



王秀珍 高莉莉 主编

大学英语四级 听力理解与测试

武汉大学出版社

——大学英语四级考试指导丛书之一

大学英语四级 听力理解与测试

王秀珍 高莉莉 主编

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学英语四级听力理解与测试/王秀珍, 高莉莉主编.

—武汉: 武汉大学出版社, 1997. 3

(大学英语四级考试指导丛书之一)

ISBN 7-307-02347-4

I. 大…

II. ①王… ②高…

III. ①英语, 大学—统一考试—辅导(教学)—丛书

②英语—视听教学—教学参考资料

③视听教学—英语—教学参考资料

IV. H31 H319.9

武汉大学出版社出版

(430072 武昌 珞珈山)

武汉市汉桥印刷厂印刷

(430034 武汉市汉口汉西路150号)

新华书店湖北发行所发行

1997年3月第1版 1997年3月第1次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 6.75

字数: 177千字 印数: 1—5000

ISBN 7-307-02347-4/H·110 定价: 7.50元

本书如有印装质量问题, 请寄印刷厂调换

前 言

自贯彻《大学英语教学大纲》和《大学英语四、六级考试大纲》以来,在多年的教学及指导学生参加全国大学英语四级考试的实践中,教学与考试的关系一直在不断地进行着调节。近年来,为了进一步防止应试教学,加强正常的课堂教学,培养学生实际运用语言的能力,对考试题型进行了卓有成效的改革。主观题型由过去单一的写作增设了听写填空、英译汉、简短回答问题、复合式听写等四种新题型。这无疑对促进教学和指导学生加强语言基本功训练有积极意义。

大学英语四级考试指导丛书的编写旨在抓好听、写、译诸方面的技能训练,巩固和提高语言运用能力。本丛书共三册:1)《大学英语四级听力理解与测试》;2)《大学英语四级阅读理解及其翻译》;3)《大学英语四级写作技巧与训练》。本丛书注重在理论上阐述明晰、深入浅出,在实际运用上练习编写语言规范、针对性强,是一套紧扣《大纲》微技能,理论联系实际的教学指导丛书,是广大教师、学生不可多得的教学参考书和良师益友。

本书为大学英语四级考试指导丛书之一,旨在从听力题型入手对大学英语四级考试的应试考生进行具体指导和训练,帮助他们提高听力能力。全书共分四章。前三章分别对大学英语四级听力理解题对话、短文、听写填空三部分进行了理论阐述和要点分析,第四章为综合性模拟试题部分。

全书重点对历年曝光试卷听力部分进行详细的分析,并加以归类,再围绕《大纲》听力微技能从理论与解题技巧上进行阐述和

介绍,最后配以充足的练习,使读者能及时有的放矢地将理论运用于实践,从而可大幅度地提高学生在听写方面的主观判断和动手能力。

本书由王秀珍、高莉莉主持编写。其中王秀珍除负责全套丛书的构想与组织外,还具体承担全书的审阅工作;高莉莉负责第一、三章的编写,并负责全书的内容规划和初审;覃慧娟负责第二章和第四章中模拟题5,6的编写;莫永谊负责第四章中模拟题2,3,4的编写;袁筱玲负责第四章中模拟题1的编写;王春阁除提供编写信息和设想外,还负责全书的审校工作。

由于编写水平有限,错误缺点在所难免,恳请专家、同行及读者不吝指正。

编 者

1996年10月于武昌珞珈山

本书编写组

主	编	王秀珍	高莉莉
副	主 编	覃慧娟	王春阁
编	者	高莉莉	覃慧娟
		莫永谊	袁筱玲

目 录

第一章 CET—4 听力理解 Section A 指导与训练	1
第一节 CET—4 听力理解 Section A 概述	1
一、Section A 试题命题原则	1
二、Section A 应试能力要求	2
1) 提高辨音能力	2
2) 正确理解语调类型	6
3) 从功能意念入手, 正确理解话语的交际价值	8
4) 抓关键、听要点	9
5) 正确地推理与判断	12
第二节 CET—4 曝光卷听力理解 Section A	
试题析解	18
一、CET—4 曝光卷听力理解 Section A 试题介绍	19
二、CET—4 曝光卷听力理解 Section A 命题特征	23
三、CET—4 曝光卷听力理解 Section A 试题析解	29
第三节 CET—4 听力理解 Section A 解题要点	34
一、预测问题	34
1) 利用书面选择项的语言结构预测问题类型	34
2) 利用书面选择项的主语预测提问对象	38
3) 利用书面选择项的中心词预测对话内容	40
二、边听边做笔记	41
三、自信沉着、果断选题	42
第四节 CET—4 听力理解 Section A 典型题类指	
导与训练	42
一、数字与计算题	43

二、地点与方向题	47
三、职业与人物关系题	54
四、分析推理题	58
第二章 CET-4 听力理解 Section B 指导与训练	71
第一节 CET-4 听力理解 Section B 概述	71
第二节 CET-4 听力理解 Section B 试题特点	
与类型	74
一、Section B 短文的长度	75
二、Section B 短文的体裁	76
1) 小故事	76
2) 科普短文	77
3) 说明文	79
三、Section B 短文后的问题	80
1) 问题的分布	80
2) 问题的形式	81
第三节 CET-4 听力理解 Section B 应试技巧	81
1) 先看后听	81
2) 边听边记	86
3) 边听边看	87
4) 当即选择答案	88
第四节 短文听力训练	88
第三章 CET-4 听力理解新题型听写填空(Spot Dictation)指导与训练	92
第一节 CET-4 听力理解新题型概述	92
第二节 CET-4 听力理解听写填空试题析解	93
一、听写填空试题介绍	93
二、听写填空测试原则	95
三、听写填空判分方法、标准	95
1) 统计正确单词个数法	96

2)统计语言重要信息法	96
3)两种阅卷方法随机抽取试卷分析	98
四、听写填空样卷卷面错误分析	100
1)辨音错误	101
2)拼写错误	101
3)语法错误	101
4)记忆错误	101
5)缺乏上下文理解	101
第三节 CET-4 听力理解听写填空应试能力培养	102
1)注意发音和拼写的差异	102
2)正确地拼写单词	104
3)从篇章结构上理解及应用语言	106
4)训练连贯记忆力	107
第四节 听写填空听力训练	107
 第四章 模拟试题	 112
Test One	112
Test Two	118
Test Three	124
Test Four	130
Test Five	136
Test Six	142
 附录一:各有关章节训练及模拟试题录音原文	 149
附录二:各有关章节训练及模拟试题参考答案	199
 参考书目	 203

第 一 章

CET-4 听力理解 Section A

指导与训练

第一节 CET-4 听力理解 Section A 概述

CET-4 听力理解 Section A 一共有 10 题,每题含一组简短对话(Short Conversation),每组对话在一男一女之间进行。在对话完成之后,由第三者根据对话内容提出一个问题,要求考生在四个书面选择项中挑选出一个正确选择项。每一个提问与下一组对话的间隙为 13 秒钟左右。

一、Section A 试题命题原则

CET-4 听力理解 Section A 试题是根据《大学英语教学大纲》(以下简称《大纲》)对四级听力水平的具体要求设计录制的。《大纲》的要求是:

“能听懂英语讲课。对题材熟悉,难度浅于课文,基本上无生词,语速为每分钟 120 词的听力材料,一遍可以听懂,理解的准确率不低于 70%。”

针对这个基本要求,《大学英语四级考试大纲》(以下简称《考试大纲》)为 CET-4 听力理解 Section A 试题确定了选材原则:

1. 对话部分(即 Section A)为日常生活中的一般对话,句子结构和内容不太复杂;

2. 所用词语不超出《教学大纲》词汇表四级规定的范围。

由此可见,两个大纲对 CET-4 听力理解 Section A 的题材、词汇量、程度、速度等方面有所限定。

二、Section A 应试能力要求

听、说、读、写是组成语言技能的四种分项技能,每一种分项技能又可分为更小的语言技能,《大纲》把它称为微技能(Micro-skills)。《大纲》针对听力项的技能(Listening Skill)作出了如下描述:

1. 辨别单词中的音素(Discriminating Sounds in Isolate Word Forms)
2. 辨别语流中的音素(Discriminating Sounds in Connected Speech)
3. 辨别重音类型(Recognizing Stress Patterns)
4. 理解语调类型(Understanding Intonation Patterns)
5. 理解句子和话语的交际价值(Understanding the Communicative Value of Sentences and Utterances)
6. 辨认语篇中的要点和重点信息(Identifying the Main Point or Important Information in a Piece of Discourse)
7. 作准确的判断(Making Accurate Inferences)
8. 做笔记(Taking Notes)

那么,目的是要测试考生能否从句子中获取有声信息的 Section A,具体地要求考生具备听力技能中的哪几项呢?考生要想提高 Section A 应试能力,在平时的听力训练中,又应该如何有计划、有目的地培养哪几个方面的听力能力呢?

1) 提高辨音能力

现代科学证明,语言的声音讯号是唯一能被大脑直接理解的语音讯号。要辨认和理解所听到的语音讯号,必须具备敏锐的辨音能力。在英语里有不少读音相近,但意思截然不同的词汇,如 cure

[kjuə](医愈)和 kill[kil](杀死), menu['menju:](菜单)和 manure[mə'njuə](肥料), light[lait]和 night[nait]等。设想如果录音原文里说: "I'm thirty." (我 30 岁), 而考生却听成: "I'm dirty." (我很脏), 他一定会对选择项所提供的答案感到莫名其妙, 手足无措。实际上, 所差之处就是一个音素, 把[θ]听成了[d]。Section A 每题材料很短, 解题信息在一问一答之中。如果考生听音不准, 辨音能力不强, 势必会将某些错误的声音讯号输入大脑, 从而影响正确答案的选择。

Section A 试题是 10 组简短对话, 属于交际语言。人们在语言交流时, 一般语速较快, 并常常伴有吞音吐字的现象。那么, 语流中的语音变化如同化(Assimilation), 连续(Liaison), 省音(Elision), 弱读(Weak Form), 失去爆破(Loss of Plosion)等常常会成为考生正确理解听力材料的阻碍。

[例 1]

You will read:

- A) He usually travels a lot more.
- B) He's accustomed to traveling.
- C) He uses it more when he travels.
- D) He takes fewer trips now.

You will hear:

W: Do you like traveling?

M: I used to travel a lot more.

Q: What do you know about the man?

由于采用了双重同化(Double Assimilation)的读法, 动词 used [ju:zd]词尾原来的[d], 因受它后面 to[tə]中清辅音[t]的影响而变成清辅音[t]。而这个被同化了的清辅音[t]又影响它前面的[z], 使[z]也变为清辅音[s]。经过这种双重同化后, used to 被念为['justə]。因此, 选择项 A) 中的 usually 属于语音干扰; B) 中 is accustomed to (is used to) 属于语义干扰; C) 中的 uses it 应念

为['ju:zɪsɪt]与听力原文中的 used to['ju:stə]构成了听音混淆,只有D)才是正确的答案。

[例 2]

You will read:

A) At 9 : 50

B) At 9 : 15

C) At 19 : 00

D) At 9 : 00

You will hear:

W: Don't you have to go to work at 9 : 15?

M: No, I start at 9:50 today and 19 : 00 tomorrow.

Q: What time does the man start work today?

考生在听音过程中若能辨听出 9 : 50 [naɪ'fɪfti]; 9 : 15 [naɪfɪ'fɪ:n]; 19 : 00 [naɪ'ti:n] 和 9 : 00 [naɪ], 就很容易判定该题的正确答案为 A)。

这里,值得考生重视的还有,要注意辨别“英音”和“美音”。我国的英语教学,基本上是采用英国音的语音体系,即:RP (Received Pronunciation)。从中学到大学的英语课大都是用英音来讲授的,英语课本和工具书也基本上是以英音的发音给单词注音的。可以说,大部分考生对美国音的语音体系,即:GA (General American) 十分陌生。而大学英语四、六级考试,从 1987 年至今已进行了十几次。听力测试部分的录音除前一二三年采用了 RP 语音体系之外,其余多年的录音均采用了 GA 语音体系。

RP 和 GA 是两种不尽相同的语音体系,在某些方面差别还相当大。有许多考生在语法和词汇方面基本功扎实,但由于不了解这两种语音之间的差异,不了解美国音的发音特点,测试起来就感到不顺耳,甚至造成理解的失误。

[例 1]

You will read:

- A) She can use the man's typewriter.
- B) She can't use the man's typewriter.
- C) She can type well on the man's typewriter.
- D) The man borrowed a typewriter.

You will hear:

W: My typewriter has broken down.

M: I'm sorry to hear that, but you can't borrow mine.

Q: What does the man mean?

情态动词 can 的否定式 can't, RP 的发音为[kɑ:nt], 而 GA 则为[kænt]。

对话中男方的“You can't borrow mine”读成[ju:kænt'borou main](GA)。can't[kænt]后面的动词“borrow”的开头字母为 b, 念爆破音[b], 那么, can't[kænt]的最后一个音[t]就失去了爆破。于是, 句中的美音 can't[kænt]与英音 can[kæn]听上去就差不多。自然, 对于长期受 RP 语音体系教育的考生来说, 完全可能作出与录音原文相反的理解, 误选 A) 为正确答案。

通过以上分析, 考生应该明白《大纲》听力技能项中列出的前两项技能是能否顺利通过 Section A 测试的基础。考生在平时的听力训练中, 可以结合教材, 在多听多练多模仿的基础上, 归纳总结一些特殊的语音和语流变化现象。对于英音和美音的差别, 除了听些具有不同代表性的成品磁带, 如《英语九百句》、《走遍美国》、《现代美国口语》(美音); 《新概念英语》、《今日英语》(英音)之外, 考生还可以从理论上就英美音的差别作一些总结。例如: 几个常见字母的差异——wh 在英国音中念[w], 在美国音中念[hw]; a 在英国音中念[ɑ:], 在美国音中念[æ]。一些常用单词读音不同——either, neither, clerk, schedule 英音、美音分别为['aiðə/'i:ðə, 'naiðə/'ni:ðə, kla:k/klærk, 'fedju:l/'skedʒul]。这些差别, 考生的听力教材中可能没有系统的讲解, 要靠自己在听力训练中去摸索、积累。

2) 正确理解语调类型

语调即讲话人调门的上升或下降,声音的高亢或低沉。语调是人们表达思想感情的重要手段,它往往影响着讲话人所要表达的意图。有时同样一句话,如果用了不同的语调,就会给听的人以不同的理解和感觉。

在 CET-4 听力理解 Section A 试题中,语调常是正确推理判断讲话人真实意图和内涵的重要途径之一。下面结合 Section A 试题,给考生主要介绍几种常见的“特殊”语调形式。

[例 1]

You will read:

- A) She is rather surprised.
- B) She is rather happy.
- C) She is rather interested.
- D) She is rather angry.

You will hear:

M: My wife bought a diamond necklace at \$ 5 000.

W: You say she bought a diamond necklace at \$ 5 000. ↑

Q: What's the woman's feeling toward the necklace that the man's wife bought?

很显然,女方用陈述句的语序,通过改变声调,对男方妻子花 5 000 美元买一条钻石项链表示吃惊的态度。因此,正确答案为 A)。

[例 1]说明:陈述句在包含不肯定、疑惑、安慰、抱歉、无能为力、轻蔑、满不在乎、不耐烦等情绪时,用升调。

[例 2]

You will read:

- A) He is criticising the woman.
- B) He is very angry with the woman.
- C) He just hopes the woman won't be late for class.

D) He doesn't care about the woman's being late.

W: I'm sorry that I'm late for your class. sir.

M: Don't be late again. ↗

Q: What does the man's answer imply?

祈使句在表示命令、请求、叮嘱、号召等情况下,句末要用降调。这里,男方在 Don't be late again 后用了个升调,说明语气非常婉转客气,相当于在该祈使句后加了一个简短问句 will you? 因此,C)为正确答案。

试比较:

Have a little more coffee. ↘ (再喝些咖啡。)

Have a little more coffee. ↗ (=Have a little more coffee, will you? 再喝些咖啡,好不好?)

[例 3]

You will read:

A) He thinks that Bob will join them for the party.

B) He wants to know if Bob will join them for the party.

C) He hopes that Bob will join them for the party.

D) He is quite sure that Bob will join them for the party.

You will hear:

W: There is going to be an English party next week.

M: Bob won't join us for it, will he? ↗

Q: What does the man mean?

附加疑问句的语调十分复杂,根据讲话者的态度和所处的场所,分升、降调两种。在该题对话中,男方在附加疑问句后用了升调,表示他对自己陈述的内容把握性不大,希望从对方那里再得到证实。鉴于此,B)为正确答案。

[例 4]

You will read:

A) The boss got very sad.

B) The boss didn't make a promise at all.

C) The boss kept his promise.

D) The boss broke his promise.

You will hear:

M: Our boss promised us a pay raise, but later he kept silent

W: Yes, he did, didn't he? ↘

Q: What do we learn from the conversation?

当然,该题对话中的男方已阐明了自己的观点:“他们的老板不讲信用,没有给职员加薪。”女方在用了简短陈述句 Yes, he did 之后,则在附加疑问句后用了降调:表示对自己陈述的内容把握性大,希望对方确信,赞成自己的观点。该题的正确答案为 D)。

3) 从功能意念入手,正确理解话语的交际价值

根据《考试大纲》的选材原则,Section A 多为日常生活中的一般对话。日常对话自然有它自己的特定套语。如:朋友见面怎么打招呼,去商店买东西怎么谈论商品与物价,迷失方向怎么开口问路,宴请宾客怎么招待等。如果考生熟悉交际语言的某些特定套语、表达方式,就可以在听音过程中摄取正确的交流信息,理解话语在社会活动中可能产生的实际效果或对听话人的行为可以产生的影响,从而作出正确的推理判断。要做到这一点,考生必须参照《大纲》功能意念表列举的内容进行大量反复的实践。

所谓意念是指人们通过语言所表达的思想。因此,语言交流即意念的交流。所谓功能是指语言所反映的人们的行为。功能意念可以通过语调、词汇、句子结构等各种语言形式来表达。对属于交际语言的对话而言,功能意念的表达是通过交谈来实现的。《大纲》专门列出 45 项听、说要涉及的功能意念项。例如:问候(Greetings),介绍(Introductions),感谢和应答(Thanks and Responses),祝愿和祝贺(Good Wishes and Congratulations),道歉和应答(Apologies and Responses),遗憾和同情(Regret and