

计算机快速上岗

最佳

培训系列

CorelDraw 8

短期培训教程

林庆 编



西安交通大学出版社

TP391.4
L591

444386

计算机快速上岗培训系列

最佳 CorelDRAW 8 短期培训教程

林庆 编



00444386



西安交通大学出版社
· 西安 ·

内 容 提 要

CorelDRAW8 中文版是目前很流行的矢量绘图软件。本书系统地介绍了 CorelDRAW8 中文版的功能、使用方法及技巧。其特点是图文并茂、内容简单, 浅显易懂, 通过大量的实例帮助读者尽快掌握 CorelDRAW8 中文版的使用方法, 而不至于陷入一些繁琐的细节中。全书共分 10 个章节, 讲述了 CorelDRAW8 中文版的最基本操作, 所以本书对初学者最为适合。

希望广大读者从本书中得到有益的帮助。

图书在版编目(CIP)数据

最佳 CorelDRAW8 短期培训教程 / 林庆编. - 西安: 西安
交通大学出版社, 2000.1
(计算机快速上岗培训系列)
ISBN 7-5605-1203-8
I. 最… II. 林… III. 图形软件, CorelDRAW8- 技术培训
- 教材 IV. TP391.4
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 71571 号

*

西安交通大学出版社出版发行
(西安市咸宁西路 28 号 邮政编码: 710049 电话: (029) 2668316)
西安正华印刷厂印装
各地新华书店经销

*

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 10.25 字数: 242 千字
2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷
印数: 0 001 - 5000 定价: 14.00 元

若发现本社图书有倒页、白页、少页及影响阅读的质量问题, 请去当地销售
部门调换或与我社发行科联系调换。发行科电话: (029) 2668357, 2667874

前 言

CorelDRAW8中文版是Corel公司最新推出的运行在Windows平台上的矢量化绘图软件。自CorelDRAW被引进中国以来,受到了图形设计和处理专业人士和非专业人士的青睐。随着新版本CorelDRAW8的推出,它的功能更加完善,界面更加友好。

为了适应广大中国用户的需要,继CorelDRAW8英文版之后Corel公司又推出了在CorelDRAW8英文版基础上汉化的CorelDRAW8简体中文版。它是专门针对中国用户推出的产品。其中在字体和文本编辑方面进行了友好的功能设计。

随着计算机的普及和发展,使更多的用户有机会利用CorelDRAW8中文版这一优秀的图形设计软件来进行创作。让更多的人学习并掌握CorelDRAW8中文版,我们编写了这本书。希望能对您的学习和使用提供有益的帮助。

由于笔者水平有限,书中存有疏漏和差错,敬请读者批评指正。



目 录

第 1 章 初识 CorelDRAW8 中文版	
1.1 认识 CorelDRAW8	2
1.2 CorelDRAW8 能做什么?	2
第 2 章 窗口简介	
2.1 启动 CorelDRAW8 中文版	5
2.1.1 启动 CorelDRAW8 中文版的步骤	5
2.1.2 CorelDRAW “欢迎”对话框	5
2.1.3 进入 CorelDRAW8	5
2.2 CorelDRAW8 中文版屏幕中的组件	6
2.2.1 CorelDRAW8 中的菜单栏	7
2.2.2 工具箱探究	10
2.2.3 标准工具栏	13
2.2.4 卷帘窗	14
2.2.5 新成员一属性栏	15
2.3 学习使用 CorelDRAW8 的帮助	16
2.3.1 CorelDRAW8 的教程笔记	16
2.3.2 使用帮助主题	17
2.4 文档的基本操作	18
2.4.1 存储用户的工作	18
2.4.2 打开一个已有的文档	19
第 3 章 绘制图形	
3.1 了解基本形状	22
3.2 绘制基本线型图形	23
3.2.1 用手绘工具绘制直线和曲线	23
3.2.2 使用贝塞尔曲线工具	24
3.2.3 用“自然笔”工具绘制曲线	26
3.3 绘制基本几何图形	28
3.3.1 使用矩形工具绘制矩形	28
3.3.2 使用椭圆工具	29
3.3.3 使用多边形工具	30
3.4 使用“工具设置对话框”	33
3.5 编辑绘制的基本图形	33
3.5.1 选择对象	34



3.5.2 图像的移动	34
3.5.3 复制对象	34
3.6 几何图形对象的成形	37
3.6.1 直线、曲线和曲线对象的成形	37
3.6.2 椭圆和矩形的成形	41
3.6.3 多边形和星形的成形	43
 第 4 章 基本操作	
4.1 选定对象	45
4.2 排列对象	46
4.3 组合和拆分对象	47
4.3.1 组合对象	47
4.3.2 拆分对象	49
4.4 群组 and 取消群组对象	50
4.4.1 群组对象	50
4.4.2 取消群组对象	51
4.5 对齐和分布对象	51
4.5.1 对齐对象	51
4.5.2 分布对象	52
4.6 锁定和解除锁定对象	53
4.6.1 锁定对象	53
4.6.2 解除锁定对象	53
4.7 焊接、修剪和交叉对象	54
4.7.1 焊接对象	54
4.7.2 修剪对象	55
4.7.3 交叉对象	55
 第 5 章 文本的操作	
5.1 美术字文本和段落文本的相同点	58
5.2 美术字文本和段落文本的不同点	60
5.2.1 美术字文本	60
5.2.2 段落文本	61
5.3 将“美术字文本”转换为“段落文本”或反过来	67
5.4 高级文本处理方法	68
5.4.1 使用封套	68



5.4.2 在文本中嵌入图形对象	69
5.4.3 直接使文本嵌合路径	70

第 6 章 填充对象

6.1 均匀填充	75
6.1.1 利用“调色板”均匀填充	75
6.1.2 交互式填充工具均匀填充	77
6.1.3 利用卷帘窗或对话框均匀填充	77
6.2 使用喷泉式填充	78
6.2.1 应用双色喷泉式填充	79
6.2.2 创建自定义喷泉式填充	80
6.3 使用图样填充	81
6.3.1 全色图样填充	81
6.3.2 创建全色图样填充	83
6.3.3 移除全色图样填充	84
6.4 使用双色和位图图样填充	84
6.5 使用底纹填充	85
6.5.1 应用底纹填充	85
6.5.2 创建自定义底纹填充	87
6.5.3 删除自定义的底纹	88
6.6 使用 PostScript 底纹填充	88

第 7 章 变换

7.1 调整对象的大小和延展对象	92
7.1.1 调整对象的大小	93
7.1.2 延展对象	94
7.2 改变对象的位置	96
7.2.1 交互地移动对象	96
7.2.2 精确地定位对象	97
7.3 缩放对象	100
7.4 旋转对象	102
7.5 倾斜对象	107
7.6 镜像对象	109

第 8 章 创建特殊效果

8.1 封套	114
--------------	-----



8.2 编辑调和	118
8.3 变形对象	121
8.3.1 使用“推拉”工具变形对象	121
8.3.2 使用“拉链”工具变形对象	122
8.3.3 使用“旋风”工具变形对象	123
8.4 为对象添加阴影	123
第 9 章 CorelDRAW8 中的位图	
9.1 导入位图	126
9.1.1 导入位图	126
9.1.2 导入前裁剪位图	127
9.1.3 导入后裁剪位图	128
9.2 选定、旋转和倾斜位图	128
9.3 勾画位图	129
9.3.1 自动勾画位图	130
9.3.2 手动勾画位图	130
9.4 编辑位图的颜色	131
9.5 效果滤镜	134
9.6 位图的美术效果	135
9.6.1 应用模糊效果	135
9.6.2 应用杂点效果	137
9.6.3 应用鲜明度效果	138
9.6.4 应用艺术效果	139
9.6.5 应用颜色转换效果	142
9.7 应用二维效果	143
9.8 应用三维效果	146
第 10 章 打印	
10.1 打印一个文件	152
10.2 选择和配置打印设备	152
10.3 打印设置对话框	152



初识 CorelDRAW8 中文版

认识 CorelDRAW8

CorelDRAW8 能做什么？



第 1 章 初识 CorelDRAW8 中文版

当您进入 CorelDRAW8，就会发现这里是一个缤纷的世界。在您的手里，一切都变得那么随心所欲，而又那么的轻松自如。您可以把您的想像发挥的淋漓尽致，也可以给您的设计增添神奇的色彩。

1.1 认识 CorelDRAW8

先让我们了解一下什么是 CorelDRAW。CorelDRAW 是基于 Windows 平台上的优秀的绘图和插图制作软件，这里绘图是指在 CorelDRAW 中绘制矢量化了的图，而插图则指在 CorelDRAW 中插入位图。那么什么是矢量图像，什么又是位图图像呢？

★矢量图像是以数学的矢量方式来记录图像信息的，例如一条线段的矢量数据只记录两个端点的坐标、线段的粗细和色彩等。因此它的文件占用空间小，可以容易地缩放或旋转而不失真、精细度高、还可以用来制作 3D 图像。基于矢量的绘图同分辨率无关，这就意味它可以按最高分辨率显示和打印，也就是说打印同一张绘图，用分辨率 600dpi 的打印机比用 300dpi 的打印机打印的质量高。

★搞清了矢量图像，让我们再来了解什么是位图图像，它是由许多的小点组成，这些点称做像素，也就是 Pixel(Picture Element 的缩写)，这些点可以进行不同的排列和染色以构成图像。例如照片是由银粒子组成，屏幕是由光点组成，以及印刷品由网点组成等等。它的优点是色彩和色调变化丰富，可以逼真地表现自然界的图像，缺点是图像缩放时产生失真。而 Corel PHOTO-PAINT 这样的编辑照片程序则是用来处理位图图像的，你可以优化微小细节，进行显著改动，以增强效果。

1.2 CorelDRAW8 能做什么？

了解了 CorelDRAW8，下面我们要知道 CorelDRAW8 可以用来做什么？用户可用它制作出：

- | | |
|--------|------------------------|
| ★标志 | ★用于 World Wide Web 的图形 |
| ★艺术标题 | ★接近现实主义的图像 |
| ★剪贴图片库 | ★超现实的图像 |
| ★全彩色插图 | ★来源于低分辨率的高质量画面 |
| ★复杂图形 | ★动画片 |

接下来我们再来看看 CorelDRAW8，首先感谢 Corel 公司为我们带来了这么好的产品，我们也被他们那种不断努力，推陈出新的精神为之感动。CorelDRAW8 比以前 CorelDRAW 的版本在操作上聪明了许多，在功能上也强大了许多。在以后的章节我们会陆续讲到。

知道了这些，那么CorelDRAW到底有什么神奇之处呢？让我们赶快进入CorelDRAW的世界来满足我们迫不及待的心情吧！



2 窗口简介

启动 CorelDRAW8 中文版

CorelDRAW8 中文版屏幕中的组件

使用 CorelDRAW8 的帮助

文档的基本操作



第2章 窗口简介

2.1 启动 CorelDRAW8 中文版

2.1.1 启动 CorelDRAW8 中文版的步骤

1. 启动计算机, 进入 Windows 操作系统, 依次单击“开始:程序;CorelDRAW8”。

2. 进入 CorelDRAW8 我们首先看到的是这样一个界面 (见图 2.1)。这里我们看到有一个“欢迎”屏幕。

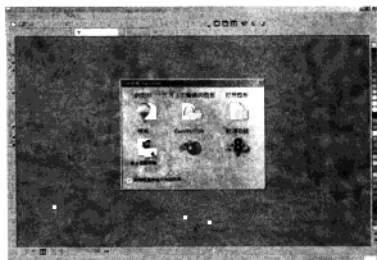


图 2.1 打开 CorelDRAW8 的“欢迎”屏幕

2.1.2 CorelDRAW “欢迎”对话框

选项名称	功 能
新图形	打开一个新文档
打开上次编辑的图形	打开最近一次编辑过的文档
打开图形	打开“打开绘图”对话框
模板	打开“模板向导”
CorelTUTOR	运行 CorelTUTOR
新增功能	介绍有关 CorelDRAW8 的新增功能

2.1.3 进入 CorelDRAW8

选择“新图形”, 这样开始我们 CorelDRAW8 的旅程。新的用户界面非常友好 (见图 2.2)。比起以前的 CorelDRAW 版本的 CorelDRAW8 界面更为出色、亲切。

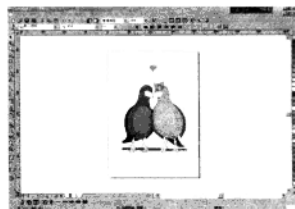


图 2.2 CorelDRAW8 友好界面

2.2 CorelDRAW8 中文版屏幕中的组件

CorelDRAW8 中文版屏幕中的组件极为丰富，具体见图 2.3 及下表。

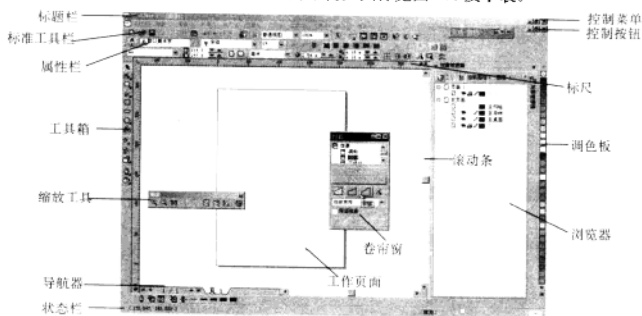


图 2.3 显示了全部基本操作窗口的 CorelDRAW8 界面

组件名称	位置和主要功能
标题栏	位于工作窗口的顶部，显示当前运行的程序名称和用户正在编辑的文件名
控制菜单	位于标题栏的最左边，对工作区进行基本操作如移动、关闭、最大化、最小化等
控制按钮	位于 CorelDRAW 屏幕的右上角，包括最大化、最小化和关闭三个按钮
标准工具栏	一组位于工作窗口上的可视按钮。它其实是菜单栏中所提供的常用命令的快捷方式，用户可以也进行设置满足不同需要
菜单栏	包含 CorelDRAW8 中文版的大部分功能，是进行编辑、特效处理、视图管理、位图编辑等最主要的工具，而这些用户可以根据自己的需要进行自定义
标尺	是 CorelDRAW8 用户页面上的一组精确的定位工具。它提供了纵向和横向两组数据，用户可以自定义
导航器	位于用户桌面的左下角，显示总页码、当前页码以及左右滚动条
桌面区域	是用户工作工作区时所显示的空间，当多个文件显示或多窗口显示时，可以用滚动条或导航器进行调节，从而达到最佳效果
工作页面	用户工作的主要区域，多页显示时，可以用导航器翻页
常用工具箱	竖放在工作窗口的左侧，它提供了最为快捷的图形工具、效果工具、和文本工具，同样用户可以根据自己的需要设置
调色板	竖放在工作窗口的右侧，为用户提供不同的填充色
滚动条	位于 CorelDRAW 工作页面的最右边，提供上下翻页的功能
状态栏	位于屏幕的底部，显示鼠标指针的纵横坐标和对对象填充色

消化细胞 (Q)	
细胞 (Q)	
蔗糖 (Q)	
正辛醇 (Q)	
增殖 (Q)	
左旋胆固醇 (Q)	PL
只测量过量的对象 (Q)	
颜色 (Q)	+
酶处理 (Q)	+
酶蛋白 (Q)	+
反应 (Q)	+
工具 (Q)	
属性 (Q)	
长度 (Q)	
标尺 (Q)	
网络 (Q)	
细胞 (Q)	
可打区域 (Q)	
全部的对象 (Q)	
文本 (Q)	

4. 版面菜单

输入其值 (I)	
打印 (P)	
重命名变量 (R)	
退出 (E)	
页面设置 (S)	
对象管理器 (O)	
图形窗口本样式 (U)	CU2 75
颜色样式 (C)	
辅助线设置 (L)	
对象阵列 (A)	CG1 7
对象编辑 (E)	
对象对象 (O)	

5. 排列菜单

变换 (1)	
清除变换 (1)	
对不齐时作 (1)	Ctrl A
顺序 (1)	
大小 (1)	
大小 (1) (1)	
大小 (1) (1)	
大小 (1) (1)	
大小 (1)	Ctrl L
显示对象 (1)	
大小 (1) (1) (1)	
大小 (1) (1)	
颜色 (1)	
颜色 (1)	
颜色 (1)	
大小 (1)	
颜色 (1) (1)	Ctrl Q

6. 效果菜单

这个菜单是 CorelDRAW 最活跃的地方, 在这里您也可以成为艺术家, 并为您自己的作品心动不已。

