

中国现代名人蒙冤录

石 翔/主编

政治的祭坛



中国现代名人蒙冤录 政治的祭坛

石翔 / 主编

张玉财 / 副主编

(吉)新登字 01 号

责任编辑 张雅莲

封面设计 张 迅

中国现代名人蒙冤录
政治的祭坛

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
长春市第七印刷厂 印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 14 印张 320 千字

1994 年 9 月第 1 版 1994 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—4 000 册

ISBN 7—206—02160—8

G·481 定价:12.90 元

英魂为我从天落

——序《中国现代名人蒙冤录》

石 翔

1921年中国共产党的诞生，改写了中国现代历史，使之出现了一个新纪元。从此，在炎黄子孙生息繁衍的华夏大地上，演出了一幕幕或慷慨激昂、或悲凉沉郁、或威武雄壮、或令人感慨万千的活剧。

其中，有成功，也有失败；有辉煌，也有阴影；有经验，也有教训。经验和教训都是宝贵的财富。再现历史的一些篇章不是为了重复历史，而是要不忘历史，并以此为鉴，少走或不走弯路。

在我们党的历史上，曾经出现过几次著名的“左祸”。1927年，瞿秋白的左倾盲动主义，使年轻的党损失惨重；1930年李立三以为全世界最后的阶级决战即将来临而发动的总罢工、总暴动，仅该年上半年即有6万人遭到扑杀；1931年王明上台，其后几年间各根据地大规模肃反，冤假错案难以胜计，滥杀滥扑近于疯狂，有的地方血流成河；1942年延安整风中开展“抢救运动”，康生称，来延安的党员干部，百分之七八十政治上靠不住，其结果可想而知；1951年开始的“文坛三公案”（即对电影《武训传》的批判，俞平伯《红楼梦研究》的批判，对文艺理论家胡风“反革命集团”的批

判)；1957年的反右派斗争扩大化，55万人为此罹难；1958年的“大跃进”和1959年的“反右倾”，前者为举世瞩目的政治神话，后者则是重开反右杀戒，受株连近万人以上；到了公元1966年，终于发生了中华民族深刻、全面而惨酷的大浩劫，势若山崩，状如海啸，从布衣到国家元首，全都置身“红海洋”，开始了漫长的惊心动魄的撕咬与被撕咬，吞噬与被吞噬……

左祸肆虐的受害对象是党、国家和人民，而尤为令人揪心令人痛惜令人扼腕令人茫然的是党、国家和人民的精英——无数名人的蒙冤和屈。他们对党、国家和人民一片赤诚忠心可昭日月，义胆可感山河，到头来却惨遭迫害或罹难而死，或生不如死，使中国现代史平添了最凄惨的一页。

《中国现代名人蒙冤录》收录了本世纪20年代以来到60年代政治、军事、经济、艺术等方面卓有建树的名人近百位，状写其波澜壮阔的革命经历或艺术生涯，特别将叙写的聚光灯打在他们蒙冤的过程中，读者通过饱蘸着血泪的文字与有声有色的描叙，可以领略到那些独特的历史环境与人的命运的戏剧性起伏。为了读者阅读上的方便，我们将其分为3册即《政治的祭坛》、《文化的沼泽》与《文苑的悲歌》同时出版面世。3册所收录的蒙难名人，难免有疏漏，有的在归类时也难免“顾此而失彼”，但作者们却都以深沉的责任感与义不容辞的使命感，直面历史，注重原形原态，对于名人的追述、品格、精神、迷惘、沉思，既进行传的描摹，又重于史的探索，既有火一般的激情，又有冰一样的凝重，既警策时人，又启迪于后人，长歌以当哭，伏惟以尚飨。

人是社会关系的总和。每个人的命运也都是那个时代某些本质方面的反映，一个名人的命运所折射出来的时代内含更为丰富、深刻而且带有哲理意义。

本世纪30年代初，柳直荀、段德昌、曾中生、许继慎等一大批

党的优秀干部英勇奋斗，前仆后继，不怕流血牺牲，不怕千难万险，使根据地的革命武装力量日益发展壮大，渐成燎原烈火之势，然而王明的左倾路线开始统治全党以后，在党内疯狂地大搞“肃反”，制造了大量的冤假错案，上述优秀干部连同无数的红军与苏区的创建人惨遭自己同志的屠戮，有的军区几乎没有党政干部了。结果使红军丧失了战斗力，使千辛万苦得来的红色根据地大大地丧失，最后，不得不进行战略转移，开始了红军的二万五千里长征。“左祸”的危害，绝不仅仅是对人才的摧残，而是对革命事业的摧残，对党、民族和国家的摧残。

本世纪50年代中后期以来，由于党内缺乏民主生活，“双百”方针遭到冷遇乃至名存实亡，左倾思想开始在全党和全国占据统治地位，而且唯我独尊，黜伐异己，猖狂肆虐，顺我者昌，逆我者亡。敢于直言者如彭德怀将军等一大批老革命家和高级干部中的有胆有识之士，由于仗义执言，为民请命，而惨遭迫害；文化艺术上的不同观点、不同风格、不同流派纷纷落马，马寅初、孙冶方、杨献珍、胡风等当代名人大儒祸从天降，兴师问罪之声不绝于耳，围剿追杀者不遗余力。于是有了“一言堂”，于是有了旷古神话“大跃进”，于是有了登峰造极的“浮夸风”，于是有了是非颠倒的“反右倾”，于是有了使无端受害者难以计数的农村“四清”运动，于是终于酿成了人类文明史上罕见的“文化大革命”，中华民族被推进了前所未有的大疯狂和大灾难。名人们在历次政治运动中含冤蒙屈，其危害的更深层次在于人们从中接受了负面影响，学会了、习惯了文过饰非，阿谀奉承，麻木不仁，罗织罪名，落井下石，明哲保身，说大话、假话、空话、套话……于是，一个民族的劣根性被深化了；于是几乎再造了一个民族的不幸性格；于是有了数年之后的人口爆炸，环境恶化，公害横行，文明沦落，信仰危机……

中华民族在现代史上的灾难，其渊源之一就是“左”倾之祸。极

“左”，在战争年代有的或许还可以解释为认识上步入了误区，但自文化大革命以来，情况却发生了明显的变化。他们中的不少人是钻进革命队伍里的政客、投机分子和阴谋家。在理论上，他们将马克思主义简单化、概念化、教条化、片面化、绝对化、宗教化；以科学的名义摧残科学，以信仰的名义反对信仰，以民主的名义玩弄民主，唯我“革命”，党同伐异，对不同政见者无限上纲，大小帽子满天飞，乱棍齐下，必欲置之死地而后快。在实践上，他们永远奉行“宁左勿右”的人生哲学并深得此中好处，保守僵化，惧怕真理，反对实事求是，将一切新生事物视为仇讎，把改革开放作为头号大敌。排斥异己时心如蛇蝎，手段残忍，直到对方妻离子散、家破人亡。他们内心空虚却又气壮如牛，伪善而且顽固，永远摆出一副卫道殉节的架式，骨子里却长满了自私、残忍和腐败的蛆虫。

我们不应纠缠历史的旧帐，更不应计较个人恩怨，半个多世纪以来那些死于自己同志枪口之下数以万计的无辜者，以及那些含冤蒙难的伟大的政治家、军事家、外交家、科学家、文学家、艺术家们，他们的在天英灵也无意于此。然而，无辜者的鲜血不应白流。面对着民族的伤口，伫立于无数英灵的冤魂在上空萦回的祖国大地，我们应该做也必须做的是彻底清算极“左”的罪行，揭露极“左”被乔装打扮成美女的丑恶面孔，认清极“左”对革命事业造成的巨大伤害与损失，前事不忘，后事之师，“历史的经验值得注意”，从而走向新的征程。

邓小平同志在南巡讲话中告诫全党，要警惕右，但主要防止“左”。江泽民同志在报告中也指出：“在我们党的历史上，‘左’的思想根深蒂固，‘左’带有革命色彩，拿帽子吓虎人，好象越‘左’越革命。”

以《政治的祭坛》、《文化的沼泽》和《文苑的悲歌》组成的《中国现代名人冤冤录》，既充满了革命激情，又回荡着悲壮深沉之气，既

是对极“左”的血泪控诉书，又是讨伐极“左”的战斗檄文，既是唤醒炎黄子孙的警钟，又是走出悲剧时代从而走向明天的催征战鼓。

愿以此书告慰蒙冤者的在天英魂。

愿以此书激励后来人的奋然前行。

1994,7,11 之夜

目 录

英魂为我从天落	(1)
---------------	-----

——代序

惨死在自己同志乱棍之下的英雄	(1)
----------------------	-----

——记柳直荀烈士

- 与毛泽东等人同为杨怀中先生弟子
- “农运”叱咤风云
- 创建苏区, 功劳卓著
- 魂飘重霄九

井冈冤魂	(21)
------------	------

——袁文才、王佐被杀案

- 永新: 拂晓前的枪声
- 绿林出身的“特别党员”
- 死之余波, 元帅的命运

令人心碎的枪声	(40)
---------------	------

——错杀高敬亭案

- 枪声, 来自青龙场刑场
- 骁将名扬大别山

- 千秋功罪谁评说

火龙将军的悲剧 (58)

——红六军军长段德昌之死

- 坚持真理的英雄
- 夏书记摆的“鸿门宴”
- 血沃中华，英灵永生

共和国元首之死 (74)

——刘少奇同志在“文革”中的遭遇

- 毛泽东说，他在1962年就看出刘少奇“有问题”
- “说我是反革命，是栽赃！党内斗争从来没有这么不严肃过”
- 在刘少奇70岁生日的当天，他被通知说已被永远开除党籍

天低云暗的岁月 (90)

——记彭总惨死的经过

- 成都的一个冬夜
- 彭总被“揪”到北京
- 难熬的酷暑
- “批斗会”上的回敬
- 天低云暗的最后岁月

他决不会自杀 (97)

——贺龙元帅死亡之谜

- 周总理关心地说：“有什么事我顶着！”

- 京都山区里的患难夫妻
- 心事浩茫连广宇
- 死亡之谜

死不瞑目…………… (113)

——陶铸同志生命的最后 43 天

- 从北京用专机运来的“特殊病人”
- “打止痛针要请示‘中央’”
- 护士合上了他的眼睛

“阎王”的十三载冤狱…………… (124)

——陆定一蒙难纪实

- 顶撞旗手权威，中宣部变成阎王殿
- 处女风波，陆定一树敌林彪、叶群
- 面壁凄坐听风雨，空吟长歌待天明

外交部副部长张闻天之死…………… (139)

- 毛泽东说：洛甫这个人是不争权的，是开明君主
- 庐山会议后，他失去了毛泽东的信任
- “要整就整我吧，我不能说假话，陷害人！”

只知有国不知为家…………… (146)

——王稼祥同志在文革中的岁月

- 逐出中南海
- 警卫员的“反叛”
- 他这样度过了六十寿辰
- 上书中央

- 壮志未酬身先死

劫后余生…………… (163)

——罗瑞卿将军蒙难记

- 抗拒林彪、江青，身遭突然袭击
- 听信一面之词，毛泽东忍痛割爱
- 自杀未死反落残，筐中挨斗古今冤

始终是个谜…………… (176)

——许光达大将之死

- 狂飚初起中的装甲兵司令
- 在关押的日子里
- 粉身碎骨也心甘

乌托邦式的“政治设计院”…………… (195)

——章伯钧 1957 蒙难记

- 忆当年，救国岁月稠
- 不是“引蛇出洞”，但“蛇”却自动出洞了
- “有一天该我当总理了吧？”
- 他到底在想什么？
- “我就是要和共产党争天下”
- 神经中枢·智囊团·五大将
- 楚歌声声，余罪袅袅

“秀才造反”…………… (219)

——罗隆基 1957 蒙难记

- “士为知己者死”

- “把我烧成灰，也找不到这种企图和阴谋”
- “你杀我的头，我也没有小集团”
- “翻手云，覆手雨的政治野心家”
- “众口铄金，积毁销骨”

“党天下”与“莫非王土”…………… (245)

——储安平 1957 蒙难记

- “一切宗派主义现象的最终根源”
- 斗争越来越深入
- “天下究竟应该属于谁？”

“能干的女将”…………… (257)

——浦熙修 1957 蒙难记

- “坐过班房的女记者”
- “知人知面不知心”
- “犹抱琵琶半遮面”
- “得意杰作”，“吐露真情”

将军，你死得不明不白 …………… (270)

——陶勇司令自杀之谜

- 舰队司令的最后一个工作日
- 将军，死得不明不白
- 令人发指的“鞭尸”丑剧
- 朱岚相继惨死
- 我要在这里顶着
- 疑案至今尚未查清

毛泽东主席秘书田家英之死…………… (285)

- 才华横溢一书生,爱书爱字不爱名
- 四面江山来眼底,万家忧乐到心头
- 苟利国家生死以,岂因祸福避趋之

湖南省委书记周小舟之死…………… (298)

- 书生正年轻,热血献革命
- 庐山掏直言,获罪泪涟涟
- 逆境持正义,为我铁书生
- 清白身躯去,烈昭青史灿

华北局书记处书记李立三之死…………… (309)

- 1938年,他被关进苏联莫斯科监狱
- 1966年,他不做伪证,遭飞来横祸
- 粉身碎骨全不怕,留得清白在人间

共和国“第一夫人”的千古奇冤…………… (321)

——王光美“文革”纪实

- 刘少奇家庭分裂出全中国最大的保皇派
- 挂着乒乓球项链的王光美大声喊:“要文斗,不要武斗”
- 可怜天下女人心
- 最后最甜的笑

他该死…………… (343)

——原云南省委书记阎红彦在“文革”中的命运

- 仗义执言
- 漩涡中心
- 最后的日子

共和国第一冤案..... (356)

——上海市副市长潘汉年之狱

- 一生辗转为革命，屡遭危难建奇功
- 山雨欲来风满楼，夜半铁窗风雨寒
- 天摇地动倒流水，但愿冬雪化早春

长歌当哭的惨剧..... (367)

——记上海市前公安局局长杨帆

- 血气方刚的青年
- 在新四军军部
- 恶运降临头上
- “高饶事件”协奏曲
- 潘杨事件的真相
- 漫长的预审期与悲惨的狱中生活

张志新屈死纪实..... (382)

- 出身书香门弟
- 身边同志被捕、审查、专政或自杀
- 张志新患有严重肝病
- 张志新被捕，反追查她的黑后台
- 狱中劳动，每天扎鞋 1200 双
- 惦念丈夫，认为丈夫太老实
- 他们杀人心切，宣判第二天就执行

- 曾被泡沫塑料堵喉,透明指纹胶封嘴
- 喉管被切断,遗体被肢解

遇罗克谍血记…………… (409)

- 遇罗克父母都是右派
- 因父母的问题,遇罗克没有考上大学
- 报名参军没获体检的资格
- 没有一个固定的职业
- 1966年2月13日,点名批评姚文元的文章在《文汇报》上发表
- 在狱中表现勇烈
- 公开审判遇罗克时,北京工人体育场举手如林,群众疯狂高呼
- 死时年仅27岁

惨死在自己同志乱 棍之下的英雄

——记柳直荀烈士

顾铭新

- 与毛泽东等人同为杨怀中先生弟子
- “农运”中叱咤风云
- 创建苏区，功劳卓著
- 魂飘重霄九

农运领袖、洪湖苏区的创始人、红军将领柳直荀烈士于1932年遇难。其妻长沙才女李淑一为表示怀念丈夫之情，写了《菩萨蛮·惊梦》一词。全国解放后，时任湖南长沙第10中学语文教员的她，将此词寄给了毛泽东主席。1957年5月11日，毛泽东主席回信与李淑一，并撰有《蝶恋花·答李淑一》一词，凝重而凄婉。“我失娇杨君失柳，杨柳轻飏直上重霄九。问讯吴刚何所有，吴刚捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒广袖，万里长空且为忠魂舞。忽报人间曾伏虎，