

中国
当代美术现象
批评文丛

策划：李功一

主编：张晓凌
副主编：刘丛星

黄丹麾 胡戎 著

情感的
栖居地
新表现艺术



◎ 新表现艺术
的历史追踪

第一章

◎ 新表现艺术
的理论背景

第二章

◎ 新表现艺术
的形态特征

第四章

◎ 东方文化的
审美解放

第五章

◎ 心灵意象的建

第六章

◎ 新表现艺术
的理论反思

第八章

529270

黄丹麾 = 著
胡 戎

中国
当代美术现象
批评文丛



情感的栖居地

新表现艺术



吉林美术出版社

(吉)新登字 06 号

责任编辑: 李功一
技术编辑: 赵英辉
装帧设计: 吕敬人
出版发行: 吉林美术出版社
制 版: 吉美影像输出中心
印 刷: 辽宁美术印刷厂
开 本: 850 × 1168 毫米 1/32
1999 年 5 月第一版 1999 年 5 月第一次印刷
印 数: 1 — 3 100
印 张: 9.5

ISBN 7 — 5386 — 0772 — 2

J · 460 定价: 28.50 元

顾 问：启 功 王朝闻 卢光照
白雪石 刘炳森 沈 鹏
何海霞 许麟庐 欧阳中石

周怀民 董寿平 廖静文

秦岭云

主 编：齐良迟
副 主 编：刘仲文 齐展仪 傅镇岳
编 委：吴 休 李 燕 宋致中
孟巧玲 周志龙 柯 琦
黄正襄 董辰生 鲁泽元
穆永瑞

封面题字：欧阳中石

内封题字：齐良迟

封面设计：李有良



齐白石像



1 《屋顶》1993 年
80 × 110cm 布面油彩
赵大钧 画

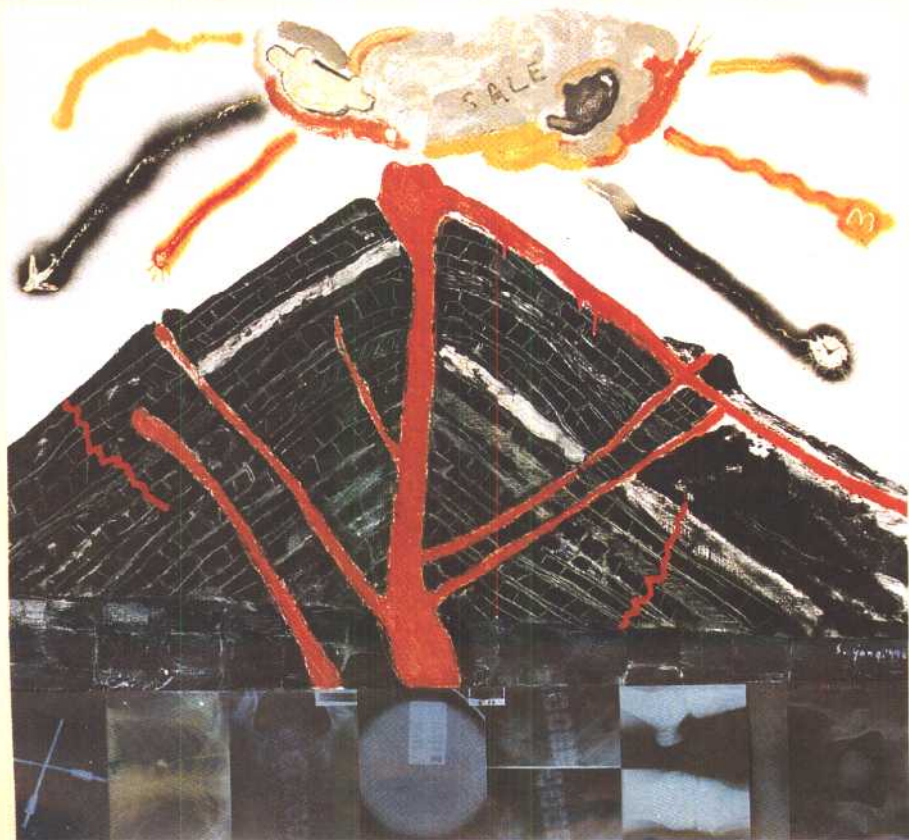


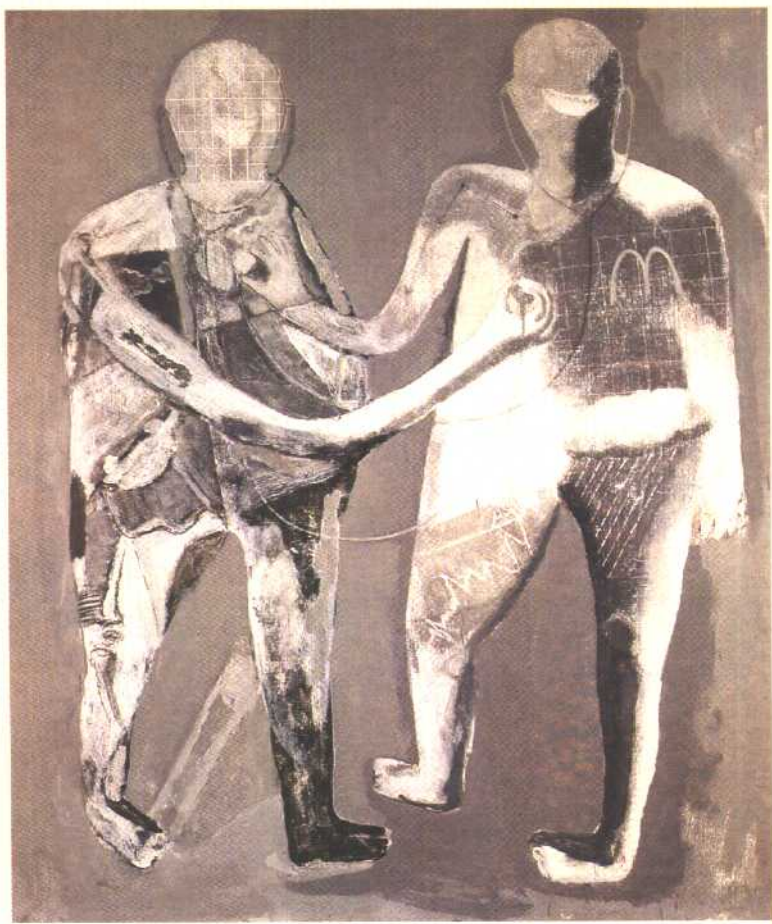
2 《心中的戏》1995 130 × 120cm 布面油彩
赵大钧 画



3 《我和小春》1996年
120 × 130cm 布面油彩
赵大钧 画

4 《94大风景》之二
1994年 综合材料
尚扬 画





5 《诊断》之二 1994年 193 × 153cm 布面油彩丙烯
高捷 画



6 《辽西灯会》1987年
181 × 176cm 布面油彩
周杰 画

7 《龙灯之夜》1993年
152 × 148cm 布面油彩
周杰 画





8 《丰收之夜》1985年 120 × 90cm 布面油彩
贾德平 画

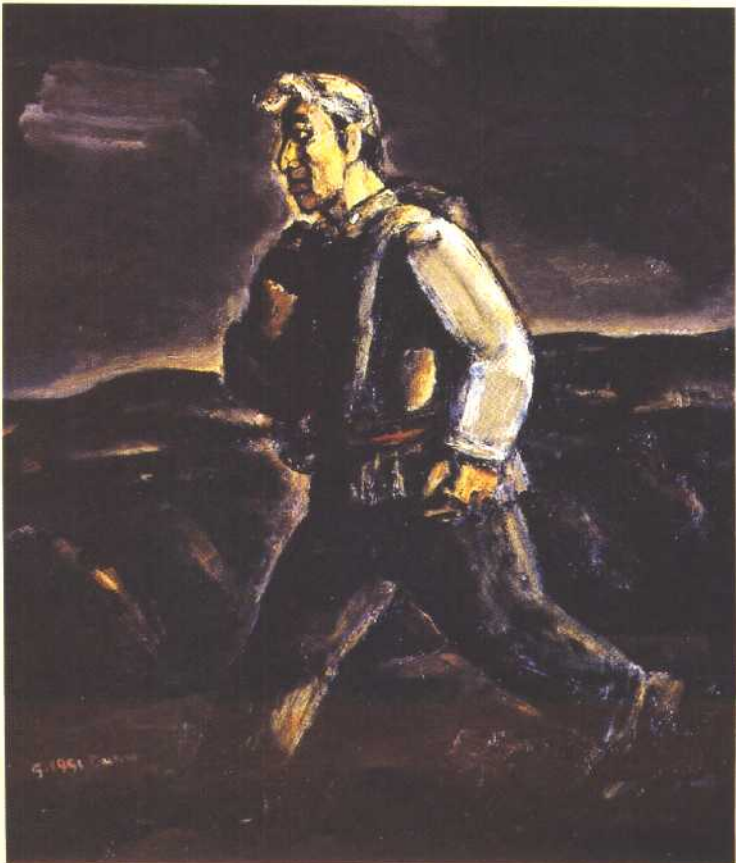


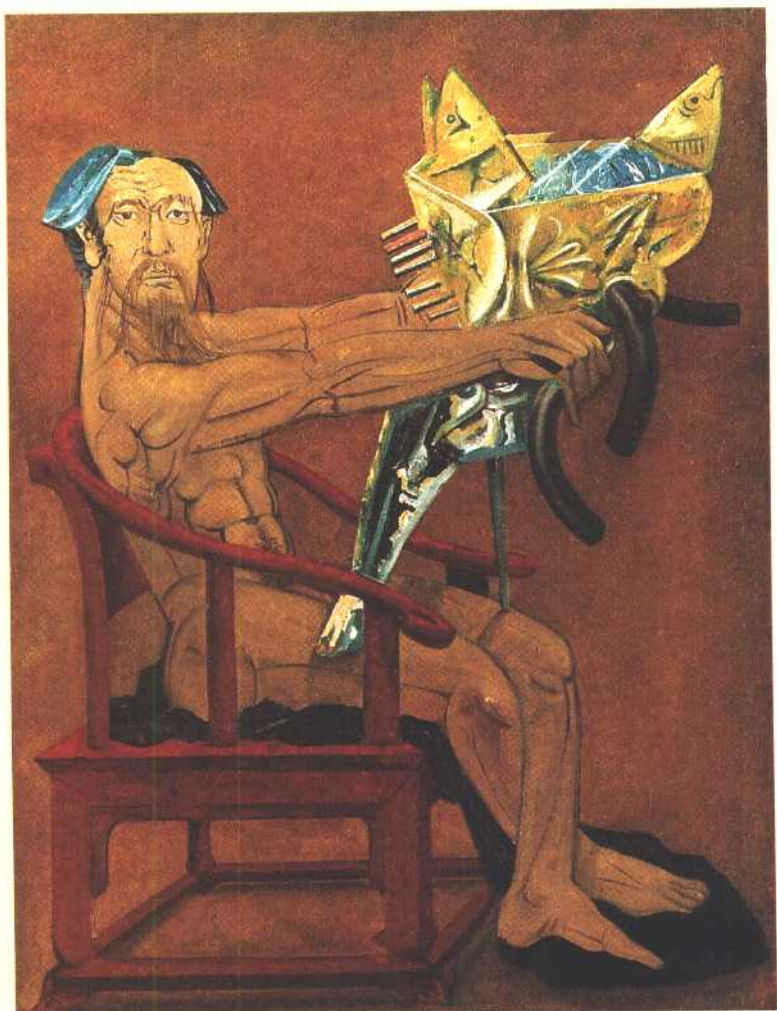
9 《尴尬图—弯道的示意》1993年 130 × 120cm 布面油彩
贾德平 画

10 《东方红》 1991 年
125 × 150cm 布面油彩
段正渠 画

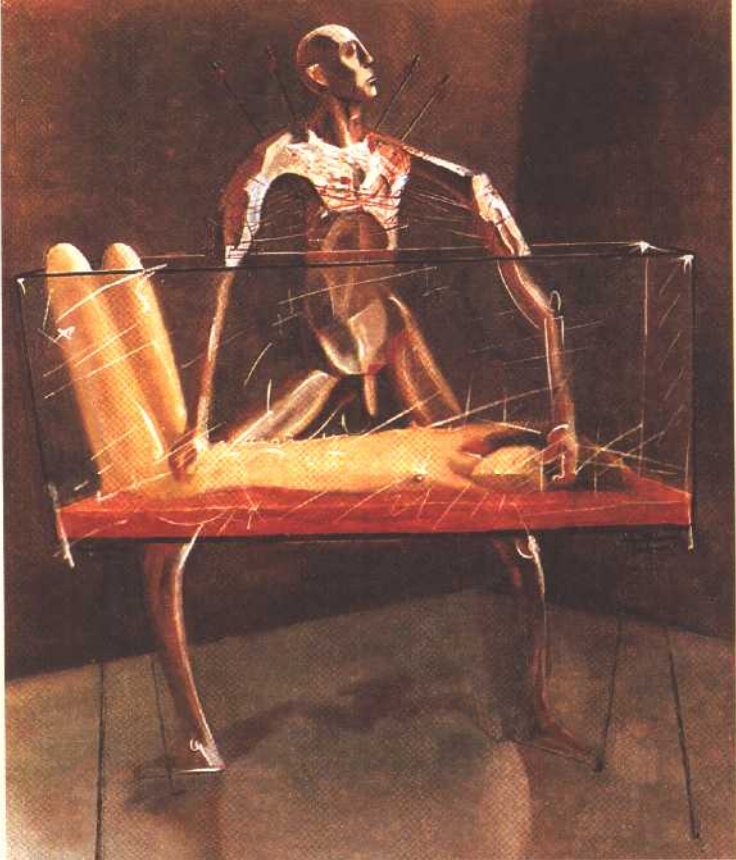


11 《走西口》 1991 年
125 × 100cm 布面油彩
段正渠 画





12 《乐师》之一 1996年 120 × 80cm 布面油彩
许骥 画



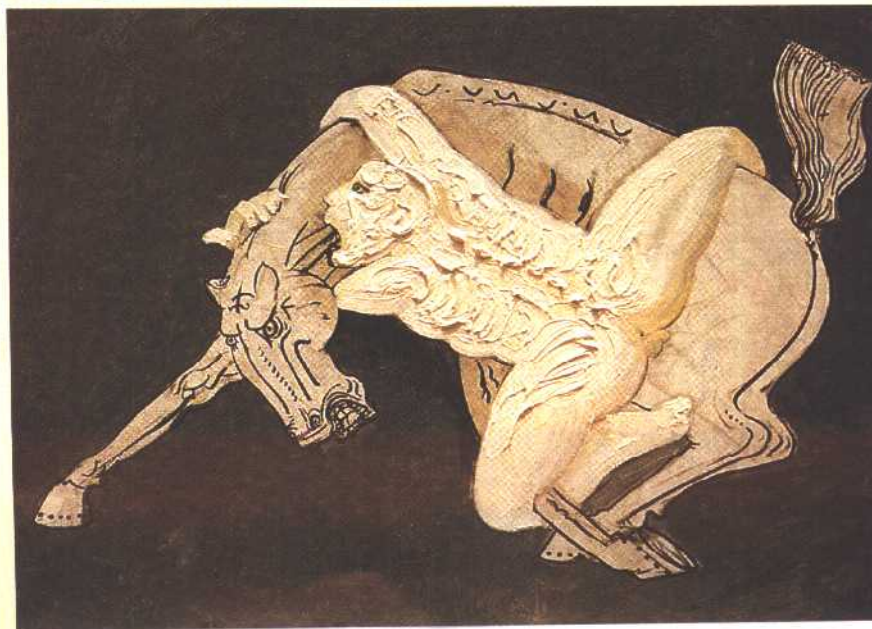
13 《平胸女人》

1995 年

80 × 70cm

布面油彩

许成 画



14 《末日》

布面油彩

许成 画



15 《闹中取静》1990年 73 × 60cm 布面油彩

马路 画



16 《天斗》1991 年

185 × 197cm 布面油彩

马路 画

17 《龟之一》1996 年

180 × 150cm

布面油彩 丙烯

马路 画





18 《耳鼻喉科》 1994年 190 × 220cm 布面油彩

王玉平 画