

否定之否定的規律

关 锋 編 著
山东人民出版社

B024

58

否 定 之 否 定 的 規 律

关 鋒 編 著

山 东 人 民 出 版 社
1957年·济南

否定之否定的規律

关 鋒 編著

*

山东人民出版社出版 (济南經 9 路勝利大街)

山东省書刊出版業營業許可證出001号

山东新华印刷厂印刷 新華書店山东分店發行

*

書号: 1654

开本 787×1092 1/32· 印張 1 9/16· 字数 29千

1956年11月第1版 1957年2月第2次印刷

印数: 10,001—76,000

統一書号: 2099·17

定 价: (6) 0.15元

目 录

一 辩証法的否定觀与形而上学否定觀的对立。新事物和 旧事物的联系。新生力量的不可战胜性。.....	1
二 否定之否定——螺旋型的上升前进运动.....	11
三 馬克思主义辯証法的否定之否定与黑格尔的三段式的 根本区别.....	30
四 否定之否定的規律对于共产党实践活動的意义.....	36
后 記.....	48

矛盾的統一和斗争規律揭露了客觀事物發展的根源，發展過程的實在內容；由量變到根本質變轉化的規律，揭露了客觀事物怎樣由舊質轉化為新質；否定之否定的規律則是揭露客觀事物發展的全過程。否定之否定的規律告訴我們，新東西怎樣在舊東西的內部發生，舊東西怎樣走到自己的反面、否定自己，新事物對舊事物的繼承關係；告訴我們客觀事物發展的全過程是三段式的，是螺旋型的上升前進運動。否定之否定的規律，可以說是對立面的統一和斗争規律的具體化和發揮。矛盾的斗争是否定之否定的實在內容。離開了矛盾的斗争，是不能理解否定之否定的。我們在研究這個規律時，必須注意這一點。

一 辩証法的否定觀與形而上學否定觀的對立。新事物和舊事物的聯繫。新生力量的不可戰勝性。

辯証法的否定觀與形而上學的否定觀是絕然對立的。什麼是否定？在形而上學看來，否定就是沒有了、不存在了、徹底消滅了。這是和他們否認事物內部包含着矛盾的錯誤觀

点分不开的。形而上学的公式是：是——是，否——否，即：是，就絕對是；否，就絕對否，一个事物不能同时是它自己，又不是它自己。形而上学否認事物內部有矛盾，即否認事物內部包含有正的方面和負的方面，有肯定的因素也有否定的因素。在辯証法看来：正因为事物內部有肯定和否定因素的斗争，新事物才从旧事物內部生長起来，最后过渡为新的資态。形而上学的是——是，否——否的公式，不能理解事物的轉化。在他們看来，旧东西被否定了，就是完完全全的徹底的消灭了，而新东西則是莫名其妙地从天上掉下来的。这样，他們就把新事物和旧事物之間掘了一道不可逾越的鴻溝，把它们之間的联系一刀斬斷。这种觀点是非常謬謬的，在实践上是非常有害的。例如由資本主义社会轉变到社会主义社会，在形而上学看来后者和前者沒有任何联系，否定資本主义社会，不但是廢除資本主义的生产关系，而且要消灭資本主义造成的生产力和文化。苏联曾經有过的無产阶级文化派，就是这样。他們認為無产阶级利用資本主义所造成的物質財富和文化財富是不体面的事情，無产阶级應該在空地上建設自己的文化，他們要把「資产阶级」的鐵路毀掉，重新建筑無产阶级的鐵路。斯大林把他們称为「穴中人」。

費尔巴哈也是形而上学者。他在恢复唯物主义、反对黑格尔的唯心主义哲学时，把黑格尔的辯証法也抛棄了。恩格斯說：他把嬰孩和污水一起潑出去了。費尔巴哈看不到黑格尔哲学中的积极的东西，他不能批判地接受黑格尔哲学中的

「合理內核」——辯証法。當然，我們不能將費爾巴哈和無產階級文化派同样看待；費爾巴哈有他的歷史功績，這就是他摧毀了黑格爾唯心主義的統治，恢復了唯物主義。他不能走到辯証唯物主義，是由于受了歷史條件的限制。

形而上學的否定觀在實際工作中的表現，就是絕對主義態度、無批判的態度，好就絕對好，壞就絕對壞。有一種人到處掃蕩一切、罵倒一切，看不到人家工作中的積極因素，其錯誤根源之一，就是這種形而上學的思想方法作怪。

辯証法的否定觀與此相反。恩格斯說：「在辯証法中，否定不是簡單地說『不是』或者宣布事物不復存在，或者用任何一種方法，把它消灭。」^①列寧說：辯証法的否定是發展的重要因素，否定本身保持着、繼承着過去發展的積極因素。^②這就是說，在辯証法看來，否定不是對舊東西的完全拋棄，而是保持和發展它所造成的有用的东西、積極因素，克服衰朽的東西。否定是「同時被克服並被保留」（恩格斯語）。在哲學上這叫做「揚棄」。

辯証法的這種否定觀與辯証法的核心——矛盾的統一和鬥爭，是密切聯繫而不可分割的。矛盾的統一和鬥爭的規律告訴我們：任何事物自身內部都包含着矛盾，都是矛盾對立面

① 恩格斯著：「反杜林論」第一四六頁，一九五六年人民出版社版。

② 參看列寧著，「黑格爾『邏輯學』一書摘要」第一九五——一九六頁，一九五三年人民出版社版。

的統一。這就是說：任何事物內部都有正的方面、肯定的方面，同時又有負的方面、否定的方面（或稱為舊的方面和新的方面）。也就是說：一個事物是它自身，同時又不是它自身。「是它自身」，就是說肯定的是這件東西，因為它保持著它的質的規定性；「同時又不是它自身」，就是說，它同時又包含著自身否定的因素，包含著自己的反面，這一方面發展到一定程度就引起質變，變成了另外一件新的事物。這件新的事物是對舊事物的否定。可是這種否定卻繼承了、發揚了過去的東西內部所包含的新的一面，在舊東西內部發展起來的積極因素。這樣，我們很清楚地看到新東西和舊東西之間的聯繫。

例如麥粒種在地里，長出了麥芽，否定了麥粒。這是麥粒內部胚胎生長的結果，麥粒的積極因素被包含在麥芽當中並加以發展了。麥芽和麥粒並不是一刀兩斷、沒有聯繫的。小鷄否定了鷄蛋，可是小鷄保持了、發展了鷄蛋中的積極因素。

例如資本主義社會轉化成社會主義社會，所廢除的是資本主義的生產資料私人占有制，資本主義所造成巨大生產力則被保持和發展，資本主義文化成就也被批判地接受下來了。例如我們的軍隊正規化否定了游击戰爭的一套做法，可是這種否定並不是完全拋棄，其中許多有用的东西，如政治工作制度等等，則被保存下來并在新的形式下加以發展了。又例如今天正規學校否定了過去的訓練班，但並不是完全拋

棄訓練班的經驗，有用的經驗還是被接受下來在新的形式下加以利用。

馬克思、恩格斯否定了德國古典哲學，創立了辯証唯物主義與歷史唯物主義。但是這種否定是同時被克服又被保留。克服的是黑格爾的唯心主義和費爾巴哈的形而上學。黑格爾的辯証法則被馬克思、恩格斯唯物主義地加以改造，從唯心主義體系中救出來了；費爾巴哈的唯物主義自然觀，則被馬克思、恩格斯徹底發展了。正因為馬克思、恩格斯是這樣辯証的對待德國古典哲學的遺產，所以才能完成哲學上的大革命，創立了辯証唯物主義與歷史唯物主義。

歷史上的哲學遺產在許多方面給新哲學提供了有價值的東西或因素，不能一筆抹煞。不但舊唯物主義，就是歷史上的唯心主義者，雖然其唯心主義的世界觀是反動的，但也往往給我們提供了一些有用知識。例如宋朝的哲學家朱熹，他是客觀唯心主义者，他的哲學體系是反動的；可是在他的哲學中也有某些合理的因素。他有一句話：「即以其人之道，還治其人之身」，就對我們很有用。他还說：理，沒有形狀，沒有方位，沒有處所。朱熹說的「理」，相當於黑格爾的「絕對精神」；當然這個東西是不存在的。但是我們拋棄了他的「理」的觀念，用這句話來說明客觀規律，那末，沒有形狀，沒有方位，沒有處所的話就很妙。有的同志在學習哲學時問道：規律到底是方的還是圓的，你拿出來摆在桌子上看看。這個同志鑽到形而上學的牛角尖里去了，也許借

用朱熹的話給他解釋一番就明白了。

辯証法的否定觀教導我們，對問題不要採取絕對主義的態度，要採取批判的、具體分析的態度；對舊事物要採取改造的態度，不要抹煞一切，而要有沙里淘金的精神。

毛澤東同志从来就是采取这种态度的。例如对待第二次國內革命战争时期的第三次「左」傾路綫問題，他在「學習和時局」的講演中說道：「对于任何問題應取分析態度，不要否定一切。例如对于四中全會至遵义會議時期中央的領導路綫問題，應作兩方面的分析：一方面，應指出那個時期中央領導機關所採取的政治策略、軍事策略和干部政策在其主要方面都是錯誤的；另一方面，應指出當時犯錯誤的同志在反對蔣介石、主張土地革命和紅軍斗争這些基本問題上面，和我們之間是沒有爭論的。即在策略方面也要進行分析。例如在土地問題上，當時的錯誤是實行了地主不分田、富農分壞田的過左政策，但在沒收地主土地分給無地和少地的農民這一點上，則是和我們一致的。」^①这样的分析才是正確的，也只有採取這樣科學的態度對待黨內鬥爭，才能「達到既要弄清思想又要團結同志這樣兩個目的」。接着，毛澤東同志教導我們說：「我們許多同志缺乏分析的頭腦，對於複雜事物，不願作反復深入的分析研究，而愛作絕對肯定或絕

① 〔毛澤東選集〕第三卷，第九四二——九四三頁，一九五五年人民出版社版。

对否定的簡單結論。我們報紙上分析文章的缺乏；黨內分析習慣的還沒有完全養成，都表示這個毛病的存在。今后應該改善這種狀況。」①

這就是兩種否定觀的根本對立：形而上學否定觀認為否定就是沒有了；辯証法則認為否定是「揚棄」，是「同時被克服並被保留」。

從上述辯証法的否定觀中可以看出：新東西是從舊東西內部生長起來的；新東西對舊東西的否定，是克服衰朽的東西，在舊東西內部生長起來的積極因素則被保持下來、發展起來。由此可見：新東西和舊東西之間存在着繼承性的聯繫。——當然不能把否定，把舊東西向新東西過渡，了解為數量的增長，把新舊混淆起來，而否定、舊東西向新東西的過渡是一個質變。這在量變轉化為質變的規律中已經講過了。

從辯証法的否定觀中導引出了新事物不可戰勝的原理。新事物為什麼是不可戰勝的呢？新事物是在舊事物內部生長起來的，舊事物的優點它都繼承下來、並加以發展了，而舊東西的缺點、不適合新條件的東西卻被克服了。所以它更適合新的條件，它有廣闊的發展前途。從上述事物否定自身的发展過程，我們還可以看出：任何事物的發展，都帶來了或創造了它自身死亡的條件；同時創造了新東西生長、壯大的條件。

① 〔毛澤東選集〕第三卷，第九四二—九四三頁，一九五五年人民出版社版。

所以衰朽的东西是一定要死亡的，而新东西是不可战胜的。

例如一棵谷子，按着自然规律，它是要生长、壮大、结穗的。这个发展本身就包含了它必然死亡的条件，谷子结了穗，它也就枯死了，而新的谷粒却具有无限的生活力。一切生物，莫不如此。人也是这样。一个人成长、壮大，就带来了、创造了它自己的死亡条件。

例如资本主义社会刚一诞生是新的，但它的发展则创造了它自己死亡的条件，也创造了新社会产生的条件。资本主义的发展，加深了它的内在矛盾，社会化的大生产不断扩大，与生产资料私人占有制的矛盾越来越尖锐了，以至不能不发展到冲突的地步；资本主义的发展也培育了自己的掘墓人——无产阶级，它创造了无产阶级联合起来的客观条件。这样看来，资本主义发展本身就创造了自己死亡的条件，而给社会主义社会创造了物质前提——大工业和无产阶级。在资本主义以前的社会经济形态的发展转化中，这种情形更加明显：它们都在自己的内部孕育着与自身正相对立的新的生产方式。

一切社会现象都是如此。例如无产阶级专政的加强，也就是为无产阶级专政自行消亡创造条件；将阶级斗争进行到底，其最终结果是阶级的消灭；最大限度地发展民族文化，也是为将来民族界限的消逝、形成高度的世界文化创造条件。这正如中国一句古语所说：「物极必反。」

由以上所說：可見新事物是不可战胜的。但这并不是

說，新生事物就不会遇到挫折，不会遇到失敗了。不是的，向下的分枝还是有的。在階級社會中新生力量的成長必然遇到衰朽階級的殘酷地摧殘和壓迫。但新生事物达不到目的絕不休止，它終于要冲破舊勢力的束縛而壯大、確立起來。反動勢力只能在一定條件下把新生力量暫時打敗，無論如何是不能把它連根拔除的。新生力量的不可战胜性，正如中國一句古話所說：「野火燒不尽，春風吹又生。」

在這裡我們要把可能性與現實性區別開來。什麼是可能性呢？就是說它可能這樣發展，但還沒有成為現實。什麼是現實性呢？就是已經實現了的可能性。新東西開始時是做為可能性出現的，它在發展過程中轉化為現實。這就是說，新東西從萌芽到確立起來是有一個過程的。新的萌芽往往有兩種可能性，一種是受到暫時挫敗，不能馬上確立起來，而舊東西仍然暫時得以保持的可能性；一種是战胜舊東西確立起來的可能性。當然，我們不能把這兩種可能性等量齊觀，前一種是舊東西雖然暫時得以保持，但它卻沒有巩固的條件，而其條件是逐漸消失的，不一定變為現實，就是變成現實，打敗了新東西，也是暫時的；後一種的條件是根深蒂固的，並且是日益發展，越來越充分的，所以必定成為現實。但是，只有條件具备了，它才能成為現實。在這裡還必須說明，由可能性到現實性的轉化，在自然界和社會中是有本質區別的。在自然界由可能到現實的轉化是自發的，它自發的由簡單到複雜、由低級到高級發展；誠然，自从地球上有了

人类之后，人們就越来越多的干預自然界，即利用自然規律、改造自然界，使之向着更有利于人类的方向迅速發展。而社会上的一切事物，就絕不是离开人的活動自發的。社会上的一切事都是人做的，离开了人的實踐活動就沒有社会。在社会中，新生力量一定胜利的規律，就包括了人的實踐活動在內。离开了人的實踐活動，社会中新事物的不可战胜性就是不可理解的了。例如在阶级社会里新事物战胜旧事物是通过阶级斗争實現的。就是由社会主义过渡到共产主义也是通过共产党的领导、人們自觉的劳动、通过先进思想和保守思想的斗争實現的。革命者的任务，正是發現新事物的萌芽，培养它，使之确立起来，为新事物的确立、成長、壮大而斗争；絕不是躺在新事物不可战胜的理論上睡覺。

英國現代的反动的資產阶级社会学家卡尔·菲特說：你們相信社会主义一定实现，为什么还要宣傳、組織政党促其实現？人們相信白天一定代替黑夜，可并沒有入組織「白天党」，「黑夜党」促其实現。这种無恥的謠言，早被馬克思主義徹底粉碎了。自然規律是自發的發生作用的，而社会規律則是通过人的實踐活動發生作用的，資本主义必然为社会主义所代替的規律，就包括了工人阶级和工农联盟这个社会力量的作用的。馬克思主义理論，并不是說：你們終止斗争吧，好日子一定要到来；而是給工人阶级及其他劳动羣众以真正的斗争口号和正确的斗争方法。

二 否定之否定——螺旋型的上升前进运动

上面我們說到了事物本身包含着否定自身的因素，其發展結果必然為新東西所代替，而新東西和舊東西之間有着繼承性的聯繫；但還沒有說到客觀運動的全過程，各階段之間的聯繫。即說到了否定，還沒有說到否定之否定。

否定之否定是什麼意思呢？它是暴露客觀運動的全過程的。其全過程有三個階段：一個事物保持著自身的質的規定性，這叫做肯定或正命題；但由于它包含著否定的因素，其發展結果必然引起質變，否定自身，轉化為新的質態，這叫做否定或反命題；新的質態繼續發展，又否定了自身，進到了第三阶段，這叫做否定之否定，或合命題，而第三阶段則在更高基礎上重複著已往阶段的某些特征，看來好像是回復到了出發點、第一个阶段。

客觀運動的全過程，就是這樣。但是，我們不能從形式上去理解三段論法，而要從本質上去把握它。

(一) 否定之否定、運動全過程的三阶段是事物矛盾發

展史的表現形式，其实在內容是事物內部矛盾的斗争。拋棄了事物內部矛盾斗争的觀點，必然曲解否定之否定。

(二) 否定之否定不是循環論，不是轉圈子，而是螺旋型的上升、前进运动。它告訴我們：事物的發展不是直線的，而是彎彎曲曲的，酷似螺旋。但其总的趨勢是向上的。列寧說：哲學的發展，酷似圓圈。這是說好像是圓圈，但不是圓圈。他又說：「較低阶段的一定特征、特性等等之在較高阶段上的重复以及彷彿是向旧东西的复归（否定之否定）」^① 「發展好像是重复着已往的阶段，但却是用另一种方式，在更高的基础上重复着已往的阶段（「否定之否定」）；發展不是按直線式而是按所謂螺旋式行进……。」^②这是否定之否定規律的精髓，我們必須把握住它。有人害怕陷入循環論不敢用否定之否定這個名詞。其實循環論正是看到了事物發展的外表形式，不看實質，把它絕對化起來，說事物是循環轉圈子；我們真实地揭露否定之否定規律——螺旋型的前进运动，正可以徹底粉碎「循環論」。我們對循環論者說：事物好像循環轉圈子，但不是循環轉圈子，它是在更高基础上重复已往阶段的某些特征。这样，他們的借口就被揭穿了。

① 列寧著：「黑格爾『邏輯學』一書摘要」，第一九一頁，一九五三年人民出版社版。

② 列寧著：「論馬克思恩格斯及馬克思主義」第二三頁，莫斯科版。

下面我們舉一些例子說明否定之否定規律。

大家知道，恩格斯在「反杜林論」中曾舉麥粒為例。他說：一粒麥如果它落到適宜的土壤里，那末在熱和水分的影響之下，它就發生特有的變化：它發芽生長，而麥粒本身停止存在，被否定了，代替它的是由它生長起來的植物，即麥粒的否定。這種植物的生命的正常進程是怎樣的呢？它生長、開花、結實、最後又產生麥粒，麥粒一成熟，麥杆即形枯萎，它也被否定了。這裡我們又有了原來的麥粒，它是這一否定的否定的結果。可是它不是一粒，而是加了十倍、二十倍、或三十倍。谷類的種，變化得非常緩慢，所以現代的大麥差不多和一百年以前的大麥一樣。可是如果舉一種容易變化的觀賞植物為例，如大麗花或蘭花，假使我們以園藝家的技巧去培育種子和由種子長出的植物，那末經過這個否定的否定，我們得到的不但是更多的種子，而且是品質改良了的、能開更美麗的花朵的種子，這個過程的每次重複，每一新的否定的否定都提高了這種完善性。」^①大家想一想：所有植物的正常生活循環過程，都是否定之否定的。

有人說：我把麥粒磨碎了，把它否定了，怎樣再發生否定之否定呢？這樣提問題，是由於形而上學的否定觀作祟。把麥粒磨碎就結束了它的矛盾發展史，破壞了它的正常生活循環，當然第二個否定就不能實現了。辯証法的否定觀不是這樣的。

^① 恩格斯著：「反杜林論」第一四〇頁，一九五六年人民出版社版。