

女英風華錄



香港新世紀出版社

女英風華錄

楊成武

深圳市婦女聯合會編

082123



女子學院 0014909

香港新世紀出版社

责任编辑:戴 馨 林瑞洲

封面设计:王 毅

女英风华录

深圳市妇女联合会编

— * —

香港新世纪出版社出版

(香港湾仔庄士敦道214—216号三楼B座)

赣南印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:8.25 字数:20万字

1992年4月第一版 1992年第一次印刷

ISBN 962-7357-57-X/G-9

定 价: \$ 12.00元

¥ 5.00元

婦女是社會進步
的重要力量

陳慕華



辛未年夏

陈慕华：全国人大副委员长、全国妇联主席

热情讴歌深圳妇女
的开拓和奉献精神

吕正操

一九九一年九月五日

吕正操：中顾委委员，界全国政协副主席

为《女英风华录》题

展现深圳女性风采
重塑中国女性形象

李真



李真：原中国人民解放军总后勤部政委

祝愿深圳妇女继
续当好改革开放的
排头兵

——为《女英风华录》题写

黄启璪

一九九一年九月

黄启璪：全国妇联副主席、全国妇联书记处第一书记

自尊、自信、自立、自強，
做社會主義時代新女
性，在特區建設中發揮
更大作用！

李灝

一九九〇年二月廿日

李灝：深圳市委书记

序

厉有为

一位从外地来深参观的领导同志告诉我：“作为女性，我在深圳印象最深刻的是女性在深圳建设中作出的贡献。”

的确，深圳经济特区创办以来，硕果累累，而此中凝聚了占人口一半的女性建设者的汗水。在占特区工业产值六成以上的外资企业中，女性职工所占比例达60%。在金融保险、科教卫生、公共事业、饮食服务等诸行业中，女职工都占绝大多数。全国各地来深的临时工，号称一百万，而其中女临工占了80%以上，女性建设者所占比例之大，在全国其他城市中都是少见的，试想，如果没有女性对深圳建设的无私贡献，哪有深圳新城的崛起？哪能取得举世瞩目的成就呢？

所以，当妇联的同志请我为《女英风华录》一书作序时，我欣然应允，这不仅仅是因为工作的需要，更主要的是因为我对深圳女性建设者们一直抱有深深的敬意。

编撰《女英风华录》是深圳市妇联为深圳妇女，同时也是为整个深圳的改革开放所做的一件极为有意义的工作。为深圳建设付出了血汗的女性建设者，是应该有人去歌颂她们、记录她们，为她们树碑立传的。据我所知，这本书自编撰提纲、收集材料、到组织撰写，以致出版成书，前后历经一年，妇联的同志们为此付出了艰辛的劳动。我不是本书的组织者，但我可以想到，仅仅

组织一支二十多名写作者的队伍，在烈日下奔波去完成这项大型的采访写作工程就不是一件容易的事。

现在，《女英风华录》与广大读者见面了，它实录了深圳的46位先进妇女、文明夫妻、好母亲、好妻子，8个五好家庭。

可以说此书涉猎了深圳工业、农业、金融各个领域，从党的领导干部到女经理、女教师、女工程师、女模特，一一造像，可谓千姿百态，众彩纷呈。读者可以从中领略到深圳女性较为全面的风貌。

我感到书中不少篇章对人物的描绘刻画是生动逼真的，相信广大读者，尤其是女性读者读来会感同身受。

当然，作为一本多角度地介绍深圳妇女建设者业绩的大型实录，全书未免还失之粗糙。有些篇章还缺乏精雕细刻的功夫，但即使如此，还是瑕不掩瑜的。

全书的组织、写作、编辑、出版，受到了各级领导和各基层妇联同志的大力支持。全国人大副委员长、全国妇联主席陈慕华、老一辈的革命家杨成武、吕正操、李真以及市委书记李灏、全国妇联副主席黄启瑞于百忙之中，特意为本书题词，为全书增辉不少。深圳市妇联参与编撰全书的同志和所有作者，特意要我在此向他们表示真诚的谢意。

一花引来百花开。愿深圳女性建设者们在深圳第二个十年的改革开放大潮中，创造出更加辉煌的业绩。

目 录

序

给香港老板打工的女性·····	(1)
她是康佳人·····	(4)
低谷中的攀登·····	(7)
陈小青的选择·····	(10)
插机生产线上的打工妹·····	(14)
锦绣中华的微缩景·····	(16)
寻找回来的感觉·····	(19)
深圳中学有个“妇委会”·····	(27)
隋莲香自述录·····	(31)
妻子的心迹·····	(34)
心 愿·····	(38)
落潮时分的女水手·····	(43)
鲁冰花·····	(47)
用滚烫的心熨平成功之路·····	(52)
衣冠王国乃奇葩·····	(56)
女工们的好“娘家”·····	(62)
为国聚财的女税官·····	(67)
制鞋托拉斯·····	(72)
女人——活出自己的味道来·····	(82)
我由衷地赞美一个家庭·····	(87)

娘儿们的业绩·····	(93)
九女理店火样红·····	(97)
慈母、园丁、楷模·····	(100)
默默地奉献·····	(104)
为孩子付出永不嫌多·····	(107)
两心相结绽新蕾·····	(110)
于细微处见恩爱·····	(114)
路呵，路·····	(117)
一块闪光的铺路石·····	(125)
共同感受生命的力量·····	(129)
心比金更纯·····	(131)
家有贤妻·····	(134)
饱满的谷子低下头·····	(137)
碧血丹心二十年·····	(139)
真正的“女强人”——陈金喜老太太·····	(141)
迎风斗浪的“半边海”·····	(144)
养猪能手肖月霞·····	(147)
充分显示妇女力量的老坑村妇代会·····	(149)
一个带领女工们奋进、向上的集体·····	(151)
明天的召唤·····	(154)
较 量·····	(157)
家——既苦且甜的牵绊·····	(161)
风雨同舟·····	(164)
爱，进取的动力·····	(167)
守护“女神”·····	(170)
充满自信、充满活力的女经理·····	(173)
一个普通人的普通故事·····	(177)
没有圆完的教师梦·····	(181)

心似白云·····	(185)
超越自我·····	(189)
海岛英杰·····	(193)
西丽湖畔女园丁·····	(198)
“不管主任”的故事·····	(203)
金牌后面的汗水·····	(207)
无悔的青春·····	(210)
创造生命的奇迹·····	(212)
坚强的女性·····	(215)
山的女儿，国门的鹰·····	(219)
宝刀未老·····	(221)
重归故土·····	(223)
一生都做教师，再也不想别的·····	(225)
造福社会，为民服务·····	(228)
付出了什么，告诉我吧——·····	(230)
千家万户的操心人·····	(233)
情系青山·····	(235)
在“女儿国”的世界里·····	(238)
明亮的眸子·····	(242)
情系光盘·····	(244)
深圳女税官·····	(246)
备受称道的小集体·····	(249)
陈娟红与她的梦·····	(252)
后记·····	(257)

给香港老板打工的女性

文炼中

这一家只有百几十人的工厂，从其性质来说不过是劳力密集型的来料加工厂。但它所拥有的劳动者却是女性较多，就连厂长、会计、出纳、仓管、QC、报关等等都由女性担任，胶水部女工的比例更是占到82%。究其原因，既不是由于人口性别比例失衡，也不是由于香港老板在推行女权运动，仅仅只是因为中国的女性老实、驯良，或许更廉价而已。这也用不着怪罪于人，价值规律和竞争法则使然，何况这家文具厂以加工生产相簿为主，女性心更细，手更巧，更适合生产的需要。

胶水部并不出产文具店中常有的胶水，只不过用胶水、胶纸、胶带将相簿的内页与簿面组合，这倒是这家工厂的关键工序，产品能否合格外销，主要取决于这道工序的生产质量。该部四五十名女工上班的第一天，便遇上了港方老板鹰隼一般审视的目光，和港方领班师傅低声而威严的申斥，因为他们实在担心廉价的劳力加工不出高质量高价值的外销产品。这批打工妹，不得不马上隐藏起刚刚获得的可以自在搵钱的喜悦，变得小心翼翼，甚至担心难以适从。此时，她们并不懂得要赶快克服长期的小农经济观念所带来的散漫习气，也不清楚质量、效益、技术这些现代商品化大生产所必须具备的意识究竟为何。但是，改革开放的大潮终究撞击过她们的灵魂，清清楚楚地明白什么叫“炒鱿鱼”。

所以，并没有大肆宣传什么叫“自尊、自爱、自信、自强”，绝大部分女工自觉开始遵守厂规厂纪，按时出勤，风雨无阻。特别在技术的掌握上，没有谁甘心落后，虚心向港方师傅请教，哪怕有时遇到港方师傅心情不好而受到冷眼，也依然诚心相向。有些技术一时难以掌握，便干脆早点来，晚点走，硬是苦练了出来。上岗不到三个月，个个掌握了熟练的技术，这时她们开始看到了港方老板眼睛里的笑意。

真正要让这批女工成熟起来，也不会是如此简单。从该厂加工相簿的品种来看，多达50余种，最复杂的，其实就是一种多用途的文具箱，工艺的复杂，远非一般国内所能见的相簿可以比拟。指导生产的港方师傅只有一个，有时他也会遇到难题。这时姊妹们当中开始出现了技术能手，凭自己的聪明才智成了新的技术小权威，带领了整个部的生产加工，得到了港方老板的赏识，厂工会女工委、胶水部副部长练彩琼就是其中的一个。在她的身上，女工们看到了自身的价值，一种在压力下的被动行为不知不觉转化为自主的能量释放。如今，再没有哪一种复杂的相簿加工能够难住她们了，所加工的产品销往了亚、欧、美近20个国家和地区，而且连续数年被九龙海关评为信得过企业。在物料损耗方面，经过长时间的探索努力，也降到了1%甚至更少，远远低于香港老板给她们规定的指标。一支合格的女工队伍就这样形成了，巩固了，发展了。

有女人叹息：“做名女人难，做一个普通女工难不难？”不要说工作的紧张劳累，也不要说家庭的大小负担，更不要说生理的周期变化，一个普通女工有时就难在她太普通。何秀丽得了肝炎，她不敢声张，不愿请假，因为她害怕一旦得不到关心，反而会失去得更多。好在女人的心是敏锐的，慈爱的。女厂长刘君发现之后，与港方商量准予她三个月的长假，动员她住院治疗。姐妹们工作上照顾她，生活上帮助她。她出院回老家后，厂工会拿

出经费，姐妹们派出代表不远百里去慰问她。这一切，使她大为感动，回厂以后忘我工作，她要回报这个集体；这一切，又使大家深受鼓舞，即使她们普通，但真诚会换得真诚。

在香港老板面前，她们也能如此真诚。有一次出货任务非常紧，37032本相簿要求6天完成。香港老板为此忧心忡忡。这批打工妹知道了，决心为老板分忧，纷纷表示一定要按时完成任务。老板将信将疑，但姐妹们开始了自觉的行动：上班提前了，下班推迟了，午饭也在生产线上吃，有的孩子没人带，干脆把小孩锁在家里不管了……结果只用了三天就全部按质按量完成了任务，令老板大吃一惊。事后，老板来感谢大家，女工们发现老板的眼睛里除了欣喜，还多了敬佩。面对她们的真诚，老板也显出了真诚：为生产线的窗子上安上了窗帘，在工会、共青团活动时掏钱赞助，甚至在可能的情况下改变生产安排提供时间给她们进行活动……为香港老板打工的女性们，她们在别人的眼里，已不再只是会生产商品的商品，而更是值得尊重具有崇高价值的人！

最后还想提到：她们为国家创造的工缴费仅1990年一年就达140.6万港元，但她们的价值绝不仅在于此，她们是真正“自尊、自爱、自信、自强”的特区新女性！

她是康佳人

市妇联的同志介绍刘伟云，说她始终以旺盛的精力投入生产，自觉坚持“质量第一”，手工插电视机元器件184.6万件无差错，超过1990年市级劳模的最高纪录。这个人，了不起！

华侨城指挥部的同志了解刘伟云，说她最大的特点是不爱说话，不会说话，年年都见到她评先进的材料，但从来没有听到她会介绍经验，说得激动入心。这个人，真老实！

在康佳电子有限公司的插机流水线上见到她时，她正在埋头插件。一行人站在她背后指指点点，她不抬头不回头，让人看不清面容，只见一双灵巧的手准确无误地上下翻飞，不到几分钟，就天女撒花似的在印刷线路板上插满了各种颜色的电子元器件。

刘伟云是1984年到康佳公司来的。那年她24岁，刚刚做了母亲。

当时的康佳公司叫光明华侨电子厂，虽然是我国电子行业第一家中外合资企业，但名声远没有如今这么显赫。促使刘伟云从原来工作的毛织厂跳槽的动机实际得很，原来的工厂工作环境较差，报酬也比合资企业低，光明电子厂的一纸招工广告自然给她带来一片光明。有姐妹悄悄告诉她合资企业的管理紧得很，上厕所都要受限制，工作更累人。刘伟云没有出声，只想大家能做我也能做的。

这一做就到第七年了。在这七年当中，光明厂改名叫康佳公司，康佳彩电成为全国最畅销商品并荣获“国优”奖，康佳公司也