殘余	24

一 什么是宗教？

宗教的僕役、宗教的宣傳者和捍衛者們硬說：宗教似乎是由神親自在人內部引起的某種特殊的、精神上的、“神聖的”感情。

他們說：人們按其本性來說是信仰宗教的，因此宗教是永恒存在的，並且只要人們在地球上生活着，宗教就將永遠存在下去。他們教誨信徒們說：沒有宗教，沒有教會，生活根本是不可能的。

同時應該指出：地球上曾經存在過和現在存在着的，並不是一種宗教，而是許多宗教，其中每一種宗教的宣傳者們都要使人相信：只有他們的宗教才是真正的、合理的，而其餘的一切宗教都是“異教”，都是不可信的；只有他們的神是真實的，而其餘的一切神都是人們臆想出來的，都是虛妄的神；只是他們那里有“真理”，並且只有他們“給世界帶來光明”，而一切具有別種信仰和不信宗教的人都誤入了迷途。

那麼什麼是宗教呢？

共產黨的學說——馬克思列寧主義說：宗教是人間的現象，它是人自己創立的。它是人的特殊的、虛妄的世界觀，是人對於周圍世界、對於生活的特殊的、虛妄的見解。

大家知道，人們的觀點、概念、表象可能是正確的，也可能

是不正确的、虛妄的。

我們且拿科学來說。

我們的唯物主义的科学提供了关于世界的确切的、正确的表象。科学不接受任何信仰；它用實踐和生活經驗來檢驗一切。它用自然規律和社会規律的知識來武裝人，帮助人去控制自然界，改造生活使之变得美好。

科学是以事实、以科学的实验、以被生活所嚴格檢驗和証实过的結論为依据的。

而宗教呢？任何宗教都只是以聖經的和其他古老的宗教傳說、以荒誕的臆造为依据的。例如，基督教徒認為聖經是自己信仰的神聖的源泉，是生活和行为的唯一准則与規範，他們把聖經的每一个字都看作是神的智慧。

然而这是一本什么样的書呢？聖經中最古老的一部分，即“摩西五經”，是犹太的祭司們大約在 2,500 年前綜合成为一本書的。書中包括了古代的傳說和关于上帝与先知的神話，各种誡命和律法，其中有許多是虛構的。而这是完全可以理解的。須知这些神話和傳說都是那些知識还極為有限的人們所創造的。例如，他們竟鄭重其事地相信：世界是上帝在 6 天之內从“空虛”中創造出來的；男人是上帝用粘土塑造的，而女人則是用男人的肋骨造成的；过去整个地球上洪水泛濫；人們曾經筑了一座天壇，等等。

这样的一些虛構不僅为犹太人所有，而且也為古代世界上其他各族人民（印度人、中國人、伊朗人、巴比倫人等等）所有。就在不久以前，在沙皇俄國，無知的農民就相信：雷鳴是

由于先知伊利亞乘車周游天空，而閃電則是他的箭；下雨則是由于上帝打开了“天窗”。在我們的时代，这种观念的荒謬性是每一个小学生都很清楚的。但是为什么人竟会相信生活在几千年以前的人們的幼稚观念呢？

宗教的基础不是知識，而是对超自然力量的存在之盲目的、毫無証据的信仰。在宗教中，信徒必須沒有思索和不加考慮地相信一切。須知任何怀疑、批評、要求証明，都是“罪惡的”，都是对上帝的侮辱。如果信徒要問他的傳教師：如何，为何，从何而來，那么他將得到的回答是：“这是不可揣測的”，“唯有上帝知道”，“不要賣弄聪明，只管相信而不要提出問題”。

宗教教導說：除了有形的、物質的、世俗的、自然的世界而外，还存在着一个無形的、精神的、天上的、超自然的世界，即处在“自然”以外，換句話說，处在自然界以外，不受自然規律制約的世界。这个彼岸世界是由神、精神、灵魂，即整个“天國”構成的。它是理解力所不能达到的，是不可認識的，但是信徒們却認為它是有的，而且它支配着有形世界，而所有一切——每个人的生活和整个社会的生活都是以它为轉移的。

恩格斯寫道：“一切宗教，不是別的，正是在人們日常生活中支配着人們的那種外界力量在人們頭腦中的幻想的反映，在这反映中，人間的力量，采取了非人間力量的形式。”^① 这就是說，宗教首先就是关于世界的不正确的、虛幻的、歪曲的

① 恩格斯：“反杜林論”，人民出版社 1956 年版，第 333 頁。

表象。

正因为这样，所以我們把宗教称为迷信，即“徒然地”信仰，盲目的、空虚的信仰和幻想，換句話說，即虛構，对实际上沒有的东西的信仰。

然而幻想是各不相同的。有以科学为根据的幻想。它們激起人的創造性的思想，喚起毅力，号召前進，鼓舞人去从事实践活动。

但是也有另外一种幻想，这种幻想是由軟弱無力所引起的。这是关于不能實現的、不可能的事物的夢想，是空洞的、不健康的夢想。它們給人以虛幻的安慰，但是却使人脱离现实，削弱意志，消磨毅力，把思想引到不正确的道路上去。宗教也属于这种幻想。因此列宁把宗教称为“不健康的幻想”。

作为宗教的基础的，除了对超自然的力量盲目信仰而外，还有对奇迹的信仰。这种超自然的力量似乎能够作出这些奇迹，而世界上一切的“命运”都以它們为轉移。

至于科学則根本不承認神秘的、超自然的世界和奇迹。实际上，世界是物質的、統一的，像它的本來面目那样，而沒有以超自然的力量形式出現的任何附加。科学認為：在人所共知的物理的外部世界之外，什么都不可能有。自然界中没有什么在自然界之上的、在自然界之外的、超自然的东西。也沒有任何奇迹。自然界的一切都是合乎規律地、而不是漫無秩序地發生的。这一点，每个人(包括信徒在內)都知道得很清楚，而每个人在其日常生活中從來不会遇到奇迹，也從來不能指望奇迹。

二 宗教是在何时和为何產生的？

所有各种各样的宗教——不論是古代的或現代的，粗陋的或精致的、刷新的——都具有暫時的和歷史的性質。宗教有它的起源，也將會有終結。人類歷史上曾經有一個時期沒有任何宗教，將來有一天，宗教也將會完全絕迹。

那麼宗教是為何產生的呢？

宗教產生的原因應該到物質生活條件中，到人們的生活方式中去尋找，因為人們的生活方式怎樣，他們的思想方式也就會怎樣。

宗教出現於湮遠的原始時代，即人類的幼年時代。那時，人類無論在其經濟發展上或文化上都還處在極其低下的階段。

現代科學以充分的可靠性說明了我們的遙遠祖先的生活，說明了宗教的產生及其原始的形式。

一經研究若干萬年以前的人們的生活，宗教的最初形迹就暴露出來了。在這個時期以前，人類雖然已經存在了將近100萬年，但卻不知道有宗教。

曾經有許多奇談，說在離我們很遠的時代，人們生活在“黃金時代”，既不知道擔憂，也不知道勞苦，更不知道貧困。自然界本身似乎丰裕地賦予人以他所需要的一切。

列寧关于这类奇談寫道：

“所謂原始的人所獲得的必需品是自然界的自由贈品，——这是愚蠢的神話，……我們以前並沒有黃金時代，原始的人是完全被生存的困難、被與自然鬥爭的困難所壓迫着。”^①在遼遠的原始時代，人的裝備非常軟弱，他與自然界作鬥爭的可能性是很有限的。木棍、粗笨的石器、金屬戈矛和棍棒，以及後來出現的弓箭，——這就是他的全部主要裝備。人們過的是不大的、閉塞的公社生活；這些公社散布在遼闊的地面上。每一個氏族和部落都是孤獨地生活着，與其他人群幾乎沒有聯繫。由於生活上的這種閉塞性和局限性，人的意識也是不發達的。我們的遙遠祖先的生活是艱苦的。

但是，不管生活條件如何困難，隨着時間的推移，人在爭取生存的嚴峻的鬥爭中終於成了勝利者。在勞動中，人的腦、手和勞動工具都完善起來了。

宗教信仰就是在這樣的條件下在原始公社社會中出現的。宗教信仰所以出現的主要原因，是人們在與自然界作鬥爭時的軟弱無力和束手無策以及對自然力量的恐懼。

正如上面所說，宗教信仰不是隨着人的出現就立即產生的，而是在人的理性發展的一定階段，當人們中間出現了某些一般概念的時候才產生的。但是宗教的出現決不是理性力量的結果，相反地，却是理性軟弱無力的結果。

原始人的實際知識還處在萌芽狀態。原始人面對的是龐

① 列寧：“土地問題理論”，上卷，人民出版社 1954 年版，第 75 頁。

大的、玄妙的、神秘的世界。人在每一步上都遇到“意外的”、“突然的”、不可理解的現象。他覺得：在他周圍，有某些比他強大的力量在起作用，這些力量會突然給他帶來饑餓、寒冷和疾病，或者相反地，會給他帶來光明、溫暖和食物，會庇護他。他在這些力量面前顯得軟弱無力和束手無策。由於感到恐懼、驚惶和缺乏信心，也就出現了对那些似乎支配着自然界和人們命運的神秘力量的信仰。

原始人既然不善于解釋自然力量的作用，因此就把意識、意志、願望和感覺賦予他周圍的整個世界。他覺得整個自然界都是有生命的。

一切比人更強有力的東西都被賦予超自然的特性。於是，動物、太陽、月亮、海洋、天空、雷鳴、下雨、閃電、刮風、水災、火災等等，都被人格化了。

起初人們想：各種自然物和自然現象本身是賦有超自然的特性的。只是後來人才把精神與自然界區分開來，而在自己的想像中按照他在自己周圍所看到的那種生活的樣子創立了一個特殊的精神王國。人們認為自然界力量是有靈的。這就是所謂“萬物有靈論”（導源于拉丁文“anima”，即靈魂）。

原始人關於自己的本性，也有各種最模糊的觀念。夢寐、疾病、死亡，——所有這些都是他所不能理解的。束手無策與恐懼的感覺在這裡也引起了对超自然的力量的信仰。例如，出現了对“靈魂”的信仰。

人看不出夢與現實之間的區別，他認為作夢具有真實事故或預兆的意義。夢中的情景成了下述論斷的證明：在肉體

內似乎還存在着靈魂；靈魂能够与肉体分离并单独地游蕩；在夢中活動的不是人本身，而是他的靈魂；而當靈魂完全拋棄肉体的時候，死亡就降臨了。現代的基督教、伊斯蘭教、猶太教、佛教關於靈魂與來世的各種荒誕的觀念也不外乎是这样的。

于是，久而久之，整个世界在人的觀念中就分成兩個部分：即自然的、世俗的、有形的、为人及其观察所能达到的世界与超自然的、具有神秘本質的、为人所不能达到的世界。

在原始社会中还没有階級区分，没有家庭，原始的人們过的是氏族生活。氏族集团的全体成員都是血緣親屬。人們最重要的生活來源就是狩獵，因此每一氏族都从某种动物導出自己的宗譜，認為这种动物是自己的“親戚和朋友”，而對它表示崇拜。这种宗教崇拜就称为圖騰崇拜（“圖騰”，按照印第安人的說法，就是它的氏族）。

氏族集团的成員禁止吃自己的圖騰，因为圖騰是神聖的。只是定期地在特殊的場合才举行隆重仪式來吃圖騰动物。在这些場合，这并不認為是罪惡，而相反地，認為是神聖的礼仪，因为人們吞食自己祖先的血肉，仿佛就可以从祖先身上承受各种特殊的本性，而巩固与祖先的密切的血統关系。

学者斯登堡在北庫頁島研究了尼烏人（基里亞克人）的風俗，敘述了他們那里如何度过“熊節”。節日的主要事情就是吃熊肉。一个尼烏人对学者解釋說：

“我們吃熊不是为了果腹，而是为了使熊的力量轉移到我們身上來。为什么我的孫子是敏捷的呢？因为他吃了鹿的心，現在鹿的力量轉移到他的身上來了。他能迅速地奔跑。而他

为什么这样灵巧呢？他打死了一只狐狸并喝了它的血。狐狸是狡猾的，而他就变得这样灵巧了”。

现代基督教的聖餐式，也是起源于吃圖騰的仪式。

由于对动物的崇拜，往后就产生了对家畜（公牛、乳牛、馬、鹿）的崇拜；同时不僅崇拜动物，而且崇拜神——畜牧業的各种保护者，向它們供献祭品，祈求它們保护牲畜免遇病害。一切民族，在長时期內，都把这些神描繪成獸头或鳥首，例如，在古代埃及就是这样的。圖騰崇拜的殘余直到現在也还保留着。在基督教中，这就是帶熊头的聖者尼古萊的画像，帶狗头的聖者赫里斯朵夫的画像，表現为鴿子的“聖灵”的画像，等等。

圖騰崇拜的殘余还表現在崇拜各种神聖的“專門人材”和动物保护者：养馬者弗罗尔和拉弗尔，飼牛人符拉西，牧畜者乔治，养猪者華西里，牧羊人馬蒙，养鵝人尼基旦，养鷄者謝尔治，养蜂人佐西馬等等。

与崇拜动物的同时，在氏族社会中对已故的祖先的崇拜也占有很重要的位置，这就是所謂祖先崇拜。依照古代人的想法，祖先的神灵支配着活人的生活，因此活人應該关怀死者，祈求死者保护，以免触怒他們，而从他們方面取得帮助。因此就出現了复雜的殯葬仪式，还有給死者的祭品以及紀念死者的盛典。

祖先中的領袖和長老們尤其受到尊崇。出現了关于他們的各种傳說，把他們說成体格魁梧和力气非凡的人物。祖先們被賦予神的特征。

古代斯拉夫人的祖先崇拜的殘余在正教的許多仪式中一

直保留到現在。斯拉夫人稱祖先為“丘爾”(чур)或“舒爾”(щур)，而“祖宗”(пращур，即始祖)之類的字就是由此而來的。斯拉夫人極力用各種儀式和祭品來取悅於自己的祖先，安慰他們，想從他們那里獲得對經營事業的幫助。例如，在正教的聖誕節中，直到現在還保留着斯拉夫人紀念祖先神靈的冬節——“斯維亞多克節”(святки)的許多事情。按照古代斯拉夫人的說法，“斯維亞特”(свят)或“斯維亞多克”(святко)一字就是“祖先”的意思。

特別應該說到關於宗教的儀式方面。這一方面，直到現在還在宗教中占有極顯著的地位。

在遠古的時代，與對超自然力量的信仰出現的同時，人們也產生了如何按照自己的需要來影響這些力量的願望，或是緩和它們，取悅它們，或是相反地，吓唬它們，驅逐它們。出現了各種特殊的方法，各種魔術或魔法，各種儀式、祭祀、禮節和節日。所有這一切現在都被稱為宗教儀式。

各處，在生活的一切場合，人們都這樣認為：要想在任何事業中獲得成功，就必須進行念咒、舞蹈、祭祀等等形式的魔術活動。人們認為，如果沒有這種活動，就用不着去從事這種或那種事業。

幾乎所有的一切原始人在打獵之前都要遵守許許多多禁令(禁忌)，例如：禁戒節欲，而且往往是很長時期的。此外，獵人們還以一定的儀式把自己裝飾和塗抹起來，要念咒，要給自己挂上符籙，以及“迷惑”野獸，以及其他等等。

這些儀式是想用來影響自然界的力，保證丰收

和牲畜繁殖。出現了求雨、影响風和太陽等等的儀式。但不僅在古代人們的生產活動中有許多魔術儀式，就是在日常生活中也有許多。人們的服裝上也有許多魔術的東西。沒有一個部落不佩帶各種不同的裝飾品：羽毛、串珠以及文身和滿繪圖畫等。所有這一切都具有魔法的意義。鷹的羽毛，如果人佩戴它的話，似乎可以賦予人以鷹的敏銳性，而猛獸的爪和牙則可以賦予人以力量，以及諸如此類。

原始人的“治療”疾病幾乎完全是與魔法相聯系的。人們認為，疾病的降臨是由于敵人或惡魔施行魔法所致。因此，治療主要地就是歸結于反魔法，即歸結于念符咒。人們也力圖把惡魔從病人身上驅除掉，或者祈禳那些強大的妖魔。

這樣一些觀念的殘余保存了很久。往昔人們常說：不是害病，而是“碰鬼”（由此就產生了一句罵人的話：“見鬼去吧！”）；疝氣（грыжа）是由“折磨”（грызть）一字來的，意即惡魔鑽進病人身體中去“折磨”他。神經病患者被稱為“中了魔的人”，就是說，惡魔盤踞了他們的身心，以及諸如此類。人們認為，酒精里有許多令人陶醉的妖精。“酒精”（спирт）一字就是來自拉丁文的“Spiritus”，意思就是“精靈”。

各種各樣的迷信和偏見一直到現在還保留了下來，它們是由原始人對妖魔的幼稚的信仰和由原始的魔法——占卜、符咒、相信命運、相信預兆、夢景、詛咒、凶眼、預感和護符等等所遺留下來的。

總之，原始人的全部生活都是和無數的宗教儀式與魔術禮節糾纏在一起的。

这一切原始的幻想，都是因为人在自然界面前軟弱無力所引起的，但它產生了之后，就使这种軟弱無力的状态愈加巩固，而成为阻碍生產發展和人的意識發展的極有害的力量，引起人对一切不平常的新事物的恐懼。宗教从其最初存在的时候起，就把人的注意力和力量从實踐活动中吸引開來，削弱了人在与自然界作斗争中的意志和理智。

經過許多世紀，宗教的儀式和慣例随着時間的推移而發生了变化，融合到現代的各種宗教里去，并且正構成爲各種現代宗教的儀式。儀式，只是在形式上起了变化，但在實質上直到現在仍然是魔法的和魔術的。在現代基督教的、犹太教的其他宗教的儀式中，不难找到它們的原始的起源，尽管僧侶力圖把自己的宗教儀式与所謂“偶像”崇拜區別開來。如果从任何現代的宗教儀式中清除了它的“偶像崇拜的”內容，那么儀式就不成其爲儀式了，因为現代的各種宗教儀式，也正如原始宗教的儀式一樣，其基礎都是对超自然的力量、对灵魂、对來世和对奇迹的信仰。我們且举一个例子：原始的人們早就相信个别的物体可能具有創造奇迹的特殊力量。他們在祈禱室或自己身上挂滿了如偶像①、符咒②和护符③等这样一些物品。

人們用自己的双手制造了妖魔或上帝的画像(偶像)，并

① 偶像是一种宗教崇拜的对象，它似乎有創造奇迹的力量。

② 符咒是信徒帶在身上以防“惡魔”的物品。

③ 护符是一种似乎能帶來幸运的物品。

且崇拜它。

直到現在，基督教中对聖像、十字架和聖徒雕像的崇拜，犹太教中对摩西誡律的草稿的崇拜，伊斯蘭教徒对麥加的“黑石”的崇拜，仍然是原始的偶像崇拜的殘余。

原始的人們特別重視用水清除的魔法儀式。他們認為，水具有抵禦惡魔的魔力，它好像能够把惡魔从人身上“清除”掉。他們想，火也具有这样的力量。古代人拜火，就像崇拜偶像一样；他們并崇拜那借以取火的十字形的短棒。

現代宗教中的許多儀式和慣例（洗禮、“聖”水淨洗、点蠟燭、点長明灯等等）都是起源于这些原始觀念的。

原始人們的符咒和护符是各种神像、蛇皮、野獸的爪和牙。現代宗教的符咒和护符，在基督教是各种香囊、聖像和貼身的十字架，在犹太教是經匣，在伊斯蘭教是头巾，以及其他物品。

三 对唯一之神的信仰是怎样出现的？

我們所說的一切，都还是階級社会以前的情况。但是人类并不是站在原地不动的。生產力發展了，劳动工具改善了。出現了農業和畜牧業、各种手藝和手工業。人的劳动生產率更高了，劳动的价值增長了。战争以俘虜形式提供了补充的劳动力。那些俘虜，現在已不像过去那样被殺掉，而是把他們变成奴隸，强迫他們为勝利者劳动。

部落和氏族内部开始分化出个別的家庭，發生了分配氏族公共財產的現象，出現了私有制。沒有階級的氏族社会崩潰了，出現了有產者和無產者，奴隸主和奴隸。

在原始社会里沒有階級区分和財產上的不平等，因此人也就沒有把鬼神分为低級的和高級的。他只是將它們分为本部落的、自己的神和异己的神。

随着原始公社制度的瓦解，与私有观念的產生和傳播的同时，人也就开始从宗教里的为数众多的鬼神中分出最有力量和最强大的鬼怪和神來。人們开始把神分为低級的和高級的。

那种引起特別强烈的恐懼并对經濟和社会生活具有特別重要意义的自然界自發势力的精灵，就成为最高級的神。因此，土地神、太陽神、天神、雷电之神，就成为最受尊敬的神。