

· 人与社会丛书 ·

RS

# 女性性向学

〔日〕岛田一男著 区伟强译



甘肃人民出版社

· 人与社会丛书 ·

# 女性性向学

〔日〕 岛田一男 著  
区 伟 强 译

甘 肃 人 民 出 版 社

责任编辑：郑易

·人与社会丛书·

## 女性性向学

〔日〕岛田一男 著

区伟强 译

甘肃人民出版社出版

（兰州第一新村 81 号）

成都希望书店发行 河北省邢台市彩色印刷厂印刷  
开本 736×965 毫米 1/32 印张 7 插页 2 字数 100,000

1987 年 12 月第 1 版 1988 年 7 月第 2 次印刷

印数：50,001—70,000

书号：3096·715 定价：2.10 元

ISBN7—226—00148—9/C·12

## 《“人与社会”丛书》

### 编者的话

开放、搞活的大趋势，带来了人际关系学领域的许多新鲜课题。正视和研究这些课题，掌握并善于处理新形势下的人与人、人与物、人与社会的诸种矛盾，对于建立更加和谐的人际关系，促进两个文明建设，当具有十分重要的意义。因此，我们特意组编了这套《“人与社会”丛书》，以期作为开向伟大变革时代的一扇门窗，献给广大读者的一把钥匙……

这套丛书，将广涉于社会、人生的各个领域，切合实际，雅俗共赏。丛书的各本，采用统一的风格设计装帧，由我社陆续出版。

## 目次

序.....( 1 )

### 从动作观察女性性向

前言——现代性向学的武器

乃行为语言.....( 9 )

一、喜欢单独旅行的女性.....( 13)

二、有替人整理东西的冲动

的女性.....( 14)

三、三五成群的女性.....( 15)

四、色狼攻击时喜欢大叫

的女性.....( 17)

五、在公共场所喜欢坐在

中间的女性.....( 18)

六、并排走时想保持距离

的女性.....	( 19)
七、歇斯底里发作的女性.....	( 20)
八、突然食欲旺盛的女性.....	( 22)
九、看悲剧会流泪的女性.....	( 23)
一0、故意违反男性意愿	
的女性.....	( 24)
一一、拒绝接受礼物的女性.....	( 25)
一二、远离喋喋不休的女性.....	( 26)
一三、喜欢男女成群的女性.....	( 28)
一四、热心乏味话题的女性.....	( 29)
一五、流泪的女性.....	( 30)
一六、赠送礼物给男性的女性.....	( 32)
一七、一接触男性的目光，马上	
就闭一闭眼睛的女性.....	( 33)
一八、头发剪短的女性.....	( 34)
一九、有拉裙子习惯的女性.....	( 35)
二0、跷脚的女性.....	( 37)
二一、和男性说话手心会流汗	
的女性.....	( 38)
二二、倾斜着头和男性说话	
的女性.....	( 39)
二三、身体不适而诉之于动作	

的女性.....	( 40)
二四、手搭在男性肩上的女性.....	( 42)
二五、拿婴儿期照片给人看 的女性.....	( 43)
二六、谈话间脱鞋而摇晃不停 的女性.....	( 44)
二七、行走时用身体接触男性 的女性.....	( 45)
二八、有强烈购买欲的女性.....	( 46)
二九、把宠物放在膝盖上 的女性.....	( 48)
<b>从癖好观察女性性向.....</b>	<b>( 51)</b>
前言——“癖”是女性内心深处 的语言.....	( 53)
三〇、喜欢拨弄额辮的女性.....	( 57)
三一、有皱眉习惯的女性.....	( 58)
三二、爱拉耳垂的女性.....	( 59)
三三、睁眼接吻的女性.....	( 61)
三四、边说边摸鼻子的女性.....	( 62)
三五、嘴对瓶口喝饮料的女性.....	( 63)
三六、喜欢用手遮掩嘴巴的女性.....	( 64)

- 三七、心里藏不住话的女性……………( 65)
- 三八、爱说“仅只有一次”的女性……( 66)
- 三九、喜欢插嘴的女性……………( 68)
- 四〇、喜欢两手交叉置于胸前  
的女性……………( 69)
- 四一、谈话时喜欢抚摸自己  
的女性……………( 70)
- 四二、谈话时喜欢把玩手中物  
的女性……………( 71)
- 四三、从手掌得到刺激的女性……………( 72)
- 四四、有抖脚癖的女性……………( 74)
- 四五、喜欢膝盖张开坐的女性……………( 76)
- 四六、喜欢跷脚的女性……………( 77)
- 四七、写字又大又圆的女性……………( 78)
- 四八、辨不清方向的女性……………( 80)
- 四九、喜欢坐在后排的女性……………( 82)
- 五〇、喜欢拿大皮包的女性……………( 83)

**从说话观察女性性向……………( 85)**

前言——语言隐藏着许多情报……………( 87)

五一、丁宁过份周到的女性……………( 91)

五二、对男性说话过份客气



的女性.....	( 92)
五三、满嘴恋呀爱的女性.....	( 93)
五四、说话特别快的女性.....	( 95)
五五、爱说恭维话的女性.....	( 96)
五六、突然话多的女性.....	( 97)
五七、突然不说话时的女性.....	( 99)
五八、开始对上司说话不客气时 的女性.....	( 101)
五九、要找人算命的女性.....	( 102)
六0、为丈夫或情人的风流而困扰 的女性.....	( 105)
六一、专门以飞言流语为话题 的女性.....	( 106)
六二、指责某男性生活不检点 的女性.....	( 107)
六三、写信或打电话说自己如何 的女性.....	( 109)
六四、谈话时爱提某男性名字 的女性.....	( 110)
六五、对其他女性称赞的女性.....	( 111)
六六、喝斥男性“神经病” 的女性.....	( 113)

六七、要你不断说同一种意义的话	
的女性.....	( 115)
六八、对男性的邀请都说	
“因为所以不行”的女性.....	( 116)
六九、对爱情感到困惑的女性.....	( 117)
七〇、向男性说“我不了解”	
的女性.....	( 119)
七一、不叫他名字时的女性.....	( 121)
七二、当丈夫面故意称赞名男人	
的女性.....	( 122)
七三、外表聪明伶俐但却多嘴	
的女性.....	( 123)
七四、说某男性没出息的女性.....	( 125)
七五、常引用母亲的话的女性.....	( 126)
七六、常说贞节就是美德的女性.....	( 128)
七七、谈论自己过去的女性.....	( 129)
<b>从嗜好观察女性性向.....</b>	<b>( 131)</b>
前言——“嗜好”——“性向”	
的入门.....	( 133)
七八、有装饰墙壁欲的女性.....	( 137)
七九、浪漫新潮的女性.....	( 138)

八〇、有烟酒嗜好的女性·····	( 140)
八一、专抽外国烟的女性·····	( 141)
八二、精通数学、物理的女性·····	( 142)
八三、喜欢小孩子的女性·····	( 143)
八四、爱穿小夹克的女性·····	( 145)
八五、关心中年男人的女性·····	( 146)
八六、喜爱红色的女性·····	( 148)
八七、不赶时髦的女性·····	( 149)
八八、喜爱旁听人生问题的女性·····	( 150)
八九、喜爱古典音乐的女性·····	( 151)
九〇、喜爱布置卧室的女性·····	( 152)
九一、喜爱写实画的女性·····	( 154)
九二、喜爱深院大宅的女性·····	( 155)
九三、好梦想的女性·····	( 156)
九四、口红很浓的女性·····	( 158)
九五、洒很多香水的女性·····	( 159)
九六、喜爱抽象画的女性·····	( 160)
九七、对新奇玩意感兴趣的女性·····	( 161)
九八、爱用小玩意布置房间 的女性·····	( 163)
九九、穿着朴实却侵占财物 的女性·····	( 164)

—00、爱绿色却穿红衣服  
的女性.....( 165)

**从态度观察女性性向.....( 167)**

前言——她说“不”却是“好”.....( 169)

—0一、能言善道的女性.....( 173)

—0二、好奇心特强的女性.....( 174)

—0三、低估自己能力的女性.....( 175)

—0四、对属下傲慢的女性.....( 177)

—0五、对男性衣着特别敏感  
的女性.....( 178)

—0六、故意避开有关男性和金钱话题  
的女性.....( 179)

—0七、要求接吻时的女性.....( 180)

—0八、憧憬个性魅力的女性.....( 182)

—0九、故意装出野样的女性.....( 183)

—0、要求男性发誓的女性.....( 184)

—一、容易附和的女性.....( 186)

—一二、记得男友的细锁事  
的女性.....( 187)

—一三、裸身有神经质的女性.....( 188)

—一四、人人都认为她美的女性.....( 189)

- 一一五、上馆子要分开付账  
的女性.....( 191)
- 一一六、不了解抽象名词的女性.....( 192)
- 一一七、对菜单一窍不通的女性.....( 193)
- 一一八、身体右侧较敏感的女性.....( 195)
- 一一九、讨厌女权运动的女性.....( 196)
- 一二〇、专点高价菜的女性.....( 197)
- 一二一、突变温柔体贴而又勤快  
的女性.....( 198)
- 一二二、明理的“好”女性.....( 199)
- 一二三、不在乎和男性单独相处  
的女性.....( 201)
- 一二四、听到赞美就高兴的女性.....( 203)
- 一二五、夸张自己缺点的女性.....( 204)
- 一二六、关心强奸轮奸事件  
的女性.....( 206)
- 一二七、极度厌恶男性的女性.....( 207)
- 一二八、夸耀才气的女性.....( 208)
- 一二九、溺爱宠物的女性.....( 210)

## 序

五年前，也就是1972年，芝麻书局曾出版了一部“女性心理”，出版之后，曾听到许多读者的意见，有的年青朋友带着嘲笑的口吻说：“把女孩子的心理了解得那么透彻，想必可以使她们服服贴贴了吧！”有的女性也提出抗议：“如果你是站在女性的立场来说话，就不应该如此露骨地分析女性的心理。”事实上，我并非花花公子，也非女性问题专家，这只是我研究心理学的一点心得，加上出于对女性的一股爱护之忧，才写出那本书，想不到却能得到大多数男性读者的支持，实在不胜感激。

在多方面的鼓励下，我再以观察女性日常生活所得，研究其心理状态，写出这本可以说是“女性心理”的续篇。

当我写“女性心理”时，读者们似乎特别对于我在贵族化的女子大学当教授的事有兴趣，有许多人问我：“你不怕会遭到女学生们

的埋怨吗？”也有些人酸葡萄心理：“当女子大学教授，虽然整天都被年青美丽的小姐包围着，也没有什么好值得羡慕。”因为我原是本着一颗爱护女性的心理，所以对于这两种极端的说法，毫无不快之意。“先生看起来比实际年龄年轻，可能是教年轻女性的关系吧！”很多教授听了都会感到高兴。但也有很多读者持反对的论调，遇到这种人，我会对他说：“你不妨去问问百货公司的销售主任。”因为他们每天接触的，有许许多多的女性顾客，复杂的女性心理，他们应该要明了才对。身为女子大学的教授虽然不是卖东西，也没有销售主任那么辛苦，但是为了注意各种女性的心理，也的确够疲劳的了。

所以，每到黄昏时分，我总到酒吧间去喝一杯酒，不知何时开始，这已成为我每天的习惯了。

喝酒不但可以消除疲劳，也可以化解烦闷，最令我感到欣慰的是，酒吧间的女侍，有时会和我谈各式各样的女性心理。这些女侍，有的是假正派而很聪明的，有的却很没有出息的样子；总之，这是整个社会的缩影。那些贤

明的女侍，时常会教我一些我不懂的事，所以，我心里实在很感激她们呢！

另一方面，在酒吧里我也常常听到男人谈论女性，他们的论调都很独断，如果仔细地想一想，会发现他们大部份都存有偏见。我毕竟是男人，听多了总不能一言不发，于是，就从我第一次参加谈话开始，不多时，就顺利的集成了这本书。也许有人会以为我也存有偏见、独断，但这本书里，其中也包含别人的有趣理论，反正这就是我对女性性向分析的一部份。

说得强硬一点，人类的心，就好象一个“黑箱”，人类的这个“黑箱”，是无法看得透彻的。但是我们从心理学上来讲，由于某种条件的刺激，而引起了反应，由这个反应来观察，对于“黑箱”里的东西，就可以推测出大概了。

这本书难写的地方，就是日常生活中的事情过于琐碎，而我们却时常遇到。例如：本来与你甚为疏远的公司女同事，有一天，突然一改常态，对你热情的邀约，这时，你一定会再三的思考其原因；相反的，本来一个很要好的女朋友，突然冷淡起来，你也一定想知道理由。



何在。其中当然一定有原因的，如果能观察出她们所以改变的理由，那么她们心中的“黑箱”的秘密也可以被你窥视成功了。

但是，很多场合女性的心理，并不是那么容易就能捉摸得到的，因为她们与男性心理的差别很大，在这种种不同点中，就引起了许许多多的推测，有的甚至想得太过偏差，而发生了犯罪事件。社会上常常会有因“想不通”而刺杀了无辜女性，或是由于爱情口角而导致伤害的事件，这其中不知有多少是因为不知道女性性向、行动，才发生的结果。所以，我这本书写得比“女性心理”还具体，是广泛的从日常生活中收集资料，同时与社会背景也有很大的关系。男性如果要学习绅士风度的话，就必须先了解女性行动中，所隐藏着的真正心意与动机，这本书将可供为参考。

这本书是采用诱导渐进的方式写成，如果光看各章的前言，就比较容易了解，因为前言都有简略的说明。第一章是从女性无意识的动作来观察。第二章是从癖好来分析女性性向。第三章是从女性的话语中着眼，从其中所隐藏的事来探讨她的真正心意。第四章是从其嗜好