

# 絕代才女

上

官

婉

兒

宁业高 宁业龙 宁耘



I 247.4

132

# 绝代才女

## 上官婉儿

宁业高 宁业龙 宁耘



作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

绝代才女上官婉儿/宁业高等著. - 北京: 作家出版社, 1996. 2

ISBN 7-5063-1030-9

I. 绝…II. 宁…III. 长篇小说-中国-现代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 00978 号

## 绝代才女上官婉儿

---

作者: 宁业高 宁业龙 宁耘

责任编辑: 那 耘

装帧设计: 苏彦斌

出版发行: 作家出版社

电话: 65005588 转

社址: 北京农展馆南里 10 号

经销: 新华书店北京发行所

印刷: 北京京安印刷厂印刷

开本: 787×1092 1/32

字数: 330 千

印张: 15. 625

版次: 1996 年 8 月北京第 1 版第 1 次印刷

ISBN 7-5063-1030-9/I·1019

定价: 19. 60 元

---

作家版图书, 版权所有, 盗印必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

## 绪 章

# 数巾帼风流千年见奇女 览史乘小说百家有异鸣

纵观中华几千年史，漫数巾帼风流人物，繁若满天群星，灿如遍地金花。若别类检察去，有的称皇帝君临天下，有的册后妃权倾朝野；有的当首领武慑四方，有的主文坛才雄一世；有的怀韬略辅政治国，有的具贤智理室齐家；有的备德望千古称颂，有的显节烈百世留芳；有的精技艺空前响后，有的绝美色倾国倾城——大凡忠、孝、敬、信、诚、慈、温、良、善、恭、顺、和、让、礼、谦、柔、惠、宽、仁、贞、廉、刚、明、勇、威、直、俭等诸德百行，在女界莫不有许多典型人物故事，感天地，泣鬼神，闻传人间。诚可谓罄竹难书，穷辞未达。

这里权且就初唐着眼，于高宗朝落笔，单叙那位时人时议、后人频说的女中奇杰、宫中一姣。她复姓上官氏，双字名叫婉儿。述其身世经历，定叫阅者一阅三惊，百思难解。生为宰相孙女，即成掖宫幽人。襁褓中被充配幽庭，十四岁又崭露中宫。本为武后刀下鬼，翻成女皇殿上宾。忤圣旨，已定死罪，赦之不杀；逢兵变，太子索命，避楼犹生。在那初唐几代帝王腥风血雨的政变漩涡里，别推道道波澜，时进出几束浪花。既在李唐王朝宫中任意走，又于武、韦外戚林间从容游。贱为婢娥，却参决百司表奏；贵为昭容，则秤衡一朝大臣。在那冲宕翻腾的官庭舞台上，独演出出节目，适可闻几段精采。能诗善文，言辞绮丽，承袭祖风，名儒时常讽诵她的佳制，聪敏睿哲，见识过

人，尤擅辞辩，承旨评点学士作品。博学经籍，广览典章，时文大手笔，为朝专掌制命，褒贬重臣大将功过。在那人才辈出的学苑儒林丛间，犹领鳌头风骚，典籍有数页着录。身约于宫内政变，心明于城外变政，虽被李隆基旗下斩首，却由唐明皇诏后传名……姑且就此按住，你道奇是不奇？

或问：江赖其长流久，海凭其阔波大。这婉儿所赖所凭，究竟是甚？是德，是识？是才，是学？是情，是淫？大凡述者有异，议者不同，各因目光所见，各缘观点所容，故千年以来，盖有百家争鸣。政治家见论其政，思想家剖析其理，文士品评其诗文，学者议究其学术。古占卜先生言其命中注定的大贵大显，今影视编导夸其后天炼就的女侠精神。最与上官婉儿过不去而欲污其面颜的，是有的理学家厉声冷言地斥其“骚妇之心”，小说家绘形绘色地描其“淫乱之事”，或说她是唐代“女宠”伍中的幸人，“女祸”潮里的罪人，“唐乌龟”的拉手，武、韦后宫外威的帮凶。那部《控鹤监秘记》，竟把她写成满口秽语，一身淫气，意欲色通天下男人的一流“骚妇”。其出言刻薄且戏，用词秽褻而鄙，不堪耳目，识者非之，恕兹不作援引。

即如《唐史演义》写婉儿，似亦多有褒贬笔墨，这里略录三处，阅者自可窥见一斑，明其意旨。不知何据，竟说少女时的婉儿，大胆与武则天男宠张昌宗调谑。

其第三十五回写道：

……婉儿生未及期，与母郑氏同没入掖庭。及年至二七，妖冶艳丽，独出冠时，□□□□□□（删去 126 字）武氏（则天）倚为心腹，甚至与昌宗交欢，也不避忌。婉儿情窦初开，免不得被他引动，更兼昌宗姿容

秀美，尤觉得欲火难熬。一日，与昌宗私相调谑，被武氏瞧着，竟拔取金刀，插入婉儿前髻，伤及左额，且怒目道：“汝敢近我禁脔，罪当处死。”亏得昌宗替她跪求，才得赦免。（原注：婉儿传中，只载婉儿忤旨，《控鹤监秘记》中详叙其事，惟语太秽褻，特节录之。）婉儿因额有伤痕，常戴花钿，益形娇媚，嗣是不敢亲近昌宗。惟深宫曲宴，仍未尝一日相离。

其第三十七回，又写她与武三思“勾搭成欢”，还有意“教坏韦后”。其这样写道：

……中宗见婉儿诗意清新，容色秀丽，已自称赏不置，到了复位以后，大权在握，便把婉儿召幸，合成一个鸾凤交，□□□□□□（删去 15 字）其实婉儿早已破瓜，并非处子，她自与六郎相谑，被武氏斥退后，已知不得近禁脔，只好降格相求，另寻主顾。可巧武三思是个色中饿鬼，常倚武氏势力，值宿宫中，因得与婉儿眉去眼来，勾搭成欢。婉儿与三思，年龄虽不相当，犹幸三思生得顾晰，枕席上的工夫，又具有特长，便也乐得将就，聊解情怀。后经中宗召幸，自叹命不由人，更嫁老夫，所有床第风光，远逊三思数倍，不过因皇恩加宠，没法推辞，只得敷衍成事，暂过目前。偏韦氏也是个好淫妇人，平时虽与中宗亲爱，心中恰很有不足意，婉儿素性机警，相处数日，便已猜透八九，更放出一种柔媚手段，取悦韦氏，引得韦氏不胜喜欢，竟视婉儿是个知己，暇时辄与她谈心，无论甚么

衷曲，无不传宣，甚且连中媾私情，也竟说出。尝语婉儿道：“你经皇上宠幸，滋味如何？我看似食哀家梨，未曾削皮，何能知味？”（原注：语出《控鹤监秘记》，看官欲知韦氏语意，请视原书。）婉儿就势迎合道：“皇后与皇上同经患难，理应同享安乐，试思皇上自复位后，今日册妃，明日选嫔，何人敢说声不是？难道皇上可以行乐，皇后独不能行乐么？”这数语正中韦氏心坎，却故作嗔语道：“你是个坏人！我等各位官闈，尚可似村俗妇人，去偷男子汉么？”婉儿又道：“则天大圣皇帝，皇后以为何如？”韦氏不禁一笑。婉儿索性走近数步，与韦氏附耳数语，韦氏恰装着一种半嗔半喜的样儿，婉儿知己认可，遂出去引导可人儿，夤夜入宫。是夕正值中宗留宿别寝，趁着韦氏闲暇，即把情人送入，一宵欢乐，美不胜数。看官道是何人？原来就是武三思。（原注：婉儿自己不贞，还要教坏韦后，看官阅过此等历史，则女子无才是德之言，非真迂论。）嗣是三思得一箭双雕，只瞒着中宗一副耳目。（原注：这顶绿头巾，实出婉儿之赐。）  
□□□□□□（删去 107 字）。

其三十八回在“狎文臣上官恃宠”这等标题下，先叙一段安乐公主幽欢叔子、韦氏爱慕女婿之后，便大幅描述上官婉儿私通学士崔湜的故事，一并摘录如次。

其云：

……上官婉儿，本与武三思私通，所拟诏书，多半崇周抑唐，至是因三思被杀，意中少一个知心人，免不得又要另觅，她想文人学士中，总有几个风流佳客，可供青眼，遂怂恿中宗开馆修文，增设学士员，选择能文的公卿，入修文馆，藻扬华，有时令学士等陪侍游宴，君臣赓和，韦氏、安乐公主等，俱不避嫌疑，与诸文士结诗酒欢，连流竟夕，醉不思归。中宗韦氏，本不工诗，即由婉儿代为捉刀，各文臣亦明知非帝后亲笔，但当面只好认她自制，格外称扬，这一个说是臣百不逮，那一个说是臣万不及，喜得中宗、韦氏，似吃雪的爽快，遂把那婉儿宠上加宠，所有乞请，无一不从。（原注：才足济奸，男子尤且可憎，况在妇女。）婉儿趁此机会，拣得一个兵部侍郎崔湜，引作面首。湜年少多才，与婉儿真是一对佳耦，此番结成露水缘，婉儿才得如愿以偿，但尚有一种不满意处，崔湜在外，婉儿在内，宫闱虽然弛禁，究竟有个孱主儿，摆着上面，始终不甚方便。婉儿又想出一法，请营外第，以便游赏。中宗当即面许，拨给官费营造，于是穿池为沼，迭石为岩，先布置得非常幽胜，然后构成亭台阁宇，园榭廊庑，风雅为洛阳第一家，一任婉儿崔湜，栖迟偃息，日日演那鸳鸯戏浴图。中宗还莫明其妙，常引文臣往游，开宴赋诗，令婉儿评定甲乙，核示赏罚。相传婉儿将生日，母郑氏梦见巨人，付与一秤道：“汝能称量天下士么？”婉儿即哑然相应，至是果验。可惜有才无德，好淫不贞（原注：此八字是婉儿定评。）徒落得貽秽千秋，垂讥百世。小子有诗叹婉儿道：



儒林文字任评量，梦兆何曾寓不祥？  
独怪有才偏乏德，问天何不畀贞良？

近些年行世的一些关于唐史的小说，大凡涉写婉儿者，似亦不详其政绩文功，而多渲泄其男女之事，且未明究其真情实况，阅者或以为婉儿，真是个骚女孩、滥淫妇，那可就有几分曲误，委屈伤残一代女杰了。婉儿情窦初开于太子殿下，暗结为合欢；终身委配于皇帝宫中，明册为昭容；私通于两位宰相，先是武三思，尔后是崔湜。究关节，人人皆有特定奇缘；述心迹，每每都是一往情深。婉儿是于淫荡靡烂的内宫生活中，自编几枚情结，也别见几处水纯潭清，竹爽枫红。

有诗云：

千年女杰兮昭容，功德亘隆兮堪文。  
史乘小说兮抑曲，风流婉儿兮正名。

婉儿到底何模甚样，本书自将其真正面目，细致描绘。是“骚妇”，还是女杰？容待渐次述来。

# 目 录

绪 章	数巾帼风流千年见奇女 览史乘小说百家有异鸣	..... 1
第一章	唐太宗明智临终著遗训 上官仪忠毅冒死草废诏	..... 1
第二章	唐高宗昏庸有耻诛忠臣 西掖宫阴森无辜幽娇女	..... 15
第三章	武皇后念旧情追怀故人 上官女承初恩崭露新角	..... 30
第四章	太平主结良友慧眼识才 老宫女教新娥真话吐实	..... 45

D006/13

- 第五章 贤太子注史书迭遭废黜 ..... 59  
怀春女吟怨诗遥寄相思
- 第六章 新皇储李哲夺艳抛真心 ..... 74  
旧情怀婉儿承露委替身
- 第七章 高宗崩驾二子即位即废 ..... 88  
奴婢忤旨孤女旋伏旋起
- 第八章 婉儿蓄情故太子得追封 ..... 103  
武后用事徐敬业兴造反
- 第九章 深议政局婉儿全力进谏 ..... 117  
博采民意太后有心置阼
- 第十章 僧怀义淫后宫首遭辱打 ..... 131  
武三思通婉儿初领温情
- 第十一章 武氏姑侄谋革命除异己 ..... 145  
李姓子孙兴起义遭杀戮

- 第十二章 女皇帝改国号以周代唐 … 161  
 惩权臣处酷吏安政慰民
- 第十三章 贤良女劝恩德进言有功 … 178  
 野心王谋皇嗣施计无成
- 第十四章 奸雄阴谋欲除皇嗣姣娥 … 193  
 女杰暗计逐杀权虎色狼
- 第十五章 太平主荐男宠二张得势 … 208  
 寂寞人论女色众娥倾情
- 第十六章 辨忠奸婉儿荐贤劝诛贼 … 222  
 识大局女皇从谏罢亲戚
- 第十七章 武氏求嗣皇众大臣谏阻 … 236  
 婉儿入房州偷太子入京

- 第十八章 突厥起兵庐陵王得复位 … 250  
婉儿进言李武族初调衡
- 第十九章 国老念社稷合婉儿谏政 … 264  
奸小凭淫威聚狼崽篡权
- 第二十章 众大臣冒凶险翦除二张 … 279  
武太后无奈何传位太子
- 第二十一章 中宗帝坐龙庭复国为唐 … 296  
上官氏回中宫引奸于后
- 第二十二章 拜婕妤上官氏陈案昭雪 … 310  
通皇后武三思旧党复振
- 第二十三章 五老串百官扼武氏新振 … 325  
婉儿策韦后袭则天故事
- 第二十四章 婕妤逞才中宗嬉乐荒政 … 340  
太后崩驾梁王淫宫害贤

- 第二十五章 武三思淫宫乱政遭诛戮 … 355  
上官氏胆壮智高脱兵难
- 第二十六章 韦后效武后谋图女皇梦 … 370  
婕妤求朋党劝兴文学馆
- 第二十七章 上官氏晋昭容斜封官员 … 385  
定昆池斗才学甲乙文章
- 第二十八章 安乐又安乐再适美男子 … 399  
昭容复昭容力保奸情夫
- 第二十九章 皇帝昏愤落朝政失臣民 … 415  
国戚豪强损仁德害百姓
- 第三十章 金城和亲吐蕃大殿戏马 … 430  
中宗睦弟君臣龙池泛舟

第三十一章	昭容私议公主苦心忧国 皇后合谋淫棍毒饼弑君	... 445
第三十二章	李隆基讨韦后肃清秽宫 上官氏经兵乱刀断香魂	... 460
余音	太平主睹物忆人表友情 玄宗帝命臣辑文彰芳名	... 475

## 第一章

# 唐太宗明智临终著遗训 上官仪忠毅冒死草废诏

话说唐太宗贞观二十二年春，关中回阳，乍暖还寒，或几日晴，或几日阴，或几日东雨，或几日西风。此倒并非殊异，朝野无人经意。奇怪的是那太白星座，屡屡白昼经天，“征兆人间祸福”。一般的臣民，忙事于衙室舍屋，谁个去留心那天空的星云运行，自然也都未曾发现什么，万事正常，全无话说。独那卫守长安城的左武卫将军李君羨，日日居行于皇城北中大门玄武门的城楼廊头，瞻高眺远，且天生一双观天察地的明目，炼就一对窥民审军的神眼，所以就偏偏让他每每见着。然他又不甚明白这种天象星迹，是兆凶，还是示吉，只凭着他那武卫的警觉，忠臣的赤心，每瞥见，即上报。

朝廷宰执大臣们，初闻不甚经心，再报即也在意，三报四闻，可就安坐不住，生些警觉怪异，不敢怠慢，传来太史官占卜凶吉。太史不占便罢，一卜叫人心悚胆寒。这种星迹天象，征示人间将是“女主昌”，并“主杀伐”。意思就是当朝即将是女人昌强，压倒男人，妇人柄政，主宰朝廷。还将随之兴有几番凶刑，几番兵乱。

这还了得！赶紧将前因后果，详详细细报禀于太宗。太宗初不为信，天归天，地归地，人归人，天与人何干？太史令李淳风说：“此非下臣所敢妄编诬说的。太白星，又名金星，民间叫作启明星。汉太史公书之《天官书》中，有‘察日行以处位太



白’的话。因它晨出东方，故得启明之名。古来传说太白星主杀伐，故汉晋六朝以来诗文，多以比喻兵戎。”

太宗心神镇定，淡淡一笑道：“民间传说，诗文辞语，可叫朕以为信乎？”

李淳风反倒急了起来，忙搬来《汉书》，翻将出来，道：“此乃正史，上有明述论断，陛下请御览。”

太宗略启龙目，顺着李淳风所指读将起来：“‘太白正昼经天，宜隆德克躬，以执不轨。’……”文字凿凿，太宗于是纳闷生忧，小心治理朝政。

过未多日，又从民间传入一部《秘记》，那上面说得更加明白：“唐三世之后，女主武王，代有天下。”太宗读后，真的信了几分，便也生出法子来。上天示意，我则测人。一日，于禁苑设大宴，招待武臣大将。酒过三巡，太宗命行酒令，叫各人自报小名。臣子不明皇帝用心，只当侑酒逗乐，一一如实报将上来，太宗也一一认真听过，都不经意。当左武卫将军李君羨报其小名叫“五娘”，太宗心下一震，内心自语道：“何物女子，原来就是你这个勇男健汉子，要兴杀伐，夺朕天下。”宴至更深，将军们各自满领皇恩归去，早已拥其美妻娇妾入了梦境。唯太宗久不能眠，专心思考，连扑偃在怀里的小才人武媚娘，都困意渐浓，娇音敛止，那丰润之体，犹若软绵绵的一团肉从他宽阔的胸腹上滑溜下来，睡熟去了，他都几乎未曾十分知觉。太宗思考什么？他在细细琢磨李君羨名字所蓄的“天机奥秘”，越想越觉得奇怪，越疑越觉得真切：李君羨，本为健壮男人，为何原初取了女名，这是其一；姓氏恰同我皇家姓氏，不正是沾朕帝气么？这是其二；名字“君羨”，倒过来便是“羨君”，“羨君李”，不就是羨望君位于朕李唐么？这是其三；其人为武人，原籍系武安，官