

现代音乐

欣赏辞典

罗忠镕 主编
杨通八 副主编



高等教育出版社

现代音乐欣赏辞典

主 编 罗忠镕

副主编 杨通八

高等教育出版社

(京)112号

DM32/08

图书在版编目(CIP)数据

现代音乐欣赏辞典/罗忠镕,杨通八主编.—北京:高等教育出版社,1996.11

ISBN 7-04-005575-9

I.现… II.①罗… ②杨… III.音乐欣赏—辞典 IV.J605-61

中国版本图书馆CIP数据核字(96)第04410号

*

高等教育出版社出版

北京沙滩后街55号

邮政编码:100009 传真:64014048 电话:64054588

新华书店总店北京发行所发行

北京市朝阳区北苑印刷厂印装

*

开本 850×1168 1/32 印张 23.25 字数 760 000

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印数 0001—3 134

定价 59.00 元

凡购买高等教育出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题者,请与当地图书销售部门联系调换。

版权所有,不得翻印

J605-61

LZR

3

713

现代音乐欣赏辞典

编辑委员会

主 编 罗忠镕

副主编 杨通八

编 委 (按汉语拼音字母顺序排列)

高为杰 黄晓和 罗忠镕 王安国 杨通八
姚盛昌 钟子林

撰稿人 (按汉语拼音字母顺序排列)

蔡良玉	陈铭志	陈 怡	陈远林	成 舟
樊祖荫	富 芝	高为杰	葛桢维	黄晓和
姜 丹	江 江	李风琴	刘红柱	刘 键
刘永平	吕 兰	罗传开	罗忠镕	彭志敏
蒲 方	任达敏	沈 旋	孙慧双	孙允文
田可文	童忠良	王安国	王 晔	吴粤北
杨通八	姚盛昌	姚亚平	余志刚	张京丽
张静蔚	张 弦	张韵璇	赵英俭	郑英烈
钟子林	周小静	周耀群	朱 建	朱世瑞

秘书组 段五一 何耕民 瞿晓星

前言

本书集中地介绍了近百年来包括中国在内的29个国家的158位知名作曲家以及他们的重要作品529部(首),目的是为了帮助广大音乐听众去理解他们接近但又感到陌生的现代音乐作品,同时也为那些有志于当代音乐文化研究的读者提供一些线索和资料,以促进这一事业的发展。

“现代音乐”本不是一个涵义确切的概念,而本书的编写似乎又蓄意让它的内涵更宽泛一些。从时限上,我们向前一个世纪回溯了几十年,收进了像福雷、马勒、亚纳切克、埃尔加等虽属于19世纪,但却在20世纪生活过的重要作曲家的作品;从风格流派上则尽量兼收并蓄,既注重像斯特拉文斯基、勋伯格、梅西昂这些在音乐技法上有革新创造的作曲家,同时也不冷遇诸如拉赫玛尼诺夫、西贝柳斯等虽无技法上的重大突破,但亦不乏其艺术成就的“老派”人物;鉴于过去某些同类读物在选材上向西方的过分倾斜,我们还特别注意了欧美之外音乐作品资料的搜集,有55位非欧美作曲家(中国和海外华人占29名)的161部作品被收进了我们的辞典,这些也许正是本书的特点之所在。我们这样做一方面是想弥补国内音乐读物对西方后浪漫派音乐较少介绍的欠缺,更重要的则是想通过我们的工作,尽力勾画出一幅稍微完整一些的世界近百年艺术音乐创作成就的蓝图,这对于我们正确地认识当今世界、认识自己都至关重要。

当然,理想与现实之间往往是有差距的。由于主客观条件的限制,特别是某些资料方面难以克服的困难,致使本书仍有许多不尽人意之处。为此,敬请各位专家、读者批评体谅。若将来有机会修订再版,相信定能综合各方面的真知灼见而使其更加完善。

本书参照一般音乐辞书的构架,以作曲家条目为基本单位,每个条目内包括作曲家小传和按发表年代为序的作品解析。所有条目一律按作曲家姓氏的拉丁字母顺序排列。中国作曲家以汉语拼音款式与外国作曲家混编。考虑到中文读者的习惯,日本作曲家姓氏亦按汉语发音拼写(如“武满彻”,在条目中将写成“Wuman Che”,而不是根据日音写“Takemitsu Tōru”),日音的拉丁拼写式将在正文中并列于汉音之后以便于查询。读者可根据本书的目录和书后的索引(作曲家按国籍、民族分类后再以出生时间先后为序排列)查阅书中的任何资料。

部分条目实际上带有编译性质。为避免繁琐,一律以撰稿人名义署名。书中所涉及的外国人名、地名,除特殊情况外,基本上是参照辛华编写的几种外国人《姓名译名手册》(商务印书馆1983年版)和上海音乐学院音乐研究所编译的《外国音乐辞典》(上海音乐出版社1988年版)的相关条目翻译的。

本书的编写曾得到中国音乐家协会创作委员会、北京现代音乐学会、中国音乐家音像出版社以及音乐界众多朋友的鼓励、支持和帮助,借此机会,谨向大家表示诚挚的谢意。

编 者

1994年8月15日于北京

目 录

[A]

阿米(AMY, Gilbert).....	AMY 1
展开的空间 女高音与两组乐器.....	1

[B]

巴比特(BABBITT, Milton).....	BAB 3
菲洛梅尔 女高音和四轨磁带录音机.....	3

巴迪(BADY, Jack).....	BAD 4
街头音乐 录音带作品.....	5
节奏三章 钢琴二重奏.....	5
三首采风曲 弦乐四重奏.....	5
内地 室内乐与录音带音乐.....	6

班克斯(BANKS, Don).....	BAN 6
插曲三首 长笛与钢琴.....	7
联结 交响乐与爵士乐.....	7
弦乐四重奏曲四首.....	7

巴伯(BARBER, Samuel).....	BAR 8
弦乐广板 弦乐合奏 Op.11.....	9
随笔二首 管弦乐 Op.12、17.....	9
瓦涅萨 四幕歌剧 Op.32.....	9
钢琴与乐队协奏曲 Op.38.....	10

巴托克(BARTOK, Bela).....	BAR 11
两幅肖像 管弦乐 Op.5/Sz.37.....	12
粗野的快板 钢琴独奏 Sz.49.....	12
神秘的满大人 管弦乐组曲 Op.19/Sz.73.....	13
舞蹈组曲 管弦乐 Sz.77.....	14
第一钢琴协奏曲 Sz.83.....	15
第四弦乐四重奏 Sz.91.....	16
为弦乐、打击乐和钢琴所写的音乐 室内乐 Sz.106.....	17
两架钢琴与打击乐的奏鸣曲 室内乐 Sz.110.....	19

第二小提琴协奏曲 Sz.112	20
乐队协奏曲 Sz.116	21
小提琴奏鸣曲 Sz.117	23
第三钢琴协奏曲 Sz.119	24
巴克斯(BAX, Arnold Edward Trevor)	BAX 25
十一月的树林 音诗	26
第三交响曲	26
本杰明(BENJAMIN, George)	BEN 27
“安塔拉”长笛、数码音乐键盘与乐队	27
贝尔格(BERG, Alban)	BER 28
沃采克 三幕歌剧	30
室内协奏曲	31
抒情组曲 弦乐四重奏	32
璐璐 三幕歌剧	34
小提琴协奏曲	35
贝里奥(BERIO, Luciano)	BER 38
午后的祈祷 管弦乐	39
系列I—X 独奏与独唱	41
主题“乔伊斯赞” 磁带音乐作品	44
循环 女声独唱、竖琴和打击乐	45
交响曲	46
民歌 室内乐/女高音与大型管弦乐队	51
伯恩斯坦(BERNSTEIN, Leonard)	BER 52
第一交响曲“耶利米” 女中音与乐队	53
“西城的故事”交响舞曲	53
贝特威斯尔(BIRTWISTLE, Harrison)	BIR 55
悲剧 木管、竖琴、弦乐重奏	55
潘奇与朱迪 独幕歌剧	55
美杜莎 管弦乐队、电子乐器及录音带	56
布利斯(BLISS, Arthur)	BLI 56
色彩交响曲 Op.24	56
将死 芭蕾舞 Op.57	57
布洛克(BLOCH, Ernest)	BLO 58

希伯来狂想曲“谢洛莫” 大提琴独奏 与管弦乐队	60
布列兹(BOULEZ, Pierre)	BOU 61
结构第一号 双钢琴	63
没有主人的锤子 室内乐	65
绰影 人声与乐队	66
碎裂—复合 管弦乐	68
祭奠马代尔纳 管弦乐	69
应答曲 乐队、六位独奏家和电声装置	70
布里顿(BRITTEN, Edward Benjamin)	BRI 71
弗兰克·布里奇主题变奏曲 弦乐队 Op.10	72
彼得·格里姆斯 歌剧 Op.33	73
海的间奏曲与帕萨卡利亚 歌剧《彼得·格里姆斯》选曲 Op.33a, Op.33b	75
青少年管弦乐队指南——浦塞尔主题变奏曲与赋格 Op.34	76
春天交响曲 人声与乐队 Op.44	77
战争安魂曲 人声、乐队与管风琴 Op.66	80
布索蒂(BUSSOTTI, Sylvano)	BUS 85
为大卫·图德作的五首钢琴曲	86
[C]	
凯奇(CAGE, John)	CAG 87
奏鸣曲与间奏曲 为特别处理的钢琴而作	89
钢琴音乐 I	90
变化的音乐 钢琴独奏	90
芳塔娜混成曲 磁带录音机音乐	90
卡特(CARTER, Elliott)	CAR 91
乐队变奏曲	92
羽管键琴与钢琴双协奏曲	94
乐队协奏曲	95
卡塞拉(CASELLA, Alfredo)	CAS 95
斯卡拉蒂风格曲 钢琴与小乐队的嬉游曲	96
柴田南雄(Chaitian Nanxiong)	CHA 97
优美的歌 女高音独唱套曲	98
“岔路口调”考 表演合唱	98

查维斯(CHAVEZ, Carlos)	CHA 98
印第安交响曲.....	99
陈铭志(CHEN Mingzhi)	CHE 99
钢琴小品八首.....	100
序曲与赋格 钢琴独奏.....	103
陈其钢(CHEN Qigang)	CHE 105
源——为三管制交响乐队而作.....	106
水调歌头——为苏东坡同名诗而作 男中音与室内乐队.....	107
陈怡(CHEN Yi)	CHE 108
“多耶” 钢琴独奏/室内乐/管弦乐.....	109
第一交响曲.....	109
木管五重奏.....	110
“如梦令”二首 女高音、小提琴与大提琴.....	110
科普兰(COPLAND, Aaron)	COP 110
墨西哥沙龙 管弦乐.....	111
小伙子比利 管弦乐组曲.....	112
林肯肖像 朗诵与乐队.....	113
牧场竞技 舞剧组曲.....	115
阿帕拉契亚山的春天 管弦乐组曲.....	116
第三交响曲.....	117
考埃尔(COWELL, Henry)	COW 119
风奏琴 钢琴独奏.....	120
克拉姆(CRUMB, George Henry)	CRU 120
时间与河流的回声 为乐队的四首进行曲.....	121
黑天使 电声弦乐四重奏.....	122
孩子们古时的声音 女中音、童声男高音与室内乐队.....	124
[D]	
黛敏朗(Dai Minlang)	DAI 126
“涅槃”交响曲.....	126
舞乐BUGAKU 管弦乐.....	127
达拉皮科拉(DALLAPICCOLA, Luigi)	DAL 127
囚徒 独幕歌剧.....	128
安娜莉奥贝拉的音乐手册 钢琴小品集.....	131

达维多夫斯基(DAVIDOVSKY, Mario)	DAV 133
同步第一号 电子音乐.....	133
戴维斯(DAVIES, Peter Maxwell)	DAV 134
塔浮纳 两幕歌剧.....	134
疯王的八首歌 男声独唱与小乐队.....	134
维萨利的圣像 男子独舞与重奏组.....	135
德彪西(DEBUSSY, Claude Achille)	DEB 135
贝加玛斯克组曲 钢琴独奏.....	138
牧神午后序曲 管弦乐.....	139
比利梯斯的三首歌 声乐套曲.....	142
夜曲——三折交响音画.....	144
贝利亚斯与梅丽桑德 五幕歌剧.....	147
海——交响素描三首.....	150
钢琴前奏曲集 第一卷.....	152
游戏 诗情舞蹈.....	158
德·法雅(De FALLA, Manuel)	DEF 160
爱情与巫术 独幕芭蕾舞剧.....	161
西班牙花园之夜 钢琴与乐队.....	164
三首舞曲 芭蕾舞剧《三角帽》选曲.....	166
戴留斯(DELIUS, Frederick)	DEL 167
海之漂流——为男中音独唱、合唱队和管弦乐队而写.....	168
英国狂想曲“布里格集市” 管弦乐.....	168
春天初闻杜鹃啼 小型管弦乐队.....	169
丹第(D'INDY, Vincent)	DIN 169
“伊斯塔尔”交响变奏曲 Op.42.....	170
山中夏日 交响三联画 Op.61.....	170
丁善德(DING Shande)	DIN 171
“快乐的节日” 儿童钢琴组曲 Op.9.....	171
“长征”交响曲 Op.16.....	172
杜鸣心(DU Mingxin)	DUM 174
小提琴协奏曲.....	176
第一钢琴协奏曲“春之彩”.....	179
“长城”交响曲.....	182

杜蒂耶(DUTILLEUX, Henri).....	DUT 184
变化重复 管弦乐.....	185

[E]

艾斯勒(EISLER, Hanns).....	EIS 186
德意志交响曲 Op.50.....	186
反对战争 康塔塔 Op.51.....	187

埃尔加(ELGAR, Edward William).....	ELG 187
“谜”的变奏 管弦乐 Op.36.....	188
威仪堂堂 管弦乐 Op.39.....	189
引子与快板 管弦乐 Op.47.....	189
b小调小提琴协奏曲 Op.61.....	190
降E大调交响曲 Op.62.....	190

埃涅斯库(ENESCU, George).....	ENE 190
罗马尼亚狂想曲第一号、第二号 Op.11.....	191
第三小提琴、钢琴奏鸣曲 Op.26.....	192

[F]

法夸尔(FARQUHAR, David).....	FAR 193
第一交响曲.....	193

福雷(FAURE, Gabriel Uabian).....	FAU 194
叙事曲 钢琴与管弦乐队 Op.19.....	194
安魂曲 合唱与管弦乐队 Op.48.....	195
贝利亚斯与梅丽桑德 管弦乐组曲 Op.80.....	196
五首即兴曲 钢琴独奏 Op.25、31、34、91、102.....	196
幻想曲 钢琴与管弦乐队 Op.111.....	198

[G]

格什文(GERSHWIN, George).....	GER 199
蓝色狂想曲 钢琴与乐队.....	199
F大调钢琴协奏曲.....	200
一个美国人在巴黎 交响诗.....	201
波吉与贝丝 三幕歌剧.....	202

吉纳斯特拉(GINASTERA, Alberto).....	GIN 204
“帕南比” 舞剧组曲.....	205
第一钢琴协奏曲.....	205

唐·罗德里戈 三幕歌剧	206
格拉斯(GLASS, Philip)	GLA 207
五度的音乐	208
郭文景(GUO Wenjing)	GUO 209
川崖悬葬——为两架钢琴与交响乐队而作 Op.11	211
社火——为十一位演奏家而作 Op.17	213
[H]	
哈巴(HABA, Alois)	HAB 216
母亲 歌剧 Op.35	216
幻想交响曲“人生旅途” Op.46	216
第十六弦乐四重奏 Op.98	217
哈里斯(HARRIS, Roy)	HAR 217
第三交响曲	218
民歌交响曲	219
贺绿汀(HE Luting)	HEL 220
牧童短笛 钢琴独奏	222
摇篮曲 钢琴独奏	222
游击队歌 合唱	223
嘉陵江上 独唱	224
亨策(HENZE, Hans Werner)	HEN 224
孤寂的林荫道 歌剧(七个场景)	225
情侣悲歌 三幕歌剧	227
那不勒斯的首首歌曲 声乐与室内乐	228
何训田(HE Xuntian)	HEX 231
天籁 为七位演奏家而作 Op.13	232
何占豪 陈钢(HE Zhanhao, CHEN Gang)	HEZ 234
梁山伯与祝英台 小提琴协奏曲	236
兴德米特(HINDEMITH, Paul)	HIN 239
小型室内乐 Op.24 no.2	240
弦乐与铜管乐合奏曲 Op.50	242
交响曲“画家马蒂斯”	242
降E大调交响曲	245

调性游戏 钢琴曲集·····	247
交响曲“世界的和谐”·····	250
霍姆伯(HOLMBOE, Vagn)·····	HOL 254
第六交响曲·····	254
第一弦乐四重奏·····	254
霍斯特(HOLST, Gustav Theodore)·····	HOL 255
行星组曲 管弦乐 Op.32·····	255
奥涅格(HONEGGER, Arthur)·····	HON 257
夏日的田园 管弦乐·····	258
大卫王 清唱剧·····	258
太平洋231 单乐章交响音乐·····	258
安提戈涅 三幕歌剧·····	259
第二交响曲·····	260
第三交响曲“礼拜”·····	260
第五交响曲“三个D音”·····	261
黄 自(HUANG Zi)·····	HUA 261
长恨歌 清唱剧·····	262
胡贝尔(HUBER, Claus)·····	HUB 263
内涵更丰满的画····· 合唱、扬声器、磁带录音机和大管弦乐队·····	264
[I]	
艾夫斯(IVES, Charles Edward)·····	IVE 265
未被回答的问题 室内乐·····	266
新英格兰三个地方 管弦乐套曲·····	266
“假日”交响曲·····	267
第二钢琴奏鸣曲“康科德、麻省, 1840—1860”·····	268
第四交响曲·····	269
[J]	
亚纳切克(JANÁČEK, Leoš)·····	JAN 271
阿玛鲁斯 清唱剧·····	271
叶努法 歌剧·····	272
哈拉德卡尼的歌 女声合唱三首·····	272
小交响曲·····	273
童谣 合唱、独唱和室内乐合奏·····	274

江文也(JIANG Wenye)	JIA 274
台湾舞曲 管弦乐 Op.1.....	275
钢琴小品 Op.8.....	276
汨罗沉流 交响诗 Op.62.....	277

芥川也寸志(Jiechuan Yecunzhi)	JIE 278
交响性管弦乐曲.....	279
弦乐三章——三折画.....	279
“埃罗勒”交响曲.....	279

金 湘(JIN Xiang)	JIN 280
诗经五首 民族交响组歌 Op.37.....	281
原 野 四幕歌剧 Op.40.....	282

若利维(JOLIVET, Andere)	JOL 283
仪式舞曲五首 钢琴套曲/管弦乐组曲.....	284

[K]

卡巴列夫斯基(KABALEVSKY, Dmitri Borisovich)	KAB 285
科拉·勃留尼翁 三幕歌剧 Op.24.....	285
小提琴协奏曲 Op.48.....	286
第三钢琴协奏曲 Op.50.....	287

哈恰图良(KHACHATURIAN, Aram Ilich)	KHA 288
小提琴协奏曲.....	288
第二交响曲.....	289

科达伊(KODALY, Zoltan)	KOD 290
大提琴奏鸣曲 Op.8.....	291
第二弦乐四重奏 Op.10.....	292
匈牙利诗篇 合唱与乐队 Op.13.....	292
哈里·亚诺斯 歌剧 Op.15.....	292
马洛斯赛克舞曲 管弦乐.....	293
加兰特舞曲 管弦乐.....	293
“孔雀”变奏曲 管弦乐.....	294
乐队协奏曲.....	294
小弥撒曲.....	295
C大调交响曲.....	295

[L]

拉尔松(LARSSON, Lars—Erik)	LAR 297
--------------------------------------	---------

小交响曲 弦乐合奏 Op.10	297
管弦乐队变奏曲 Op.50	297
里盖蒂(LIGETI, Gyorgy)	LIG 298
大气层 管弦乐 电影《2001年》配乐	298
李焕之(LI Huanzhi)	LIH 299
春节组曲 管弦乐	300
汨罗江幻想曲 古筝与中国民族管弦乐队	301
里尔本(LILBURN, Douglas)	LIL 302
“奥特阿洛亚”序曲 管弦乐	303
第三交响曲	303
旋转木马 电子音乐	303
林乐培(LIN Lepei)	LIN 304
秋 决	305
罗忠铭(LUO Zhongrong)	LUO 305
第一交响曲	306
广东民间乐曲三首 管弦乐	307
涉江采芙蓉 独唱与钢琴	308
第二弦乐四重奏	310
钢琴曲三首	312
鲁托斯拉夫斯基(LUTOSLAWSKI, Witold)	LUT 315
乐队协奏曲	316
威尼斯游戏 室内管弦乐	316
第二交响曲	317
管弦乐篇章	317
“米—帕蒂” 管弦乐	318
[M]	
马代尔纳(MADERNA, Bruno)	MAD 319
第一双簧管协奏曲	319
马勒(MAHLER, Gustav)	MAH 320
第一交响曲“泰坦”	322
第二交响曲“复活”	324
第三交响曲	329
第四交响曲	333

第五交响曲·····	335
尘世之歌 人声与乐队的交响曲·····	336
第九交响曲·····	338
马努利(MANOURY, Philipp)·····	MAN 342
朱庇特 长笛与现场操作的音乐电脑·····	343
马丁(MARTIN, Frank)·····	MAR 343
小提琴协奏曲·····	344
马尔蒂努(MARTINU, Bohuslav)·····	MAR 346
第一交响曲·····	346
第三钢琴协奏曲·····	347
第六交响曲·····	347
马水龙(MA Shuilong)·····	MAS 348
托卡塔与赋格 管风琴独奏·····	349
赛娥怨 合唱、唢呐与打击乐器·····	349
马思聪(MA Sicong)·····	MAS 349
思乡曲 小提琴独奏《内蒙组曲》之二·····	350
塞外舞曲 小提琴独奏《内蒙组曲》之三·····	351
喇嘛寺院 小提琴独奏《西藏音诗》之二·····	351
牧歌 小提琴独奏·····	352
山林之歌 交响组曲·····	352
第二交响曲·····	354
米尔(MEALE, Richard)·····	MEA 356
长笛与钢琴奏鸣曲·····	357
向加西亚·洛尔伽致敬·····	357
夜曲 管弦乐组曲·····	357
浮云飘忽 管弦乐·····	358
召唤 管弦乐·····	358
绿色 管弦乐·····	359
梅西昂(MESSIAEN, Olivier)·····	MES 359
末日四重奏·····	361
图朗加里拉交响曲 钢琴、马特诺电子琴与大乐队·····	362
节奏练习曲四首 钢琴独奏·····	365
音时的色彩 管弦乐·····	368
峡谷至群星 钢琴、圆号、大木琴、钟琴与乐队·····	370