



申鸿砚 编著

内经虚词 用法简表

河北科学技术出版社

内经虚词用法简表

申鸿砚 编著



河北科学技术出版社

1187847

内经虚词用法简表

申鸿砚 编著

河北科学技术出版社出版(石家庄市北马路45号)

衡水地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 5.875印张 80,000字 1989年8月第1版

1989年8月第1次印刷 印数: 1—2000 定价: 1.80元

ISBN 7-5375-0220-X/R·38

釋室洞以作寒栗
解盤衾而出被衣

李今齋題予書
元父平居著於武昌



田 序

虚词，古文之目。不设虚词，难为古文；不谙虚词，难读古文。自清上推数千年之书传，几无不属古文。然虚词之专著却面世甚晚。虽远在《诗经》毛传，《礼记》郑注，《尚书》孔安国传已提到了“辞”及“语助”之名；汉许慎在《说文解字》中，亦曾明“矣”为“语已词”；魏张揖于《广雅释诂》内也言及“也、乎、矣、只”为“词”。然将此材料搜集整理以宽其用法作用，著为专书，实近世之事。为此拓荒者为元卢以纬之《语助》一卷，之后三百年无问津者。至清康熙年间，确山刘淇《助字辨略》始广其编。嘉庆高卽王引之《经传释词》而专于经。虚词专著始备。然刘集476字，王以经传为名，皆不及医经。医，性命攸关，生死翻掌。如书理不正，词义不明，其祸甚烈。《内经》秦汉以上文，扁华术之宗。欲通其文义必先明其虚词。纵横四千年，诠释数百家，专科研究经中虚词者无一，诚可慨叹！申生鸿砚，幼年因余文而嗜医，成年因余语而专研。近年完成《内经虚词用法简表》一书，颇有学术价值。今河北科学技术出版社愿助一臂之力，正式出版发行，虽只十万言，实偿一愿，亦快事也，故为之序。

田成庆

1988年6月写于河北医学院邯郸分院

李 席

《内经》是祖国古典医学之一，内分《灵枢》、《素问》二部。其中生理、病理、解剖、诊断、治则治法俱备，为医者必读之书。一般认为此书成于战国时期，我认为是书成于东汉之季年。因东汉后期，我国科学最发达，如张衡创浑天仪、华佗发明解剖手术、王充著《论衡》等，所以《内经》于此时产生，条件最宜。

《内经》中虚词较多，含义亦不同。注家对虚词含义，又不甚详解，致使经文不能贯通畅达。《内经虚词用法简表》一书，专解《内经》中之虚词，对于《内经》中许多难读难懂之处，提出新解，发前人所未发，启后人之易学，阐释考证经文含义，其功不小，是为之序。

九旬医者 李养正

1988年6月

前　　言

《内经》一书，两千多年来一直是学习中医的必读之书。但历代医家对《内经》的注释，多不涉虚词。《内经》中虚词的用法，复杂灵活，不明虚词，往往误解经文。为了方便学习、研究《内经》，笔者不揣浅陋，广参前贤、近人有关论述及虚词诸书，编成了这本小册子，旨在为光大《内经》之学，尽点微薄之力。

在书稿的编辑过程中，屡受田成庆老师指导。书稿编成后，承蒙湖北中医学院李今庸教授题词。又蒙李岩庆总工程师、韩正修院长、芦树声院长等，积极支持该书出版，在此一并致谢。

限于笔者水平，这本小册子一定会存在不妥之处，恳请广大读者及同道批评赐教。

申鸿砚

1988年6月

目 录

一画	一(1) 丨(2) 二(3) 三(4) 四(5) 五(6) 六(7) 七(8) 八(9) 九(10) 十(11) 十一(12) 十二(13) 十三(14) 十四(15) 十五(16) 十六(17) 十七(18) 十八(19) 十九(20) 二十(21) 二十一(22) 二十二(23) 二十三(24) 二十四(25) 二十五(26) 二十六(27) 二十七(28) 二十八(29) 二十九(30) 三十(31) 三十一(32) 三十二(33) 三十三(34) 三十四(35) 三十五(36) 三十六(37) 三十七(38) 三十八(39) 三十九(40) 三十(41) 三十一(42) 三十二(43) 三十三(44) 三十四(45) 三十五(46) 三十六(47) 三十七(48) 三十八(49) 三十九(50) 三十(51) 三十一(52) 三十二(53) 三十三(54) 三十四(55) 三十五(56) 三十六(57)	[1]
二画	二(4) 𠂇(4) 入(5) 乃(8) 又(9)	[4]
三画	三(11) 大(11) 下(12) 于(13) 才(14) 万(15) 土(15) 上(15) 小(16) 凡(16) 久(17) 广(17) 之(17) 与(20) 也(21) 巳(21)	[11]
四画	不(25) 无(27) 太(28) 尤(29) 木(29) 夫(29) 长(29) 五(30) 巨(30) 切(31) 曰(31) 日(32) 中(32) 止(33) 见(33) 内(33) 从(34) 化(34) 勿(35) 今(35) 反(36) 气(36) 乌(36) 心(39) 少(37) 方(37) 以(38) 以为(42) 以此(43) 为(43) 及(45) 予(47)	[25]
五画	正(47) 未(48) 末(49) 示(49) 可(49) 且(50) 且夫(51) 只(51) 由(52) 四(52) 生(52) 失(53) 先(53) 乍(54) 用(54) 他(54) 处(55) 外(55) 尔(55) 乎(55) 乎哉(56) 斥(6) 務(6) 主(6) 立(57) 必(57)	[47]

对(58)务(58)发(58)出(59)弗(59)

六画 [60]

而(60)耳(63)在(63)再(64)至(64)

𠂇(65)有(65)邪(67)如(67)共(69).....

好(69)因(70)因而(71)因于(72)则(72)

同(74)草(74)回(74)此(74)自(75).....

后(77)合(78)成(78)众(78)各(78)

多(79)伏(79)仰(79)华(80)似(80)

亦(80)交(81)齐(82)妾(82)并(83)

安(83)当(84)过(85)冲(85)次(85)

汚(85)导(86)尽(86)杂(87)毕(88)

阳(88)阴(88)

七画 [89]

更(89)否(90)攻(90)却(90)极(91)

机(91)报(91)足(91)别(92)呜呼(92)

时(92)坚(94)何(94)何以(94)何如(94)

作(94)但(95)余(95)乱(95)私(95)

坐(96)狂(96)犹(96)系(97)应(97)

快(97)忧(98)况(98)还(98)连(99)

远(99)初(99)良(99)间(100)即(100)

矣(101)灵(101)纵(101)

八画 [101]

其(101)苦(103)若(104)若夫(104)苟(105)

者(105)或(106)奈何(107)直(107)事(107)

环(107)到(108)抵(108)耶(108)取(108)

呼(109)明(109)易(109)灵(109)固(109)

具(110)使(111)俠(111)往(111)侍(112)
徑(112)彼(112)命(112)每(112)爭(113)
受(113)乳(114)質(114)非(114)和(115)
周(115)所(115)所以(115)肢(117)卒(117)
悅(118)佛(118)法(118)淺(118)沿(119)
澤(119)迫(119)迷(119)症(119)定(120)
宗(120)宜(120)冤(120)实(121)視(121)
試(121)誠(121)尚(121)參(122)奉(122)
亟(123)始(124)終(124)

九画.....[124]

甫(124)要(124)厚(124)咸(125)甚(125)榮(125)
哉(125)持(125)挾(126)指(126)相(126)起(127)
故(128)故以(129)虽(129)虽然(129)是(129)
是以(130)是故(130)昭(131)臨(131)便(131)
信(131)待(131)徒(132)順(132)須(132)
秋(132)重(132)獨(133)急(134)勝(135)
前(135)适(135)迷(136)退(136)將(136)親(137)
神(137)窈(138)家(138)舉(138)嘗(138)絕(138)
繞(138)皆(139)蚤(140)既(140)盈(140)

十画.....[141]

夏(141)真(141)惡(141)素(141)索(141)
莫(141)致(142)復(142)乘(143)积(143)
俱(143)候(144)徐(144)益(145)兼(146)
請(146)諸(147)誰(147)疾(147)逞(148)
預(148)能(148)難(148)

十一画.....[149]

焉(149) 盡(150) 輓(150) 捷(150) 据(150)
虛(150) 唯(151) 晚(151) 啓(151) 悉(151)
得(151) 徵(153) 假令(153) 欲(153) 善(156) 改
蓋(156) 惟(156) 滯(157) 漸(157) 痘(157) 痘
常(157) 谓(158) 孰(159) 隨(159) 隆(159)
頤(159) 疱(159)

十二画 [160]

喜(160) 朝(160) 敢(160) 斯(160) 機(161)
稀(161) 稍(161) 焦(162) 傍(162) 循(162)
輩(163) 漸(163) 端(163) 然(163) 然則(164) 然
然后(164) 象(163) 筑(165) 翳(165) 最(165)
遂(165) 遍(166) 遺(166) 寒(166) 富(166)
強(166) 缓(167) 疏(167) 編(167) 屬(167)

十三画 [163]

搏(168) 搞(168) 劲(168) 愚(168) 嘴(169)
暇(169) 暖(169) 微(169) 意(170) 数(170)
慎(171) 懈(171) 謹(171) 謬(171) 新(172)
瘠(172) 痹(172) 群(172)

十四画 [172]

愿(172) 酷(172) 蓦(173) 踵(173) 彰(173) 慢(173)

十五画 [173]

橫(173) 聚(174) 暴(174) 僥(175) 謐(175)
猶(175) 獄(175)

十六画以上 [175]

燕(175) 薄(175) 繁(176) 駛(176) 壘(176)
營(176)

内经虚词用法简表

一 画

词目	词性	词义	例句	备注
一 yt	连词	“或”义。	《素问·金匱真言论》： “故善为脉者，谨察五脏六腑，一逆一从，阴阳表里，雌雄之纪。”	
	副词	1. “常”义。	《素问·阴阳离合论》： “阴阳交泰，积传为一周。”	此例句中，“为”通“而”，“积”通“得”，“积传”为“得转常而周”之义。
		2. “初”义。	《素问·刺疟篇》： “先其发时如食顷而刺之，一刺则衰，二刺则知，三刺而已。”	

一画

词目	词性	词义	例句	备注
	语中助词	3.“又”义。 无义。	《素问·遗篇·刺法论》：“其补写，一如甲子同法也。” 《素问·生气通天论》：“故阳气者，一日而主外。”	通“亦”。
	连词	1.表选择，“或”义。 2.“于是”、“就”义。	《素问·调经论》：“气血以并，阴阳相倾，气乱于卫，血逆于经，血气离居，一实一虚。” 《素问·玉版论要》：“八风四时之胜，终而复始，逆行一过，不复可数。”	通“则”。
	代词	1.表近指，“这个”、“这样”之义。 2.表他称。	《素问·脉要精微论》：“得一之情，以知死生。” 《灵枢·始终》：“一方实，深取之，稀按其痛，	

词目	词性	词义	例句	备注
			以极出其邪气，一方虚，浅刺之，以养其脉，疾按其痛，无使邪气得入。”	
省缩词		3. 分指代词，“各种”、“各样”义。	《灵枢·病传》：“黄帝曰：余受九针于夫子，而私览于诸方，或有导引行气、灸摩、灸、熨、刺、焫、饮药之一者，可独守耶？”	
		1. “一病”义。 2. “一理”义。	《素问·标本病传论》：“夫阴阳、逆从、标本之为道也，小而大，言一而知百病之害。” 《素问·标本病传论》：“少而多，浅而博，可以言一而知百也。”	

二 画

词目	词性	词义	例句	备注
二 èr	副词	“重新”义。	《素问·刺疟篇》：“先其发时如食顷而刺之，一刺则衰，二刺则知……”。	
	连词	表递进关系，“而且”之义。	《灵枢·九针十二原》：“五脏有疾也，应出十二原，二原各有所出。”	通“而”。
七 qī	系词	“为”义。	《素问·六元正纪大论》：“《大要》曰：甚纪五分，微纪七分。”	此“七”当“通”。 “其”，“分”，“异”义。 “甚”“微”二字互易。 “甚纪七分”，即“甚纪五分”之义。

词目	词性	词义	例句	备注
入	副词	“重新”义。	《素问·疟论》：“其出于风府，日下一节，二十五日下至骶骨，二十六日入于脊内，注于伏膂之脉。”	通“复”。
	助词	无义。	《素问·遗篇·刺法论》：“土欲降而地苍室抑之，抑之郁发，散而可入。”	通“矣”。
	介词	“在”义。	《素问·脉要精微论》：“溢饮者，渴暴多饮，而易入肌皮肠胃之外也。”	“易”通“溢”，“入”通“于”。
乃	副词 (迺)	1. “才”义。	《素问·上古天真论》：“故五脏盛，乃能泻。”	
		2. “于是”义。	《素问·诊要经终论》：“太阳之脉，其终也，戴眼，反折瘞疭，其色白，绝汗乃出，出则死矣。”	

词目	词性	词义	例句	备注
		3.“不要”义。	《素问·玉版论要》：“五色脉变，揆度奇恒，道在于一，神转不回，回则不转，乃失其机。”	“机”引为“纲要”义。 “乃”通“勿”
		4.“始可”、“可”义。	《素问·诊要经终论》：“刺胸腹者，必以布檄著之，乃从单布上刺，刺之不愈复刺。”	“檄”通“缴”缠裹义。
		5.“已经”义。	《素问·热论篇》：“五脏已伤，六腑不通，荣卫不行，如是之后，三日乃死何也？歧伯曰：阳明者，十二经脉之长也，其血气盛，故不知人。三日其气乃尽，故死矣。”	“乃”通“已”
		6.“接着”、“继”义。	《素问·疟论》：“疟之始发也，先起于毫毛，伸欠乃作，寒慄鼓颌，腰脊俱痛……”	“伸”通“身”，“欠”引为“收缩”义。