

中

简 明 · 实 用

英语语音自修手册

常叙平编 陈松芮校

知 识 出 版

简 明 · 实 用

英语语音自修手册

(中)

常 叙 平 编

陈 松 芮 校

知 识 出 版 社

内 容 提 要

本书用大量材料和简要说明(包括单词注音和句子标调)向学习英语的读者讲授读音规则和句子读法。

本书在取材时着重为我国广大《Follow Me》(跟我学)和《On We Go》(走向生活)以及广播、电视英语读者在提高“听”、“说”能力等方面提供教学和自修用的资料。

本书可供略有英语基础、特别是自学英语的读者学习和掌握英语语音和口语的自修材料。并可作大、中、小学校、尤其是英语短训班英语语音的教学教材。

2580/04

简明·实用 英语语音自修手册(中)

常叙平 编

陈松芮 校

知识出版社出版

(北京安定门内外外馆东街甲1号)

新华书店北京发行所发行 六〇三厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 9 字数 200 千字

1983年8月第1版 1983年8月第1次印刷

印数: 1—82,500 册

书号: 9214·17 定价: 0.96 元

前 言

本书用大量材料和简要说明（包括单词注音和句子标调）向初学英语的读者讲授读音规则和句子读法，包括单词音节和音节划分、重音和次重音、重读音节和非重读音节元音字母的读音规则；常用词的强读和弱读、音的同化和失去爆破；句子的重音、意群、停顿和连续以及各类句子的调型等。

本书可供学习《Follow Me》（跟我学）和《On We Go》（走向生活）以及广播、电视英语的读者作为提高“听”、“说”能力的自修资料，也可用作英语短训班的语音教材。

本书经陈松芮同志校订并聘请英、美籍语音学者为本书全部练习作了录音，并此致谢！（本书全部练习的盒式录音带由全国各地的外文书店经销）

由于编者水平有限，书中缺点和错误在所难免，如蒙读者赐教，当不胜感激。

编 者

一九八二年七月于北京

目 录

前 言

三、怎样读英语单词 1

第一讲 英语单词的音节和音节划分 1

1. 单音节词的构成及读音 1

练习 (Drill) 105. 单音节词的读音 1

2. 双音节词的构成及读音 2

练习 (Drill) 106. 双音节词的读音 2

3. 多音节词的构成及读音 3

练习 (Drill) 107. 多音节词的读音 3

4. 成音节词的构成及读音 3

练习 (Drill) 108. 成音节词的读音 4

5. 英语音节的划分 4

第二讲 英语单词的重音和次重音 7

1. 单词的重读规则 8

1) 单音节词的重音及读法 8

练习 (Drill) 109. 单音节词的重读法 9

2) 双音节词的重音及读法 9

练习 (Drill) 110. 双音节词的重读法 9

3) 多音节词的重音及读法 10

练习 (Drill) 111. 多音节词的重读法 10

4) 词尾同单词重音的关系 13

5) 区别词类的重读	16
6) 复合词和串连复合词的重读	19
2. 英语单词的次重读规则	22
练习 (Drill) 112. 次重读音节的读法	24
第三讲 英语元音和辅音字母的读音规则	25
1. 元音字母在重读和非重读音节中的规则读法	25
1) 开音节的构成及其音规	26
2) 闭音节的构成及其音规	26
3) r 音节的构成及其音规	27
4) re 音节的构成及其音规	27
5) 非重读音节的构成及其音规	29
练习 (Drill) 113. 元音字母 a 在重读开音 节和闭音节中的读音	33
练习 (Drill) 114. 元音字母 e 在重读开音 节和闭音节中的读音	34
练习 (Drill) 115. 元音字母 i (y) 在重读 开音节和闭音节中的读音	34
练习 (Drill) 116. 元音字母 o 在重读开音 节和闭音节中的读音	35
练习 (Drill) 117. 元音字母 u 在重读开音 节和闭音节中的读音	36
练习 (Drill) 118. 元音字母 a 在重读 r 和 re 音节中的读音	37
练习 (Drill) 119. 元音字母 e 在重读 r 和 re 音节中的读音	37
练习 (Drill) 120. 元音字母 i (y) 在重读 r 和 re 音节中的读音	38

练习 (Drill) 121. 元音字母 o 在重读 r 和 re 音节中的读音	39
练习 (Drill) 122. 元音字母 u 在重读 r 和 re 音节中的读音	39
练习 (Drill) 123. 元音字母 a, e, i (y), o, u 在非重读音节中的读音	40
2. 辅音字母和字母组合的规则读法	41
1) 辅音字母的发音	41
(1) 发相应音标的辅音字母	41
练习 (Drill) 124. 发相应音标辅音字 母的读法	42
(2) 不发或不完全发相应音标的辅音字母	45
练习 (Drill) 125. 不发或不完全发相 应音标的辅音字母的读法	48
3) 辅音字母组合的发音	51
练习 (Drill) 126. 辅音字母组合的读法	54
4) 不读音的辅音字母	57
练习 (Drill) 127. 含有不读音辅音字母单 词的读法	59
5) 不读音的辅音字母组合	61
练习 (Drill) 128. 含有不读音的辅音字母 组合单词的读法	62
第四讲 英语词的强读与弱读	62
1. 十七个人称代词的强读与弱读	63
练习 (Drill) 129. 十七个人称代词的强读和 弱读法	64
2. 十八个系动词和情态助动词的强读与弱读	71

练习 (Drill) 130. 十八个系动词和情态助动 词的强读和弱读法.....	72
3. 三个冠词的强读与弱读.....	81
练习 (Drill) 131. 三个冠词的强读和弱读 法.....	81
4. 七个介词的强读与弱读.....	83
练习 (Drill) 132. 七个介词的强读和弱读 法.....	83
5. 其他常用词的强读与弱读.....	86
练习 (Drill) 133. 其他常用词的强读和弱读 法.....	87
第五讲 英语词的缩写与读音.....	94
练习 (Drill) 134. 英语词的缩写及读法.....	96
第六讲 音的同化	105
练习 (Drill) 135. 受舌、唇影响词句中同化 音的读法	107
练习 (Drill) 136. 受清、浊音影响词句中同 化音的读法	115
练习 (Drill) 137. 受重音影响词中同化音的 读法	122
第七讲 音的失去爆破	125
1. 两个爆破音相邻音的失去爆破	126
练习 (Drill) 138. 爆破音与爆破音相邻音的 失去爆破	126
2. 爆破音与破擦音相邻音的失去爆破	128
练习 (Drill) 139. 爆破音与破擦音相邻音的 失去爆破	129

3. 爆破音与摩擦音相邻音的失去爆破	129
练习 (Drill) 140. 爆破音与摩擦音相邻音的失去爆破	130
4. 爆破音与鼻音相邻音的失去爆破	132
练习 (Drill) 141. 爆破音与鼻音相邻音的失去爆破	132
5. 爆破音与舌侧音相邻音的失去爆破	133
练习 (Drill) 142. 爆破音与舌侧音相邻音的失去爆破	133
第八讲 英语元音的省略	134
练习 (Drill) 143. 元音省略的读法	134
第九讲 英语辅音的省略	136
练习 (Drill) 144. 单词中辅音省略的读法 ...	136
练习 (Drill) 145. 短语中辅音省略的读法 ...	140
练习 (Drill) 146. 句子中辅音省略的读法 ...	140
第十讲 英语元、辅音的长、短和清、浊尺度以及某些辅音连缀的正音	142
1. 英语元音的长度	143
练习 (Drill) 147. 元音长短的读法	144
2. 英语辅音的长度	147
练习 (Drill) 148. 辅音长短的读法	148
3. 某些辅音连缀的正音	149
练习 (Drill) 149. 某些辅音连缀的读法	150
四、怎样读英语句子	151
第一讲 英语句子的重音	151
1. 有语句重音的词	152

练习 (Drill) 150. 有语句重音词的读法	153
2. 英语无语句重音的词	157
练习 (Drill) 151. 无语句重音词的读法	158
3. 特殊情况下无语句重音的词	160
练习 (Drill) 152. 特殊情况下无语句重音词 的读法	166
4. 特殊情况下有语句重音的词	173
练习 (Drill) 153. 特殊情况下有语句重音词 的读法	180
第二讲 英语句子的意群和停顿	189
练习 (Drill) 154. 意群、停顿的读法	191
第三讲 句子的节奏和重音分配	193
1. 英语句子的节奏	193
练习 (Drill) 155. 句子节奏的读法	194
2. 英语词句的重音分配	198
练习 (Drill) 156. 词句重音分配的读法	201
第四讲 音的连读	205
练习 (Drill) 157. 连读的一般规则	208
第五讲 语调的意义及读音原理	213
1. 语调的意义	213
2. 语调读音的原理	215
3. 单调组句子降调的读法	216
4. 单调组句子升调的读法	217
5. 单调组句子降升调的读法	218
6. 多调组句子语调的读法	219
第六讲 读降调的句子	220
1. 陈述句	220

练习 (Drill) 158. 陈述句用降调的读法	224
2. 特殊疑问句	225
练习 (Drill) 159. 特殊疑问句用降调的	
读法	230
3. 祈使句	231
练习 (Drill) 160. 祈使句用降调的读法	236
4. 感叹句	237
练习 (Drill) 161. 感叹句用降调的读法	240
第七讲 读升调的句子	240
1. 一般疑问句	240
练习 (Drill) 162. 一般疑问句用升调的	
读法	242
2. 某些陈述句	242
练习 (Drill) 163. 某些陈述句用升调的	
读法	246
3. 某些特殊疑问句	247
练习 (Drill) 164. 某些特殊疑问句用升调的	
读法	249
4. 某些祈使句	250
练习 (Drill) 165. 某些祈使句用升调的读	
法	251
5. 感叹陈述句或感叹命令句	251
练习 (Drill) 166. 感叹陈述句用升调的读	
法	252
6. 问候句、呼语、告别语	252
练习 (Drill) 167. 问候语、呼语、告别语用	
升调的读法	254

第八讲 读降升调的句子	254
1. 降升调用在陈述句中 表示隐含之意	254
2. 降升调用在回答中 表示不同意, 以及反驳	256
3. 降升调用于警告对方	258
4. 降升调用于鼓励 和安慰对方	259
5. 降升调用于表示 告别和祝愿	260
6. 降升调用在表示 希望和愿望	260
练习 (Drill) 168. 降升调句子的读法	261
第九讲 读多调组的句子	263
1. 升调在前, 降调在后的句子	263
练习 (Drill) 169. 升调在前, 降调在后句子 的读法	267
2. 降调在前, 升调在后的句子	267
练习 (Drill) 170. 降调在前, 升调在后句子 的读法	270
3. 前面是降调, 后面也是降调的句子	270
练习 (Drill) 171. 前面是降调, 后面也是降 调句子的读法	274

三、怎样读英语单词

第一讲 英语单词的音节和音节划分

单词是语言的最小单位。人们说话时，声带每振动一次，即发出一个响亮高亢的音。这个最小的发音单位叫音节。

音节通常由一个元音和一个或几个辅音构成。但单独一个元音也能构成音节，而辅音则不能。因此，元音是构成音节的基本因素。英语和汉语不同，一个单词可能包含一个或几个元音（元音相当于汉语拼音字母中韵母的作用）。英语一个单词里有几个元音，就有几个音节。英语单词可按音节的数目分为单音节词、双音节词和多音节词。

1. 单音节词的构成及读音

由一个音节组成的词称为单音节词，如 I [ai]（我）、He [hi:]（他）、Have [hæv]（有）、Strength [streŋθ]（力量）等。

练习 (Drill) 105. 单音节词的读音

on	[ɒn]	在…上
we	[wi:]	我们
go	[gəʊ]	去
by	[baɪ]	乘

car	[kɑ:]	汽车
sir	[sə:]	先生
to	[tu:]	向
park	[pɑ:k]	公园
please	[pli:z]	请
take	[teik]	拿
care	[keə]	小心
here	[hiə]	这里

2. 双音节词的构成及读音

由两个音节组成的词称为双音节词，如 pa·per ['peipə] (纸)、wat·er ['wɔ:tə] (水)、pen·cil ['pensl] (笔) 等。

练习 (Drill) 106. 双音节词的读音

hel·lo!	[hə'ləu]	你好!
fol·low	[fə'ləu]	跟随
cof·fee	[kə'fi]	咖啡
of·fice	[ə'fis]	办公室
a·head	[ə'hed]	向前走
o·ver	[ə'uvə]	在那边
ex·cuse	[iks'kju:z]	原谅
en·trance	[ə'træns]	入口
mad·am	[mædəm]	夫人
po·lice	[pə'li:s]	警察
near·est	[niərist]	最近的
rail·way	[reilwei]	铁路
sta·tion	[steiʃən]	火车站

3. 多音节词的构成及读音

由三个以上音节组成的词称为多音节词，如 res·tau·rant [ˈrestərənt] 餐馆、tel·e·vi·sion [ˈteliˌvɪʒən] 电视机、rec·o·m·men·da·tion [ˌrekəmenˈdeɪʃən] (推荐) 等。

练习 (Drill) 107. 多音节词的读音

cin·e·ma	[ˈsɪnɪmə]	电影院
res·tau·rant	[ˈrestərənt]	餐馆
re·cep·tion	[riˈsepʃən]	接待
ap·point·ment	[əˈpɔɪntmənt]	约会
in·vi·ta·tion	[ˌɪnviˈteɪʃən]	邀请
sat·is·fac·tion	[ˌsætɪsˈfækʃən]	满意
par·tic·i·pa·tion	[pɑːˌtɪsiˈpeɪʃən]	参加
in·di·vid·u·al	[ˌɪndɪˈvɪdʒuəl]	个人的
in·ter·na·tion·al	[ˌɪntəˈnæʃənəl]	国际的
in·ter·na·tion·al·ism	[ˌɪntəˈnæʃənəlɪzəm]	国际主义
in·di·vid·u·al·ism	[ˌɪndɪˈvɪdʒuəlɪzəm]	个人主义

划分一个词的音节，应根据其语音形式，而不能根据其书写形式。例如 please [pliːz] (请)，就其书写形式看，有三个元音字母，但 ea 这两个元音字母却只发一个元音 [i:] 的音，最后一个字母 e 不发音。因此只能算一个音节。又如 take [teɪk] (拿)、care [keə] (小心) 两词中最末一个元音字母 e 都不发音，因此，也都是单音节词。

4. 成音节词的构成及读音

一般说来，只有元音才能组成音节，辅音不响亮，不能构成音节，如 book [bʊk] (书) 一词音标中 b, k 如不同 [ʊ] 相

拼，声音很小，很难听出。但是，英语 24 个辅音中有 3 个读得响亮的辅音 [m]、[n]、[l] 有时可以代替元音同它前面的另一个辅音构成音节，称为成音节。这种音节总是处于词尾和非重读的，如 ap·ple ['æpl] (苹果)、crit·i·cism ['kritisizm] (批评)、les·son ['lesn] (课) 等。

练习 (Drill) 108. 成音节词的读音

lit·tle	['litl]	小
ap·ple	['æpl]	苹果
mid·dle	['midl]	中间的
pen·cil	['pensl]	铅笔
o·pen	['əupn]	开
les·son	['lesn]	功课
gar·den	['gɑ:dn]	花园
stu·dent	['stju:dnt]	学生
so·cial·ism	['səʊʃəlizm]	社会主义
cap·i·tal·ism	['kæpitəlizm]	资本主义
feu·dal·ism	['fju:dəlizm]	封建主义
im·pe·ri·al·ism	[im'piəriəlizm]	帝国主义

注：sm 也可以读作 (zəm)；lesson 中的 “o” 和 garden、open、student 中的 “e” 均不发音，或只发最轻的 (ə) 的音，如 ['əupən]、['gɑ:dn]、['stju:dnt]；成音节辅音 l 后的 “e” 不发音。

划分音节对初学英语的人非常必要。一个单词虽然音节很多，字形很长，但经过划分音节之后，先读出每个音节的音，再连读成词，即不感到困难。

5. 英语音节的划分

英语音节划分的方法十分复杂。但总的原则是，根据元音

的发音而定。因为元音是构成音节的主体。英语每个音节都有一个单纯的元音或复合的元音，例如：

con•duc•tor	[kən'dʌktə]	导体
pow•er	[ˈpaʊə]	动力

英语划分音节的方法不外五种：

1) 并列两个元音字母都发音时，则各成一音节。例如：

cre•ate	[kri:'eit]	创造
in•i•ti•ate	[i'niʃieit]	创始

2) 在两个发音的元音字母之间，若只有一个辅音 (r 除外)，通常这个辅音字母属于后一音节。例如：

o•ver	[ˈəʊvə]	在…上面
u•nit	[ˈju:nit]	单位

但如果这个辅音字母前面的元音字母读短音，则这个辅音字母属前一音节。如读长音，则属后一音节。例如：

pat•ent	[ˈpætənt]	(名) 专利
pa•tent	[ˈpeitənt]	(形) 专利的

3) 在两个发音的元音字母之间若有两个辅音字母 (r 除外)，一般是一个辅音字母属于前面的音节，另一个属于后面的音节。例如：

dol•lar	[ˈdɒlə]	美元
gram•mar	[ˈgræmə]	语法

4) 在两个发音的元音字母之间若有三个辅音字母时，通常是最前一个辅音字母属前一音节，最后一个辅音字母属后一音节。中间的辅音字母或属前一音节，或属后一音节，要以参