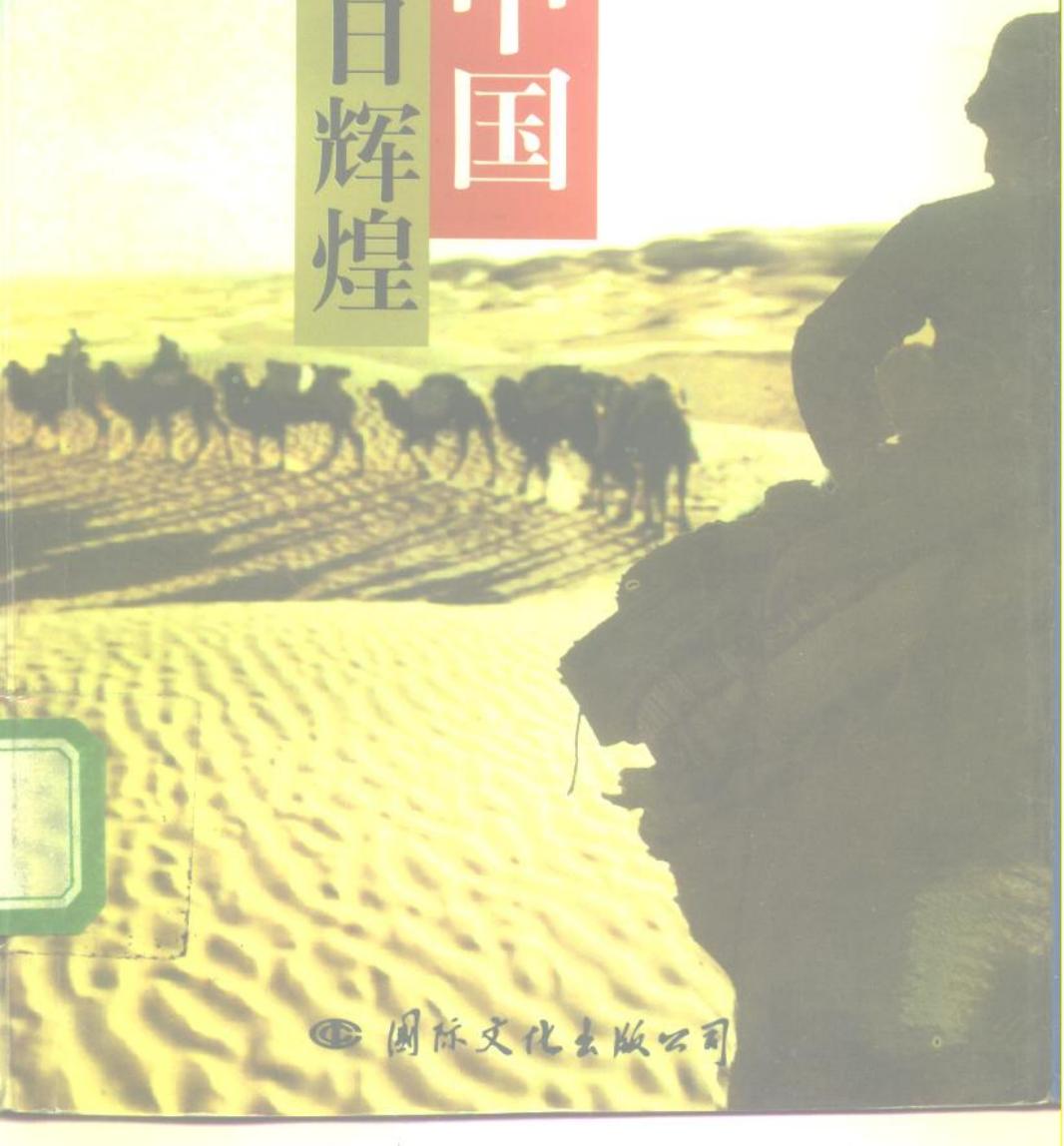


李希光 著

# 找回中国

## 昨日辉煌



● 国际文化出版公司

(京)新登字 173 号

图书在版编目(CIP)数据

找回中国昨日辉煌/李希光著. —北京:国际文化出版公司,1996.10

ISBN 7-80105-514-4

I. 找… II. 李… III. 游记-作品集-中国-当代 IV. 12  
67

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 20500 号

**找回中国昨日辉煌**

主 编:李希光

责任编辑:李锦慧 监督印制:冯 哲

\*

**国际文化出版公司** 出版发行

社址:北京市东城区安内大街 40 号

邮政编码:100009

发行部电话:64010840、64010837

新华书店 经销

北京通县鑫欣印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 开本 印张 14.5 350 千字

1996 年 10 月第 1 版,1996 年 10 月第 1 次印刷

印数:00,001—10,000 册

ISBN 7-80105-514-4/G · 41 定价:19.80 元

## 引　　言

---

## 引　　言

当我站在“和平方舟”的甲板上，强劲的海风吹打着我那早已被热带阳光晒得黑黑的面颊，望着无边无际的大海，汹涌的海浪撞击着船体，我的思绪又沿着丝绸之路回到了遥远的过去。中国是世界上最早养蚕和发明丝织技术的国家。古代中国与西方的联系，就是从丝绸贸易开始的，西方人知道东方有个中国也是以丝绸之路为前提的。公元前2世纪，汉臣张骞出使西域，开辟了“丝绸之路”，中国的丝绸等物产，通过这条蜿蜒长路辗转到地中海东岸，然后海运到罗马本土。由于这条交通线十分漫长，且又有安息（今伊朗、土库曼一带）人扼守其要冲，本已价格昂贵的丝绸运到罗马已贵如黄金。公元1世纪，东汉和罗马帝国均为世界上繁荣富庶的大国，双方都渴望摆脱安息中间商人的盘剥，直接进行贸易。公元97年，汉臣班超曾派甘英通大秦（罗马帝国）。甘英因安息人的危言，未能渡海西去。直到166年，罗马皇帝安敦派使臣由海路经越南到达中国洛阳，中国与罗马才开始了直接贸易。作为中国丝绸交换物，罗马帝国将宝石、毛织品、玻璃及属地产品运往中国。

在以后的十几个世纪里，特别是在12至18世纪，除了丝绸产

## 引　　言

---

品和丝织技术外,通过丝绸之路,中国的其它物品和技术,如四大发明(纸、印刷术、火药、指南针)、瓷器、漆器、锌的提炼法、白铜的制法,还有中国的水果(桃、杏、桔等)的栽培技术,以及纸币的应用等等,也相继传入欧洲。欧洲的许多物品和技术,如魔术技巧、西乐、西药,以及葡萄酒、钟表、玻璃等制作技术,也传入中国。还有些物品和技术本来源于中国,传到欧洲后得到了改进和创新。当这些产品和技术返回中国时,令中国人感叹不已。例如,16世纪末,利玛窦从意大利带到中国许多西方书籍,这些书籍反映的造纸和印刷技术之高令当时中国学者称颂不已。明人李日华在《柴桃轩杂缀》中曾写道:“其纸如美妇之肌,不知何物也。”

当我们即将迈入21世纪,人类正在把探险的触角伸向那远离人类社会的外层空间时,4支由联合国教科文组织发起的“丝绸之路国际远征队”在过去几年间,一直在这条人类最古老的和最漫长的道路上穿沙漠、跨戈壁、翻雪山、过草地、涉重洋寻觅张骞、甘英、亚历山大、玄奘、法显、马可·波罗等这些为中西方交流作出过重大贡献的先人的足迹。这4支丝绸之路远征队先后进行了长达10万多公里的野外考察:包括1990年夏中国西北沙漠路线考察、1990年秋至1991年春意大利威尼斯至日本大阪海上路线考察、1991年夏中亚6国的草原路线考察和1992年夏蒙古阿尔泰山游牧路线考察。

在新华社对外部主任王宗引、中国联合国教科文组织全国委员会秘书长张冲礼和外交部参赞郑韵女士的全力支持下,我作为联合国教科文组织特邀的“青年学者”和记者,有幸成了世界上唯一参加了丝绸之路4条路线全部考察的记者和学者,被联合国教科文组织丝绸之路项目主任迪安博士称为“走遍丝绸之路第一人”。1992年夏,我深入蒙古高原的阿尔泰山和杭爱山区,在漠北游牧路线寻旧。1993年,我又联络几个朋友横穿塔克拉玛干沙漠,

## 引　　言

---

参加了由日本和尚小岛康誉资助的中日尼雅考察队,寻访了佛教路线上的重要废墟故城。1994年夏天,我随中国科学院青藏高原考察队翻越唐古拉山和昆仑山,看到了佛教和丝绸之路往来于雪域藏区和中原的大量遗存。1995年,在《华盛顿邮报》资助下,我深入美国西部落基山,考察了古印地安人废墟,找到了1万年前,中国北方人沿着太平洋和北冰洋路线,到达美洲的线索。

在长达10万公里、断断续续3年的远征中,我记录了厚厚的几十本日记。在朋友们的再三鼓励下,我把这些采访笔录和日记整理成今天呈现在读者面前的这本书,希望这本书能给那些热爱中华灿烂文化、热衷于文化探险的读者,特别是青年朋友们带来一些乐趣。

## 目 录

---

# 目 录

引言 ..... ( 1 )

## 第一章 尼雅：消失在沙漠中的王国

——世纪末的最后大探险 ..... ( 1 )

- 1. 现代苦旅 ..... ( 3 )
- 2. 走向废墟 ..... ( 5 )
- 3. 进入古代 ..... ( 7 )
- 4. 中国遭遇罗马 ..... ( 9 )
- 5. 尼雅的木乃伊 ..... ( 10 )
- 6. 一种死语言的破译 ..... ( 11 )
- 7. 营火旁的沉思 ..... ( 13 )

## 第二章 找回海上辉煌 ..... ( 16 )

- 1. 在马可·波罗故乡遇盘查 ..... ( 18 )
- 2. 驶向神话的海洋 ..... ( 23 )
- 3. 阿波罗神庙：地球的肚脐眼 ..... ( 26 )
- 4. 地中海沉船的诱惑 ..... ( 30 )
- 5. 肚皮舞之路 ..... ( 35 )
- 6. 重建古代文明的“博学园” ..... ( 39 )

## 目 录

---

7. 散布在埃及的中国古瓷 ..... (42)
8. 美军飞机不断骚扰我们的船 ..... (47)
9. 萨拉拉找到“勿拔国” ..... (51)
10. 在苏丹王宫里喝茶 ..... (55)
11. 印度河谷的汉文碑文 ..... (63)
12. 果阿城断头公主之谜 ..... (69)
13. 印度洋底探古城 ..... (73)
14. 斯里兰卡寻找法显的足迹 ..... (76)
15. 科伦坡遇上海“沦落女” ..... (79)
16. 热带丛林里发现穿中国丝绸的贵妇人像 ..... (81)
17. 泰米尔：古罗马与中国的海上交汇点 ..... (86)
18. 普济岛看古老的中华文明 ..... (91)
19. 邦加湾打捞唐代瓷片 ..... (95)
20. 马来半岛泰米尔人供奉中国财神 ..... (98)
21. 马六甲朝拜郑和庙 ..... (100)
22. 与美国特种舰队相遇 ..... (103)
23. 爪哇岛上给中国海神庙上香 ..... (106)
24. 印尼海打捞出忽必烈远征舰队大铁锚 ..... (108)
25. 诗琳通公主眷恋沙漠之旅 ..... (110)
26. 走进文莱苏丹王宫的第一位中国人 ..... (112)
27. 海外最早的中国墓碑 ..... (116)
28. “丝绸之路”使东西方妓女有了交流 ..... (118)
29. 从鲨鱼口中救中国渔民 ..... (121)
30. “和平方舟”载誉来中国 ..... (125)
31. 重逢在刺桐 ..... (128)
32. 泉州古代宗教石刻之谜 ..... (130)
33. 东海遇大风暴 ..... (133)

## 目 录

---

- 34. 韩国山洞出土与秦始皇兵马俑一样的带钩 ..... (136)
- 35. 农田里挖出汉朝皇帝赐日本国王的金印 ..... (139)
- 36. 白人、黑人和黄人同跪在中国和尚真身像前 ..... (142)
- 37. 1996 海路大发现: 揭开南中国海海底石刻之谜 ... (146)

### **第三章 初闯沙漠古道 ..... (152)**

- 1. 寻找失落的线头 ..... (153)
- 2. 第一位重新踏上丝绸之路的黑人 ..... (155)
- 3. 河西走廊上的“罗马古城” ..... (160)
- 4. 贯穿欧亚的“黑山岩画” ..... (163)
- 5. 找不见玉门关 ..... (169)
- 6. 莫高窟发现张骞出使古希腊属国图 ..... (171)
- 7. 过星星峡 ..... (176)
- 8. 交河:一座没有屋顶的可疑城市 ..... (180)
- 9. 通向楼兰的必经之路 ..... (185)
- 10. 神秘的古龟兹国 ..... (188)
- 11. 伸向西伯利亚的南北丝路 ..... (191)

### **第四章 走进亚洲腹地 ..... (195)**

- 1. 寻找花剌子模国 ..... (202)
- 2. 咸海悲歌 ..... (206)
- 3. 沙漠中的古代“豪华”旅馆 ..... (213)
- 4. 铁木耳亡妻陵内抱出武士干尸 ..... (220)
- 5. 捷尔梅兹军事重镇有人订阅《人民日报》 ..... (222)
- 6. 帕米尔高原寻铁门 ..... (225)
- 7. 撒马尔罕发现中国公主外嫁图 ..... (230)

## 目 录

---

8. 汉武帝的“汗血马”不是传说.....	(235)
9. 锡尔河畔发现唐朝重镇宁远城.....	(241)
10. 唐代荒城遍布俄罗斯宇宙发射场 .....	(244)
11. 中国境外勘查李白出生地 .....	(248)
12. 天山古道遇故人 .....	(253)
13. 跨越国境进天山 .....	(257)
14. 从通天河到铁门关 .....	(262)
 <b>第五章 漠北游牧记.....</b>	 (268)
1. 初到漠北.....	(271)
2. 科布多清代衙门颓落荒野.....	(276)
3. 人类最早的“春宫图”.....	(280)
4. 难解的洞穴之迷.....	(284)
5. “死湖”风暴.....	(286)
6. 戈壁阿尔泰.....	(289)
7. 与世隔绝的饥饿旅行.....	(292)
8. 夜宿草原古墓地.....	(296)
9. 乌里雅苏台寻访中国将军府.....	(299)
10. 依德尔河畔 .....	(304)
11. 杭爱山寻汉武帝大破匈奴古战场 .....	(308)
12. 漠北皇城废墟今安在? .....	(316)
13. 鄂尔浑河谷找到唐明皇御笔大石碑 .....	(321)
14. 阿尔泰山冰美人:王昭君乎.....	(325)
 <b>第六章 大漠荒城尼雅行 .....</b>	 (334)
1. 一张金发女干尸照片引发了探险念头.....	(335)

## 目 录

---

2. 柯尔克孜青年女诗人的启程祝福.....	(337)
3. 走向大漠.....	(340)
4. 大漠心脏无生命.....	(343)
5. 大漠腹地仅见麻雀和苍蝇.....	(347)
6. 沙漠姑娘是老相好.....	(350)
7. 在尼雅的人口处.....	(353)
8. 通往废墟之路.....	(356)
9. 我看到了尼雅.....	(360)
10. 两千年前留下的谜 .....	(363)
11. 独木棺内的红衣少女 .....	(366)
12.《三国志》提供解疑线索 .....	(368)

### 第七章 小岛康誉与中日尼雅考察

<b>大发现 .....</b>	(373)
1. 军方特许搭夜行车.....	(377)
2. 荒废的千佛洞把小岛惊呆了.....	(379)
3. 七探尼雅.....	(381)
4. 中日政要关注尼雅大考察.....	(384)
5. 当代阿部仲麻吕.....	(387)
6. 家有贤妻的和尚.....	(388)
7. 小岛突然宣布隐退.....	(390)
8.“我的骨头将埋在尼雅”.....	(393)
9. 小岛带海部前首相秘访新疆看尼雅美女干尸.....	(397)

### 第八章 马可·波罗来过中国吗? .....

1.《马可·波罗游记》被人篡改过吗? .....	(402)
--------------------------	-------

## 目 录

---

2. 马可·波罗没来过中国的证据.....	(404)
3. 马可·波罗来过中国的证据.....	(408)
4. 中国学者的辩护.....	(410)
5. 马可·波罗的后代如是说.....	(412)
<b>第九章 附录.....</b>	<b>(415)</b>
1. 第一位走遍丝绸之路的中国人 (原载马来西亚《南洋商报》).....	(416)
2. 人类废墟的最后揭秘(原载《中华英才》).....	(419)

# 第一章 尼雅：消失在沙漠中的王国

——世纪末的最后大探险

《华盛顿邮报》访问记者 李希光

---

天气又燥又热，我们熬了三天才挨进中国西部险象环生的塔克拉玛干沙漠的沙海中。终于，我们这支由三辆卡车和 30 峰骆驼组成的旅行队进入了一座古城的废墟，大约在 1500 年前，这座城市就已从历史上消失了。

我们的远征队虽然是数英里之内仅有的一点生命之光，然而我们还是可以看到一片 70 多座木制建筑物的遗迹。它想必曾是一个繁华的城市。

我们发现好些房子的院落里埋藏着各种死去的果树和枯干的葡萄藤。我们还发现过去的一些马厩、坟墓和水库，甚至在完全干涸的尼雅河床上还有一座桥，这条河在当时比较风调雨顺的年代里曾经灌溉过这座城市。我们找到了一些水渠。当年就是这些水渠把河水引去浇灌庄稼。在这座幽灵般的城市的中心有一座 20 英尺高的佛塔，那是用晒干的泥砖砌成的。

这就是中国汉代（公元前 206 年——公元 220 年）以精绝国之名盛载史册的尼雅王国那久已覆亡的都市中心，后来基本上就被遗忘了。尼雅是一个小小的、虽被内陆包围却又具有国际性的城邦，是古代中国各族人民及其文化与印度、波斯和马其顿人民及其文化相互融合的地方。

这个都市中心是联结中国汉王朝和罗马帝国两大文明古国丝绸之路之上商业通道的一个重要中继站。旅行驼队把中国的丝绸、茶叶和瓷器带到西方，再把欧洲的黄金、玻璃器皿和银器带到东方。同时也进行着思想和文化的双向交流。

有些西方学者认为，尼雅的人口中包括马其顿的亚历山大大帝的士兵。人们知道，这些士兵曾把希腊文化广泛传播到古代世界的许多地方，他们在公元前 4 世纪刚好抵达尼雅西部的帕米尔山脉，据传，亚历山大的一支远征军就消失在这个地区。

要是亚历山大的部队抵达过尼雅，那么也许就可以说明，由不

列颠的探险家奥里尔·斯坦因于1901年在那里发现的家俱中为何具有希腊文化风格。在当地的一名维吾尔骆驼手带领下，斯坦因探险队成了现代欧洲发现尼雅并且揭示其多重文化性质的第一批人。

在以这座寺庙或佛塔（公元1世纪佛教从印度传播到帕米尔山脉东南的遗物）为中心的闹市区，斯坦因从许多房子里掠走了希腊风格的家俱。他发现了用久已灭绝了的扬卢文写在小木片上的文字资料。在木片封皮上的粘泥封印中，他看到了对希腊诸神的描绘，其中包括爱神伊洛斯，智慧女神和战神雅典娜，以及力神海克力斯。

自从斯坦因探险以来，尼雅的历史引起了世界各地考古学家的好奇心。欧洲和日本的冒险家纷纷步其后尘，他们以自己的生命为赌注，与酷热和沙暴抗争，满心希望从这个古代的王国里发掘出更多的文物来。

然而，直到1993年，由于我们这支考察队配备了各种精巧的高技术装置，包括精确地判定尼雅位置的全球系统定位仪，才有了许多更为重要的发现。

### 1. 现代苦旅

我们的探险始于一位日本和尚小岛康誉的一个想法。

小岛是日本一位最大的珠宝商，很久以来他就神往于丝绸之路以及沿途曾经兴盛过的各种文化。十年以来，他一直是丝绸之路

## 找回中国昨日辉煌

佛教遗迹保存私人基金的主要捐款人之一。我参与的这支探险队是中国和日本共同组成的，其中包括拍摄一部纪录片的电视制作人员。而小岛于本月正带领另一支探险队向尼雅进发。

为了抵达废墟，我们的队伍花了 4 个小时从北京飞往新疆维吾尔自治区的首府、中国西北的乌鲁木齐市。再花一个小时从乌鲁木齐飞越塔克拉玛干沙漠到达沙漠绿洲和田市。然后我们乘坐吉普车在崎岖不平沙尘飞扬的路上折腾了 6 个小时前往另一个沙漠绿洲小镇民丰，它就夹在沙漠南部白雪皑皑的昆仑山脉和广袤无垠的塔克拉玛干沙漠之间。

在民丰熙熙攘攘的集市上，小岛和他的旅行队向当地的维吾尔人请教关于尼雅的事情。

“1500 年前，一位老国王和他的三个漂亮女儿一起住在尼雅这片佛地，”一位饱经沧桑、脸上布满皱纹的 95 岁的老人伊力告诉我们说。他在民丰对尼雅以及有关传奇知道得最多，因而在当地倍受尊重。“他掌管着一枚金骆驼大印和一支 300 名士兵的军队；汉族、蒙族、藏族一共有 3000 人和和睦睦地生活在这个王国里，”伊力老人说。

“可是不幸，国王溺爱他最小的女儿，想把她嫁给本部落最勇敢的勇士，而小女儿实际上却想嫁给另一部落的首领。于是，暗算、残杀和战争接连发生。阿拉大发雷霆，就用一场大沙暴把国王和他的三个女儿以及他的金骆驼全部埋葬了。这场沙漠风暴大得吓人，整整刮了 6 天，连太阳都遮住了。”伊力结束了他的谈话。他的故事给尼雅埋没沙中提供了一种道德解释。

在集市上，我们遇见了买买提，一位 42 岁的杂货店老板，他说他是最近几十年中唯一一个冒险去尼雅的人。

“那是 1972 年‘文化革命’的事了，”买买提说，“我给一队人民解放军战士带路，他们是去塔克拉玛干绘制地图。我们碰巧路过一

座佛塔。虽然我知道那位国王的金骆驼、他的钱币、珠宝以及玉器就掩埋在废墟附近，但我也不敢去动一铲土，因为那样的话我就会作为在尼雅动土的反革命分子而抓去游街了。”

### 2. 走向废墟

在集市上听到这些故事后，小岛和他的冒险伙伴们意识到，寻找废墟就像在草堆中寻找人人皆知的一根小针一样。

“当我们动身向塔克拉玛干沙漠南边进发时，想必我们大家心里都有一个想法，那就是结束这种去死亡城中徒劳找寻东西的探险，”陪同前往的电视摄影师林永健说。

就像 2000 年前想去尼雅的商人那样，我们的旅行队离开民丰进入了沙漠。“塔克拉玛干”，在维吾尔语中有时也指“进得来出不去”，这是世界上最大的沙漠之一，而且跟盛产仙人掌和其他植物的美国沙漠不同，塔克拉玛干里面完全是一片荒漠。

我们旅行队有考古学家、照相师、记者和骆驼手共 50 人，分乘三辆大卡车，而 30 峰骆驼则满载什物随队而行。探险队从 50 岁的骆驼手库尔班那里以每峰每天 30 元（3.70 美元）的价格租来骆驼，据说他就是 93 年前领着奥里尔·斯坦因去尼雅的那个当地向导的孙子。

除了上述装备，我们只能带一点饮用水用来解渴和做饭，洗浴是不可能了。那些日子里，要使水常常处于能喝的状态甚至也成为一种挑战，因为气温在夜里会大大低于冰点，我不得不把水瓶装进

随身睡袋里以确保瓶中的水在来日早晨仍然是液态。虽然我们是在塔克拉玛干一年中的黄金时节 10 月份出游，但白天的气温还是常常高达华氏 100 度。

尼雅河挟带着昆仑山的雪水注入南塔克拉玛干，我们开头是沿着尼雅河往北走。走了 57 英里后，我们发现尼雅河在卡贝克—阿斯汉村附近断流了。这个沙尘遍地的村庄住着 110 户讲维吾尔语的村民，他们就靠从干涸的河床上打井取水来生活。

我们走进村庄，看见校园里的孩子们用棍子在沙里练习写字。

一位日本学者发现，村民们都不大像亚洲人，倒更像高加索人，两眼深陷，鼻梁很高，头呈长形。老丈们则留着大把的胡须。

村民们都知道尼雅的事。长着一对忽闪的黑眼睛、鼻子又高又直的古丽妮莎是一位 18 岁的牧女，她说她和她的家人都是尼雅人的后裔。如果的确如此，她和她村里的人也许就带有从亚历山大士兵继承下来的马其顿人的血统。

村里一位 40 岁的农民白克力把我们叫住，他爬上我们的一辆卡车，把三大麻袋西瓜装上车去。

白克力是当地政府雇来护卫去尼雅的通道的，他将把我们领到尼雅遗址。“知道去废墟路的只有我一个人，”他自豪地说。我们的考古学家称他为“会走路的地图”，没有他的引领，没人有足够的胆量敢于踏进这片险恶的荒漠。

我们就这样一直往北进入沙漠。白克力说，现在离废墟还有 26 英里，这段距离要走三天，是旅途中最为艰险的一段。我们的队伍就像一支古代的商旅，不停地跟似乎无穷无尽而又高大凶险的沙丘展开搏斗。我们穿越了一大片白杨林，这些林木虽然在许多世纪以前就已经死去，不过由于沙漠的干藏功夫，这片林子几乎仍然是不可穿越的。我们一次又一次停下来去搬开倒地的树枝树干，把卡车从沙里刨出来。