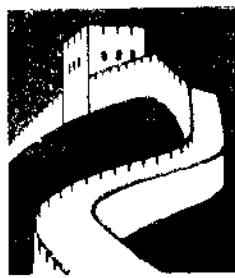


中国风物志丛书

寧夏風物志

NINGXIA  
FENGWUZHI

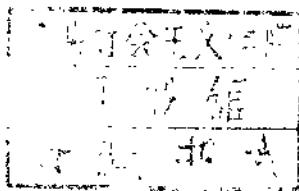
宁夏人民出版社



寧夏風物志



\*200319468\*



宁夏人民出版社

责任编辑：宋国柱

封面设计：薛志广

## 宁夏风物志

\*

宁夏人民出版社出版

(银川市解放西街105号)

宁夏新华书店发行

宁夏新华印刷一厂印刷

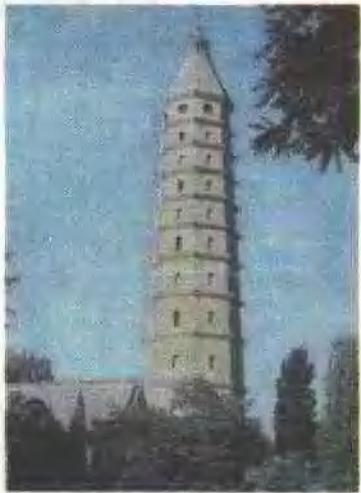
\*

850×1168毫米 32开本 5.5 印张 126千字 插页：8

1985年7月第1版 1985年7月第一次印刷

印数：1—3,000册

统一书号：11157·41 定价：1.40元



银川街头夜景

承天寺塔（西塔）

银川南门清真寺

腾格里沙漠之行





海宝塔（北塔）  
须弥山石窟大佛  
枸杞  
银川中山公园  
银川新市区鸟瞰





西吉彩鲫



滩羊

贺兰山云海



回族生活



口弦



踩高跷



2714/25

## 出版说明

中国风物志丛书，是由全国各省、市、自治区出版部门负责组织编纂、分册出版的知识读物。丛书内容着重介绍我国悠久的历史文化，众多的名胜古迹，丰富的土特名产，多采的民族风情，以及日益发展着的社会主义新貌。

对于向往中国、了解中国、关心中国的海内外广大读者来说，需要的是真实、可靠和富于魅力。编者力求做到的也正在于此。我们希望上述读者都能从中了解到最感兴趣的一些方面。但是应该承认的是，编纂不同于过去志书的风物志这一新的尝试，我们确无所从，没有前人的经验可以借鉴，因此，不妥不当的地方一定会有。深望广大读者惠予指正，以便经过修订，使之更切需要。

在各省、市、自治区的风物志问世以后，北京旅游出版社将编纂出版综合的《中国风物志》。这对某些更愿一览全貌的读者来说，想必也是必要的。

一九八二年九月

## 新型的地方志

陈翰伯

多年来，我有一个习惯，每逢到一个较生疏的地方，一定要把志书找来看一看。这样，我曾经翻阅过浙江的《嘉兴府志》，陕西的《韩城县志》。当然，和当地同志谈话是获得知识的泉源，但是查查志书，却可以得到许多书面的地方史料。

但是，这些志书是不易得到的，而且编得很乱，不便查阅。更不用说其中还有不少封建糟粕。

因此，十几年以前我曾倡议重编志书，先把上海徐家汇所藏全国志书择优影印，然后再组织人力，拟定体例，重新编写。待到一九六六年狂风暴雨一来，此事当然就胎死腹中。对我个人来说，这倒也少了一点麻烦。

一九八〇年夏，我与百余同志会于太湖之滨，共议出版旅游读物的事。我又重新提起此事，大家你一言我一语，中国风物志丛书的设想便形成了。

现在摆在读者面前的这套丛书，当然与旧志书完全不同。经过编撰人员、摄影家、作家的共同努力，它已开创了一个新

局面。它是广大读者的知识之友，是旅游工作人员的案头必备，又是中、小学学生的课外读物，各级学校的老师可以从它摘取材料，挥洒自如地对学生进行爱国主义的教育。

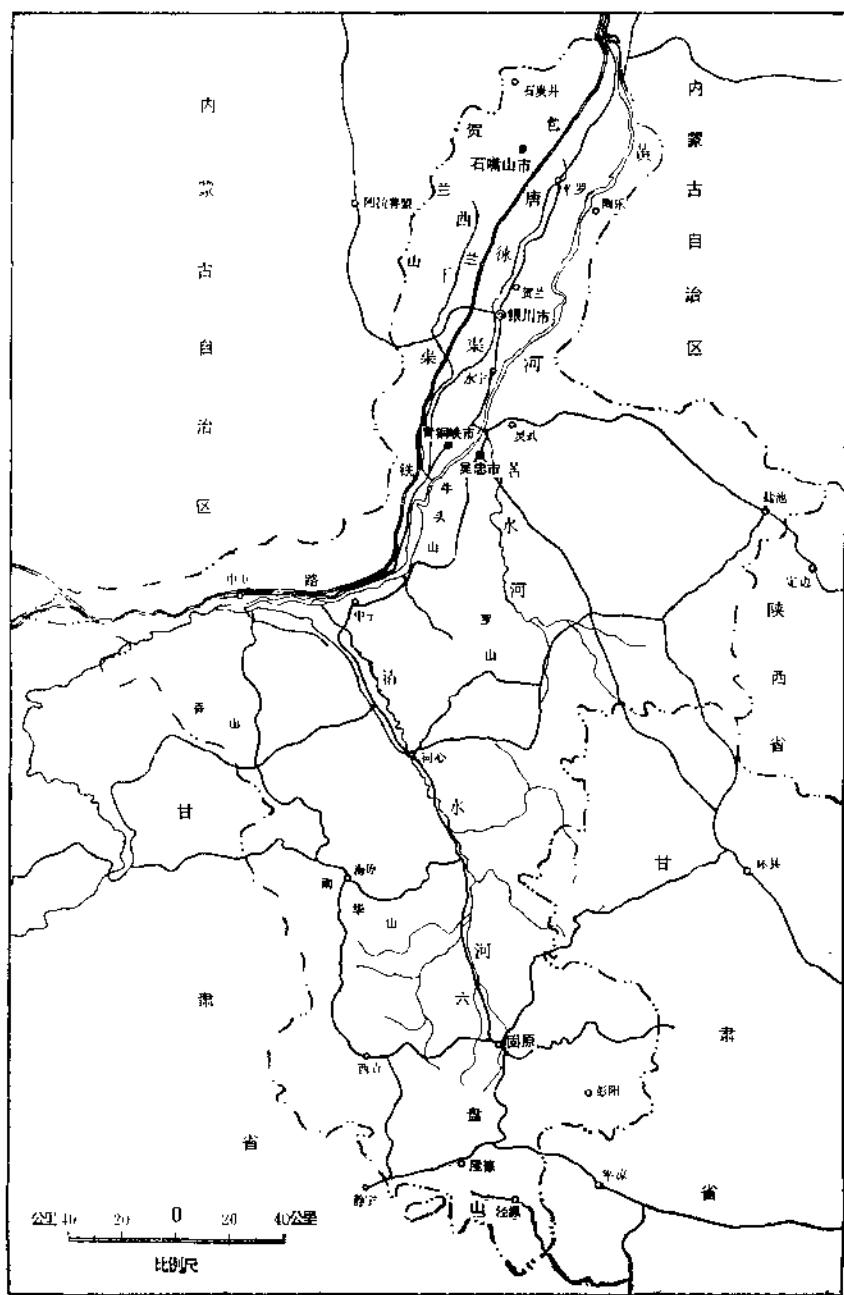
“登泰山而小天下”。书中的图文，留下不少余地可供读者联想，借以开发智慧的矿藏。你可以通过它得到许多教益，从而激励自己为共产主义事业奋斗。

中国风物志丛书是一套新型的地方志。它富于时代感，图文并茂，无论如何是前人办不到的！

这套丛书的出版，将是我国出版界一件引人注目的事，一件令人欣喜的事。

一九八二年九月十八日

# 宁夏回族自治区简图



# 目 录

新型的地方志.....	陈翰伯 1
一、地理概述.....	1
回族之乡 (1)   山河大势 (3)   滔滔黄河 (7)	
宝山贺兰 (10)   塞上江南 (16)   千里草原 (21)	
沙海明珠 (27)   清水河畔 (30)   巍巍六盘 (35)	
二、历史简介.....	40
比禹迹还早数万年的地方 (40)   西周奴隶主的豪	
华坟墓 (42)   鸟氏裸财富闻名天下 (43)   驷马	
击剑过萧关 (44)   羌笛声声诉悲愤 (45)   《敕勒川》	
民歌壮山川 (46)   “丝绸之路”留佳物 (47)	
唐太宗灵州勒石 (48)   灵州肃宗登基 (49)   萧	
关重起战尘 (50)   荒墟古塔忆王侯 (51)   六盘	
山元朝宿重兵 (55)   土瘠野旷好屯田 (56)   塞	
上处处烽火起 (57)   宁夏城头战鼓频 (58)	
熊熊烈火照山川 (60)   康熙平叛临宁夏 (61)	
“太平盛世”血淋淋 (62)   辛亥风云换新代 (64)	
蒋马王朝的覆灭 (66)	

<b>三、名胜古迹</b>	<b>69</b>
贺兰奔腾似骏马 (69)	避暑胜地小滚钟口 (70)
深幽清冽老龙潭 (72)	海宝塔 (74) 承天寺塔 (75)
钟鼓楼 (76)	南门楼 (77) 玉皇阁 (78)
同心清真寺 (78)	青铜峡百零八塔 (79)
中卫高庙 (80)	须弥山石窟 (81) 石空寺石窟 (84)
西夏陵区 (85)	宁夏境内的长城 (87)
<b>四、城镇、交通与水利</b>	<b>92</b>
自治区首府银川 (92)	煤城石嘴山 (94) 瓜果之乡灵武 (96)
回乡吴忠 (98)	山城固原 (99)
四通八达的公路网 (101)	历史悠久的黄河水运 (103)
黄河古渡 (105)	浑脱 (107) 雄伟的青铜峡水利枢纽工程 (110)
古渠新貌 (111)	西干渠和东干渠 (114)
<b>五、民族风俗</b>	<b>118</b>
宁夏的主体民族 (118)	回族的宗教信仰 (120)
回族的文化与风俗 (122)	汉族与其它少数民族 (126)
<b>六、文化教育</b>	<b>129</b>
秦腔 (129)	京剧和越剧 (131) 鄂鄂剧 (133)
社火 (135)	花儿 (137) 口弦 (139) 自治区博物馆 (139)
自治区图书馆 (141)	中山公园 (142) 教育 (144)
<b>七、特产风味</b>	<b>146</b>
枸杞子 (146)	甘草 (147) 贺兰石砚 (148)
滩羊 (149)	发菜 (150) 太西煤 (151) 宁夏

大米 (152)	红瓜子与定心白 (152)	盖马鸡 (153)
红腹锦鸡 (154)	鸽子鱼 (154)	黄河
鲤鱼 (155)	西吉彩鲫 (156)	青羊 (156)
沙枣 (157)	地毯 (158)	石嘴山瓷器 (159)
羊肉水饺粉汤 (159)	油香 (160)	馓子 (160)
后记 .....		162

## 一、地理概述

### 回族之乡

地处祖国大西北的宁夏回族自治区，是我国五个少数民族自治区之一，位于黄河上游的河套地区，与陕西省、甘肃省、内蒙古自治区为邻。

我国的回族是一个分布范围最广的少数民族，差不多每个省区、每个大城市都有回族居民，宁夏则是全国最集中的一一个回族聚居地区。宁夏全区总人口不过三百八十九万多人（1982年人口普查数字），与青海、西藏同列为全国人口最少的省区，而回族却有一百二十三万余人，约占全自治区人口的三分之二。

宁夏南北长约四百五十公里，东西最宽处约二百九十五公里，面积六万六千四百平方公里，仅比北京、上海、天津三个直辖市和台湾省大一些。宁夏一共有十九个县市，分属于银川市、石嘴山市和银南地区、固原地区。其中回族居民较多的有同心、海原、西吉、固原、吴忠、灵武等县市，一般均有十万人以上。按比例说，同心、海原、吴忠、西吉等县市回民占到总

人口的二分之一至五分之四，泾源县比重最大，高达百分之九十六以上。泾源、同心县的一些乡，往往只有几户汉族居民，差不多全是回民。也有很多地方，却是回汉混居。他们在共产党和人民政府领导下，互敬互助，和睦相处，共同建设美好的家园。

早在宋代、西夏时期，就有信仰伊斯兰教的波斯人、大食人在此经商定居，他们可说是回回的“先民”。十三世纪元代初叶，大批中亚细亚各族人、波斯人和阿拉伯人，被征为军士、工匠，加上被俘虏的妇孺，以及一些上层分子，与蒙古人一起，迁到六盘山区至宁夏平原一带屯戍，后来大多成了回回农民。当时宁夏和陕西、甘肃等地，已经成为我国回回民族人数最多的地区。明初以后，大批回回又不断以归附“土达”

（土达是明代对居留于当地的蒙古族、羌族以及回回民族等少数民族的称呼）的身份，被安排在灵武、固原一带，逐渐发展为回民聚居区，回族人口继续稳定发展。清代初期，“宁夏（指今银川市）至平凉千余里，尽悉回庄。”回族长期与汉人杂居相处，大多从事农业生产。回汉人民共同开发黄河水利，整修引黄灌溉渠道，发展农牧业和多种经营，用辛勤劳动换来了“天下黄河富宁夏”的美谈。

可是在旧社会，回族人民倍受民族歧视和阶级压迫，灾难深重。清末封建统治者对回民起义的血腥镇压，并采取编管、迁移等反动政策，迫使甘肃、陕西和宁夏吴忠等地的回民迁移至穷乡僻野的同心、西吉、海原、固原苦水区和崎岖的六盘山地，又将今银川市和其他一些地方的回民驱迁于灵武、吴忠一带，强制开荒，编管铃束。“交不完的租子，还不完的债，扛不完的长工，使不上个钱”，就是当时宁夏回族农民悲惨生

活的真实写照。不少回民为了谋生，不得不兼营小商贩和小手工业。生活的贫困，加上天灾人祸，使人口持续下降。回族聚居的同心县，1938年有四万二千人，到解放前夕下降至一万八千余人。同心县王家团庄原有一百多户人家，解放时只剩下了三户孤寡。

1935年，红军长征北上经过六盘山区，并于1936年回师西征，在豫旺（今同心县）、海原回民聚居区宣传组织群众，开展革命斗争。当年八月间，在同心清真大寺召开了有三百多人参加的各界代表大会，建立了宁夏第一个回民红色自治政权——豫海县回民自治政府，政府设于王家团庄。虽然仅存在半年时间，却给回族人民带来了无限希望。当时美国进步作家埃德加·斯诺到豫旺采访，曾在《西行漫记》一书中，以极大热情与生动笔触，记述了这个有四、五百人家的古城新貌，展示了设在城隍庙里红一军团司令部的热烈而简朴的生活场景，也描绘了红军司令员上街时和回族老大娘一聊就是一、两个小时的亲切形象。

解放以后，宁夏的回族人民获得了新生。在党的领导下，回汉人民亲密团结，并肩战斗，建设宁夏山川。今日的塞上江南，千里草原，分外妖娆；滔滔黄河，巍巍六盘，愈益壮丽。明天，将更加繁荣兴旺，前程似锦！

## 山 河 大 势

宁夏地方不大，可地貌类型多样，有“翠嵒千顷接天浮”的山地，有“仿佛江南水国乡”的平川，有“蒿茅一色连空远”的高原，也有“黄沙漠漠浩无垠”的沙地，有“浊流滚滚