

INTERNATIONAL
CENTER
OF
PHOTOGRAPHY
ENCYCLOPEDIA
OF
PHOTOGRAPHY

美国ICP



摄影百科全书

ICP 摄影百科全书

王景堂 毛众役 江宁生 李之聪 吴振鑫 翻译
林少忠 高学余 韩居策 谢汉俊 魏学礼

(姓氏笔划为序)

中国摄影出版社

1992·北京

(京) 新登字 180 号

美国 ICP 摄影百科全书

中国摄影出版社出版 787×1092 1/16. 印张: 37 $\frac{1}{4}$
(北京东单红星胡同 61 号) 字数: 1500 千字 彩色插页: 16
北京新华印刷厂印刷 1992 年 3 月第 1 版 1992 年 3 月第 1 次印刷
新华书店北京发行所发行 印数: 1—6000 (册)

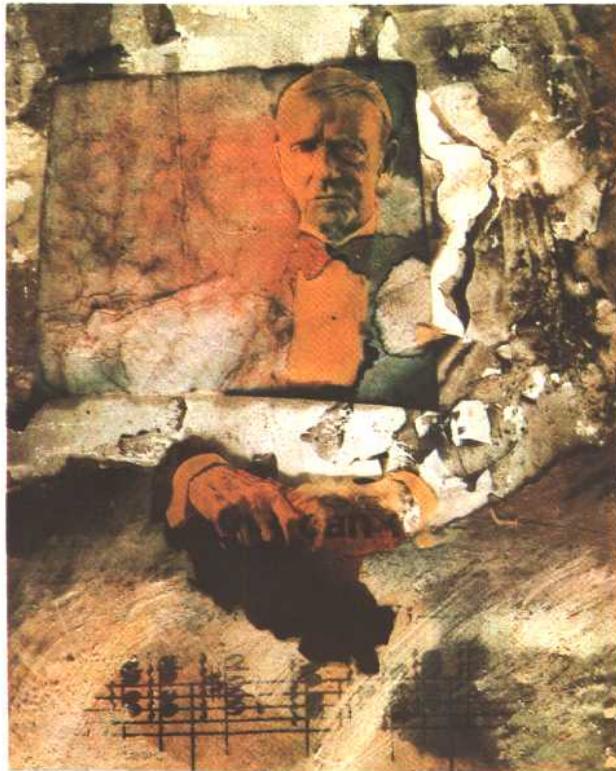
ISBN 7-80007-092-1 / J.92 定价: (精) 58 元

译编委员会

(姓氏笔划为序)

毛众役 邓历耕 江宁生 刘 超
张宗尧 陈 申 林少忠 黄次石

责任编辑: 陈 申
杨伟华
校 订: 张祖道
索 引: 夏 放
封面设计: 张慈中
版式设计: 陈凯辉
编 务: 沈博强
苏振涛



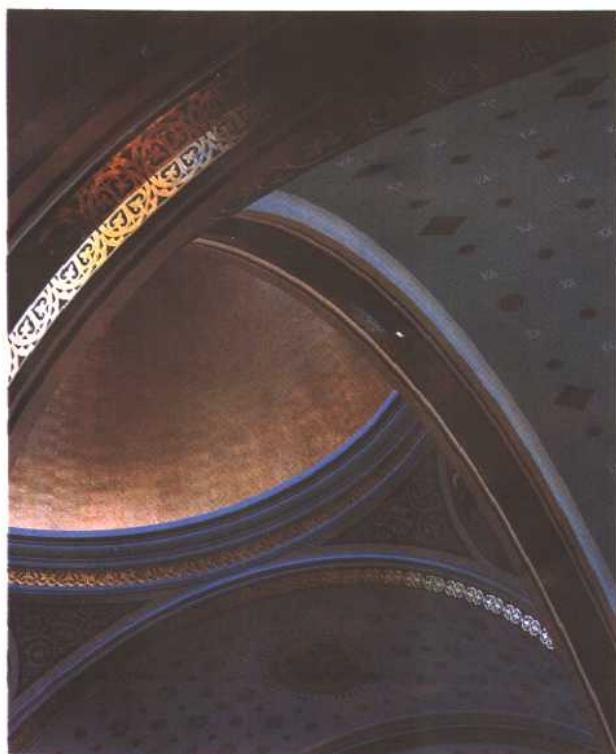
彩图 1 抽象摄影：你能
罗萨蒙·沃尔夫·波赛尔摄（1981）



彩图 2 航空摄影：加州匹兹堡附近
罗伯特·哈特曼摄（1982）



彩图 3 跑狗（蛋白印相工艺）
安许茨，奥托马尔摄（1889）



彩图 4 建筑摄影：圣·尼古拉乌克兰天主教大教堂
顿·杜布罗夫摄（1979）



彩图 5 奥托克罗姆工艺：梅贝尔·克拉默
阿诺德·金瑟摄（约1910）



彩图 6 少女萨拉·奥荷芬特 (纽约)
拉里·罗宾斯摄
(在商业摄影上使用手绘背景就像电视和电影上使用一样广泛。)



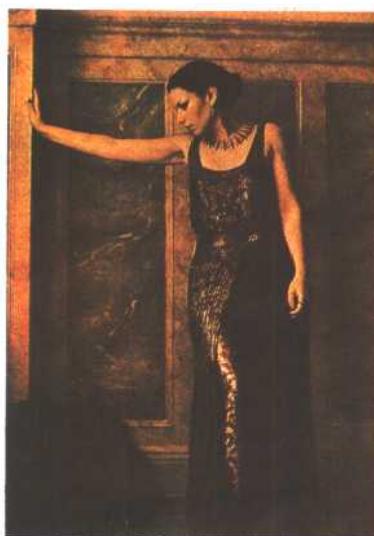
彩图 7 风景 (卡罗式摄影法) 贝亚尔, 伊波利特 (约1842)



彩图 8 受伤者
(越南)
伯罗斯, 拉里摄
(1966)



彩图 9 卡比尼式照片: 典型的卡比尼式照片背面的图案。



彩图10 奥德雷皇后
希拉·梅茨纳摄 (1980)



彩图11 理查德·默金 (波拉一步摄影)
科辛达斯, 玛丽摄 (1967)



彩图12 安吉丽娜夫人
柯蒂斯, 爱德华摄 (约1910)



彩图13 蓝晒法：无题 无名氏摄

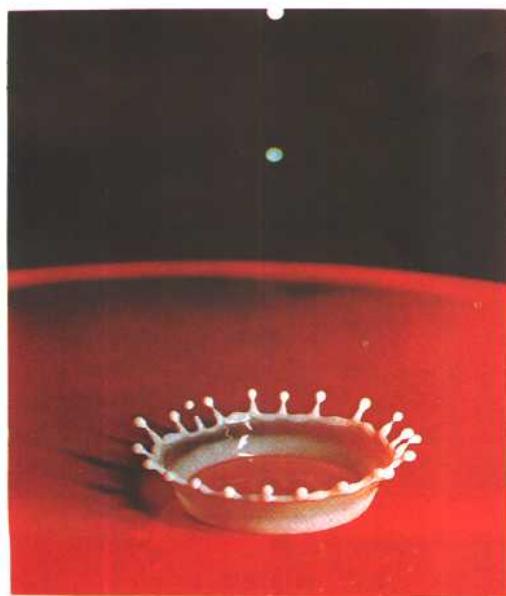


彩图14 万圣节前夕密西西比州莫尔通郊外
艾格斯顿，威廉摄（1971）



彩图16 考察摄影：尼泊尔境内喜马拉雅山高 22516 英尺的山峰（在 2 万英尺高的飞机上戴着氧气面罩拍摄）

布拉德福德·沃什伯恩摄



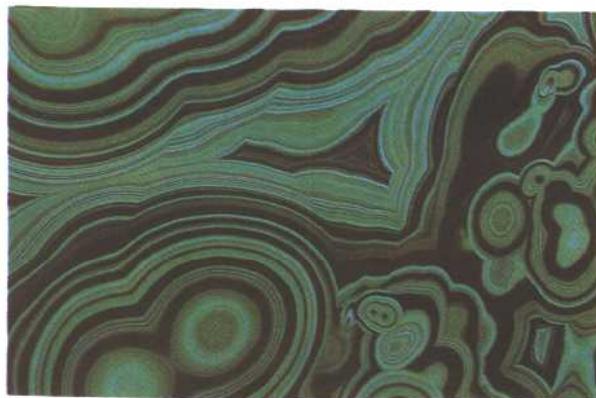
彩图15 奶滴
埃杰顿，哈罗德博士摄



彩图17 时装摄影：
新年 丽贝卡·布
莱克摄（1983）



彩图18 华盛顿国会图书馆（鱼眼镜头摄）



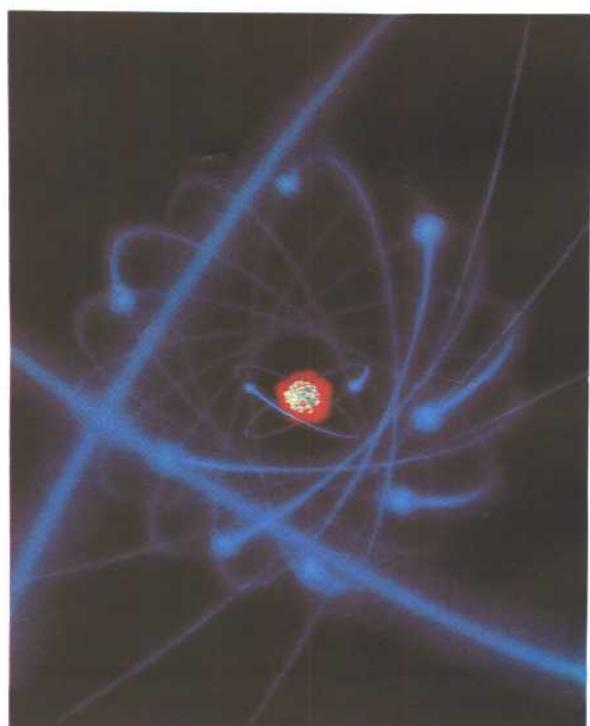
彩图19 地质摄影：孔雀石
戴恩·A·佩恩兰摄（1978）



彩图20 魅力摄影：无题
斯克雷布内斯基摄（1983）



彩图21 拍摄玻璃制品：玻璃雕塑
戴恩·A·佩恩兰(Dane A·Penland)摄（1981）



彩图22 铀原子的构思
戈罗·弗里茨摄（1949）



彩图23 树胶重铬酸盐工艺：女孩安·卡特里娜·哈里·B·肖(Harry B. Shaw)摄



彩图25 风景 濱谷浩 広石摄



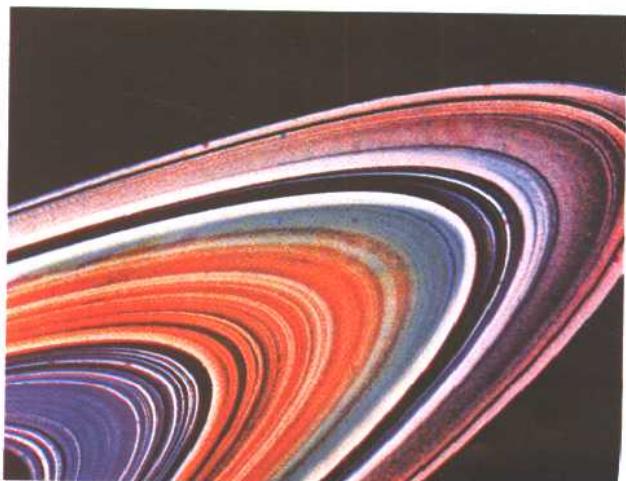
彩图24 树胶重铬酸盐工艺：无题（四色树胶印制）
丹尼尔·卡齐米尔斯基摄



彩图26 不明身分的人像（蛋白工艺）
汉斯泰格，弗朗兹摄



彩图27 用1/4000秒拍摄的水球的爆裂
(高速摄影) 荒川 信摄



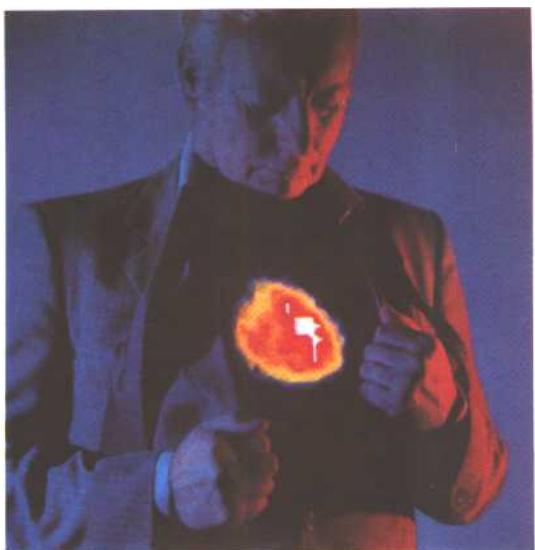
彩图28 影像改进：土星光环 (1981)
NASA 收藏



彩图29 印象派摄影：多彩的玫瑰
(多次树胶染色印相)
爱德华·艾琳斯摄

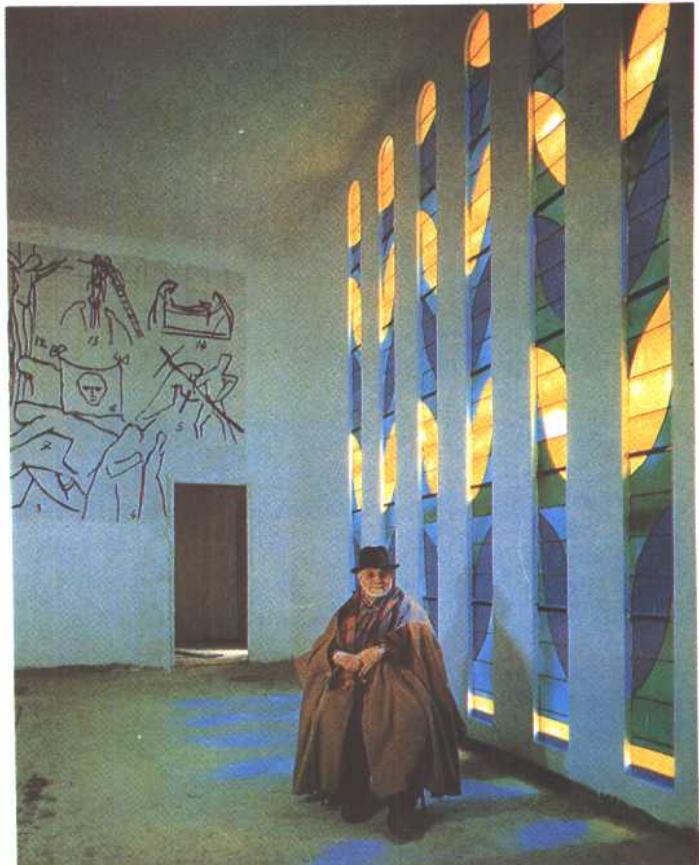


彩图30 纽约夜生活系列，二幅 (一步摄影)
沙伦·史密斯 (Sharon Smith) 摄



彩图32 医学摄影：无题 这张拍于实验前后的铊-201影像，可能警告未来的心血管失调。

乔纳森·戈尔 (Jonathan Goell) 摄



彩图31 法国著名画家安利·马蒂斯坐在他绘制的威尼斯圣·马克教堂内的西斯廷教堂
凯塞尔，德米特里摄 (1951)



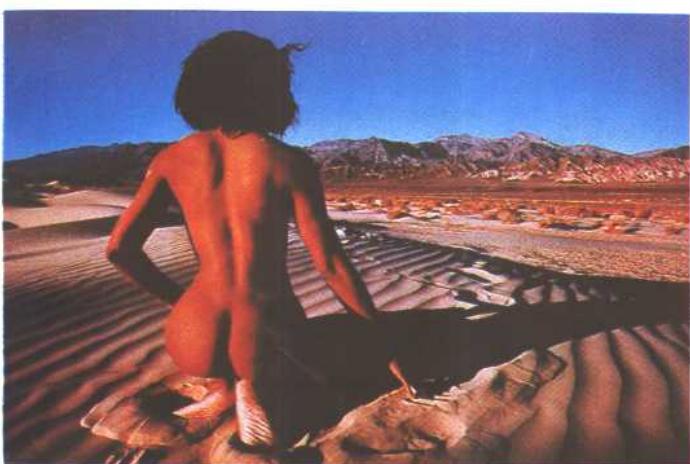
彩图33 红色内部 拍于省的市镇
梅罗维茨，乔尔摄 (1977)



彩图34 混合影像：化学图4/10/77 IV 细部
皮埃尔·科迪埃摄



彩图36 负像照片：彩色负像的实验
(染料转印工艺)
爱德华·斯泰肯摄



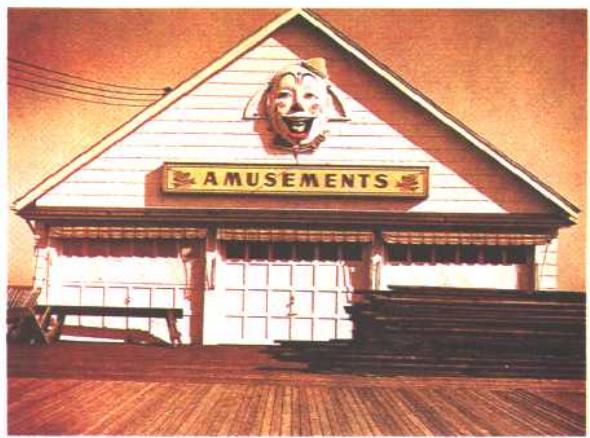
彩图37 裸体摄影：夏娃是邪恶的第16号，死谷
吕西安·克莱盖摄



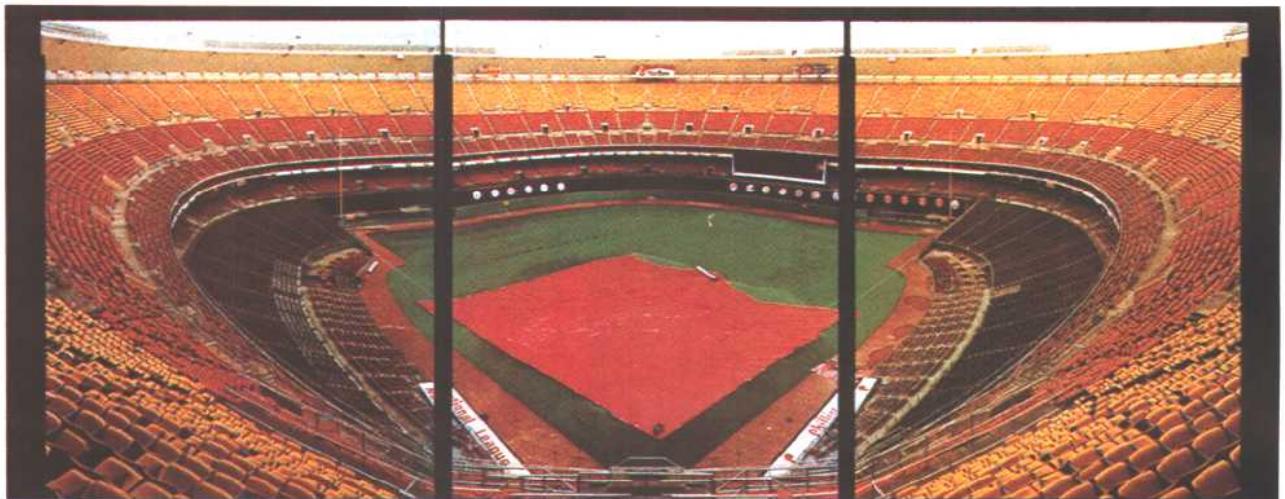
彩图38 裸女和蛇（碳溴彩色印相）
奥特布里奇，小保罗摄



彩图39 照片着色 玻璃桌 安·罗尼(Ann Rhoney)摄(1980)



彩图40 照片着色：游乐园 科尼岛系列之一
阿伦·韦茨(Allan Weitz)摄



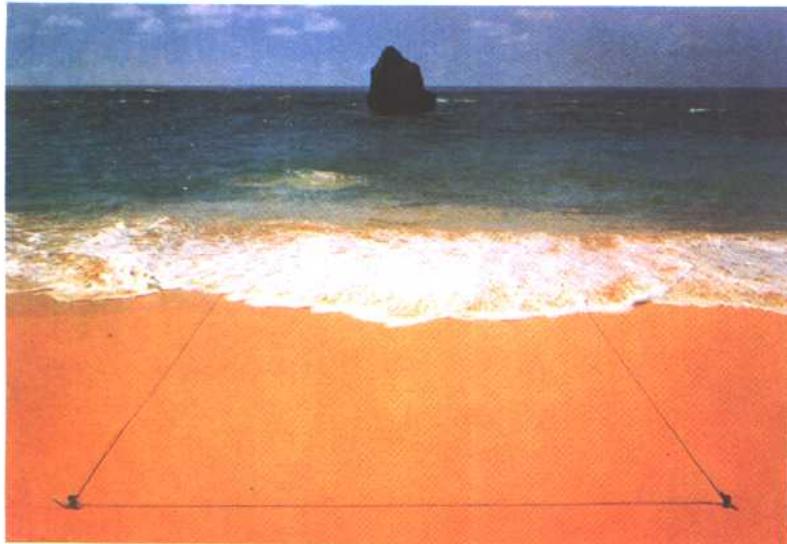
彩图41 全景摄影：费城退伍军人体育场 吉姆·道 (Jim Dow)摄 (1981)



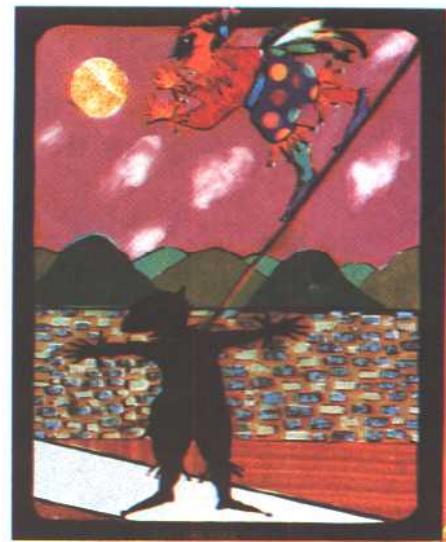
彩图42 透视：纽约中央公园
中央公园纪实摄影家 鲁斯·奥金摄 (1971)



彩图43 透视：大路歌 皮特·特纳摄



彩图44 透视：三角（百慕大群岛）
约翰·普法尔（John Pfahl）摄



彩图45 物影照片：蠢人
马利克·内伊尼(Malekeh Nayini)摄



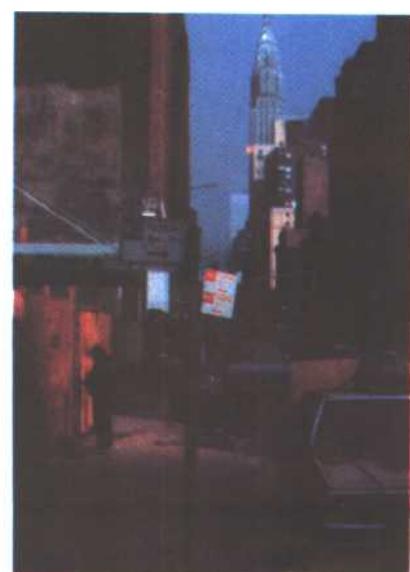
彩图46 物影照片：海藻
约翰·赫谢尔摄



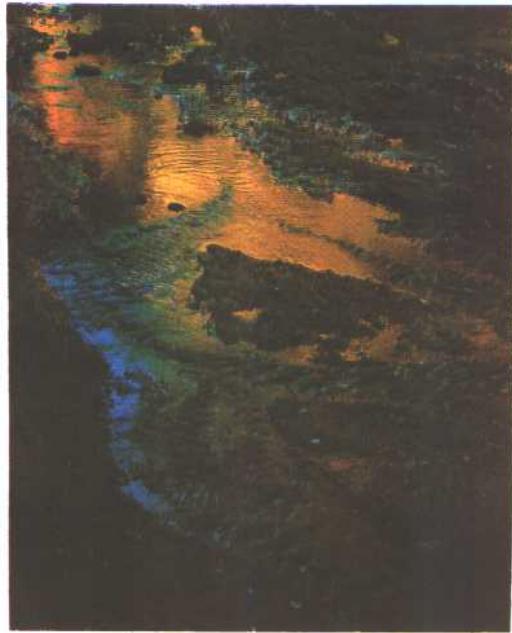
彩图47 报道摄影：白手印（留在被害者门上，象征死亡小队） 苏珊·迈泽拉斯摄



彩图48 显微摄影：醋酸锌（原物放大33倍）
约翰·W·亚历山大斯（John W·Alexanders）摄



彩图49 针孔摄影：无题
约翰·卡尔弗利（John Calvelli）摄



彩图50 小溪的绿色倒影（美国犹他州格伦谷）
伦特，埃利奥特摄（1962）



彩图51 产品摄影：摩托车
拉尔夫·钱德勒（Ralph Chandler）摄



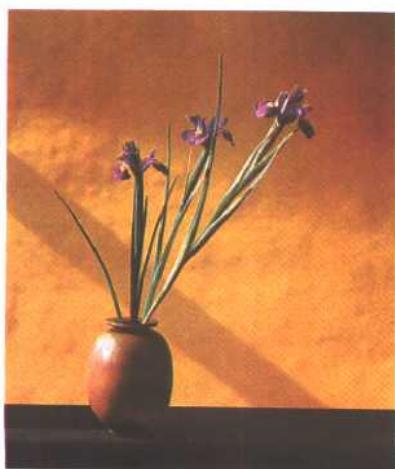
彩图54 雕塑摄影：图腾柱
维克·克兰兹（Vic Kranz）摄



彩图52 强化显影：“曼哈顿”
戴维·费尔曼（David Fairman）摄



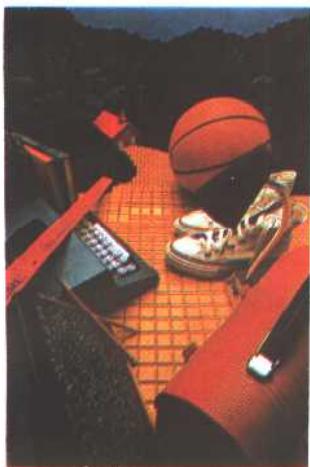
彩图56 太空摄影：宇宙航天员卡罗尔·J·博布柯用哈斯布莱德相机、爱克泰克罗姆64度彩色反转片拍摄同行唐纳德·H·彼得森在沿地球轨道附近飞行的宇宙飞船挑战者号上检查船尾舱壁。
(1980年代早期)



彩图58 静物摄影：花 染印工艺
罗伯特·梅普尔索普摄（1982）



彩图59 摄影室摄影：网球鞋广告
米歇尔·彻里科夫（Michel Tcherevkoff）摄



彩图53 修片前后：马斯特—查吉牌广告
文森特·马西理（Vincent Musilli）修片

彩图55 自拍像：自拍像 手工着色
戴维·莱布（David Lebe）摄

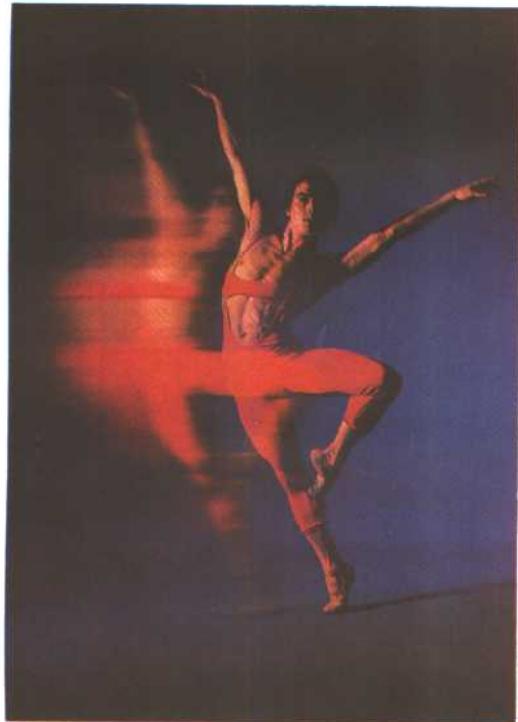


彩图57 特殊效果：飞鸟 皮埃尔·科迪埃摄（1975）

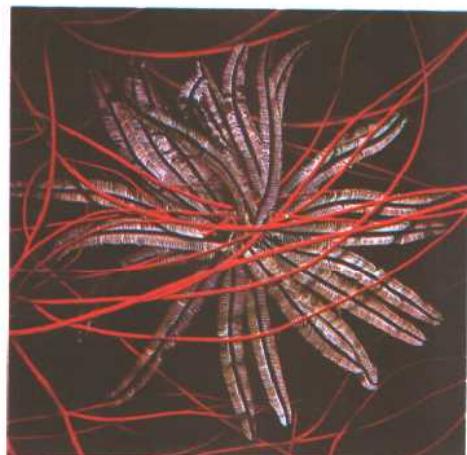


彩图60 主观摄影：巴黎女郎
德博拉·特贝维尔摄（1978）

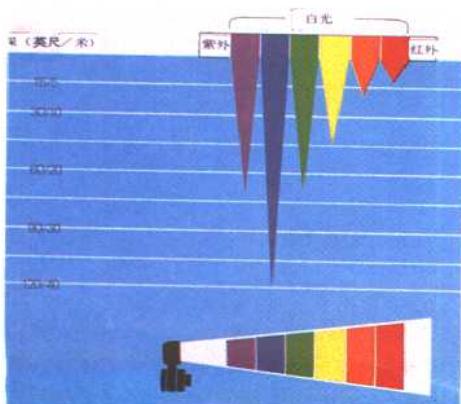
彩图61 太阳摄影：法国尼姆的科里达日出
谢里尔·罗森姆（Cheryl Rossum）摄



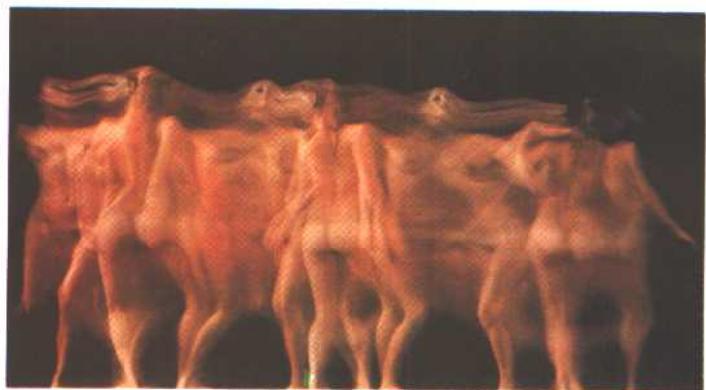
彩图62 戏剧、舞蹈摄影：雷伊·迪丛—加拿大大芭蕾舞团
肯·邓肯 (Kenn Duncan) 摄 (1982)



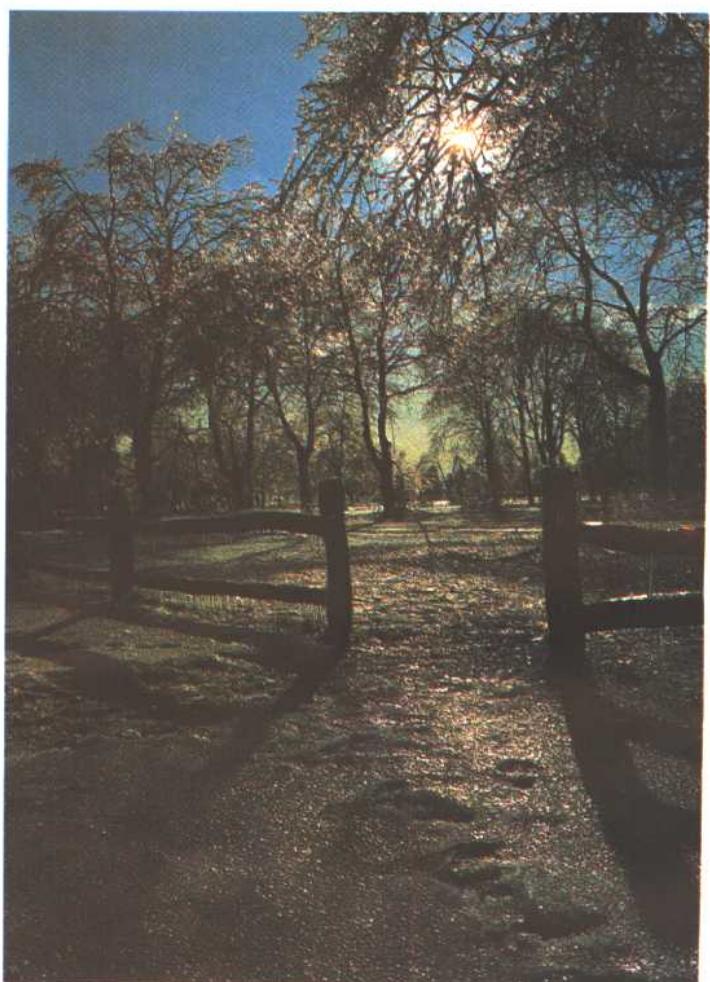
彩图64 水下摄影：银海百合和红海鞭
道格拉斯·福克纳摄



彩图64附图 水对光的吸收 水下摄影。水对从日光照射来的白光像是一个滤光镜，随着深度的增加有选择地大量吸收色彩。水越清，对光的过滤越慢；但红色在20英尺深时失效，黄色40英尺失效，绿色和紫色70英尺失效，只有蓝色在相当深处依然存在。



彩图63 长时间曝光：行动的裸体
菲利浦·利奥尼安 (Philip Leonian) 摄 (1978)



彩图65 冬季主题：冬天的栅栏
保罗·贝雷斯威尔 (Paul Bereswill) 摄

总目录

一、 彩色图录	1
二、 凡例	1
三、 字顺索引 (按汉语拼音字母顺序)	2
四、 分类词目表	7
五、 正文	27
六、 附录一：摄影家名录	560
七、 附录二：摄影学会/协会名录	591