

苗岭风雷

(京剧)



苗 岭 风 雷

(京 剧)

贵州省贵阳市京剧团《苗岭风雷》创作组创作

李 云 飞 等 执 笔

人 民 文 学 出 版 社

一九七六年·北京

内 容 说 明

一九五〇年春，我人民解放军追剿残匪，挺进苗岭。于十五年前在苗岭参加红军的某团政委龙岩松，奉命指挥先头部队。苗族反动统治者龙勒山与蒋匪特务蒋士望狼狈为奸，负隅顽抗。为挑起民族矛盾，抗拒解放，他们胁迫群众在阵地前设立“人墙”，又派遣特务杀人放火，嫁祸我军；阴谋破产后竟借“祭寨”为名，策动暴乱。龙岩松遵循毛主席的革命路线，正确执行党的民族政策和剿匪政策，展开强大的政治攻势，教育、团结了腊梅等苗族群众，使反动派屡遭惨败。最后，军民团结奋战，一举全歼残匪。

剧本通过典型化的矛盾冲突和生动的情节，塑造了我军指挥员龙岩松的英雄形象，歌颂了毛主席革命路线的伟大胜利。

苗 岭 风 雪

人民文学出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷三厂印刷

字数 54,000 开本 787×1092 毫米 $\frac{1}{32}$ 印张 $3\frac{1}{4}$ 插页 2

1976年5月北京第1版

1976年5月北京第1次印刷

书号 10019·2371

定价 0.26 元

毛主席语录

国家的统一，人民的团结，国内各民族的团结，这是我们的事业必定要胜利的基本保证。

民族斗争，说到底，是一个阶级斗争问题。

要彻底解决民族问题，完全孤立民族反动派，没有大批从少数民族出身的共产主义干部，是不可能的。



龙岩松为红军带路，回寨后身陷魔掌，他怒举神案，
奋力反抗，逃离虎口。



龙大妈、腊梅和穷苦苗家，盼望救星，怀念红军。



苗族人民红心向党，民兵队迅速组成。



团结战斗奏凯歌，喜迎苗岭红日升。军民携手永向前，继续革命满豪情。



解放军追剿残匪，挺进苗岭，匪首龙勒山出山诈降，在龙岩松面前，遭到了可耻的失败。

蒋匪特务蒋士望献计龙匪，妄图利用龙大妈劝说龙岩松撤兵。龙大妈怒斥匪首，气贯长虹。





芦笙传送阶级情，山歌唱出心里音。真理歌声拨迷雾，军民相见分外亲。

苗岭利箭
血磨成，苗家
儿女骨铮铮。
今朝长弓党指
引，团结战斗
起雷霆。



人 物

龙岩松——男，苗族，我军某部团副政委，某剿匪部队指挥长。

张连长——男，汉族，我军某部连长。

指导员——男，汉族，我军某部指导员。

赵参谋——男，汉族，我军某部团参谋。

我军卫生员、警卫员、侦察员、战士若干人。

腊 梅——女，苗族，龙岩松的妹妹。

龙大妈——女，苗族，龙岩松的母亲。

三 叔——男，苗族，群众。

龙岩诚——男，苗族，群众。

二 嫂——女，苗族，龙岩诚的妻子。

群众若干人。

蒋士望——男，汉族，国民党驻黔特派员，军统特务。

龙勒山——男，苗族，自称“苗王”，苗岭“反共复国军司令”。

龙老冬——男，苗族，特务。

魔 公——男，苗族，巫师，龙勒山的帮凶。

龙守业——男，苗族，龙勒山的儿子。

匪徒、白匪军若干人。



序幕 寻找救星

〔一九三五年春。

〔苗岭，龙家寨。

〔祭寨^①场上，黑云低压，“神树”狰狞，“蟒洞”森森。在红军离去的远方，余辉未消；岩上青松傲然挺立。

〔幕启：龙勒山、蒋士望、魔公、龙守业、匪徒在祭场密议已毕，蒋士望将龙岩松射白匪的弓箭交与龙勒山。

〔蒋士望率白匪下。

^① 祭寨：一种迷信的祭祀活动。苗族反动统治者常利用这种活动欺骗和镇压群众，以维持其反动统治。

〔木鼓响，魔公设香烛。

龙勒山 带龙岩松！

龙守业 带龙岩松！

匪徒 （内喊）走！

龙岩松 （内唱）红军离去——

〔匪徒押龙岩松上。龙大妈、腊梅、群众扑上，怒视匪首。

龙岩松 （接唱）虎狼狂！

龙大妈 岩松！

腊梅 阿哥！

龙勒山 龙岩松，你阿爹议榔^①造反，被我喂了蟒洞！

龙岩松 敢议榔，敢造反，就是苗家的英雄！

龙勒山 你为客家军带路，背祖欺宗。

龙岩松 他们不是客家军，是救苦救难的红军！

龙勒山 你用弓箭，射死官兵。

（唤匪徒）来呀，乱刀砍死，丢蟒洞！

〔匪徒动手，龙岩松与匪徒搏斗。群众奋起保护龙岩松，被匪徒驱下。

龙岩松 （接唱）

蟒洞又把血口张，

铁链锁不住仇和恨。

① 议榔，苗族古老的议事形式，议定公众遵守的条款后，劈断坚硬的榔木，以表决心。这种形式有时也被反动派利用。

红军哪！

红军定要回苗乡！

〔龙岩松被匪徒用铁链锁住，怒举神案。

〔龙勒山等急躲，一匪徒冲上。

龙岩松 我砸死你们这些魔鬼！

〔龙岩松怒掷神案，匪徒毙命。龙岩松跳崖下。

〔龙大妈、腊梅扑上。龙大妈拾起长弓，交与腊梅。

匪徒 跑了！追！

腊梅 阿哥！

〔龙大妈、腊梅追至悬崖上。

〔乌云翻滚。

——暗转



第一场 盼望红军

〔一九五〇年春。

〔蟒洞边。

〔幕启：景物依旧，天边闪现着一缕霞光。但见青松更加高大挺拔，红梅傲雪欲放。腊梅立于石崖上。

腊 梅 （唱）握长弓十五年，

年年今日望天边。

望天边盼亲人云雾隔断，

看眼前蟒洞森森记仇冤。

长弓啊！报深仇全靠你飞出利箭，

飞利箭，射穿那魔鬼的心肝。

〔龙大妈上。〕

龙大妈 （唱）龙勒山祭神树催捐逼款，
腊梅女为还债打猎去未回还。

腊 梅 阿妈！

龙大妈 孩子，昨晚龙勒山派人来讲，
要再不交祭款，
就要拉你去抵帐。

腊 梅 哼！又来逼帐！
阿妈，围猎西山岗，
全靠众人帮。
猎物真不少，
狐狸、香獐还有黄羊，
这回可以还清阎王帐。

龙大妈 还清？唉！

〔龙岩诚、二嫂上。三叔上。〕

龙岩诚 大妈！

龙大妈 岩诚，你回来了！

龙岩诚 我在山外赶场，
听说来了一支军队，占了县城，
把蒋士望打得落花流水。

二 嫂 听说还要进山剿匪。

腊 梅 剿匪？

三 叔 嗨，剿匪，剿匪，

兵匪绞(剿)成了一堆，
龙勒山又多了一些把兄弟，
到头来，还是我们穷人——

众 人 倒楣！

受罪！

龙大妈 (进入深沉的回忆)十五年前，咱苗家一首山歌
唱得好啊！

“客军到，

三 叔 富豪笑，

众 人 穷人叫。

腊 梅 要是穷人天天笑，

龙大妈 (低声、兴奋地)客军不到，

众 人 红军到！”

龙大妈 要是红军回来就好了。

腊 梅 要是红军回苗山，

准备甜酒糯米团，

吹起芦笙，

迎到寨前。

要是来的是蒋士望那样客家军，

哼！我就“辣椒、火炭——

众 人 弓箭相见！”

三 叔 腊梅，可要当心上当受骗啊！

龙大妈 等着吧，冬要尽，天要亮，

岩松定能找到救星回苗乡。

〔幕后声：“腊梅，跳花^①罗！”

腊梅 阿妈……

龙大妈 孩子，一年一度跳花场，迎春歌儿高声唱。去吧！

〔腊梅等下，龙大妈、三叔随下。

〔蒋士望与一随行上。

蒋士望 江山震撼风云紧，

蒋家天下乱纷纷。

应变计划来商定，

笼络苗王聚残军。

惊魂未定进苗岭，

〔龙老冬迎上。

龙老冬 么老爷命我来相迎。

蒋士望 (嘱咐地)老冬，你受党国栽培多年，

处处要多加小心。

目前形势吃紧，

切勿暴露身份。

〔龙老冬打躬退下。芦笙声传来，蒋士望急溜下。

〔腊梅率众载歌载舞上。稍顷，龙大妈、三叔、龙

① 跳花，苗族习俗，是迎春歌舞的盛会。