

明清中医临证小丛书

针灸聚英

明·高武 著

中国中医药出版社

R 206
529
10
明清中医临证小丛书

英 聚 灸 针

明·高武著

闫志安 张黎临 李惠清 校注



0099396

中国中医药出版社

· 北京 ·

00358201

图书在版编目 (CIP) 数据

针灸聚英/(明)高武著;闫志安等校注.-北京:中国中医药出版社,1997.3
(明清中医临证小丛书)
ISBN 7-80089-588-2

I. 针... I. ①高...②闫... II. 针灸学-著作-中国-明代 IV. R245

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 07871 号

中国中医药出版社出版

发行者:中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路七号 电话:64151553

邮码:100027)

印刷者:北京市卫顺印刷厂印刷

经销者:新华书店总店北京发行所

开本:787×1092毫米 32开

字数:220千字

印张:10

版次:1997年3月第1版

印次:1997年3月第1次印刷

册数:4000

书号:ISBN7-80089-588-2/R·587

定价:12.00元

内 容 提 要

(本书系明代著名医家高武所撰，共四卷。汇集了明代以前《铜人》、《明堂》、《千金》等各家针灸学说及医理、歌赋等，并记有高氏之独特的学术见解。)该书内容丰富，在学术界较有影响，是一部非常实用的针灸参考书，可供针灸临床工作者、医学院校学生及初学针灸者参考阅读。

此次整理以中国中医研究院图书馆藏日本刻本为底本，以上海科技出版社铅排本为主校本校注而成。

校注说明

《针灸聚英》，又名《针灸聚英发挥》，系明代著名医家高武所撰，成书于嘉靖己丑（公元1529）年。

高武，字梅孤。其天资聪颖，好读书，凡天文、律吕、兵法、骑射，无不娴习。晚年乃专精医学，尤精于内科及针灸。常感慨近时针灸多误，于是亲手铸造铜人有三，即男、妇、童子各一，以确示经络的穴位，这给当时学习针灸者很多帮助。曾著有《针灸节要》（亦名《针灸素难要旨》），意在探索针灸学之渊源，从《内经》、《难经》中选取有关针灸方面的要旨编写而成。《针灸聚英》一书，则是汇集明代以前《铜人》、《明堂》、《千金》等各家针灸学说及医理、歌赋等，其内容丰富，是一部在学术界影响较大的针灸著作。

本书共四卷。卷一列述脏腑经络穴位及主治。卷二介绍了针灸治疗各种疾病的取穴方法。卷三分别介绍了针刺和艾灸的基本手法。卷四则汇集明以前各种针灸歌赋，计有80余首，极便初学者记诵。本书特点是搜集资料丰富，并有选择地取材，在按语中对各家论述加以评议，发挥了自己的独到见解，对后学多有启迪。因此，本书具有较高的学术性和实用性。

该书自问世以来，流传甚少，版本仅有嘉靖己丑8年（公元1529）的国内原刻本和日本正保二年（公元1645）翻刻本，以及解放后1958年上海科学技术出版社的铅排本，

因此本书出版价值较高。此次出版为便于临床阅读，将繁体字改为标准简化学，横排版式，加新式标点。版本以中国中医研究院图书馆藏日本刻本为底本，以上海科技出版社的铅排本为主校本，以《素问》、《难经》等为参校本校注而成。此次整理，凡通假字和异体字等一律径改为标准简体字，不加注释。底本中“右”字一律径改为“上”字。原书中脏腑经络图，大部分保持原貌，一小部分为清晰起见，则做了较大修改，但确保腧穴名称走行不变，总体上并不影响阅读。个别无法描制的图则予删除，特此说明。另外，凡底本与校本之间有出入者，若系底本之误则予校改，若属校本之误则不出校记。

由于校注者水平所限，书中差错难免，敬请读者斧正。

校注者

1996年5月

引

扁鹊有言：疾在腠理，熨焮之所及；在血脉，针石之所及；其在肠胃，酒醪之所及。是针灸药三者得兼，而后可与言医。可与言医者，斯周官之十全者也。曩，武謬以活人之术止于药，故弃针与灸而莫之讲，每遇伤寒热入血室，闪挫诸疾，非药餌所能愈，而必俟夫刺者，则束手无策，自愧技穷，因悟治病犹对垒，攻守奇正。量敌而应者，将之良；针灸药因病而施者，医之良也。思得师指而艰其人，求之远近，以针鸣者，各出編集《标幽》、《玉龙》、《肘后》、《流注》、《神应》等书，其于捻针补泻，尚戾越人从卫取气，从荣置气之说，复取《素》、《难》而研精之，旁究诸家。又知《素》、《难》为医之鼻祖，犹《易》为揲著求卦之原，诸家医流，如以钱掷甲子起卦，勾陈玄武，螣蛇龙虎断吉凶，似《易》而乱《易》也，后世针灸亦若是尔。呜呼！不溯其原，则昧夫古人立法之善，故尝集《节要》一书矣，不穷其流，则不知后世变法之弊，此《聚英》之所以纂也，安故狃近者，犹曰：《易》穷则变，变则通，通则久。是以《诗》变而《骚》，君子取之。

郡县者，封建之变；祖庸者，井田之变。后人因之，固足以经国治世，奚怪于针灸之变法哉？奚是古非今为哉？岂知封建井田变，而卒莫如周之延祚八百；针灸变，而卒莫如古之能收功十全。如使弊法而可因，则彼放荡逾闲者，可以为礼，以之安上治民，妖淫愁怨者，可以为乐，以之移风易俗哉！夫《易》谓穷斯变通久，《素》、《难》者，垂之万世而无弊，不可谓穷，不容于变，而自通且久也，周子谓不复古礼，不变今乐，而欲至治者远，然则不学古医，不变今俗，而欲收十全之功者，未之有也。兹续编诸家而折衷以《素》、《难》之旨，夫然后前人之法，今时之弊，司命者知所去取矣。

时嘉靖己丑夏六月六日四明梅孤子高武识

凡 例

一、诸书于《素问》、《难经》多异少同，今取其同，议其异，故以《聚英》名。

一、此书以经络腧穴类聚为一卷，各病取穴治法为二卷，诸论针艾法为三卷，各歌赋为四卷，间或发挥一二。

一、周身尺寸已详于前集《素难节要》，今止绘图各分写于上，以便准量取穴。

一、经络俱属于五脏六腑，今绘其图于经络之前者，知外有是经，则内属是脏腑也。

一、《明堂针灸》、《铜人》、《千金翼》诸书，拘头面腹手足分列腧穴，殊无经络起止次序，今以滑氏《十四经发挥》、《金兰循经经络》绘图，每经自始至终，某穴主某病，以便考究。

一、《资生经》立诸病目，以各腧穴分属，似难于阅，今以各经腧穴为主，以主某病分属之，仿《神农本草》例，以穴名在前，药性随于后。

一、各经腧穴，或有原缺者仍旧。

一、《标幽》、《玉龙》、《肘后》诸歌赋，今医家

皆谓其易于记诵。然专事于此，则针灸亦狭矣，姑集于末卷，以备参阅。

一、奇经八脉、十二络脉、八会脉、原募穴，虽备于本经络，复表章于后，以便分别。

一、前人著取穴捷法治病，而不明言穴名者，今考明之。

一、取穴法有未明者，窃议一二。

一、针灸书惟《明堂》、《铜人》、《千金》、《济生拔萃》、窦氏《流注》、《子午》尽好，其余愈出愈下，不合《素问》、《难经》者多，各附以发挥。

一、东垣针法，深得《素问》之旨，人多忽之，各书亦不能载，今于《脾胃论》中表章于此。

一、《素》、《难》井荣俞经合主病，人多不明五行生克，故不能行，今以诸经是动所生病补泻生克，细为制定，以便针刺。

一、各书有关于论针灸，备录于卷末。

一、《济生拔萃》于十二经井荣俞经合穴，萃集各书主治病证，其余腧穴，则未之及，故今仿其例，亦据《铜人》、《千金》、《明堂》、《外台》而补辑之。

一、经络悉依《十四经发挥》流注交接次第，腧穴亦依之，比之《铜人》等书有繁杂空穴，皆不增入。

一、各空穴下分寸，针浅深，艾壮多少，俱备录，以便四时取用。《明堂经》则曰《明堂》，《资生

经》则曰《资生》，《千金翼》则曰《千金》，《明堂下经》则曰《明下》，或曰《下经》，《外台秘要》则曰《外台》。俱省文尔。

一、世俗喜歌赋，以其便于记诵也，今类聚各书歌赋，置之末卷。

集用书目

《难经》见《节要》

《素问内经》见《节要》

《子午经》一卷。论针灸之要，撰成歌诀，后人依托扁鹊者。

《铜人针灸图》三卷。宋仁宗诏王维德考次针灸之法，铸铜人为式，分脏腑十二经，旁注俞穴所会，刻题其名，并为图法，并主疗之术，刻板传于世，夏竦为序。然其俞穴比之《内经》本输、骨空等篇颇亦繁杂也。

《明堂针灸图》三卷。题曰：黄帝论人身俞穴及灼灸禁忌。曰明堂者，谓雷公问道，黄帝授之，亦后人所依托者。

《存真图》一卷，晁氏谓杨介编。崇宁间，泗州刑贼于市，郡守李夷行遣医并画工往，亲决膜摘膏肓，曲折图之，尽得纤悉，介校以古书，无少异者，比欧希五脏图过之远矣，实有益医家也。王莽时，捕得翟义党王孙庆，使太医尚方与巧屠共剝剥之，量度五脏，以竹筴道其脉，知所终始，可以治病，亦

此意。

《膏肓灸法》二卷，清源庄綽季裕所集。

《千金方》三十卷，唐·孙思邈所撰。用药之方，诊脉之诀，针灸之穴，禁咒之法，至导引之要，无不周悉。曰千金者，以为人命至重，有贵千金，一方济之，德愈于此。议者谓其未知伤寒之数。

《千金翼方》三十卷，孙思邈掇拾遗轶，以羽翼其书。首之以药录，次之以妇人、伤寒、小儿、养性、辟谷、退居、补益、杂病、疮痈、色脉、针灸，而禁经终焉。

《外台秘要》，唐·王焘在台阁二十年，久知宏文馆得古方书数千百卷，因述诸证候，附以方药、符禁、灼灸之法，凡一千一百四门。天宝中出守房陵及大宁郡，故名外台。孙兆以焘谓针能杀人，不能起死人，取灸而不取针，讥其为医之蔽。

《金兰循经》，元·翰林学士忽泰必列所著。其子光济铨次，大德癸卯平江郡文学岩陵邵文龙为之序。首绘脏腑前后二图，中述手足三阴、三阳走属，继取十四经络流注，各为注释，列图于后。传之北方，自恒山董氏侵入吴门，传者始广，自滑氏注《十四经发挥》，而人始嫌其简略矣。

《济生拔萃》十九卷。一卷取针经节要，二卷集洁古、云岐针法，窦氏流注，三卷针经摘英，首针法以仿古制也，延佑间杜思敬所撰者。

《针经指南》，古肥谿汉卿所撰。首标幽赋，次定八穴指法及叶蛰宫图，颇于《素问》有不合者。

《针灸杂说》，建安谿桂芳类次。取《千金》禁忌人神及离合真邪论，未能曲尽针灸之妙。

《资生经》，东嘉王执中叔权，取三百六十穴，背面颠末行分类别，以穴属病，盖合《铜人》、《千金》、《明堂》、《外台》而一之者也。

《十四经发挥》三卷。许昌滑寿伯仁传针法于东平高洞阳，得其开阖流注交别之要。至若阴阳维蹠、带、冲六脉皆有系属，而惟督、任二经，则包乎背腹而有专穴，诸经满而溢者，此则受之，宜与十二经并论，及《灵枢》本篇所述经脉。著《十四经发挥》，通考邃穴六百五十有七，而施治功，以尽医之神秘。

目 录

卷一上	1	阳跷脉	122
五脏六腑	1	阴跷脉	123
仰人尺寸	2	冲脉	124
伏人尺寸	3	阳维脉	124
手足阴阳流注	4	阴维脉	125
中指同身寸法	6	带脉	126
手太阴肺经	8	十五络脉	126
手阳明大肠经	15	十二原穴	128
足阳明胃经	22	五脏募穴	128
足太阴脾经	35	五脏俞穴	129
手少阴心经	42	八会穴	129
手太阳小肠经	45	五脏六腑井荣俞原经	
足太阳膀胱经	51	合	129
卷一下	71	卷二	131
足少阴肾经	71	骑竹马法	131
手厥阴心包络经	78	四花穴法	132
手少阳三焦经	83	灸癆穴法	132
足少阳胆经	89	取肾俞法	133
足厥阴肝经	102	窦氏八穴	133
督脉	107	子午流注髁穴开阖	
任脉	115		139

脏腑并荣俞经合主治	下针法	189
..... 141	出针法	190
十二经是动所生病	人身左右补泻不同	...
补泻迎随		191
十二经病并荣俞经	男女气血	191
合补虚泻实	古人不行针知针理	...
东垣针法		191
治例	艾叶	192
伤寒	艾炷大小	192
杂病	点艾火	193
玉机微义针灸证治	壮数多少	194
..... 164	阿是穴	195
卷三	治灸疮令发	195
铁针	洗灸疮	196
煮针	贴灸疮	196
火针	小儿戒逆灸	196
温针	相天时	197
折针	忌食物房劳	197
晕针	避人神	198
针灸伤	炷火	199
暖针	炷火先后	199
呼吸	针灸避忌太乙图序	...
补泻		199
十四法	冬至叶蛰宫说	200
八法	月内人神所在	201
四法	每月血支	202

每月血忌	202	天元太乙歌	240
十二支人神	203	铜人指要赋	242
十二部人神	203	禁针穴歌	243
十二时忌	203	禁灸穴歌	244
十二部人神	203	行针指要歌	244
九部傍通人神	205	补泻雪心歌	245
新忌傍通	205	经脉交会八穴歌	245
四季人神	206	十五络穴歌	246
天医取师疗病吉日	206	十二经脉昼夜流注歌	246
胡侍郎奏过尻神指诀	206	十二原穴歌	246
卷四上	209	八会穴歌	247
十四经穴歌	209	脏腑七募穴歌	247
十四经步穴歌	211	薛真人天星十二穴歌	247
十二经脉歌	218	卷四下	250
奇经八脉歌	222	八法八穴歌	250
流注指微赋	223	宋徐秋夫鬼病十三穴歌	251
标幽赋	224	回阳九针歌	251
通玄指要赋	227	四总穴歌	251
灵光赋	229	六十六穴阴阳二	
席弘赋	230	经相合相生养子	
玉龙赋	232	流	252
拦江赋	234		
肘后歌	235		
百证赋	237		