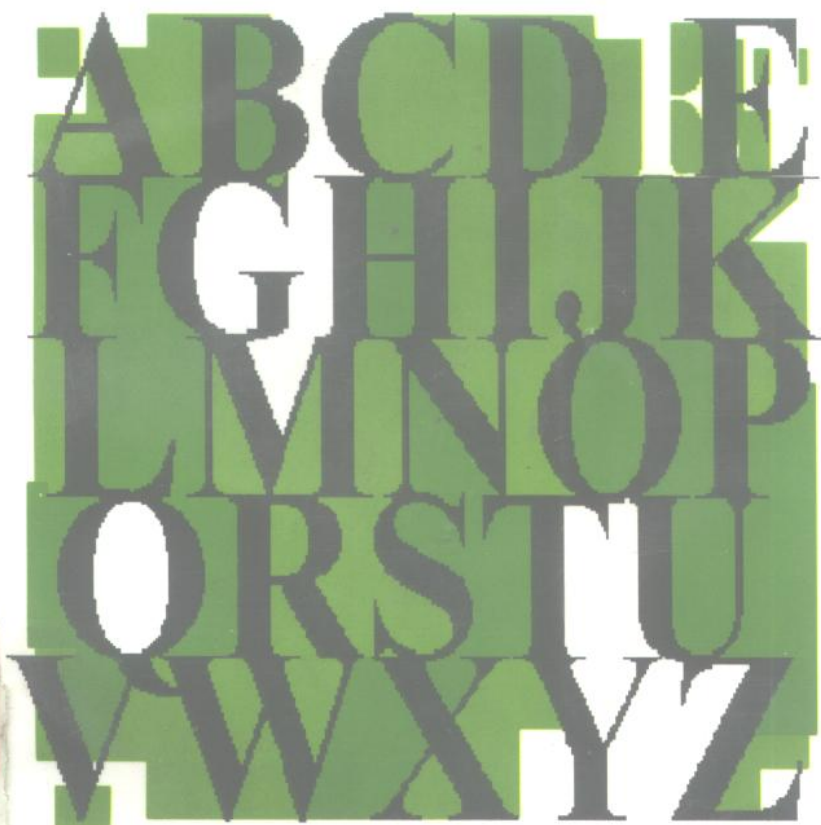


张思中外语教学法丛书

张思中外语教学法

张思中 著



上海交通大学出版社

H319.3

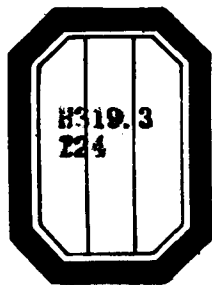
Z24

452901

张思中外语教学法丛书
中国电视师范学院教材

张思中外语教学法

张思中 著



上海交通大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

张思中外语教学法/张思中著. —上海: 上海交通大学出版社, 1996. 7(1999. 6 重印)
ISBN 7-313-01695-6

I. 张… II. 张… III. 英语-语言教学-教学法 IV. H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 27780 号

张思中外语教学法

张思中 著

上海交通大学出版社出版发行

上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030

电话 64281208 传真 64683798

全国新华书店经销

上海交通大学印刷厂·印刷

开本: 850×1168(mm)1/32 印张: 7.875 字数: 202 千字

版次: 1996 年 7 月第 1 版

印次: 1999 年 7 月第 5 次

ISBN 7-313-01695-6/H·194

定价: 8.70 元

本书任何部分文字及图片, 如未获得本社书面同意,
不得用任何方式抄袭、节录或翻印。

(本书如有缺页、破损或装订错误, 请寄回本社更换。)

目 录

第 1 章 绪论	1
1.1 张思中外语教学法概述	1
1.2 张思中外语教学法结构框架	3
第 2 章 张思中外语教学法的原理	9
2.1 适当集中	9
2.2 反复循环	27
2.3 阅读原著	41
2.4 因材施教	46
第 3 章 张思中外语教学法的操作	61
3.1 外语语音集中教学的操作	61
3.2 外语词汇集中教学的操作	80
3.3 外语口语入门集中教学的操作	98
3.4 外语语法集中教学的操作	100
3.5 外语课文整体教学的操作	124
3.6 外语课同堂复式教学的操作	160
3.7 成人实用交际英语集中教学的操作	180
第 4 章 张思中外语教学法的理论探讨	194
4.1 运用唯物辩证法正确处理外语教学中的矛盾	194
4.2 外语教学科研与外语教学评价	202
4.3 心理优势的形成、保持与发展	209
第 5 章 张思中外语教学法的研究概况	215
5.1 外语教学法改革的必要性	215

5.2	外语教学法的研究方法	215
5.3	张思中外语教学法的由来	217
5.4	张思中外语教学法的研究与推广	226
5.5	张思中外语教学法的成就	232
附录 1	使学生生动活泼地主动地学好外语	234
附录 2	一次富有成效的试验	241
后记		245

第1章 绪 论

1.1 张思中外语教学法概述

在 21 世纪,人类知识将有更迅猛的发展,人类的存在和发展将更大程度地依靠高智能、高科技。“科教兴国”、“科研兴教”是迎接新世纪国际竞争挑战的必需。学习、研究外语教学法是提高我国国民外语素质的需要,也是促进我国外语教学科学研究的需要,是培养一代新人、快出人才、多出人才的需要。

在中学阶段,特别是初中阶段,从总体上说,外语是一门费时多、收效少的学科。因此,提高一般学校大多数学生的外语水平,争取大面积丰收,达到教学大纲所提出的要求,应是外语教学改革的首要目标。在教师水平、教学质量、学生来源大致相同的情况下,采用科学的、行之有效的教学方法,对提高教学质量有不可低估的作用。

张思中外语教学法的形成,既体现了对我国传统文化的继承,也体现了对国外诸多教学法流派思想有选择的吸收,以博采众长、充实自己、开拓进取、不断创新为其特色。其所论述的教育目标论、教学矛盾论、教学差距论、心理优势论、学生学法指导论等,都是在会同全国各地专家、教授、广大外语教师进行长期实践研究、探索过程中积累、提炼出来的结晶。

心理优势论的原则是张思中外语教学法教学思想的核心,张思中外语教学法反映了学习心理和教学心理接轨的新趋向,蕴含了学习过程中的一系列心理学原则。运用这些原则,目的在于使学生以极大的学习兴趣和热情全身心地投入到外语学习中去。

张思中外语教学法高度重视发挥学生在教与学过程中的主体作用,并使这一教学思想贯穿始终。学生学习方法与自学能力的培养乃是教学中必不可少的重要一环。从低年级起就训练学生自学能力,培养他们自己解决问题、独立阅读的能力。要使学习有方、务必教学得法;指点学生学习方法的目的在于培养其学习能力。教师的责任不仅是指导学生“学会”外语,更重要的是要引导他们“会学”外语。

张思中外语教学法先由俄语教学扩展到英语教学,再由中学教学扩展到学前和小学教学,又由基础教育扩展到成人教育、职业教育、大学公共外语教学。在这一系列扩展过程中,张思中外语教学法既经历了考验,也得到了锤炼、丰富。

1.1.1 张思中外语教学法的研究对象

1. 张思中外语教学法研究中学生的外语课堂教学与成人的外语课堂教学。它有别于个别教学、家庭教学与其他方式的外语教学。

2. 张思中外语教学法研究中国教师在大陆地区教中国学生学外语的规律和方法。这有别于外国教师在中国大陆教中国学生学外语,有别于中国学生在外国学外语、也有别于中国教师教外国学生学外语等。

3. 张思中外语教学法研究一般学校外语学科的课堂教学。它有别于外国语学校的专业外语教学。

1.1.2 张思中外语教学法的研究目标

1. 张思中外语教学法研究大面积提高一般学校课堂外语教学质量的方法。它向科研要质量,以科学的方法解决教学中的困难、减轻师生负担,提高教与学的效率,争取大多数人达到国家外语教学大纲所提出的要求。

2. 张思中外语教学法研究导致外语学习者失败的原因,防止

与克服学习外语困难者与失败者的失败定势,转变其学习态度,帮助他们树立能够学好外语的心理优势。

3. 研究重点中学一门外语过关的教学经验。

4. 研究在中学阶段为少数学有余力的学生开设第二外语课的可能性。少数学生学力有余,完全可以学习第二外语,如何让他们从小就在第二外语上打下良好的基础,这很值得研究。

5. 研究成人外语速成教学的特点,根据急用先学,边学边用原则,根据成人特点,分行业进行培训,速战速决,分阶段提高。

6. 研究外国人学第二语言、外国人学汉语的方法。

1.1.3 张思中外语教学法的实践精神

1. 教学法是为教材服务的,因而教学法必须为适应教材而作改变。教学中不能千篇一律用一种教学法,应当根据教材中不同内容的不同要求而采用不同的方法。就同类内容而言,教学法也因学生的年资和学习基础的不一而有所差异,即“教无定法”,“教有良法”。

2. 有了不同的好教法,还须有适合这一教法的配套教材;教材建设又反过来促进了教学法的完善。

3. 张思中外语教学法的首要特征是适合国情和教情特点,所以其实践方式要因时、因地、因人而异,不能一刀切,不能生搬硬套,更不能人云亦云。好的实践者应当有好的创造。

4. 张思中外语教学法在实践思想上首先帮助教师处理好外语教学中的几对矛盾,如“集中与分散”,“难与易”,“记忆与遗忘”,“差距与心理优势”,等等。处理好这些矛盾,是成功实践的前提。

1.2 张思中外语教学法结构框架

(一) 张思中外语教学法的定义图示

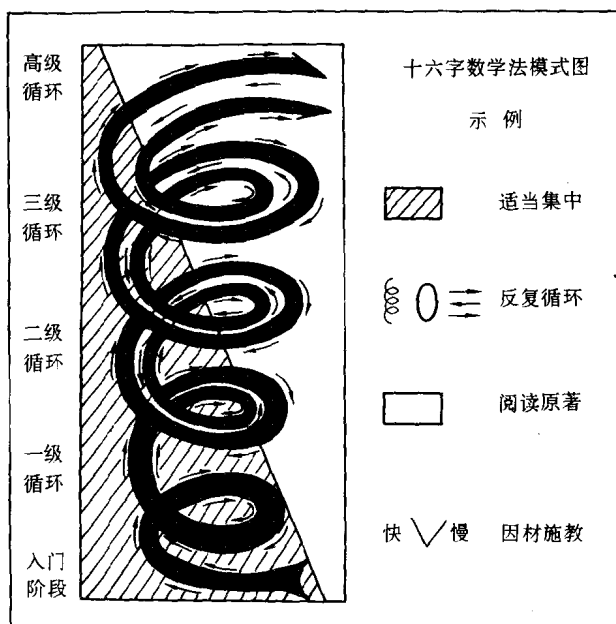
1. 十六字教学法

适当集中 反复循环 阅读原著 因材施教

2. 教法定义

在一定条件下,集中适当的时间,运用一定量的材料,在听、读、说、写等方面对学生进行有一定难度的技能训练,通过反复循环、强化,以较少的时间获取较大的效益,对上、中、下不同水平的学生采取分组复式教学,使不同层次的学生都能有所得,防止与克服他们心理上的失败定势,从而使学生对所要达到的目标产生一种成功的渴望,获得成功的体验,增强成功的把握,建立心理上的优势。

(二) 张思中外语教学法的结构图示



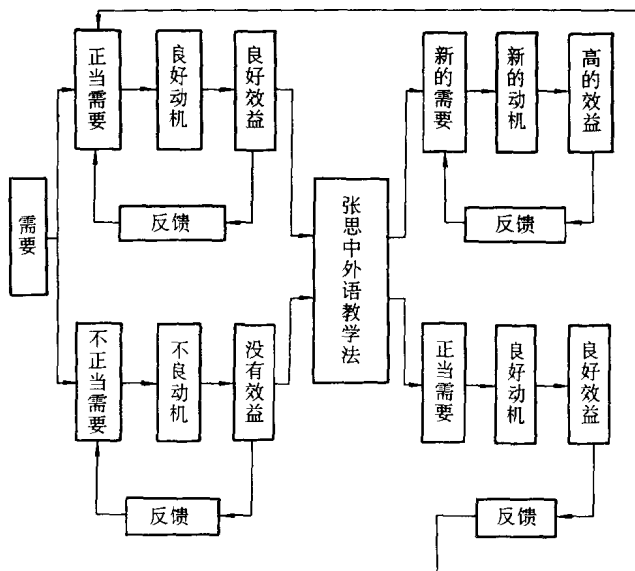
(三) 张思中外语教学法教材处理模式表

超前集中		课文教学
语音、词汇 集中教学	语法集中 教学	词汇与语法的随机集中与综合集中
		听、读、说、写技能的训练

(四) 张思中外语教学法的课堂教学模式表

预习	课 堂 教 学			复习
	俩俩对话与 1 分钟演讲	教 师	学 生	
		突出重点解难释疑	口语、书面语的训练	

(五) 张思中外语教学法心理机制图示



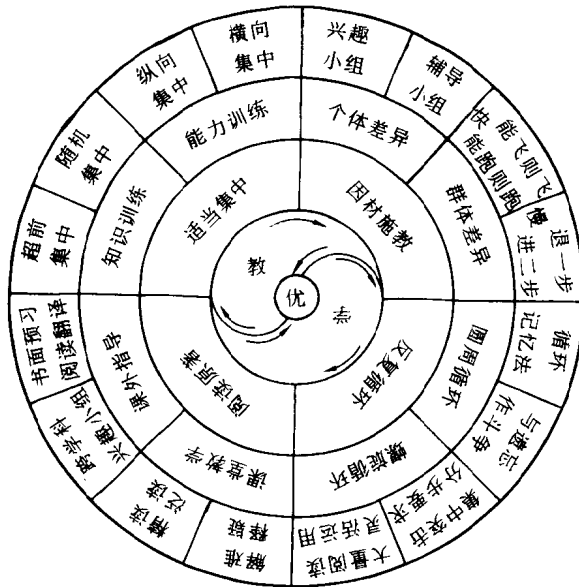
(六) 心理优势的形成、保持与发展一览表

“心理优势”论

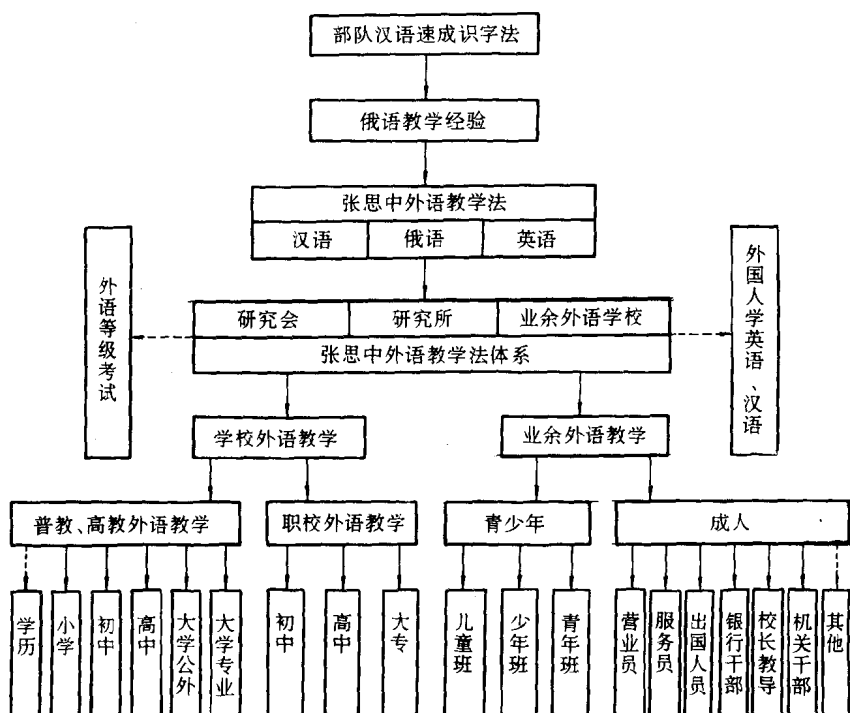
“心理优势”是指学习者在教育、教学过程中呈现的一种良好的心理状态。其突出表现在于对所要达到的目标产生一种成功的渴望,并进而获得成功的体验,增大成功的把握。

研究教法			训练学法		充足的 动力 外语 教学 成功 之路 的 操 作		
心理素 质的 训 练 优 势 教 学 法	明确目标	学前动员	明确整体长远目标			心掌握 中有主 数动	
		事前动员	理解个体近期目的			激动	
	培养情感	榜样作用	培养超水平的“头羊”，事事有榜样			发力	
		师生情谊	因材施教，分快慢班，复式教学			调积 极 性	
	激发兴趣	浅层刺激	形象化教学			训承 受 力	
		深层措施	跨学科兴趣小组				
	锻炼意志	难度训练	集中识词 背诵复述 翻译原著			力语 教 学	
		强度训练					
		深度训练					
	记忆能力	记忆方法	科学规律记忆法 灵活运用记忆法	及时同遗忘作斗争		成 功 之 路	
		记忆容量 记忆强度	集中识词，背诵复述				
培 养 的 能 力	理解能力	分析能力 综合能力 演绎能力 归纳能力	集中学语法 预习，复习 听读说写技能的训练			嫻 熟 的 操 作	
		应用能力	口语表达	俩俩对话，1 分钟演讲			
			书面语应用	翻译原著			
	自学能力	方法、习惯的培养 自我评价的训练	一查二猜三议四问，工具书的应 用，预习，翻译原著，自测，互测				无自 师通
适当集中，反复循环，阅读原著，因材施教							

(七) 张思中外语教学法体系图示



(八) 张思中外语教学法体系的形成与发展图示



图例：已进行或正在进行的用实线表示——→

未进行或准备进行的用虚线表示-----→

第2章 张思中外语教学法的原理

2.1 适当集中

2.1.1 集中教学的必要性和可能性

集中教学的实践表明,利用规律进行科学的识记,使机械识记变为规律识记,使无意识记化为有意识记,化难为易,减轻记忆负担,使学生记得深刻,保持长久。

用传统方法教单词,教师通常都是一个单词一个单词地教。学生每学一个单词,都要记住词形、词义、拼读、以及几种用法。单词与单词之间互不联系,全靠死记硬背。这对初学者来说,难度很大,学生的记忆负担很重,由此可能造成他们对学习单词产生畏惧心理。

教师应该研究学生的学习过程的规律,制订出行之有效的教学方法,才能提高教学效果。如何掌握记忆的规律和方法,使记忆成为有目的、有计划的活动;如何抓住学习材料的特点,通过比较找出规律,这是我们探索的第一步。为此,我们应该充分利用事物之间的联系,构建各种联想(接近联想,相似联想,对比联想,关系联想,等等),用以帮助学生记忆,极大地提高记忆的效果。

将单词集中起来教学、就可以发现单词与单词之间有各式各样的联系:发音相同,词性相同,结构相同,意义相同或相反,等等。按照某一种联系把所学单词集中起来,单词就可以一串串地教,就易学易记。过去用一个个地教单词的方法,一节课教不了几个单词。采用集中教学,一节课可以教几十个甚至上百个单词。例如以

重读元音音素来归类：

[i:]

he me we she eve even
sea tea eat lead each
see jeep sleep three week

[ai]

I ice bike like fine nice
high light night right bright
by my cry fly try sky why

按每个重读元音音素，都可以罗列 80~90 个甚至 100 多个单音节与双音节积极单词。这些单词发音简单，好记好学。20 个重读元音音素有 800 到 1000 个最常用的单词，如果基本掌握这 1000 个左右的常用单词，就不会感到单词难记了。

初学者怕记单词的词性，例如 study 一词，既可当名词，又可当动词，他们常常搞不清。这样每学一个单词，既要拼读，又要弄清它的中文意思，又要知道它的词性，还要掌握它的用法，要记的内容太多，学生往往顾此失彼。而集中识词在第一轮发音归类教学时，先不硬记、硬背词性，于是一下子可教几百个上千个单词，然后在第二轮教学时就可以用词性归类的方法，帮助他们在复习巩固的基础上进一步学习和掌握这些单词，如：

名 词			动 词		形 容 词	
boy	pen	sun	buy	stand	blue	glad
girl	paper	moon	sell	sit	red	kind
sister	book	star	read	lie	green	last
father	desk	wind	write	look	black	great
student	lamp	cloud	ask	listen	white	brave
doctor	door	rain	answer	jump		

名词归类中还可细分为指人的,指物的,指自然现象,人体部位,动物名称,植物花草名称,等等。

动词归类中还可分为及物动词、不及物动词、情态动词、系动词、瞬间动词,等等。

形容词归类中还可分为表示颜色的,表示情感的,表示程度的,等等。

连不规则的动词集中起来也有规律可循,也可利用规律识记。例如:每教一个不规则动词,要记它的原形动词、过去式、过去分词与中文意思,教一个记一个、背一个、上百个不规则动词要教几年,背得很辛苦。实际上,上百个不规则动词的变化规则只要用两节课就可掌握了。归类方式如下:

1.	come	came	come	A、B、A 式
2.	bring	brought	brought	A、B、B 式
3.	put	put	put	A、A、A 式
4.	do	did	done	A、B、C 式
4.1	draw	drew	drawn	A、B、An
4.2	steal	stole	stolen	A、B、Bn
4.3	begin	began	begun	i→a→u

基数词与序数词也可归类教,也有一定的规律可遵循。语法用归类法来教也能取得很好的效果。英语中的 8 个时态,如果一个个孤立地教,孤立地学,其结果往往令学生感到模糊不清,掌握不了要领,如果把几个时态集中对比教,就可以让学生把握其中的规律。例如:

I. 现在进行时与过去进行时

主语 + $\begin{cases} \text{am} \\ \text{is} + \text{动词(现在分词)} \\ \text{are} \end{cases}$

主语 + $\begin{cases} \text{was} \\ \text{were} \end{cases} + \text{动词(现在分词)}$

II. 现在完成时与过去完成时

主语 + $\begin{cases} \text{have} \\ \text{has} \end{cases} + \text{动词(过去分词)}$

主语 + had + 动词(过去分词)

III. 一般将来时与过去将来时

主语 + $\begin{cases} \text{shall} \\ \text{will} \end{cases} + \text{动词(原形)}$

主语 + $\begin{cases} \text{should} \\ \text{would} \end{cases} + \text{动词(原形)}$

主语 + be $\begin{cases} \text{am} \\ \text{is} + \text{going to} \\ \text{are} \end{cases}$

主语 + be $\begin{cases} \text{was} \\ \text{were} \end{cases} + \text{going to}$

俄语名词单、复数 6 格词形变化很难记忆,如果集中起来教学,可按硬变化、软变化规律归纳成几句口诀,背好之后举几个例子练练,很快就能掌握,对复杂的变格亦不感到难了。例如:

名词单数变格口诀表

第一格	硬变化→软变化	硬变化,软变化	软音符号 -ь
第二格	± а → -я	- ы → -и	-и
第三格	± у → -ю	- е → -е	-и
第四格	同①或同②	- у → -ю	-ь
第五格	± ом → -ем	- ой → -ей	-ью
第六格	± е → -е	- е → -е	-и

名词复数变格口诀表

复一格	(阳性、阴性)硬 ы, 软 и, о 改 а, е 改 я
复二格	辅音 он, а, о → 无, 短 й → св, я → 软符 ь, ия, ие 改 ий, 软符 ь 和 е 改 ей
复三格	(硬) ам → (软) ям
复四格	同(一)或同(二)
复五格	(硬) ами → (软) ями
复六格	(硬) ах → (软) ях

(注: + 为加词尾, - 为改词尾)

集中教学是强化教学,是有意识记忆。它集中思想、集中材料、