

山西高校联合出版社

中华文化精蕴系列

# 听听佛祖怎么说

維摩詰所說經卷上亦名不可思議解說經

佛國品第一

如是我聞。一時。

二千衆所知證。

正法能師子而。

不斷布施。

魔怨制諸外道。



B94-49

5

82525

DZ31 / 17

——中华文化精蕴系列——

# 听听佛祖怎么说

王俊才 主编



\*200034961\*

山西高校联合出版社



# (晋)新登字8号

--中华文化精蕴系列--

## 听听佛祖怎么说

王俊才 主编

\*

山西高校联合出版社出版(太原南内环街31号)

新华书店发行 铁三局印刷厂印刷

\*

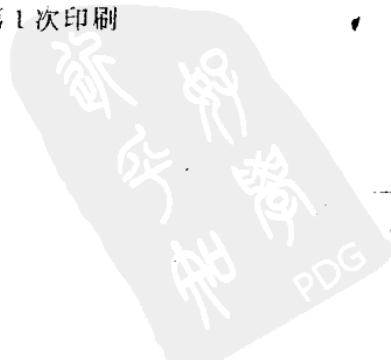
开本:787×1092 1/32 印张:9.38 字数:200千字

1994年10月第1版 1994年10月太原第1次印刷

印数:1—3000册

\*

ISBN7-81032-730-5  
B·18 定价:7.80元



本书撰稿人：

赵文报 季 愚 华 莹 郝晏荣  
潘志峰 赵建平 王俊才

---

## 写在前面

只是到了近几年，中国文化的精蕴才又被重新看中和审视。在中国，在我们建立现代化这一宏大的系统工程中，中国文化的精蕴显得那样地重要和必需，它是一种大思维和大智慧，它的目标是培育和凝重民族精神，帮助人们修养身心、淳化社会风气、净化心灵，从而使我们面对道德观念的严峻挑战、商海沉浮、情感困惑和人欲横流的炎凉世态时，能够从心性上把握自己，达到一种自我平衡和自我完善的人格境界。

中国文化的精蕴，是老子、孔子、佛祖以及阴阳家、纵横家、兵家等思想的综合体现。这些古代的圣人和哲人深切地意识到，人是生存于宗教情绪、社会关系、自然生态、自我意识与情感等四维空间之中。生活越是现代化，科技越是发达，商业越是繁盛，人的精神越容易惶惑，生命越容易困惑，情感越容易陷入危机，对事业和前途越容易迷失，越容易产生无助感。因此，佛祖、老子、孔子以及庄子、列子等圣人探讨了宇宙的本体、世界的变化、社会的组成、人生的意义和情感的把握，告诉我们应该如何去契合天道、认识自我，生发出个人道德价值的崇高感，对天下万物、有情众生产生一种博大的同情心，以仁慈博爱、公正平和的心态去面对人生，胸中永远有一颗“平常

心”。这就是中国文化的精蕴，也就是我们所说的大智慧和大思维。

中国文化精蕴主要表现在两个方面：

第一、修身养性之道。无论是孔子，还是老子或佛祖，都十分强调修身养性。孔子的修身养性之道是一种道德境界，他认为人生的价值是在于成就道德人格，只要树立了崇高的道德，以人的良知和真诚去看待世界，就能超越自我，以出世的精神干入世的事业。在孔子看来，人们不必去做什么经天纬地的大事业，不必拘泥于一时的荣辱兴衰，只要在平常的社会位置和社会角色中，顺应天地之道和社会之规而平常地生活，每一个人都可以从内心深处得到精神的满足，其生命的价值就蕴涵于这种中正和平的心态之中。孔子的思想沟通了伟大与平凡、天道与性命、内在与超越。在现代社会物欲横流、追名逐利、紧张焦虑面前，孔子为我们每一位都提供了相同的解决方法，这就是“修身”、“体仁”、“居敬”、“立诚”和“存养”，从而使我们通过自我修养和自我超越来完善人生，达到精神境界上的解脱和升华。

老子和庄子告诉我们，要摆脱人生的烦恼，解除心情的紧张和焦虑，从各种的困惑和忐忑不安中解脱出来，实现自在潇洒的人生，就应该放弃功名利禄的追逐，不被固化了的教条所束缚，淡化人欲物欲。老子和庄子都反对唯我独尊，主张博爱和宽容，以承认他人价值作为承认自我价值的前提，以承认他人人格尊严、个性自由作为自我个性自由和人格尊严的先导；老子和庄子的人生哲学和人生智慧对现代社会和人们的实际生活有着巨大的启迪作用，他们的大思维和大智慧沟通了有限的生命和无限的时间、空间，从最广大和最精微处体现了生

命的价值和人生的意义，在精神和境界中将渺小的个人与广大宇宙契合，使我们的人生能够在烦恼和社会中得到升华和超越，飘然而行，翱翔宇宙，赋予有限的人生以无限的意义。

佛祖的修生养性之道是破除人生烦恼、放弃外在追逐和内在攀援、纠正一切固执和偏见、劈开自我思维的枷锁、从精神上顿悟人生本质的大思维和大智慧。佛祖不忍于芸芸众生在苦海中的挣扎，怜悯于众生对虚无荣华的刻意追求，告诉我们要“自识本心”、“明心见性”，从而“见性成佛”，解脱生活的深重，从痛苦和忧虑的精神泥潭中拔足而出，安身立命，成就无物无我的精神人生。

第二、空、无、和的智慧。佛祖释迦牟尼空的智慧是指“性空”，龙树佛做过一个解释：水中的月亮并不是真正的月亮，也就是空；然而，水中的月亮又的确是人们眼中所见，即幻月。佛祖认为，世间的一切事物原本是清净的，只是被各种妄念产生的浮云覆盖，使人无法自我证悟。如果能得到佛教道德和学问俱高的僧人的开导和帮助，生起佛教的大智慧，去掉妄念，就会“见性成佛”或“顿悟成佛”，超脱人生空海，成就佛道，从这个意义上说，就是从空到有，又从有到空，其中的动力就是自我觉悟。

“无”是老子和庄子等道家的智慧，它否定礼教、知识，主张顺着自然的理势行，不固滞于有为，不拘泥于各种条条框框的束缚，就能够超越自我。老子和庄子告诉我们，现代社会不仅提供结构、计划、规章、控制和分工的原则，而且更重要的是保持一种什么样的观念、价值、信仰、氛围、文化，前者是实在的有，后者是虚无的无，物质财富和精神平和就蕴藏在“无”中。

中国古代的阴阳家和五行家把“和”看作是调解人际关系、解脱人生烦恼的准则。阴阳家认为，世间的一切事情都应该阴阳合和，比如，一个公司的业务可以说是阳，而这个公司的内部管理可以说是阴，只要内部关系协和，外部业务通洽，阴阳合和，公司的业绩一定会壮大。五行家认为，世界是由五种原素组成的，木、火、土、金、水一样不可缺少。例如，在中医理论看来，人的五脏——心、肺、肝、肾、脾分别属于五种物质，人的健康就建立在五行的平衡上，如果木气不舒，肝脏就会出毛病；火气过旺或衰弱，心脏就会不健康。保持五行的和合，人就能平衡健康、平衡自我，在烦乱的人生中始终处于平衡的位置，始终有一颗平常心。

中国文化博大精深，其根本的精华就是古代圣人的大智慧、大思维，他们对宇宙的看法、对世界的看法、对人生的看法是那么地神奇和奥妙，那么地充满情感和真谛。让我们平心静气、自然而然地坐下来，屏息静听这些富于哲理的天籁，听听佛祖、听听老子、听听孔子，听听他们是怎么说得吧！

编 者  
1994年9月

---

# 序

公元前 565 年的某日，古印度北部的迦毗罗卫国（位于今尼泊尔境内）举国沉浸在欢庆之中，因为国王得子了。这是件盼望已久而又来之不易的喜事。所以净饭王及其王后摩诃摩耶更是喜悦非凡。这位姗姗来迟的王子，就是后来鼎鼎有名的乔答摩·悉达多。国王的喜悦和国人的庆贺，是由于乔答摩王族和迦毗罗卫国有了继承人。

然而，三十五年过后，这位慈眉善眼、方面大耳的悉达多王太子，竟舍弃了即将拥有的高贵王位，抛弃了富丽豪华的宫廷生活，离开了美丽温柔的妻子和聪慧可爱的娇儿，以孤寂代替热闹，以清苦代替奢靡。他把在世俗看来所有属于幸福的东西全都放弃了。凭着自己超凡的智慧和惊人的毅力，他终于寻找到了那有关人生幸福的真谛。这是怀着拯救人类的慈悲心愿所获得的有关使整个人类彻底解脱苦难的“真谛”。悉达多因此成为不仅仅是属于一个国家或某个民族的释迦牟尼佛祖，佛教也成为古老而又极具生命力、神秘而又紧贴生活的东方文化主流之一。

自从佛祖在鹿野苑“初转法轮”以来，两千五百个春秋过去了。有多少位善男信女在这转动的法轮中领悟到了生命的真谛，我们不得而知。然而法轮一直在转，而且声音愈传愈广。由迦毗罗卫传遍全印度，由印度传入东南亚、东亚，乃至全世界。

界。时至今日，当我们在现代生活的五光十色中感到迷惑难解而疲惫不堪时，尤其是苦于名利之忧而烦恼不安时，不妨推开佛门，浏览一下先圣所建的智慧殿堂，听听慈悲佛祖转动法轮的音响，或许能从古贤们的精神遗产中获得某些启示，感受到某种清新。

宗教是一种与人类历史为伴的精神流动，而佛教则是这一流动中却显恬静的一支。佛祖以他的大度乃容将天下无数人为追名逐利而掀起的狂风巨浪消弥在情淡欲寡的“法轮”中。

“三界说”给名利场中狂妄奔波的众生一个缩小自我的震惊，“四谛说”让那些在占有欲驱使下角逐竞争、疲惫厌烦的人们耳目一新，“六道轮回”、“因果报应”使那些执迷于眼前的功利者获得开智启慧的醒悟，而“六波罗蜜”和“四禅定”则是展示给你、我、他摆脱尘烦俗恼、超越酒色财气、战胜自我私欲的条条道路，和享受人生妙趣、感受解脱轻松的种种意境。

我们不愿拥塞在宗教的佛门内，但我们希望智慧的佛祖凭着他对世界、人生的卓见，能给现实人生以轻松而拨迷的指点。

我们从不盲从，但我们不反对借鉴。

听听“佛祖”的话，或许有新的感悟！

王俊才

1994年5月30日

---

# 目 录

## 写在前面

## 序

### 第一章 佛祖带你认家门 ..... (1)

一	佛祖的父母	(1)
二	佛祖的妻儿	(7)
三	佛祖毅然出家	(13)
四	菩提树下成佛	(22)
五	鹿野苑论道收徒	(33)
六	弘法仆仆乐有生	(43)
七	大慈大悲四菩萨	(57)
八	十大弟子传经	(66)
九	五百罗汉护法	(70)

## **第二章 佛祖教你看世界 ..... (76)**

一	祇园讲经	(76)
二	三界具大千	(79)
三	地狱几多深	(90)
四	佛门境界	(96)
五	因缘生法	(103)
六	不即不离道中庸	(112)
七	色法源于“极微”	(114)

## **第三章 佛祖教你度人生 ..... (118)**

一	解脱苦海四圣谛	(118)
二	六度送你到彼岸	(128)
三	六道轮回扬善	(139)
四	因果报应抑恶	(146)
五	百味美餐孝当先	(159)
六	放下屠刀,立地成佛	(164)

## **第四章 佛祖对你论修养 ..... (170)**

一	淡化欲念的持戒	(171)
二	启迪慧根的禅定	(181)

三	获得解脱的智慧 .....	(186)
四	积累功德的布施 .....	(193)
五	勇往直前的精进 .....	(201)
六	磨炼意志的忍辱 .....	(209)
七	修养的世间意义 .....	(214)

## 第五章 佛祖对你说禅妙 ..... (222)

一	四禅四定真趣味 .....	(223)
二	弃盖河欲去习禅 .....	(228)
三	止也修来观也修 .....	(235)
四	心内心外皆须静 .....	(241)
五	镜中花与水中月 .....	(246)
六	以心传心何必文 .....	(251)
七	机锋之妙言难尽 .....	(259)
八	棒喝更有弦外音 .....	(268)
九	渐悟方成真工夫 .....	(274)
十	顿悟恰显慧根熟 .....	(281)
十一	酒肉穿肠，佛祖在心 .....	(287)

---

# 第一章 佛祖带你认家门

如来似乎是永生的。无论什么时候，无论在哪一处佛教名胜之地，海内外游客总是络绎不绝。人们进入巍峨的大雄宝殿，瞻仰泥身金箔的如来佛像，但又有多少人能了解他的身世，他的父母妻儿？又有谁能体味佛祖出家前后的复杂心态，不同凡响的阅历和崎岖坎坷的生活？人们在罗汉堂仔细端详、挨个数完五百罗汉之余，又有多少人熟知“什么是罗汉？”“他们聚在一起做什么呢？”面对无数个问题，无数人的好奇，还是让我们听听佛祖怎么说吧……

---

## 一、佛祖的父母

大约二千五百年前，在喜马拉雅山脚下今尼泊尔南部与印度毗邻的提罗拉科附近，有一个迦毗罗卫国。这个国家是释迦族居住的地方，他们是古印度时期著名的王族师摩懿王（义

鸠王，汉译“甘庶王”的后裔。当时的国王名首图驮那，汉译“净饭王”，妻子摩诃摩耶是与迦毗罗卫城隔河相对的天臂城善觉王的长女。首图驮那和摩诃摩耶就是佛祖乔答摩·悉达多的父母双亲。

释迦族居住的迦毗罗卫城，位于卢醯腻河畔。覆盖着皑皑白雪的喜马拉雅山峰，连绵起伏，直刺云天，它使人们神随意往，跟着它不断地上升，上升，直到你的心融化到天穹。据说，那绝顶上就是诸神居住的地方。万神之主因陀罗从那里赶着他的云朵在仙气中放牧，那云朵随着太阳的光芒、月亮的银辉和繁星织就的锦绣而变幻着它们的形状，色彩是那样的绚烂迷人。风神婆伐由站在那令人望而生畏的山巅，或带着雷鸣闪电呼啸，或奏出动人的乐曲。太阳神苏利耶，催赶着他那金色的战马，离开低低的地平线直奔山峰，然后又转向西方，湮没在静谧的崇山峻岭中。月亮旃陀罗从巍峨的山脉之端徐徐升起，又悄悄地奔向深蓝色的夜空，消失在那神秘的王国之中。蓊蓊郁郁的松林给山腰披上了盛装，为百川之潭罩上了面纱。卢醯腻河犹如散落的金刚石，有时它在深潭中歇脚，沉思片刻，倒映出岸边的蕨草和鲜花。因而，佛陀诞生在这个庄严而神圣的地方，并非偶然。

迦毗罗卫城是一个富足而充满正气的城市。这里既没有赤贫，也少有盛气凌人、指手划脚的富人。由于生活方式简单，所以每个人都算是丰衣足食了。这个快乐的迦毗罗民族的领袖首图驮那即净饭王（意思是纯净的稻米），不仅有充足的稻米，同时，他的心也纯洁得象一颗有生命的珍珠。首图驮那办事严肃认真，待人和善，他有无数的牛和象，但从不因富贵而盛气凌人。他热衷慈善事业，施舍济贫，崇敬婆罗门和苦行者，

他像古代虔诚者那样安步以当车；他经常凝神注视着那令人起敬的、接连人间与神祇们的群山，思考着自己的问题。

王后摩耶夫人长得非常漂亮，她美丽的面容就象在淡淡的月光中闪烁的星星，明亮而遥远，又仿佛遮上了一层用梦幻和希望织就的面纱，奇妙而朦胧。

首图驮那和摩耶夫人感情很深，恩爱异常。然而美中不足的是，结婚数年，尚未有子。所以首图驮那还没有儿子来继承他的王位，这件事使他万分忧虑。他担心死后没有人来祭奠自己和伟大先辈们的灵魂。一天，首图驮那和摩耶夫人正在聊天，尽兴看着嫩竹丛旁边母鹿和毛茸茸的小鹿投在地上的绿色的影子。那种舐犊之情使得净饭王非常高兴，而摩耶夫人却泪流满面，投入国王的怀中。摩耶夫人说：“我想生儿育女。我已经知道了许多许多美好的事情，但其中最重要的是——我的主人如果没有一个儿子偎在他的怀中，他的心是不会平静的。”净饭王皱着眉头，心事重重地说：“亲爱的贵夫人，神祇们在郑重其事地分配人间最宝贵的礼物。难道我们还有什么地方做得不够吗？我们恳求天助，我们在一个又一个祭坛上供出最好的东西。我们养活着婆罗门，我们遵守着箴训，然而神明却无意将这礼物赐于我们。如果我们前世犯下了罪孽——那我们怎么知道呢？这是神的旨意，即使它使我痛苦，使我心碎，我们也无法选择。”

长长的一阵寂静，只有卢醯腻河潺潺的流水声仿佛在诉说着她们情意绵绵的隐衷。

时间过得真快，一晃过了二十多年。净饭王为了减轻妻子的烦恼，就陪着她在御花园内饮酒赏春。这天，摩耶夫人过得非常愉快。这个夜晚，当月亮将草坪挂满的露珠映成乳白色的

时候，贵夫人摩耶已躺在乐苑中，偎在丈夫身边进入了梦境。她的梦既不象四处乱窜、徘徊不定的幽灵，也不象变幻万端不可捉摸的云朵。而这个只可意会不可言传的幻影却伴随着晨曦的来临而渐渐隐去。这是个清晰、庄严、恐怖、美妙的梦。她蓦地睁开双眼，不知道怎地坐了起来，睡意消失了。她不知是喜是忧，便把这个梦告诉了净饭王：“梦中，护世天王把我从床上携起，带着我飞向巍峨的群山。在那里有许多闪烁的星星一样的天神围绕着我，将我放在山中一个晶莹碧透的湖中洗澡，为我洗去了身上所有人间的污秽后给我穿上金光闪闪的天衣，并且在身上扑撒了香粉。这时我看到一只银白色高傲的大象在树下踱步。大象的长鼻子点了一下我的后身以后就象云朵一样融化了，它的蒸气一直进入我的腹中。顿时，我觉得非常快乐，仿佛喝了甘露一样，而且自身如日月光照。”净饭王觉得不可思议，但为了安慰妻子，便说这是一种吉兆。

事后，净饭王召集大臣询问王后此梦征兆。一位婆罗门教占卜者跪在那里，身前放着带着图绘和圈点号的占卜符，怀着崇敬的心情对国王说：“大王，这是吉兆！王后已经怀孕，其后必生王子。这个王子或许会成为一个圣人，并能使释迦族光显万代。”净饭王听后，非常高兴。

圆梦者收起他的卜卦图，怀着释重的心情向净饭王鞠了一躬便走了。不久，摩耶夫人有身孕的消息就传遍了整个王宫。

佛经上说，佛前生曾是六牙白象。摩耶夫人自梦象受孕以后，百病不染，身体非常健康。

冬去春来，摩耶夫人临产的日子已经接近了。按照当时的风俗，孕妇须回娘家去生孩子。虽说摩耶夫人贵为王后，但也