

中国传统文化与医学

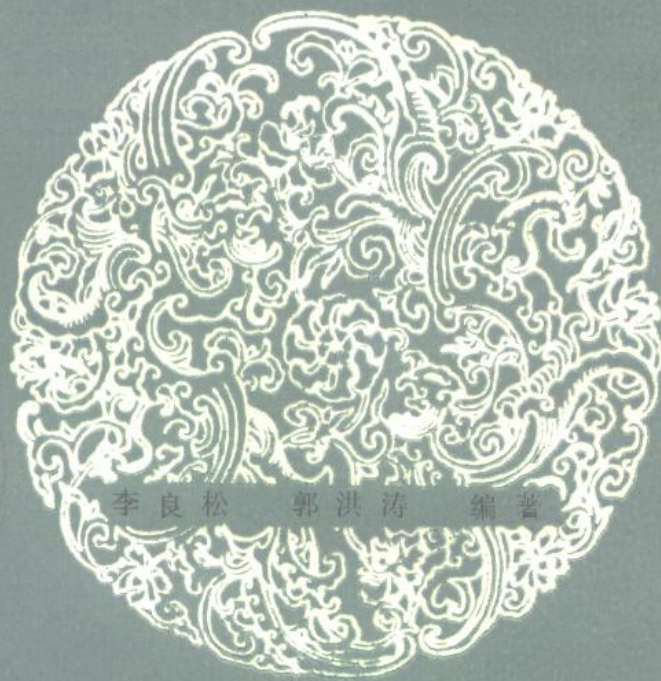
● 李良松 郭洪涛 编著



● 厦门大学出版社

样本书

与医学 传统文化 中国



厦门大学出版社

1990年·厦门

1211588

中 国 传 统 文 化 与 医 学

李良松 郭洪涛 编著

※

厦门大学出版社出版

福建省新华书店发行

松溪县印刷厂印刷

※

开本787×1092 1/16 23.5印张 570千字

1990年5月 第1版 1990年5月 第1次印刷

印数：1—3000册

ISBN 7—5615—0276—1/Z·6

定价：12.90元

汤 序

在中国传统文化中，文史哲是不分的，大哲学家往往也是大史学家、大文学家，如孔子、孟子、老子、庄子等等；重要的哲学著作同时也是文学著作和史学著作，如《论语》、《孟子》、《老子》、《庄子》等等。因而说“文史”也是说“文史哲”，或者说包括文学、史学、哲学、宗教的人文科学。一般说哲学是文化的核心，要深入了解一个民族的文化必须了解其哲学思想。因此，对中国医学的研究也就离不开对中国传统哲学的研究；同样对中国传统哲学的研究也离不开对中国医学的研究。李良松和郭洪涛两位同志编著的《中国传统文化与医学》一书，就是根据中国文史的文献或者说经史子集的文獻探讨了史学、文学，特别是哲学与医学发展的关系，这实是一开创性工作。

中国医学和中国哲学一样在世界上独树一帜，都是中国传统文化的重要组成部分。中国社会从野蛮进入文明时代至少有四五千年的历史，而医学大体和哲学一样在两三千年前就形成了独特的体系。自此以后，中国医学总是和中国哲学一起在这个基础上发展着、充实着，直至今日仍有其生命力，这决不是偶然的。

历史是向前发展的，文化也在不断变迁。但是，一种有悠久历史且未中断的历史文化，总有其内在的承继性，这种承继性也许最集中的表现在这个民族的宇宙观和思维方式上。美国哈佛大学张光直教授在讨论文明起源问题时提出，中国文明的型态是连续性的，西方文明的型态是破裂性的，他说：“中国古代文明的一个可以说是最为令人瞩目的特征，是从意识形态上说来它是在一个整体性的宇宙形成论的框架里面创造出来的”。另一位学者说：“真正中国的宇宙起源论是一种有机物性的程序的起源论，就是说整个宇宙的所有的组成部份都属于同一个有机的集体，而且它们全都以参与者的身份在一个自发自生的生命程序之中互相互作用。”所以我们可以把中国的宇宙观和思维方式归结为三个基本特征：即连续性、整体性、动力性（内在动力性）。中国传统哲学和医学正是在这种宇宙观和思维方式下孕育着的。从哲学上看，先秦可以说有着若干不同系统。如以阴阳相对为特征的《易经》系统，以五行相生相克为特征的“洪范”系统，以在两极中求中极的孔子哲学和以此一极求相对应的一极的老子哲学等等。这些都表现了中国传统哲学的连续性、整体性和动力性的特征。中国医学有文献记载也很早，《左传》昭公元年（公元前541年）有医和论阴阳疾病一事较为典型，它也充分表现了中国的宇宙观和思维方式的特征。中国的这一连续性、整体性和动力性的宇宙观和思维方式，也许正是中国传统哲学和医学的生命力所在。

李良松和郭洪涛两同志的著作，我虽未读过全书，但我详细地读了“上编总论”和“中编各论”的一部分。我认为这部书有以下三个特点：

（1）从文化的广大领域探讨医学的发展有重要的开创性。这部书不仅把整个中国文化

作为中国医学发展的背景来探讨，而且从文化的各个领域来考察中国医学，这样就可以给读者提供了一个新的视角来看中国医学，因此它也可以推广用来考察中国古代的科学技术部门，这是对人们有启发的。

(2) 把医学放在生活中，使大传统与小传统密切结合。文化有大传统与小传统之分，也就是所谓精英文化与世俗文化。在历史发展中，大传统与小传统总是密切相关的，如何看到这两者之间的密切关系，我认为要在日常生活中。医学涉及所有人的生活，更能体现大传统与小传统的结合。本书特别注意了医学和日常生活的关系，因而它在把大传统和小传统统一起来方面是一很有意义的尝试。

(3) 从经史子集中发掘材料，扩大了医学文献的来源。

我本来并不认识李良松和郭洪涛两同志，只是由于他们参加了中国文化书院举办的“中外文化比较研究班”的学习，我们有了接触。参加“中外文化比较研究班”学习的同志在全国各地有八千多人，在我和他们的两年接触中，使我深深感到：我们国家许多知识分子在十分艰苦的条件下，为着祖国的富强，为着我们民族文化的发展，在默默地耕耘着，他们是中华民族真正的精华。我相信，象李良松和郭洪涛这样的同志，将一定会为中国文化的现代化作出有益的贡献。

中国文化书院院长
北京大学教授 汤一介

一九八九年三月廿八日

蔡 序

医学史研究，在我国属于冷僻学科。在旧中国，只有极少数人在这块园地里耕耘，医学史著作，寥寥可数。盖因医学史一科，涉猎颇广，实属边缘学科，大而言之，它是医学与历史的结合，然细细思忖，则它又牵连甚多学科。因而治医史者，恒需具备较为广阔的知识面。当然，治学勤精，思维敏锐，则无需多加赘言。

李良松、郭洪涛二君，以其近作《中国传统文化与医学》一稿相示，经初步浏览，觉全书篇幅浩大，内容丰富，其涉猎之广，诚吾医史界前所未见者。全书计分三篇、十三章、七十六节，约计近五十万字。其内容系取自吾国古代典籍，上自周秦，以迄明清，举凡十三经、诸子百家、唐宋迄明清重要类书、稗官野史、名家诗词，莫不涉猎。其包括之范围，及于政治、历史、考古、语言文学、哲学、宗教、音乐、绘画、地理、民族、书法、体育……俨然一医学文史之小百科。

我国近现代对医学史之研究，盖启始于1936年陈邦贤之《中国医学史》。半个世纪以来，医学通史之研究，既有专著，又有教材及论文。医史专著教材，除个别或少数资料取舍、观点论述各异外，率多雷同。学术论文虽对某一课题研究较深，但限于篇幅，广度难于展开。近代有《疾病名候疏义》，限于从训诂、语言学方面阐发；现代之《经史百家医录》，重点是搜集资料。虽则涉猎一千余家，篇幅浩瀚。相比之下，《中国传统文化与医学》自有其独特的内容。全书对所涉猎之古代文献，撷精取英，抒发感怀，取材宏富。既有资料之取舍，又有观点之叙议。全文夹叙夹议，不乏精辟见解，颇值医史研究者及业余爱好者一阅。

诚然，我並不认为《中国传统文化与医学》已属完璧。我国传统医学孕育于几千年的传统文化之中，中华民族自从生活于这块神州大地之日起，即无处不浸染着中华文化的精神与色彩。可见，要穷尽我国的传统文化，诚非易事。然而，千里之行，始于足下，如今李郭二君敢于迈开这第一步，其精神可贵可嘉。如果我们联想到二君一为毕业于中医学院，一为中专毕业生，並皆从事中医专业不久。他们目前皆担负临床工作于基层，文献图书条件甚差。为了完成这一巨著宏愿，他们在工作之余，夜以继日，利用一切休息时间及假日，並自费数千元，赴北京、兰州等城市各大图书馆，就近在山东、福建两省各图书馆，查阅文献三十多万卷，二十多亿字。他们历时六年，始获杀青。虽则不免遗雕琢之痕迹，仍不失为医史上之佳作。

当前，我国正处在改革、开放的关键时刻，由于客观原因，教育方面存在一些问题，新的“读书无用论”再度抬头；出版业也很不景气，色情、猎奇、凶杀、武打书倍受青睐，学术著作屡遭冷遇。而李、郭二君並不为此所动，六年如一日，终于完成此巨著。古语云：后

生可畏。我从事医史研究逾三十载，对二位年青学者勇敢的探索精神，深感钦佩。故乐于赞言数语而为之序。

中国中医研究院中国医史文献
研 究 所 研 究 员 蔡景峰

一九八九年三月

余 序

今春李良松同志来京，手赠其近作《中国传统文化与医学》一书之打印稿，我因正忙于《中医文献辞典》之编写、审订，当时未暇细阅。最近拨冗翻阅一过，突出的印象是：作者此编能将我国传统文化中之医药学论述，予以摘要分类，融会探索。补充了极可珍视、值得进一步深入研究之医疗保健内容，使儒学、文史、理学、经学兼及各类图书、目录学和其他相关文献与医学密切结合。全书的编成，使系统、全面具有精粹内涵之祖国医学宝库愈增珠玑、光灿夺目。

此书总论部分，概述不同历史时期之文史医学，并从政治制度之沿革、经学学风、儒学与诸教（包括道教、佛教，国外传入之基督教、伊斯兰教）、地域、民俗等方面，以阐论与我国传统医学变化或发展的关系。彰其隐旨，发其幽微，使读者对文史与医药学有一个综观、梗概的认识。各论部分，首列医学史料之研究（包括甲骨文、十三经等）、次论诸子百家医学思想，其中多有医著中未予探析之养生、保健、医药方面独到的见解；又次为史书、文集、类书、政书、诗词曲赋及笔记小说中有关医药学内容之载述，反映了我国历史上百花齐放、百家争鸣、丰富多采的传统文化医学；后分述《四库全书》中之医书、论医特点及古文史工具书中之医药学，并将一些重要文史著作（如《梦溪笔谈》等）记载之医学内容予以列目分述；末附文史医学年表，便于查阅检索。全书搜罗广博，立意新颖，章节清晰，层次分明。

作者李良松、郭洪涛两同志，均为中医界后起之秀、积学之士，论著勤富。通力编撰此书，体现了他们专心致志、艰辛奋发的治学精神。我们不能忽视编写此书具有相当的难度，他们在觅取相关文献时，足迹遍于较多省市；作为是我国研究文史医学的第一部专著，他们查阅典籍、古书三十万卷以上，共二十余亿文字。在数年中，勤勉不辍，锲而不舍。作者力求较全面和科学地设计篇目，运用其流畅之笔叙，“点睛”式地引述原文，有分析地阐述探津。我在泛览全书文稿之余，对此鸿编深为鉴赏；而杏坛后继有人，则尤感欣慰！值此建国四十周年之际，特撰序为读者荐介此书。

中国中医研究院研究员
余瀛鳌
中国医史文献研究所副所长

一九八九年十月一日

绪 论

中华文化，民族精髓；渊远流长，地域广袤；纵横几万里，亘绵数千年。古今文献，汗牛充栋；四库典籍，融集英华，包羲观天，八卦成象；神农法地，本草遂兴；轩辕济人，医术昌明。殷商有龟甲之字，西周有钟鼎之文。春秋列霸，战国争雄，诸子百家，蜂涌而起；屈赋国风，六经坟典，各领风骚，历奉圭臬。两汉乐府，六朝风骨；诗词散曲，笔说传奇；代代文风，格具韵采。至若历世类书之浩繁，诸朝文集之叠盛；汇成文海，令人叹焉！更有史书杂著之博巨，政书文典之丰盈；别史、编年、纪事、方志；不知凡数，岂不胜哉？呜呼！国术乃生命之根柢，其理曷可拘于医书？纵览古今四部之要籍，杏叶鸿音，拾闻俱是；综观每代之文献，壶天汗青，披窥与言。是故文化乃医学之渊薮，文史著作散论精英；岐黄系人理之学问，非医书中倍可采撷。吾辈学浅识陋，添笑高哲；尽管寒窗穷研，耗费殚精；五易体例，三改粗稿。然而文史医学，首著尤艰；蝼蚁啃树，分毫俱难。今整次粗稿，试编成册，美之曰《中国传统文化与医学》，以俟贤达斧正。曾言道“于逆境发微奥旨，溯内难探索真谛。”自嘲云“研史方怜识事少，论经始愧才学疏”。

目 录

上 编 总 论

第一章 文史医学概述

第一节	先秦时期.....	1
	一、本草与医方	
	二、巫术与医学	
	三、诸子学派与医学	
	四、临床各科的形成与发展	
	五、养生学	
	六、中医理论	
第二节	两汉时期.....	3
	一、训诂与医学	
	二、艺术与医学	
	三、文学与医学	
	四、哲学与医学	
	五、天文学与医学	
	六、中医理论与临床各科的发展	
第三节	魏晋南北朝时期.....	4
	一、玄学与医学	
	二、魏晋风度与医学	
	三、佛、道与医学	
	四、文人医学	
	五、音韵与医学	
	六、书法与医学	
第四节	隋唐五代时期.....	6
	一、诗文医学	
	二、敦煌医学	
	三、绘画与医学	
	四、音乐与医学	
	五、陶瓷与医学	
	六、武术与医学	

	七、外来文化与医学	
第五节	宋金元时期	8
	一、文人与医学	
	二、理学与医学	
	三、目录学与医学	
	四、印刷术与医学	
	五、科举与医学	
	六、治乱与医学	
第六节	明清时期	10
	一、明代“心学”与医学	
	二、通俗小说与医学	
	三、航海与医学	
	四、清廷对待汉文化的态度与医学	
第七节	近现代时期	11
	一、新文化运动与医学	
	二、学术思潮与医学	
	历代文人医著简表	13
第二章	文化背景与医学通论	
第一节	政治制度对医学发展的影响	20
第二节	经学学风对医学的影响	22
第三节	从儒医看儒学与医学的关系	24
	一、宋以前文人通医述要	
	二、宋以后的儒学与医学	
	三、儒家思想对医学发展的影响	
第四节	宗教与医学	28
	一、基督教、伊斯兰教与医学	
	二、佛教与医学	
	三、道教与医学	
第五节	地域与医学的关系	38
第六节	民俗与医学	39

中 编 各 论

第三章 甲骨文中的医学史料研究

第一节	甲骨文中的医学史料概述	42
	一、医政制度通析	
	二、临床各科探要	

	三、按摩、针灸、药物述略	
	四、巫术、祝由简论	
第二节	从甲骨文看殷商时期内科杂病的发展水平	46
	一、对头部疾病的论述	
	二、对胸腹部疾病的论述	
	三、对传染病与寄生虫的论述	
	四、对其它内科杂病的论述	
第三节	从甲骨文看殷商时期妇产科的发展水平	48
	一、对怀孕与生育的认识	
	二、对妇产科疾病的认识	
第四章	十三经中的医学史料研究	
第一节	《周易》中的医学史料概论	53
	一、乾☰ → 天象与医学	
	二、坤☷ → 环境与医学	
	三、颐☶ → 养生与预防	
	四、困☱ → 刑罚与医学	
	五、噬嗑☲ → 饮食与健康	
	六、渐☵ → 婚嫁与生育	
	七、咸☶ → 解剖与生理	
	八、豫☱ → 诊治与预测	
	九、否☷ → 药草与心理	
	十、履☱ → 疾病与医理	
第二节	《尚书》中的医学史料概论	60
	一、五行肇端 医理蕴微	
	二、酒海探踪 药苑杂陈	
	三、病史集要 壶天纵横	
第三节	《诗经》中的医药学内容简论	62
	一、发医家微言 抒心灵妙语	
	二、咏物托志 颂药言怀	
第四节	《周礼》中的饮膳制度和食疗思想初探	64
	一、饮膳制度	
	二、食疗思想	
第五节	《论语》中的医学思想探胜	69
	一、崇尚饮食调养	
	二、注重养生之道	
	三、阐释医学心理	
	四、明辨医道病理	

	五、细论疾患之苦	
	六、开创儒医之宗	
第六节	《孟子》与《孝经》中的医学思想简述	72
	一、《孟子》中的医学思想	
	二、《孝经》中的医学思想	
第七节	《礼记》、《仪礼》和《春秋》三传中的医学史料简论	74
	一、《礼记》	
	二、《仪礼》	
	三、《春秋》三传	
第五章	诸子中的医学思想研究	
第一节	悠悠历史访医源 漫漫杏林集散英	
	——《百子全书》中的医学思想概述.....	77
	一、阴阳五行学说	
	二、天人相应思想	
	三、养生与炼丹术	
	四、脏腑学说的阐述	
	五、疾病与治疗	
	六、胎教优生学思想	
	七、方药学散絮集锦	
	八、杏林趣闻拾遗	
	九、其他	
第二节	《老子》的医学思想	87
	一、阴阳理论的萌芽	
	二、对《内经》的启迪	
	三、养生之道的阐微	
第三节	试论《庄子》的医学思想	89
	一、创新道论 寓养生哲理	
	二、发微医理 启《内经》之端	
	三、阐述临床 奏起厥奇功	
	四、精析生理 博及中草药	
	五、漫录史闻 载轶事典故	
第四节	《管子》医药学知识窥管	95
	一、阴阳五行学说及其在医学上的应用	
	二、养生思想	
	三、胚胎的生长发育	
	四、药物名称及医事制度记载	
第五节	《荀子》医学思想探略	97

	一、天与人的关系	
	二、医学心理之渊藪	
	三、脏腑、药物及其他	
第六节	哲医双收话王充	
	——略论《论衡》中的医学思想	99
	一、天人论相应 渊源溯岐黄	
	二、生长壮老已 长生乃虚妄	
	三、养生可却病 功成三折肱	
	四、剖析生病理 审病而求因	
第七节	《齐民要术》中的医药记载	103
	一、药理学	
	二、兽医学	
第八节	《山海经》医药类萃	104
第六章	史书中的医学史料研究	
第一节	史书中医学史料的研究方法概论	108
	一、编年类史书	
	二、纪事本末类史书	
	三、实录类史书	
	四、杂史	
	五、书目	
	六、方志	
第二节	二十六史中的医学史料概述	110
	一、医政纵横	
	二、人物春秋	
	三、临床各科	
	四、医理杂论	
	五、养生秘踪	
	六、文献胜览	
	七、教育经纬	
	八、药品经纶	
第七章	政书中的医学史料研究	
第一节	断代政书中的医学史料简论	139
第二节	“十通”医学史料概述	140
	一、《通典》	
	二、《续通典》	

- 三、《清通典》
- 四、《通志》
- 五、《续通志》
- 六、《清通志》
- 七、《文献通考》
- 八、《续文献通考》
- 九、《清文献通考》
- 十、《清朝续文献通考》

第八章 文集中的医学史料研究

- 第一节** 《全上古三代秦汉三国六朝文》中的论医篇目概述..... 156
- 一、草木含情皆入药 文赋有意赞杏圃
 - 二、探轩当觅贤达序 研史须知医诏文
 - 三、汤液食疗自商伊 养生调摄溯彭祖
- 第二节** 《全唐文》中的医学史料概论..... 166
- 一、医事诏令
 - 二、医方叙言
 - 三、医理杂论
 - 四、养生铭文
 - 五、涉医表状
 - 六、论医书函
 - 七、述药歌赋
 - 八、法医判语
- 第三节** 宋代文集集中的论医篇目简述..... 177
- 第四节** 元代文集集中的论医文篇概述..... 180
- 第五节** 明代文集集中的论医内容述略..... 183
- 第六节** 清代文集集中的涉医内容简论..... 186

第九章 类书中的医学史料研究

- 第一节** 《北堂书钞》中的医药与食疗内容概说..... 195
- 一、广搜史料 概述食疗之理
 - 二、精论药石 阐释药膳之妙
- 第二节** 浅谈《艺文类聚》中的医药学.....199
- 一、摘医理菁华
 - 二、采本草余论
- 第三节** 简论《初学记》中的医药学内容.....201
- 论医释典 杂录养生
 - 精采众说 散论本草

第四节	觅向深宫探宝藏	
	——《太平御览》中的医药学内容概论	203
	一、《太平御览》中的医药学内容	
	二、《太平御览》的学术价值	
第五节	《册府元龟》中的医学内容简论	210
	一、“养生”“养老” 有龟可鉴	
	二、“医术”“疾疹” 青史唯明	
第六节	《玉海》中的医学史料论要	213
	一、析典籍源流 述文献目录	
	二、载医学史料 采众家之言	
第七节	《古今图书集成》中的医学内容简介	216
	一、《医部全录》概述	
	二、《医部全录》中的文人论医特点	
第十章	诗词散曲中的医药学内容研究	
第一节	离骚余韵赏杏香	
	——《楚辞》医药记载窥管	218
	一、屈赋中的医药学知识	
	二、其它医药学知识记述	
第二节	《先秦汉魏晋南北朝诗》医药学概述	221
第三节	全唐五代诗词中的医药学说要	225
第四节	李白的养生观	235
	一、“贵柔”思想	
	二、重视元真	
	三、精神修炼	
	四、呼吸修炼	
	五、形体修炼	
	六、修炼外丹	
	七、清淡饮食	
	八、畅达胸怀	
第五节	杜甫与医药学	237
	一、服食	
	二、药学	
	三、疾病	
第六节	白居易的医学思想	239
	一、养生思想	
	二、基础理论	

	三、临床实践	
第七节	《全宋词》中的医药记载	242
	一、药名入词医相思	
	二、遁迹修炼话养生	
	三、卫生习俗词中觅	
第八节	《宋诗纪事》中的医药记载	244
	一、讲摄生 强体享天年	
	二、论药学 旁涉药名诗	
	三、说病证 包罗理法药	
	四、访杏林 寻遗闻趣事	
第九节	胸次岂无医国策 囊中幸有活人方	
	——陆游诗作中的医学思想 窥管	246
	一、养生	
	二、丹术	
	三、药学	
	四、疾病	
第十节	《全金元词》中的修炼养生内容概说	250
第十一节	《全元散曲》中的医学内容探略	253
	一、颐享天年 寻求养生道	
	二、丝竹悠扬 奏出药名曲	
	三、闲话疾病 随曲留后人	
第十二节	《全清散曲》中医药内容探胜	255
	一、歧黄古今话《医行》	
	二、炼丹养生师伯阳	
	三、一案误治诉诸曲	
	四、药名入曲唱情怀	
	五、民族图强戒烟歌	
第十三节	《全清词钞》医药花絮掠影	259
第十一章	笔记小说中的医学史料研究	
第一节	历代笔记小说中的医学史料概论	261
	一、医事方圆 壶海春秋	
	二、养生纵横 饮膳经纬	
	三、杏苑奇葩 本草异志	
第二节	《太平广记》中的医药学内容概论	277
	一、养生寻微 仙寿探秘	
	二、医门逸事 壶天传闻	