

山西
方言
调查
研究
报告

侯精一
温端政

主编

山西高校联合出版社

95403

山西方言调查研究报告

主编

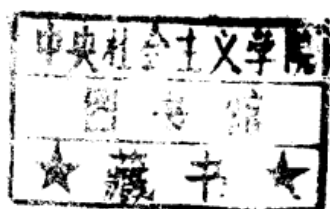
侯精一
温端政

编委

侯精一
温端政

田希诚
潘家懿

陈庆延
文琴



新华书店

PDG

(晋)新登字 8 号

山西方言调查研究报告

侯精一 温端政 主编

*

山西高校联合出版社出版发行(太原南内环街 31 号)

天津开发区怡和企业服务公司激光照排

河北永清第一胶印厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:47.813 字数:1224 千字

1993 年 7 月第 1 版 1993 年 7 月第 1 次印刷

*

印数:1—800 册

ISBN 7-81032-252-4

H·70 定价:75.00 元



REPORT ON SHANXI DIALECT INVESTIGATION AND STUDY

Report on Shanxi Dialect Investigation and Study is the chief achievement of the national major research project (1986-1990) "The General Records of the Shanxi Dialects". The report, which covers the main parts of the Jin dialects, is divided into two volumes, and the total number of words is 1 million.

The first volume has chapters on various topics, including a general survey of the Shanxi dialects, phonetics, historical phonology, vocabulary, grammar, difference between colloquial and literal reading, and phonetics and vocabulary comparison of 42 typical local areas. It also provides exemplary sentences in syntax and many recorded materials. Also included are 50 dialect maps, an appendix of special pronunciations of place names in Shanxi, and a bibliography of the study on the Shanxi dialects.

The second volume probes into the criteria of dividing dialect areas and describes in detail the dialects in the middle, west, southeast, north, south and northeast parts of Shanxi province in phonetics and vocabulary. It also provides 31 dialect maps and lists of the phonological system of each dialect and a comparison of initials, rimes, and tones of these dialects.

The report is the most comprehensive and the most systematic work on the Shanxi dialect produced up to now.

内 容 提 要

《山西方言调查研究报告》是1986—1990年国家重点科研项目“山西省方言通志”的主要成果。全书约110万字,分上下两卷。

上卷是对山西全省方言的描写,主要包括:山西方言概说,山西方言语音(包括历史音韵)、词汇、语法的特点,山西方言的文白异读,42个代表点的字音和词汇对照,语法例句和长篇语料。还有山西方言地图50幅。

下卷讨论全省方言分区的标准,按中区、西区、东南区、北区、南区、东北区分区进行描写,说明各区的语音和词汇情况,并列各出各区方言点的音系和声、韵、调表。还有方言地图31幅。

另附山西地名的特殊读音和山西方言研究论文目录。

本书是对山西方言调查研究的比较全面、系统的专著。

作了比较详细的叙述。不足之处,是对反映山西方言重要特点之一的文白异读现象虽有所涉及但未进行专题讨论。这可能跟当时这方面的资料掌握得还不够充分有关。

③在讨论各区的语音特点时,不仅就各区声母、韵母、声调诸方面的特点分别进行比较深入的叙述,而且分区列出所属各点的声、韵、调对照表。

④《概况》所绘制的方言地图共 22 幅,除了第 1 幅是山西方言分区图外,其他都是语音特点分布图。其中包括声母方面的 10 幅,韵母方面的 5 幅,声调方面的 6 幅。这些地图至今仍不失其参考价值。

继“普查”之后,北京大学中文系师生曾先后五次来山西进行方言调查实习,为山西方言的调查研究做出了重要的贡献。

第一次是 1959 年,由袁家骅先生亲自带队。主要调查了雁北地区,包括大同、阳高、天镇、左云、右玉、怀仁、浑源、广灵、灵丘、应县、山阴、朔县(今朔州市朔城区,下同)等方言点。

第二次是 1964 年,主要调查了太谷、榆社、祁县、和顺、平遥、孝义、左权等点。

第三次是 1980 年,调查了全省 21 个有代表性的点(基本上是历史上的州府所在地),即:太原、汾阳、左权、阳泉、离石、祁县、临汾、霍县(今霍州,下同)、运城、永济、新绛、大同、浑源、宁武、忻县(今忻州,下同)、代县、兴县、长治、晋城、沁县、陵川。

第四次是 1985 年,调查了忻州地区的 12 个点,即:原平、五台、代县、神池、繁峙、岢岚、宁武、五寨、静乐、保德、偏关、河曲。

第五次是 1987 年,调查了吕梁地区的 12 个点,即:离石、中阳、柳林、临县、方山、岚县、石楼、交口、文水、汾阳、交城、孝义。

此外,徐通锵先生曾于 1985 年带领研究生王洪君调查了祁县、闻喜两点。

上述调查带有实习性质。参加实习队的同学,大部分是头一次调查方言。由于准备比较充分,有的调查报告基本上是可信的。但从总体上看,存在水平参差不齐的问题。

在回顾 1950—1980 年山西方言调查研究情况时,还需要提到日本著名语言学家桥本万太郎的硕士学位论文《晋语诸方言的比较研究》。该文发表于日本东京外国语大学亚非语言文化研究所主办的《亚非语言文化研究》1976 年第 12 期和 1977 年第 13、14 期上,是朔县、五台、汾阳、安邑(今属运城市)四个方言点的调查研究报告。各点除了整理出声、韵、调语音系统外,还包括方言词汇和语法特点方面的内容,并且同北京话作了比较,同中古音韵作了比较。该文的不足之处是调查点少,同时限于当时的历史条件,作者未能到山西作实地调查,各点的发音合作人均为侨居日本的山西人。这样就不能不使调查研究成果带有某种局限性。

三

1978 年后,山西省语言学会、山西省方言学会和山西省社会科学研究所语言研究室(今山西省社会科学院语言研究所前身)相继成立,进一步推动了山西方言的调查研究。

当时,方言调查研究还未能引起社会上的足够重视。山西省地方志编纂委员会拟订的省志编写提纲中就没有方言的内容。针对这种情况,山西省社会科学研究所于 1980 年 7 月 24 日和 9 月 6 日,先后向省志编委会呈递了《关于新编山西省志中增加山西方言志的建议》和《关于编纂山西省方言志中几个具体问题的意见》两个报告。这两个报告简述了编写方言志的意义,提出了山西省方言志的编写提纲和具体的实施步骤和方法。编写提纲拟订《山西省方言志》的内容包括三编:第一编,山西方言概况;第二编,山西省 21 个代表点方音字汇对照表;第三编,山

西省 21 个代表点方言词汇对照表。第一编包括四章:第一章,导言(包括“山西方言的历史发展及其在汉语诸方言中的地位”“山西方言分区概述”“音标符号说明”三节);第二章,山西方言的基本特点(包括“山西方言语音特点”“山西方言词汇特点”“山西方言语法特点”三节);第三章,山西方言标音举例(包括民歌、儿歌、谚语、谜语、歇后语、故事、语法例句等);第四章,山西方言地图。当时确定的 21 个代表点是:太原、汾阳、左权、阳泉、离石、祁县、临汾、霍县、运城、永济、新绛、大同(市)、浑源、宁武、忻县、代县、兴县、长治(市)、晋城、沁县、陵川。这两个报告引起了省志编委会领导的重视,很快批示同意。

1981 年 7 月 25 日—8 月 3 日,山西省地方志编委会召开全省方志编纂工作会议。温端政应邀参加会议,并提交了《关于编写方言志的几个问题》的论文。文章分三个部分:①方言志是地方志的组成部分;②关于方言志体例章节的设想;③对方言志编写工作的几点建议。关于方言志体例章节的设想,除了省方言志之外,还提出县(市)方言志编写提纲。提纲拟订县(市)方言志的内容包括五章:第一章,概述(包括“地理位置和人文历史概况”和“语言概况”两节);第二章,语音(包括“声母”“韵母”“声调”“声韵调配合关系表”“同音字表”“同普通话对应规律”六节);第三章,词汇(包括“词汇的主要特点”“特殊词语举例”两节);第四章,语法(包括“语法的主要特点”和“语法例句”两节);第五章,标音举例(包括民歌、儿歌、谚语、谜语、歇后语、民间故事等)。会上还展出了潘家懿的《交城方言》、李守秀的《榆次方言》、江荫棣的《朔县方言》(以上均系油印稿)。这些都引起了会议的重视。与会的各县市地方志编委会的负责同志要求山西省社会科学研究所协助他们编写县市地方志中的方言志。为了使这项工作有计划、有步骤地进行,山西省社会科学研究所经过一年的筹备,于 1982 年 7 月 2—4 日在太原召开了方言志编写研讨会。会议除了论证编写方言志的意义和原则之外,还以侯精一编写的《平遥方言简志》和温端政编写的《怀仁方言简志》为样本,讨论了县市方言志的具体内容和体例,并取得了以下共识:

1、方言志作为地方志的一个组成部分,所占的篇幅不能过多;但方言本身是一个系统,要完整记录这个系统,篇幅太少了也不行。

2、有些县市方言内部存在着分歧。一般以记录县城或市区所在地的话为主,发音人要选择 50 岁以上的口齿清楚、有一定文化的土生土长的当地人。

3、把科学性和资料性放在首位,力求准确地、完整地提供反映当地方言特点的可靠资料;同时要注意通俗性和实用性。为了便于综合比较,各志在体例上要有相对的一致性。内容包括以下几章:

第一章 导言(或概说)。介绍地理人口概况和历史沿革,当地语言概况;说明所用音标及其与汉语拼音方案的对照关系。

第二章 语音分析。主要介绍声、韵、调系统。适当介绍两字组连读变调、儿化、轻声、文白异读等。

第三章 同音字表。以中国社会科学院语言研究所编的《方言调查字表》为基础,结合本地方言实际适当增减,一般应包括 3000 个左右常用字。要注意记录方言里有音无字的现象。

第四章 当地语音与北京语音的比较。包括声母的比较、韵母的比较、声调的比较。

第五章 分类词表。以中国社会科学院语言研究所编的《方言调查词汇手册》里所列的词语为基础,适当增加当地的特殊词汇,总数 400 条左右。常用词不管与普通话是否相同都要收。

第六章 语法例句。以《方言调查词汇手册》里所列的 53 条例句为基础,适当增加反映方

言特点的例句,总数约70条左右。这些条目不管与普通话是否相同都要收。

第七章 标音举例。包括谚语、谜语、歇后语、绕口令、儿歌、民歌、民间故事等,约5000字左右。

4、标音采用国际音标。

这次会议,统一了认识,激发了编写方言志的积极性。会后,山西省地方志编纂委员会和山西省社会科学院联合发出了统一组织力量编写好各县市方言志的通知。

1983年3月21—25日在太原召开的全国语言学科规划会议上,由温端政主持的“山西省各县(市)方言志”被列为语言学科1981—1985年国家重点研究项目。确定总任务是编写70—80种,1981—1985年的具体任务是试编10种。在课题组同志的共同努力下,1984年底就完成了平遥、怀仁、太谷、晋城、陵川、洪洞、襄垣、祁县、寿阳、文水、万荣共11种方言志。

在提前超额完成1981—1985年试编任务的基础上,课题组认真总结了试编经验,再次修订了编写提纲。修订的主要项目有:(1)增加内容。增加了“语法特点”作为专章;“分类词表”一章加大收词量,必收词条增到27类,共835条。这样,总篇幅由原来的6万字左右增加到10万字左右,成为介于详略之间的专志。(2)进一步统一了体例,明确了共性部分。如:语法特点部分,“圪”的用法和重叠式两节,各点都要写;标音举例部分,“儿歌”里的“九九歌”和民间故事“半头砖”,各点都要记。(3)统一附加符号。按照修订后的提纲编写的《长治方言志》(侯精一著)和《忻州方言志》(温端政著),1985年4月以《山西省方言志丛书》的名义由语文出版社出版后,为后来的方言志提供了新的样式。“丛书”由温端政主编,中国社会科学院语言研究所李荣研究员写了总序,山西省社会科学院写了出版说明。到1988年底,全部80种约800万字的编写任务基本完成。为了加快出版工作,节省出版资金,山西省社会科学院语言研究所自办起方言志排版车间。在有关出版社的支持和配合下,目前已经正式出版了35种约350万字。

由于全省各县市方言志编写和出版工作进行得比较顺利,编写山西省方言通志的设想便提到了议事日程上来。最早考虑并提出这个研究课题的是侯精一同志。他建议由中国社会科学院语言研究所和山西省社会科学院语言研究所联合主持,由他和温端政共同负责。这个课题后来被列入语言学学科1986—1990年国家重点研究项目。

“山西省方言通志”课题组于1987年3月23—24日在太原举行第一次工作会议,着重讨论了本课题的意义、内容和成果形式,以及开展基础性调查和专题性研究中要注意的若干问题。会议确定《通志》的内容包括六卷,其中总志一卷,分区志五卷。分区志分别记录各区方言事实,总志反映全省方言的基本特点,是各分区志的概括和提高。这个内容在1988年2月27日召开的第二次编写工作会议上进行了调整:分区志五卷合成一卷,篇幅也相应作了精简。这样,整个内容就包括两卷,即总志卷和分区志卷。第二次编写工作会议还决定出版《山西方言研究》(论文集),作为“山西省方言通志”的阶段性成果,以推动专题性研究的进一步深入开展。经过一年多的努力,《山西方言研究》(论文集)于1989年11月由山西人民出版社正式出版。全书共收论文38篇,其中属于总论性的7篇,属于语音方面的12篇,词汇方面的6篇,语法方面的13篇,比较集中地反映了山西方言的研究情况。1990年开始,“山西省方言通志”转入编写、审稿和定稿阶段。课题组又接连开了几次会议,先后做出若干项决定,比较重要的是:

1、本课题的成果,以《山西方言调查研究报告》的名义,由山西高校联合出版社正式出版。

2、《山西方言调查研究报告》分上下两卷,1992年底定稿付排,1993年间世。

3、成立编委会,由侯精一、温端政任主编,田希诚、潘家懿、陈庆延、文琴任编委;吸收乔全

生、吴建生、王临惠、沈明、李小平等参加编写工作(具体分工见“后记”)。

在完成“山西省各县市方言志”和“山西省方言通志”两个国家重点课题的过程中,大家在进行基础性的调查研究的同时,进行了专题性的调查研究,撰写了一批论文。(参看本书“附录一”)。这些研究成果,有不少已吸收到本书中来。

经过课题组全体成员多年的共同努力,《山西方言调查研究报告》作为1986—1990年国家重点项目“山西省方言通志”的成果终于问世了。在这里,我们首先向一直关心和支持本课题和本书出版的山西省人民政府、国家社会科学基金会,以及中国社会科学院科研局、中国社会科学院语言研究所和山西省社会科学院表示衷心的感谢!我们还要向在完成本课题过程中提供各种形式帮助的同行、发音合作人,以及承担本书出版工作的山西高校联合出版社和印刷厂的工人师傅表示衷心的感谢!

要准确地描写山西方言的全貌并对某些现象做出科学的解释是相当困难的。本书涉及的101个点,调查的深度是不平衡的。参加编写的人,每人所熟悉的方言,极为有限。因而取材上往往有局限性,作出的结论就难免以偏概全,失之偏颇。本书是历时数年的集体著作,资料积累有个不断充实和订正的过程;编写前虽有经过编委会反复商讨的详细提纲,但执笔人各有自己习惯的表述方式。成书前虽经主编多次统稿,但仍然不免存在着语言风格各异,表述重复,甚至前后不一致等不尽如人意的地方。再加上本书篇幅大,图表符号多,校对上难度很大。尽管我们不敢掉以轻心,疏漏实难避免。正因为如此,当本书即将付印的时候,编者的心情是惶恐的。在此,我们诚恳期望同行和广大热心读者的批评,使本书将来有机会再版时能有所改进。

目 录

前言	(1)
----------	-----

上 卷

第一章 绪论	(1)
--------------	-----

§1 历史沿革	(1)
---------------	-----

附:山西省行政区划图

§2 地理人口概况	(3)
-----------------	-----

§3 本书使用的音标符号	(4)
--------------------	-----

第二章 山西方言概况	(6)
------------------	-----

§1 语音方面	(6)
---------------	-----

§2 词汇、语法方面	(9)
------------------	-----

第三章 山西方言声母的特点	(16)
---------------------	------

§1 ts 组(ts ts' s)与 tʂ 组(tʂ tʂ' ʂ)的分合	(16)
--	------

§2 “盘田钱肠穷杜步独”等字声母的读音	(18)
----------------------------	------

§3 “精经”“秋丘”“修休”“全权”“宣轩”的声母	(18)
----------------------------------	------

§4 北京话零声母的开口呼、合口呼字声母的读法	(20)
-------------------------------	------

§5 “日软”“人若”的声母读音	(22)
------------------------	------

§6 f-与 xu-的分合	(23)
---------------------	------

§7 n 与 l 的分合	(23)
--------------------	------

§8 “鸡资”“旗词”“洗死”的声母	(24)
--------------------------	------

§9 “田钱”“条桥”的读音	(24)
----------------------	------

第四章 山西方言韵母的特点	(25)
---------------------	------

§1 “败一贝”“怪一贵”的分合	(25)
------------------------	------

§2 “多一河一锅”的分合	(25)
---------------------	------

§3 “借一介”的分合	(27)
-------------------	------

§4 “奴一炉”的分合	(27)
-------------------	------

§5 “儿一梨一驴一鱼”的分合	(28)
-----------------------	------

§6 “母谋粗初”韵母的读音	(28)
----------------------	------

§7 “搬一班”“官 ₁ 关”的分合	(29)
-------------------------------------	------

2015/9/17

§ 8 “三山桑”韵母的读音·····	(30)
§ 9 “心新星”韵母的读音·····	(31)
§ 10 “剑箭借”韵母的读音·····	(32)
§ 11 “煤门”韵母的读音·····	(33)
§ 12 “打党”韵母的读音·····	(33)
§ 13 “等党”“红黄”韵母的读音·····	(33)
§ 14 “钢光”韵母的读音·····	(34)
第五章 山西方言声调的特点 ·····	(36)
§ 1 入声的有无·····	(36)
§ 2 入声是否分阴阳·····	(36)
§ 3 是否分阴阳平·····	(38)
§ 4 阴平与上声是否合流·····	(40)
§ 5 是否分阴阳去·····	(41)
第六章 历史音韵 ·····	(42)
§ 1 古精组知庄章组今声母的读音·····	(42)
§ 2 古深臻曾梗通五摄舒声字今韵母的分合·····	(44)
§ 3 古咸山摄与宕摄舒声字今韵母的分合·····	(45)
§ 4 古咸山摄开口二三等舒声字、臻摄舒声字,与蟹摄合口一三等、止摄 开合口三等字今韵母的分合·····	(46)
§ 5 古宕摄舒声字,与果假两摄字、臻曾梗江通等摄舒声字今韵母的分合·····	(47)
§ 6 古曾梗两摄舒声字今白读音韵母的分合·····	(48)
§ 7 古宕江两摄舒声字今白读音韵母的分合·····	(49)
§ 8 古入声韵母在今入声区的音类和音值·····	(49)
§ 9 古入声韵母在今非入声区的音类和音值·····	(53)
第七章 山西方言的文白异读 ·····	(55)
§ 1 山西方言声母的文白异读·····	(56)
§ 2 山西方言韵母的文白异读·····	(59)
§ 3 白读韵母与古韵摄的关系·····	(63)
第八章 山西方言的词汇特点 ·····	(71)
§ 1 山西方言词汇异同略说·····	(71)
§ 2 分音词、合音词与逆序词·····	(73)
§ 3 禁忌词·····	(79)
§ 4 四字格·····	(82)
§ 5 古词语·····	(86)

第九章 山西方言的语法特点	(88)
§ 1 子尾 子变韵母 子尾变调	(88)
§ 2 儿化 儿尾 儿中缀	(95)
§ 3 前缀和后缀	(98)
§ 4 重叠	(104)
§ 5 使感结构	(113)
§ 6 代词	(115)
§ 7 量词	(124)
§ 8 补语	(126)
§ 9 了 ₁ 与了 ₂	(129)
§ 10 几种特殊结构	(131)
第十章 山西方言字音对照	(136)
第十一章 山西方言词汇对照	(206)
第十二章 语法例句	(289)
第十三章 长篇语料	(307)
第十四章 山西方言地图	(323)
1、“增争蒸徵”的声母	(325)
2、“粗初处除”的声母	(326)
3、“精经”“秋丘”“修休”“全权”“宣轩”的声母	(327)
4、“爱岸”声母的读音	(328)
5、“袜蛙”“武午”的声母	(329)
6、“日软”“人若”的声母	(330)
7、“夫呼”“妃灰”的声母	(331)
8、“南兰”“脑老”的声母	(332)
9、“鸡资”“旗词”“洗死”的声母	(333)
10、“败贝”“怪贵”的韵母	(334)
11、“多河锅”的韵母	(335)
12、“借介”的韵母	(336)
13、“奴炉”的韵母	(337)
14、“几梨驴鱼”的韵母	(338)
15、“母谋粗初”的韵母	(339)
16、“搬班”“官关”的韵母	(340)
17、“三山桑”的韵母	(341)

18、“心新星”的韵母	(342)
19、“剑箭借”的韵母	(343)
20、“煤门”的韵母	(344)
21、“打党”的韵母	(345)
22、“等党”“红黄”的韵母	(346)
23、“钢光”的韵母	(347)
24、入声的分布	(348)
25、“诗时”的声调	(349)
26、“诗使”的声调	(350)
27、“试士事”的声调	(351)
28、月亮	(352)
29、冰	(353)
30、雹子	(354)
31、土坯	(355)
32、高粱	(356)
33、土豆(马铃薯)	(357)
34、辣椒	(358)
35、核桃	(359)
36、牲口	(360)
37、母鸡	(361)
38、老鼠	(362)
39、麻雀	(363)
40、鸽子	(364)
41、厕所	(365)
42、风箱	(366)
43、菜刀	(367)
44、外祖父	(368)
45、头	(369)
46、拳头	(370)
47、膝盖	(371)
48、屁股	(372)
49、饺子(水煮)	(373)
50、个——人	(374)

下 卷

第十五章 山西方言的分区	(375)
§1 总说	(375)
§2 分区标准	(375)

第十六章 中区方言	(377)
§ 1 中区方言的分片	(377)
§ 2 中区方言的声母	(377)
§ 3 中区方言的韵母	(379)
§ 4 中区方言的声调	(382)
§ 5 中区方言的词汇	(385)
§ 6 中区 21 点音系.....	(389)
6. 1 太原音系.....	(389)
6. 2 清徐音系.....	(391)
6. 3 榆次音系.....	(393)
6. 4 太谷音系.....	(394)
6. 5 文水音系.....	(396)
6. 6 交城音系.....	(398)
6. 7 祁县音系.....	(399)
6. 8 平遥音系.....	(401)
6. 9 孝义音系.....	(404)
6. 10 介休音系	(406)
6. 11 寿阳音系	(409)
6. 12 榆社音系	(410)
6. 13 娄烦音系	(412)
6. 14 灵石音系	(415)
6. 15 盂县音系	(417)
6. 16 阳曲音系	(419)
6. 17 阳泉音系	(420)
6. 18 平定音系(同阳泉音系)	(420)
6. 18 昔阳音系	(423)
6. 20 和顺音系	(425)
6. 21 左权音系	(429)
6. 22 中区 21 点声韵调表	(431)
第十七章 西区方言	(438)
§ 1 西区方言的分片	(438)
§ 2 西区方言的声母	(438)
§ 3 西区方言的韵母	(442)
§ 4 西区方言的声调	(446)
§ 5 西区方言的词汇	(448)
§ 6 西区 15 点音系.....	(452)
6. 1 离石音系.....	(452)

6. 2 汾阳音系	(454)
6. 3 中阳音系	(457)
6. 4 柳林音系	(459)
6. 5 临县音系	(460)
6. 6 方山音系	(463)
6. 7 岚县音系	(464)
6. 8 静乐音系	(466)
6. 9 兴县音系	(467)
6. 10 石楼音系	(468)
6. 11 隰县音系	(470)
6. 12 大宁音系	(472)
6. 13 永和音系	(474)
6. 14 蒲县音系	(476)
6. 15 汾西音系	(478)
6. 16 西区 15 点声韵调表	(480)
第十八章 东南区方言	(487)
§ 1 东南区方言的分片	(487)
§ 2 东南区方言的声母	(487)
§ 3 东南区方言的韵母	(489)
§ 4 东南区方言的声调	(493)
§ 5 东南区方言的词汇	(496)
§ 6 东南区 15 点音系	(498)
6. 1 长治音系	(498)
6. 2 潞城音系	(501)
6. 3 黎城音系	(503)
6. 4 平顺音系	(504)
6. 5 壶关音系	(506)
6. 6 屯留音系	(508)
6. 7 长子音系	(511)
6. 8 沁源音系	(514)
6. 9 沁县音系	(515)
6. 10 武乡音系	(517)
6. 11 襄垣音系	(519)
6. 12 晋城音系	(520)
6. 13 阳城音系	(524)
6. 14 陵川音系	(525)
6. 15 高平音系	(527)
附:沁水端氏镇音系	(529)

6.16 东南区 15 点声韵调表	(530)
第十九章 北区方言	(535)
§1 北区方言的分片	(535)
§2 北区方言的声母	(535)
§3 北区方言的韵母	(537)
§4 北区方言的声调	(540)
§5 北区方言的词汇	(541)
§6 北区 25 点音系	(546)
6.1 大同音系	(546)
6.2 阳高音系	(549)
6.3 天镇音系	(551)
6.4 怀仁音系	(554)
6.5 左云音系	(556)
6.6 右玉音系	(559)
6.7 应县音系	(561)
6.8 山阴音系	(564)
6.9 繁峙音系	(567)
6.10 忻州音系	(570)
6.11 定襄音系	(573)
6.12 原平音系	(575)
6.13 五台音系	(579)
6.14 代县音系	(581)
6.15 朔州音系	(584)
6.16 平鲁音系	(587)
6.17 浑源音系	(589)
6.18 灵丘音系	(592)
6.19 神池音系	(594)
6.20 宁武音系	(597)
6.21 五寨音系	(600)
6.22 岢岚音系	(602)
6.23 保德音系	(605)
6.24 偏关音系	(607)
6.25 河曲音系	(610)
6.26 北区、东北区 26 点声韵调表	(613)
第二十章 南区方言	(620)
§1 南区方言的分片	(620)
§2 南区方言的声母	(620)

§ 3 南区方言的韵母	(625)
§ 4 南区方言的声调	(632)
§ 5 南区方言的词汇	(635)
§ 6 南区 24 点音系	(638)
6.1 运城音系	(638)
6.2 芮城音系	(642)
6.3 永济音系	(644)
6.4 平陆音系	(646)
6.5 临猗音系	(648)
6.6 万荣音系	(651)
6.7 河津音系	(653)
6.8 乡宁音系	(655)
6.9 吉县音系	(656)
6.10 侯马音系	(659)
6.11 沁水音系	(661)
6.12 夏县音系	(662)
6.13 闻喜音系	(666)
6.14 垣曲音系	(668)
6.15 稷山音系	(669)
6.16 新绛音系	(671)
6.17 绛县音系	(674)
6.18 襄汾(汾城)音系	(676)
6.19 临汾音系	(678)
6.20 翼城音系	(681)
6.21 浮山音系	(682)
6.22 古县音系	(684)
6.23 洪洞音系	(686)
6.24 霍州音系	(688)
6.25 南区 24 点声韵调表	(690)
第二十一章 东北区方言	(698)
§ 1 概说	(698)
§ 2 广灵方言的声母	(698)
§ 3 广灵方言的韵母	(698)
§ 4 广灵方言的声调	(698)
§ 5 广灵方言的词汇	(698)
§ 6 广灵音系	(699)