

•中国传统医学独特疗法丛书•

中医耳疗法大全

高树中 魏凤琴 主编

济南出版社

《中国传统医学独特疗法丛书》

编辑委员会

顾问 周凤梧 吴震西 王秀英
策划 刘崇刚
主任 高树中 朱连学
主编 高树中
副主编 张洪木 纪立金 李心虹 冯学功
编委 (以姓氏笔画为序)
王英 王燕 孙建英 刘明
刘静君 张庆祥 张晓莲 张美增
陈会苓 杨佃会 姜永平 徐云生
魏凤琴

本书编辑委员会

主编 高树中 魏凤琴
副主编 王燕 陈会苓 刘晶
编委 刘健 姜永平 刘明 息红
纪立金 冯学功 杨佃会 张美增
赵联和 刘春生 徐沪军

序

在祖国医学这一伟大的宝库中，蕴藏着现代医学所没有的许许多多独特有效的治疗方法，这也正是中医学的独特优势所在。纵观历代名医，如扁鹊、华佗、张仲景、葛洪、孙思邈、张从正、李时珍、吴师机等莫不重视之。回首我从医至今，已近六十载，益信扁鹊所语“医之所病，病道少”，诚为至理名言。但由于种种历史原因，这些独特的治疗方法一直没能得到应有的继承和发扬，殊为憾事。

1991年夏，山东中医学院高树中硕士以其所著《中医脐疗大全》索序于我，并谈及他有全面系统地整理研究中医学中一些独特疗法的设想，我深以然之，并深为赞许，因为我知道这是一件很有意义的事情，也是一件工作量很大、难度很大的事情。没想到仅时隔二年余，他们十几位青年中医博士、硕士就以《中国传统医学独特疗法丛书》洋洋数百万言的近十本专著示余并即将陆续出版了。

该丛书是医学理论和临床实践相结合的重要研究成果，具有重要的历史价值，各分册大都分别为各治疗方法的第一部专著，填补了各治疗方法研究的空白。该丛书首次对各治疗方法的古今文献进行了全面系统的整理，并在此基本上对各治疗方法的理论进行了开创性的研究，探幽索奥，大胆阐微，新意叠出，发前人所未发，明前贤所未明，非思维深邃、学识渊博之士所不能为之。相信该丛书的出版，将使各独特疗法的理论和临床研究提高到一个新的水平，为保持和发扬中医特色，为祖国医学走向世界做出贡献。

吾以为该丛书为巨著也，也可预卜为传世之作也，今丛书总编高树中副教授复索序于余，细阅诸书，更感到了他们这些年轻人的志大谋远和蓬勃朝气，不噤喟然叹曰：“后生可畏也！”吾垂然老矣，力不从心，然窃思树中诸君，不正亦杳苑之希望乎？爰不计工拙，欣然命笔而为之序。

周凤梧 时八十三岁

于泉城四乐斋

目 录

上篇 耳疗概论

第一章	耳疗简介	(1)
第二章	耳疗的历史沿革	(3)
第三章	耳疗的理论基础	(5)
一、经络学说	(5)	
二、神经学说	(7)	
三、神经体液学说	(9)	
四、生物全息律学说	(10)	
五、生物控制论学说	(11)	
六、生物电学说	(11)	
七、免疫学说	(12)	
八、闸门控制学说	(12)	
第四章	耳疗的作用机理	(13)
一、药物作用	(13)	
二、非药物作用	(14)	
第五章	耳疗的常用方法	(15)
一、吹耳法	(15)	
二、滴耳法	(15)	
三、塞耳法	(16)	
四、灸耳法	(16)	

五、熏耳法	(17)
第六章 耳疗的用药特点及剂型	(19)
一、耳疗的用药特点	(19)
二、耳疗的剂型	(19)
第七章 耳疗的适应症	(21)
第八章 耳疗的优点及注意事项	(22)
一、耳疗的优点	(22)
二、耳疗的注意事项	(23)

中篇 耳疗的临床应用

第一章 传染病	(25)
一、流行性腮腺炎	(25)
二、细菌性痢疾	(26)
三、疟疾	(27)
四、百日咳	(29)
五、蛔虫病	(29)
六、肺结核	(30)
七、病毒性肝炎	(30)
第二章 内科病症	(33)
一、感冒	(33)
二、咳嗽	(33)
三、支气管炎	(34)
四、肺炎	(35)
五、扁桃腺炎	(35)
六、支气管哮喘	(35)
七、咳血	(36)
八、呃逆	(36)

九、呕吐	(37)
十、胃脘痛	(37)
十一、泄泻	(38)
十二、便秘	(38)
十三、眩晕	(38)
十四、头痛	(39)
十五、高血压	(41)
十六、自汗、盗汗	(42)
十七、心悸	(43)
十八、癫痫	(43)
十九、惊悸	(43)
二十、不寐	(44)
二十一、失眠	(44)
二十二、冠心病	(45)
二十三、心律紊乱	(46)
二十四、血小板减少性紫癜	(46)
二十五、尿道炎	(47)
二十六、遗尿	(47)
二十七、乳糜尿	(48)
二十八、阳痿	(48)
二十九、胁痛	(49)
三十、水肿	(49)
三十一、中风	(49)
三十二、面神经麻痹	(50)
三十三、眶上神经痛	(51)
三十四、神经官能症	(52)
三十五、神经衰弱	(52)
三十六、虚劳	(53)

三十七、急救、昏迷	(53)
三十八、高热	(54)
三十九、药物成瘾	(55)
四十、输液反应	(56)
四十一、链霉素中毒	(56)
第三章 妇产科病症	(58)
一、胎位不正	(58)
二、崩漏	(58)
三、月经不调	(59)
四、缺乳	(59)
五、痛经	(60)
六、闭经	(62)
七、经行头痛	(62)
八、绝经前后诸症	(63)
九、带下病	(63)
十、阴痒	(64)
第四章 外科病症	(65)
一、阑尾炎	(65)
二、痔疮	(66)
三、乳腺增生	(66)
四、前列腺炎	(67)
五、胆囊炎	(67)
六、泌尿系结石	(68)
七、血栓闭塞性脉管炎	(68)
八、肢端动脉痉挛症(雷诺氏病)	(69)
九、落枕	(69)
十、颈椎病	(69)
十一、肩关节周围炎	(70)

十二、胸锁乳突肌扭伤	(71)
十三、胆石症、肾石症	(71)
十四、乳腺炎	(73)
十五、甲状腺肿大(瘿症)	(73)
十六、胸背部神经软组织综合征	(73)
十七、急性腰扭伤	(74)
十八、急性关节扭伤	(75)
十九、胃肠病术后肠功能紊乱	(76)
二十、术后切口痛	(76)
第五章 儿科病症	(78)
一、小儿遗尿	(78)
二、小儿痄腮	(79)
三、小儿哮喘	(80)
四、小儿疳积	(80)
五、小儿惊风	(81)
六、小儿顿咳	(81)
七、小儿口疮	(82)
八、小儿蛔虫症	(83)
九、小儿腹泻	(83)
十、小儿厌食症	(84)
十一、小儿腹痛	(84)
第六章 皮肤科病症	(86)
一、硬皮病	(86)
二、皮炎	(86)
三、荨麻疹	(87)
四、黄褐斑	(88)
五、牛皮癣	(89)
六、白癜风	(91)

七、斑秃	(92)
八、粉刺(痤疮)	(92)
九、疱疹	(94)
十、疣	(94)
十一、冻疮	(96)
十二、皮肤瘙痒证	(97)
十三、湿疹	(97)
十四、癣证	(97)
第七章 五官科病症	(99)
一、腋耳	(99)
二、耳聋	(153)
三、耳鸣	(191)
四、中耳炎	(199)
五、耳疮	(223)
六、耳疔(疖)	(231)
七、旋耳疮	(237)
八、断耳疮	(241)
九、耳壳流痰	(242)
十、耳胀	(244)
十一、耳闭	(245)
十二、耵耳	(246)
十三、异物入耳	(249)
十四、耳息肉	(263)
十五、耳内出血	(267)
十六、耳内疼痛	(268)
十七、耳朵挖伤	(273)
十八、鼻窒	(274)
十九、鼻鼽	(275)

二十、鼻渊	(275)
二十一、鼻衄	(276)
二十二、牙衄	(277)
二十三、龋齿	(278)
二十四、牙痛	(278)
二十五、眼生星翳	(286)
二十六、金疳	(291)
二十七、针眼	(291)
二十八、近视眠	(293)
第八章 养生保健方	(295)
一、肥胖症	(295)
二、戒烟	(295)
三、戒酒	(296)
四、竞技综合征	(296)

下篇 耳疗古今文献选编

第一章 耳疗古文献选编	(297)
一、《黄帝内经》论耳与耳疗	(297)
二、《难经》论耳与耳疗	(299)
三、《针灸甲乙经》论耳与耳疗	(299)
四、《肘后备急方》论耳与耳疗	(299)
五、《济生方》论耳与耳疗	(300)
六、《疮疡全书》论耳与耳疗	(300)
七、《丹溪心法》论耳与耳疗	(301)
八、《奇效良方》论耳与耳疗	(301)
九、《医学入门》论耳与耳疗	(301)
十、《医学准绳六要》论耳与耳疗	(302)

十一、《古今医统正脉全书》论耳与耳疗	(302)
十二、《证治准绳》论耳与耳疗	(303)
十三、《医方考》论耳与耳疗	(303)
十四、《古今医鉴》论耳与耳疗	(304)
十五、《本草纲目》论耳与耳疗	(305)
十六、《石室秘录》论耳与耳疗	(309)
十七、《理瀹骈文》论耳与耳疗	(309)
十八、《急救广生集》论耳与耳疗	(312)
十九、《集验良方》论耳与耳疗	(313)
二十、《观心屋经验良方》论耳与耳疗	(314)
二十一、《太医院秘藏膏丹丸散方剂》论耳与耳疗	(314)
二十二、《良方集腋》论耳与耳疗	(314)
二十三、《验方选集》论耳与耳疗	(315)
第二章 耳疗论文索引	(316)

第一章 耳疗简介

耳疗属中医外治法之一，是祖国医学宝库中的宝贵遗产。所谓耳疗，有广义和狭义之分。广义的耳疗，又称为耳部疗法，是指以整个耳朵（包括耳廓、耳窍等）为用药或刺激部位以防治疾病的疗法，如目前临床常用的耳针疗法（或耳穴疗法）、耳背放血疗法等，皆属广义耳疗之范畴。狭义的耳疗，又称为耳窍疗法，是指以耳窍（外耳道）为用药或刺激部位以防治疾病的方法。换言之，广义的耳疗其用药或刺激部位是整个耳朵，不局限于耳窍；狭义的耳疗其用药或刺激部位仅局限于耳窍。鉴于广义的耳疗已为临床工作者所熟知并广泛应用，有关耳针的书籍也很多，而狭义的耳疗，即耳窍疗法则鲜为人知，是一块尚待开垦的处女地，故本书对耳疗的整理、研究和探讨，将以狭义的耳疗——耳窍疗法为主，兼及广义的耳疗——耳部疗法。

耳疗源于古代，在我国最早的医学典籍《黄帝内经》中就有耳背静脉放血疗法和吹耳法的记载。之后，历代的中医文献中都有大量的散见记载，如：葛洪的《肘后备急方》中记有吹耳法、塞耳法治疗猝死者；孙思邈的《千金方》中有炙耳法；《苏沈良方》中记有按摩两耳以保健强身之方法；吴师机的《理瀹骈文》中提出应用耳疗应辨证论治，并记载了许多耳疗方剂。

耳疗是以中医理论为指导，具有作用迅速，简、便、廉、验，易学易用，容易推广，使用安全，副作用少等特点，它广泛应用于内、外、妇、儿、五官、皮肤等各科，尤其对老幼虚弱之体或不肯服药之人，不能服药之症，更具独特疗效。

中医认为，耳疗之所以能治病，是因为耳与人体十二经脉都有直接或间接的联系，耳与五脏六腑，在生理和病理方面相互影响。西医则认为耳部的神经很丰富，耳疗中产生的各种刺激，兴奋了多种感受器，各种感受器接受和传递各种感觉冲动汇集至三叉神经脊束核，然后，由该核传递冲动至脑。

近年来，随着外治法的不断应用，耳疗作为外治法之一，也越来越受重视。愿耳疗这一奇葩，为人类的健康和幸福开出最美丽的花朵。

第二章 耳疗的历史沿革

耳疗法有着悠久的历史，马王堆三号汉墓出土的帛书《阴阳十一脉灸经》中，就有“耳脉”的记载，到了《内经》时期，不仅将“耳脉”发展成了手少阳三焦经，而且对耳与经脉、经别、经筋的关系都有了比较详尽的记载。如《灵枢·经脉》篇云：“小肠手太阳之脉，其支者……却入耳中。”“三焦手少阳之脉……其支者……系耳后直上，出耳上角……其支者，从耳后入耳中，出走耳前。”在治疗上，有耳背静脉放血疗法和吹耳法，如《素问·缪刺论》“尸厥……不已，以竹管吹其两耳。”可以说，《内经》无论从理论还是临床，都奠定了耳疗的基础。

东晋葛洪著有《肘后备急方》，其中收载不少简便验的救急方药，如用吹耳法、塞耳法治疗猝死者。

唐代的社会经济比较发达，故医学名家辈出，著名医家孙思邈的《千金要方》、《千金翼方》，将耳病列为七窍病之一，除了有通九窍药品外，还有耳聋药品。在外治法方面，有耳灸法，如“耳风聋雷鸣，灸阳维五十壮。”

金元时，医学学术自由争鸣，医学理论及临床实践均有所发展，有关耳部经络的阐述出现了盛况。如刘完素的《河间六书》提出“盖耳为肾之窍，交会手太阳、少阳、足厥阴、少阴、少阳之经”。朱震亨《丹溪心法》提出“盖十二经脉上络于耳”。这些理论的提出，为后世利用耳窍治疗疾病提供了理论基础。

到了明代，对耳部经络又有深入阐述。李时珍的《奇经八脉考》从八脉角度阐述了耳和经脉的关系。如阴阳二脉循行“入耳

后”，阳维脉“循头入耳”。这一时期，利用耳窍治疗疾病的方法和药物也较多，这主要体现于李时珍的《本草纲目》中。该书中耳疗的方法有塞耳法、滴耳法、吹耳法、灌耳法、熏耳法等，常用药物有玄胡索、细辛、蛇床子、黄连、轻粉、木香、牛蒡、薄荷、枯矾等45种之多，主治疾病，除耳窍本身病变外，兼及五官七窍，如鼻出衄血，用玄胡索末，绵裹塞耳内，右衄塞右，左衄塞左。对于牙齿虫痛，可用阿魏、臭黄等分为末，糊丸绿豆大，每绵裹一丸，随左右插入耳中。

到了清代，中医史上出现了一部外治专著《理瀹骈文》，其中治耳病之外用方有15首之多，利用耳窍治疗疾病之方法也很多，如塞耳法、滴耳法、吹耳法等，主治疾病也是以耳部病变为主，兼及它病。

概而言之，由于耳部经脉与全身经脉有着密切的联系，故利用耳窍来治疗耳局部病变及全身疾病，随着科学技术的不断发展，相信会利用耳疗来治疗和预防更多的疾病，为人类健康作出贡献。