

# 汉商跡

周翼南 著

——一家中国商场  
起的故事

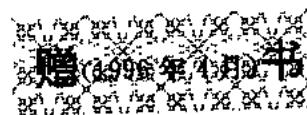
F279.2  
91-33  
131345

# 议商场

周冀南著

——一家中国商场崛起的故事

长江文艺出



S051350%

## 鄂新登字 05 号

策 划:李展航 责任编辑:黄义和  
责任校对:常桥英 责任印刷:周铁衡

书 名:汉 商 路  
著 者:周 翼 南

---

出 版:长江文艺出版社  
发 行:长江文艺出版社图书发行公司  
地 址:武汉市解放大道新育村 33 号 邮编:430022  
经 销:新华书店  
印 刷:湖北省出版物资公司印刷厂  
厂 址:解放大道 211# 邮编:430034  
版 次:1995 年 4 月第 1 版  
印 次:1995 年 4 月第 1 次印刷

---

开 本:32 纸 幅:850×1168 毫米  
印 张:0.375 字 数:220 千字  
印 数:1—3000 插 页:7

---

书 号:ISBN 7-5364-1247-5/I·1025 定价:15.20 元

---

如有印装质量问题,请直接寄到印刷厂,负责调换

## 作者的话

1994年春天，我又一次来到汉阳商场。

我说“又一次”，是我5年前来过。

那是1989年7月，我准备外出，车票已经订好了。这时，一家报纸突然向我“紧急约稿”：要我写一篇关于汉阳商场的报告文学。并说版面已经留好了，头版，一万字即可。

约稿者是我尊重的一位文坛前辈，无法谢绝。

好在我对汉阳商场略有点了解。至少，汉阳商场的12层大楼那时天天出现在武汉电视台的荧幕上——在天气预报前准时出现。且有“汉阳百货商场，服务三镇一方”的字幕。还有，我也听说过汉阳商场总经理的名字，他叫张宪华，他有许多荣誉头衔，其印象深刻的是他在1989年被评为“武汉市民主意识最强的经理”。

“民主”二字使我心中一动。这样，我

便驱车来到汉阳商场。

接待我的是汉阳商场朱传芷书记和办公室张双想主任，他们向我介绍了汉阳商场从小到大、从弱到强的发展历史，其时，就销售利润而言，汉阳商场已突破 1 亿元大关，在武汉市仅次于武汉商场和中南商场，排名第三。之后，我匆匆与张宪华总经理见了一面，他有要事，未能多谈，但我却采访了几位副总经理，特别是同第一副总经理麻健雄作了彻夜之长谈。第二日除了同中层干部和职工交谈，便看有关汉阳商场的材料。晚上开始写作，第 3 日下午 5 时写完了关于汉阳商场的报告文学，刚好一万字，题曰：《181 岁的男子汉》——因为汉阳商场的总经理和副总经理都是年青有为的男子汉，他们均出生于 1951 年左右，其岁数加起来仅 181 岁。

就领导班子的年轻化，就平均年龄，在全国的商场中，也是很罕见的。这一点，我印象尤深。

3 天完成了任务，我交稿后便按原计划外出了。

现在回过头来看这篇“遵命之作”，不乏遗漏和粗疏之处，但里边却有我的激情和喜悦。更值得欣慰的是：它的“准确性”和“预见性”经受住了时间的考验。

今年年初，武汉市文联领导动员作家“深入生活”（其实，我们均在激荡的生活之中），并希望我们“兼职”。为此，征求我意见。因我曾参与电视连续剧《汉正街》剧本创作，又写过几篇关于商业界的报告文学，对于武汉的商业界有个大致的了解，也有兴趣研讨武汉这个“九省通衢”商业的发展历史。故答曰可以到商业系统去。虽是口头应允，消息却不胫而走并见诸于武汉的日报、晚报。这样便成骑虎之势，非得“深入”商界不可了。

其时，正好武汉美术家协会在汉阳商场小画廊安排了我的

一次业余水平的画展。这使我想到：何不以汉阳商场作为立足点，突入武汉的商界呢？

于是，我第二次来到汉阳商场。

汉阳商场的 12 层大楼仍雄踞在汉阳的商业中心，顶端钟楼的时钟指针仍在无声地转动，可是周围环境已经大变了：这里比 5 年前更加繁荣，十字街口建起了美观的立交桥，商场上悬挂着宣传《消费者权益保护法》和《质量管理法》的彩色绸带，而商场的大门上镶着金光闪闪的铜牌——中华人民共和国商业部授与的“全国信誉零售商店”、中华人民共和国国内贸易部和国家统计局授予的“全国最大规模零售商店”、武汉市人民政府授与的“武汉五十强企业”、武汉市文明城市建设委员会授与的“最佳服务单位”……而在商场右侧，一幢 22 层的新楼正在昼夜不歇地兴建，目前已建到第 6 层，在新楼正面，耸立着 8 根数人方可合抱的圆柱。这气派，符合“汉商”的身份，目前，它不仅是国家二级企业，而且已经是“集团股份有限公司”。

使我惊奇的是：我见到的“汉商”领导班子，依然是原班人马，一些我曾记得的、依然年轻和充满朝气的脸，接待我的，仍是朱传芷书记和张双想主任，朱书记年愈花甲，张主任已入“知天命之年”，却似比昔日还要年轻。

在商场里，悬挂着这样的标语口号——

左边是：“居安思危，艰苦奋斗”；

右边是：“力争实现年销售 6 亿元！”

5 年前，汉阳商场年销售额突破 1 亿元大关；去年，则冲入 4 亿元；而今，向 6 亿元迈进。

市场疲软，似乎对“汉商”毫无影响。

这也似乎是一个令人不解的奇迹。

就这样，我急切地又一次走入汉阳商场。

这不仅是我想弥补 5 年前的遗漏和粗疏，而是我想通过对“汉商”和“汉商人”的进一步了解获得某种启示。

我希望关心中国商业发展的人们和广大的读者和我一道进入。

1994 年春三月于汉阳钟家村

# 目 录

作者的话 ..... 1

## 奠基（1951年—1982年）

第一章 现代“三国”	3
第二章 现代“三国”中的“汉商”	6
第三章 “汉商”来了个朱传芷	11
第四章 一将难求	18
第五章 “四华”保“朱”	22
第六章 帅才张宪华	28
第七章 初出茅庐	35
第八章 运筹帷幄	41

## 小步快跑（1982年—1990年）

第九章 男子汉们	49
第十章 不让须眉	62
第十一章 树碑	87
第十二章 敢为人先	98
第十三章 规范管理	111
第十四章 冷眼向洋看世界	131
第十五章 出击	148
第十六章 股份制	163

进入快车道（1990年—21世纪）	
第十七章 三级跳.....	181
第十八章 占领“桥头堡” .....	191
第十九章 群星灿烂.....	207
第二十章 商业和文化.....	225
第二十一章 明天，逐鹿何方？ .....	240
后记.....	247

## 附录

- 朱传芷：在股份制企业中充分发挥党组织的政治核心作用  
张宪华：访日札记选  
麻健雄：日本东急文化村  
张宪华 麻健雄 汤祥光：《规范管理》成果汇报材料

DN 69/20

# 奠 基

(1951 年—1982 年)



# 第一章 现代“三国”

长江东进，汉水自西而下，波涛滚滚，交汇于华夏腹地，大浪淘沙，遂成三镇：江之北为汉口，江之南为武昌，长江与汉水交汇处则为汉阳。新中国成立后，将三镇合称为武汉市。

武汉三镇之历史极为悠久。经考古家发掘，证实武汉滠口地区的“盘龙城”即为公元前13世纪商代的一座大型宫殿遗址，宫殿外围有土城及护城河，城外居民密集。这表明武汉至少有3500年的历史。就三镇而言，在汉阳，汉代便在此筑有城堡；公元三世纪的三国时期，孙权据武昌而筑城。进入南北朝后，武汉已成为一个大城镇，隋、唐时期则更加兴盛了，武昌的黄鹤楼那时便成为名士游聚之地，唐代诗人崔颢便留下一首关于黄鹤楼的诗：

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。  
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。  
日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。

而今，站在新建的黄鹤楼上，俯望长江汉水，大概不会有愁的感觉了。或许会有一些思古之情——东汉末年，群雄逐鹿、十八镇诸侯先后灭之，而曹操、孙权、刘备先后崛起。曹操率83万人马南下，屯兵于江北，孙权和刘备联手共拒之。经赤壁之战，孙、刘胜而曹操败。之后，刘备入川，在西蜀称帝，遂有魏、蜀、吴三国鼎足之势。三国之主，纵横捭阖，权谋干略，均出类拔萃，堪称当世之英雄也。至于三国中的文臣武将，更是数不胜数：魏之荀彧、蜀之孔明、吴之鲁肃，乃促使三分鼎足的三大战略家；运筹帷幄决胜千里者，则有周瑜、陆逊、司马懿等辈；勇而有谋之将，则有关羽、张飞、张辽、徐晃之流；勇冠三军锐莫能挡者，魏有许褚、典韦，蜀有赵云、马超，吴有甘宁、太史慈；凭三寸不烂之舌，善外交公关而不辱使命者，亦有众多人材。总而言之，三国人材之众，在中国古代史上是极为罕见的。也正是这些杰出人物，在中国历史中演出了一场雄伟壮阔的战争戏剧。使元末明初的罗贯中写出了部脍炙人口的小说《三国演义》。

《三国演义》不仅成为中国乃至世界的文化瑰宝，而且成为古今中外军事家必读之书。因为《三国演义》中许多战略战术的运用，基本上符合军事科学的原则，而且其中许多事例具有某些朴素的辩证法因素，描写战争的艺术方法也是多种多样，极为丰富的。

只要世界存在着战争，那么，《三国演义》自有它可借鉴的价值。

时至20世纪90年代，地球上还响着此起彼伏的枪炮声。但

更多的，却是一场看不见的，或许更为激烈的战争：商战。

商战在国与国，亦在每个国家内部进行。

把商业竞争喻之为“商战”，是十分确切的。因为商业中的竞争亦有胜有负，有进有退，有战略战术，亦有得失存亡。虽无枪声炮响，其惨烈程度决不亚于战争。而且，它能得到战争所不能得到的胜利，它能达到战争所不能达到的目的。日本在第二世界大战后由投降到崛起，便是一例。

有报纸曾报道：日本商界把中国的《孙子兵法》和《三国演义》作为案头必备之书。

自 80 年代初始，中国进入国泰民安改革开放时期，虽无硝烟弥漫，“商战”却愈演愈烈。市场经济和竞争机制的形成，必然是强者兴而弱者亡。这是中国的进步。

武汉商界亦如昔日之三国，正进行着商战。

有趣的是：俯观武汉地图，汉口、武昌、汉阳各踞一方，犹如昔日三国之鼎立。

随着中国经济的飞速发展，武汉大厦林立，商场星罗棋布。有十大商场名传全国，而其中之佼佼者，乃汉口之武汉商场、武昌之中南商场、汉阳之汉阳商场。这三大商场虽非三分武汉，却有三国鼎足之势。

有人笑曰：此非“现代三国”乎？

我以为然。

在排名榜上，汉阳商场暂名列第三，然而，它雄视老大武汉商场、老二中南商场，咄咄逼人。

## 第二章 现代“三国”中的“汉商”

在武汉地方志编纂委员会主编的《武汉市志·商业志》中，对武汉的市场作了这样的综述：

武汉三镇，襟江带湖，鼎足而峙，资迁有无，深得地理之便。清以前的市场，多在江河两岸港湾‘集舟为市’。武昌发展得最早。汉阳隔江相望，上通襄水、汉水流城，是物产的重要集散地。汉口兴起虽晚，市场扩大却快，近代开埠后，沿江码头一直向东延展，成为长江流域最大的内陆城市。建国后成立武汉市，三镇融为一体，成为拥有九个商业中心区的社会主义新型大城市。

不过，在今天武汉人的心目中，汉口是老大，武昌是老二，汉阳则名列第三：属

“老幺”。这么个排列，未免委曲汉阳了。就历史而言，这排列次序或应颠倒一下。汉阳倒是一座有根有据的历史名城，因古城垣位于汉水之南、居龟山之阳而得名。《禹贡》称荆州之域，两汉属江夏郡，南北朝为梁安郡。至宋，汉阳市场则与武昌市场并重，宋太祖乾德二年（公元964年）在汉阳设官榷署。宋人胡寅在“南纪楼”诗中曰：

平日十万户，鸳瓦百贾区，  
半夜车出毂，差鳞衔舳舻。

此可见当年汉阳之繁荣。

只是到了明代中叶以后，汉口商业市场开始发展，加之鹦鹉洲沉于江中，汉阳南纪门外江岸受江水冲刷，南岸的街巷崩塌，且不便泊舟。故三镇的主要市场向汉口转移，渐形成今日之序列。

虽则如此，汉阳亦有许多骄傲之处。自古以来，骚人墨客多会如此，留下许多重要事件和美丽的传说——如大禹治水、屈原问天、李白夜游、关羽驻军、岳飞抗金，古琴台更是名闻中外，俞伯牙与钟子期的故事无人不晓，“知音”一词亦来源于汉阳。

不过，一个地区是不能靠事件和传说过日子的。汉阳在地域位置上仍受到某种局限而处于劣势。且不说北有汉口相拒、南有武昌相阻、限制了它的发展，长江、汉水的切割也带来诸多不便。然而，新中国的成立为汉阳的复苏带来转机。将三镇融为一市便是高瞻远瞩的重大举措。继而，1953年建成横跨汉水的江汉桥，使汉阳与汉口相联；1957年，武汉长江大桥飞越天堑，遂使三镇连成一体。至此，汉阳不仅成为武汉市的西大门，

而且成为南来北往必经之地。

在对于汉阳商场的介绍中，把创店时间定为 1958 年。其实，严格地说来，创店时间应该是 1951 年。1951 年，武汉市百货公司在汉阳西大街开设汉阳门市部，即是今日汉阳商场的前身。1957 年，武汉长江大桥通车后，汉阳顿显繁荣之势，于是，在 1958 年，中国“大跃进”的年月，武汉市百货公司便将汉阳门市部迁至汉阳最有发展的处所：钟家村。

中国人回想起“大跃进”，总带着一丝苦涩。而“汉商”人回忆起那个年月，或许带着一丝温馨。“大跃进”虽有许多不是，却把汉阳门市部从西大街“跃”到了钟家村。没有这一“跃”，就没有今日的汉阳商场。人世间，有许多事是很难说的。中国有许多折腾人的“运动”，可在“运动”中也有一些明智的、干实事的人。

而今，站在人潮如流的钟家村十字街口，已经看不到昔日的“汉阳门市部”了。那不过是一幢设计单调、正方块般的 3 层楼房。在中国的政治动荡中，它默默地为汉阳区的老百姓提供必须的百货用品，它的生命竟延续了整整 27 年，直到 1985 年，它才从汉阳钟家村消失，而代之以一幢纪念碑式的新型的 12 层大楼。

回顾汉阳商场的历史，它是完全同中国商业发展同步的，在建国以来的 40 多年中，它大体经历了 3 个历史发展时期：

一、50 年代初到 60 年代初，它经历了从创店走向复兴和初步繁荣；

二、60 年代中期到党的十一届三中全会之前，由于“左”的指导思想的影响，扭曲了整个社会主义的发展方向，也扭曲了商业市场的发展方向。在这一时期，由于在商业经济发展的性质上，急于过渡到社会主义全民所有制，破坏了刚刚建立的各