

中国广播电视学会编

有线电视论丛

(第一辑)



中国国际广播出版社

CATV · CATV · CATV · CATV · CATV · CATV

PDG

530246



530246

有线电视论丛

(第一辑)

中国广播电视学会编



中国国际广播出版社

责任编辑：胡杏天
封面设计：王 锋

DM25/01

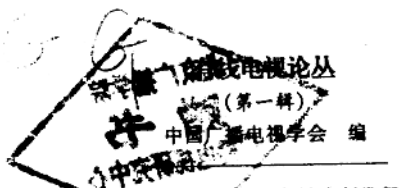
图书在版编目 (CIP) 数据

有线电视论丛/中国广播电影电视总局广播电视学会编.
-北京:中国国际广播出版社, 1998. 12
ISBN 7-5078-1655-9

I. 有… II. 中… III. 有线电视-电视工作-研究-中国-文集 IV. G220

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 19679 号

G220
-260



中国国际广播出版社出版发行
(北京复兴门外广播电影电视部内 邮编: 100866)

新华书店经销

河北地质六队美术胶印厂印刷

850 × 1168 大 32 开本 12.25 印张 300 千字

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5078-1655-9/G·737 定价: 20.00 元

前 言

由中国广播电视学会学术部、《中国广播电视学刊》编辑部、中国广播电视学会主持人节目研究委员会、上海有线电视台、吉林市有线电视台 5 家单位联合举办的全国有线电视台自办节目研讨会于 1997 年 8 月 12 日至 14 日在吉林市召开，主要内容是研究探讨有线电视台自办节目的有关理论和实践问题。来自全国 50 家有线电视台的代表共 109 人出席了会议。

80 年代以来，我国有线电视发展迅猛，现已成为全国电视事业的重要组成部分，也是电视事业中一支充满活力的生力军。但多年来有线电视事业的发展侧重于办台和建设网络，对有线电视的宣传工作较少研究。这次召开的有线电视自办节目研讨会在全国有线电视界还是第一次，也是中国广播电视学会第一次组织有线电视方面的学术研讨活动。

这次会议共收到 30 余篇学术论文，20 多名代表在会上发言。与会代表交流了自办新闻、社教、文艺、服务类节目的情况和体会，有的介绍了本台节目创优以及频道规划、栏目策划和加强宣传组织、管理等方面的经验，并就自办节目在有线电视宣传中的地位和作用，自办节目与转播节目、引进节目的关系，如何发挥有线电视的自身优势办好自办节目，如何加强有线电视采、编、播队伍的建设，有线电视台主持人节目的现状和发展前景等问题发表了学术见解，进行了较为深入的理论探讨。

中国广播电视学会副会长马庆雄同志先后在开幕式和闭幕式

上讲话。他希望有线电视台的同志，要按照广播电影电视部党组的要求，不断提高对有线电视宣传重要意义的认识；要正确处理自办节目和转播节目的关系；要精办节目，努力提高自办节目的宣传质量。中国广播电视学会副会长兼秘书长郭宝新同志也在闭幕式上讲了话。他全面分析了全国有线电视的发展现状，着重指出了当前有线电视宣传中存在的突出问题，并就如何解决这些问题谈了自己的意见。广播电影电视部总编室和社会管理司的代表分别在会上发言，传达了广播电影电视部关于广播电视宣传和事业发展的文件精神，介绍了对有线电视宣传的管理要求。

研讨会召开之前，中国广播电视学会学术部曾就全国有线电视台自办节目的发展情况作了一次专项调查，了解了近 30 家电视台自办节目的情况。

现将这次研讨会上提交的和会后收到的一些论文以及会前自办节目专项调查的情况汇编成书，供全国有线电视工作者和对有线电视感兴趣的读者参阅。

目 录

(一) 论文汇编

- 共同创造中国有线电视辉煌的明天 马庆雄 (3)
- 关于进一步加强有线电视自办节目规范
化管理的几个问题 郭宝新 (8)
- 窄播——有线电视台自办节目的基本走向 俞 虹 (13)
- 办好有线电视台要弄清的几个观点 郑德俊 (19)
- 对有线电视自办节目两个问题的看法 刘 力 (25)
- 以鲜明的特色参与激烈的电视竞争 章剑华 (30)
- 开创上海有线电视的美好明天 唐书林 (41)
- 论上海有线电视台的地位和前景 王少云 (50)
- 有线电视自办节目的个性追求 曾寅杰 (59)
- 扬独家优势 展有线风采
——兼论有线电视节目的个性特征 余义宁 程希璞 (73)
- 发挥有线特点 努力办好节目 徐 建 (80)

有线电视自办节目的现状和发展方向	傅 国 (87)
坚持党性原则是有线电视台自办节目 的根本原则	么福祥 (93)
世纪之交:有线电视自办节目发展的 困惑与选择	白忠祥 于海燕 (102)
按照“主旋律,唱民歌”的思路,努 力办好专业频道	深圳有线广播电视台 (110)
有线电视台自办节目的界定与取向	李 伦 (116)
青岛有线电视台自办节目的现状和 发展方向	青岛有线电视台 (123)
如何办有线电视的新闻节目	巨 浪 雪 雁 (127)
有线电视新闻类节目定位的思考	车 剑 (134)
突出“双紧”特色,办好有线电视 教育节目	李 伦 张正宇 (139)
试论电视购物类节目的服务功能	李 川 王英如 (144)
《经济快车》的舆论监督 ——下“车”后的思考	陈少峰 (151)
走出一条电视评论的新路子	王成刚 (157)
有线电视台主持人节目现状和发展前景	樊 雪 (161)
有线电视台播音员、主持人现状及管理之我见 ...	刘建玲 (165)
电视节目主持人的风格、服饰和技巧	樊慧敏 (171)
自制电视节目不可忽视后期制作	赵淑芳 周福录 (175)
研究观众心理 提高节目水平	毛旭群 (180)
依照法令法规管理 注重自办节目 特色	哈晓华 万凤琪 (185)

试论有线电视台的宣传管理 李志平 (194)

浅谈有线电视播音员、主持人队伍的

管理 陕西有线电视台总编室 (205)

(二) 部分省市有线电视台 自办节目专项调查

天津有线电视台	(211)
张家口有线广播电视台	(213)
内蒙古有线广播电视台	(219)
辽宁有线广播电视台	(221)
沈阳有线电视台	(230)
锦州有线电视台	(236)
吉林有线电视台	(243)
上海有线电视台	(247)
南京有线广播电视台	(257)
合肥有线广播电视台	(264)
青岛有线电视台	(268)
浙江有线电视台	(278)
江西有线电视台	(282)
南昌有线电视台	(287)
福建有线电视台	(293)
厦门有线电视台	(302)
河南有线电视台	(306)
郑州有线电视台	(312)
柳州有线广播电视台	(318)
湖北有线广播电视台	(324)
武汉有线广播电视台	(328)

鄂州有线电视台	(337)
深圳有线广播电视台	(340)
重庆有线电视台	(348)
陕西有线电视台	(353)
西安有线电视台	(360)
甘肃有线电视台	(367)
青海有线电视台	(372)
乌鲁木齐有线广播电视台	(378)

(一)

论文汇编

共同创造中国有线电视 辉煌的明天

马庆雄

我们这次全国有线电视台自办节目研讨会，开得紧张而又热烈，扎实而有成效。部总编室、社会管理司的同志传达了部里的有关精神，提出了对有线电视事业发展和宣传工作管理上的要求；来自有线电视宣传第一线的同志们，畅所欲言，各抒己见，有的从理论上探讨了有线电视自办节目的特点和规律；有的介绍了自己在实际工作中的经验和体会；有的摆了摆本台的情况和问题，并谈了自己对问题的思考；来自院校的学者也交流了他们的研究成果和心得，给我们的讨论增添了理论色彩。

通过研讨和交流，大家对怎样搞好有线电视，以及对怎样搞好有线电视宣传，特别是对怎样搞好有线电视的自办节目，有了更明确、更深入的认识，视野也更为开阔。相信这次会议将进一步促进有线电视的发展，对推动有线电视的宣传工作将产生积极的作用。

现在我根据广播电影电视部党组关于做好有线电视工作的指示精神和要求，结合大家在探讨和交流中提出的问题，对有线电视宣传谈几点意见。

一、要不断宣传有线电视的性质、地位和作用，提高人们对有线电视宣传重要意义的认识

80年代以来，特别是进入90年代，有线电视在我国有了迅

猛的发展，现在已遍布全国城乡，初步形成了一个规模宏大、覆盖面广的有线电视宣传网络，成为电视事业的重要组成部分。有线电视的发展，有效地扩大了中央和省级电视节目的覆盖，大大丰富了电视的传输手段，明显提高了节目的传输质量，从而更好地发挥了电视宣传的影响。有线电视节目频道多、信息容量大、传输质量高、视听效果好，深受广大群众欢迎，有着广阔的发展前景。但在实践中，有些人对有线电视的性质和作用还没有形成足够的认识。甚至还对有线电视产生一定的误解。在一些不规范的有线电视网中，由于受经济利益的驱使，迎合某些观众不健康心理的需要，存在着比较严重的滥播乱放的现象，出现了一些不该出现的问题。这就需要逐级加强教育和管理，以免给党的事业造成不必要的损失，败坏有线电视在社会上的名声，不利于有线电视事业的发展。

孙家正同志今年4月间在全国有线电视台长会议上强调指出，“有线电视与无线电视一样，是党和人民的喉舌，是社会主义精神文明建设的重要阵地”。充分肯定了有线电视的性质、地位和作用，认为有线电视同无线电视是一样的，从而也回答了我们在讨论中提出来的有关问题。必须认识到，有线电视网作为传输电视节目信号的载体，是电视宣传的重要组成部分，是确保党中央、国务院政令畅通的重要渠道。它在影响社会生活和为改革、开放提供有力的舆论支持，以及提高人民群众的思想、道德和文化水平等等方面和无线电视一样，都负有重要责任。因此，有线电视宣传的中心任务同样要以“科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人”；同样必须坚持为人民服务，为社会主义服务，坚持“以正面宣传为主”的方针和“团结、稳定、鼓劲”的基调，牢牢把握正确的舆论导向，坚持把社会效益放在首位。我们要发挥有线电视的作用，降低对它的要求，而应使它与无线电视形成合力，共同完成

好党和政府交付的宣传任务。随着有线电视的发展，在社会上已逐步形成这样的共识：有线电视在坚持正确舆论导向，丰富群众文化生活，开展多功能社会服务，促进国家现代化建设方面有着不可替代的作用。在这种情况下我们就更要自觉地当好党、政府和人民的喉舌，自觉地成为党和政府联系群众的重要纽带。

二、要正确处理自办节目和转播节目的关系

办好有线电视是关系到中国广播电视事业的总体格局以及广播电视事业繁荣发展的大问题。

80年代以来，随着几次电视事业的发展高潮和卫星电视的应用、有线电视的普及，我国的电视事业已呈现出无线电视、有线电视、卫星电视共存共荣的发展局面。这是十分可喜的景象。无线电视、有线电视、卫星电视三种传播方式，分别具有各自的优势和特点，分别承担着不同的覆盖任务。按照部里的要求，这三者的优势和特点都要充分发挥。但考虑到目前的实际情况和宣传大局的需要，有线电视的主要任务就是要转播好中央台和省台的播出节目，并且要用最好的频道来转播，以求得最佳的宣传效果；同时继续把网络建设、开发多功能服务作为重点，推进事业的持续发展。

所以，做好有线电视宣传工作，摆在我们面前的首要一点，就是要处理好自办节目和转播节目的关系。一方面，有线电视播出的各个频道中，首先要以提高中央的和省级电视节目的覆盖为重点，保证把中央台和省台节目输入网络，这要作为重要任务来抓，加以认真落实；另一方面，按照部里的规定：“对有线电视自办综合频道、影视频道应加以控制”的精神，有线电视台要优化频道资源配置，合理设置节目套数。要严格控制境外影视剧的播出比例，防止有害节目和有害信息的侵入。对自办节目，要在坚持正确的舆论导向和把社会效益放在首位的原则下办出特色，

同时要加强对播出节目的管理，严格防止滥播乱放，最大限度地发挥有线电视积极的宣传效能，为我国的两个文明建设服务。

三、要发挥有线电视的优势和特点，努力精办节目，不断提高自办节目质量

根据广播电影电视部的要求，有线广播电视“自办节目要从严控制，精心组织，精心编排，办出特色，不断增加优秀节目的比例”。同时，还具体规定：“今后省、市有线自办综合频道、影视频道，原则上不超过两套，县级三台合一后有条件的经批准后，可自办一套电视节目”。照我的理解，在目前条件下，从各台自身的人力、财力的实际出发，要本着“精办节目”的原则，来考虑自办节目的合理设置。我同意这样的意见：“自办节目在精不在多”，只有办出自身的个性和特点，才能得到群众的承认和赞许。所谓“精办”，就是要抱着对党对人民负责的态度，从频道的开办，栏目的设置一直到每一个节目的策划、编采、主持、制作都要根据本地区群众的需要和自身的力量，也就是根据需要和可能加以精心组织、策划，精心编排、主持，精心制作，按照实施精品战略、精品工程的要求，不断提高自办节目的质量，多出好节目，多办好栏目，从而从总体上提高宣传节目的质量。在网络基本实现覆盖的基础上，自办节目的质量就成为十分重要的问题，它就成为衡量一个有线电视台网整体宣传水平的主要标志。同时，提高自办节目质量，扩大宣传影响，突出自身特色，也是树立有线电视台自身形象的主要途径。大家都很关心有线电视的形象和地位。常言说得好，有为才能有位，我们有“为”没有“为”，集中体现在节目上。所以，有线电视台的同志必须把有限的人力、物力主要放在精办节目和提高自办节目质量上，不断把思想精深、艺术精湛、制作精良的节目奉献给广大群众，以不辜负党和人民对我们的期望，为有线电视今后的进一步

发展打下牢固的基础。

我就简单地谈这三点。这次会上，大家在讨论中还提到“网络、机制、队伍”等许多问题，并发表了许多精辟的意见，我就不一一涉及了。

我们召开了一次活跃的富有意义的研讨会，我们衷心期望，通过这次研讨和交流，对有线电视第一线的实际工作能够有所推动，同时也希望对有线电视的学术理论建设有所促进。

最后，我要借这个机会，谢谢所有战斗在有线电视第一线的同志们，正是在大家的努力下，我国的有线电视才会出现今天蓬勃发展的局面。通过这次会议，我向同志们学到不少东西，同时也看到，我们的有线电视队伍是我们广播电视大家庭中的一支生力军，充满活力，富有事业心。我衷心祝愿大家在今后的工作中取得更大的成绩，共同创造中国有线电视辉煌的明天。

（作者是中国广播电视学会副会长。这是他在“全国有线电视台自办节目研讨会”上的总结发言。）

关于进一步加强有线电视 自办节目规范化管理的几个问题

郭宝新

近几年，我国有线电视的迅速发展，为广播电视事业注入了新的活力和生机。目前，各地有线电视台除了转播中央、省和当地无线电视台的节目外，绝大多数都设立了专门频道播出自办的新闻、社教、文艺、服务等类型的节目。从总体上说，有线电视节目办得是比较好的，自制节目的能力、质量和水平提高很快，涌现出不少优秀节目、名牌栏目。有的有线电视台在当地的影响已经同其他宣传媒体不相上下。有线电视台用专门频道开办成套的自办节目，一般都只有5年左右的历史，能够达到目前这样的水准，取得这样的成绩，是值得充分肯定的。

与此同时，我们也应当看到，同无线电视台相比，有线电视台自办节目的整体水平还有比较大的差距。不少有线电视台还处在以播放影视剧为主的不正规状态，自制节目的能力很弱，质量不高，鲜有自己的特点。至于屡出播出事故，滥播乱放境外节目的现象，近年来虽有减少，但并未杜绝。

在我国，衡量一个有线电视台水平高低、办得好坏的标准可以列出许多条，但是最重要的一条就是要看它所传送、播出的节目能否满足人民群众的需要，是否符合党和国家的利益。因此，在有线电视的发展过程中，我们必须高度重视节目的规范管理，不断提高节目的质量和水平。