

金坛文史资料

第十一辑

王肯堂传略

岭南

段玉裁墓碑发掘始末

石楠

往事悠悠（之一）

王韵雪

冯蒿叟传略

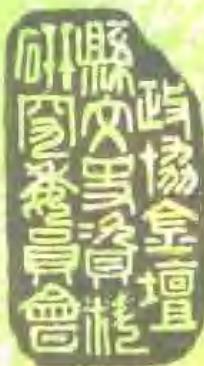
虞寿勋

三十年代苏南农村京剧追忆

孙天笠

金坛文史资料工作十年回顾

闻恩实



第十一輯

金坛文史资料

中国民主政治协商会议金坛县委员会
文史资料研究委员会编

— 1993.8 —

审 订：王敖清

孟济元

谢金泉

主 编：石 楠

责任编辑：王一宁

责任校对：刘海明

李 叶

封面题词：段力佩

封面设计：再 春



金坛文史资料（第十一辑）

金坛县育达印刷厂承印

开本：32 印张：5 字数：142千

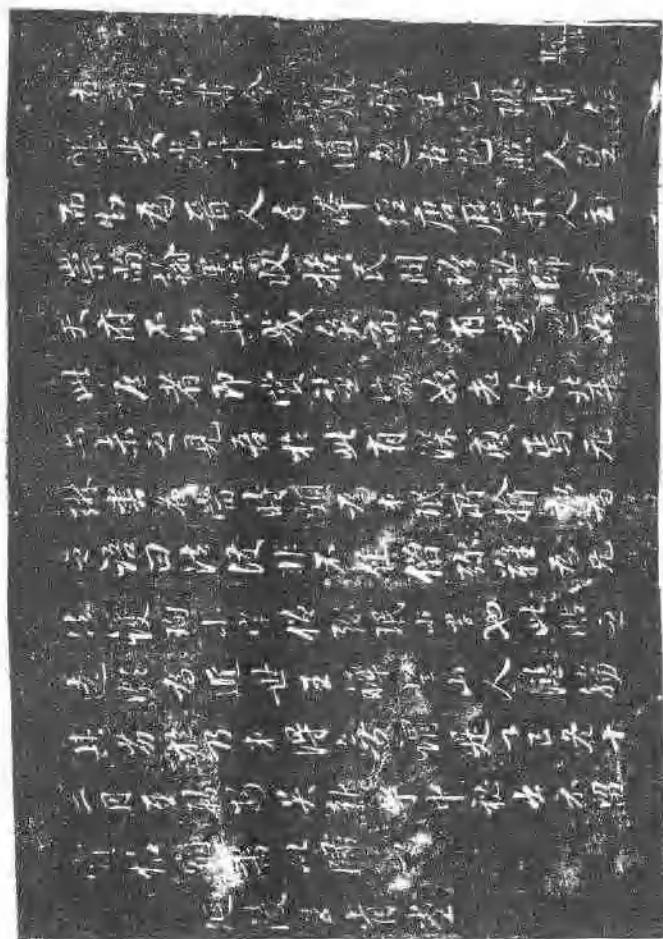
1993年7月 第一版

印数：1—2000册 工本费：4.40元

苏常金出准字（93）第019号



明代著名医学家王肯堂（1549—1613）
【原载《中国历代名医图传》p.168（江苏科学出版社），南京中医学院图书馆供稿】



王肯堂手迹（原長26×10cm載《三希堂詩》周以才提供）

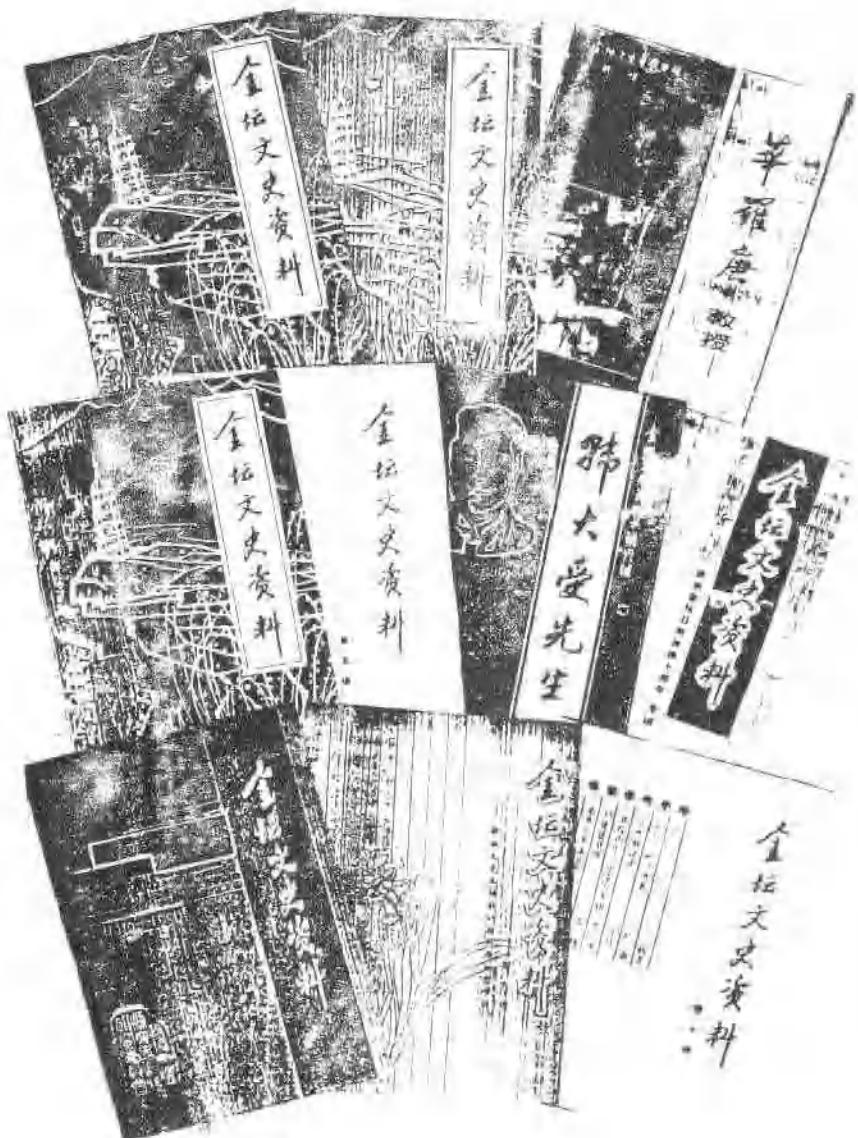


清代国学大师段玉裁（1735—1815）

宁 绘



王肯堂医学巨著《证治准绳》封面



金坛文史资料(1980-1990)



《金坛政协》专辑 三期剪影

皆鑒歷史經驗

爭取未來事業

周尚達

印

九三五十一

周尚達題詞（原縣政協主席）

金坛市文資料有限公司

文
化
新
闻
史
为
鏡



九三〇年三月

王一鸣题词 (县人大常委会副主任)

老
年
生
活

留念

事

贺金连文生六十岁生日
癸酉年夏月
汤钟音书

印

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

■

好
学
求
知

荣大志 题

作者金荣大（县政协副秘书长）

卷首语

今年，是本刊创刊十周年。十年，在历史的长河中，实在是短暂的一瞬；可这瞬间的历史风云变幻，又实非纸笔所能尽述的！漫漫十年文史道，所幸我们还是慢慢地走过了，尽管我们步履蹒跚，每一步都赖着前辈们的扶持，每一步都靠着朋友们的鼓励！

都说作者与读者诸君是刊物的“上帝”。十年以后的今天，我们除了诚挚地向我们的“上帝”表示由衷的感激外，我们将继续按照他们的“旨意”，脚踏实地做好我们的工作。因为，我们做的是是一项有意义的工作，我们始终热爱这项工作。

本期发稿之际，正值金坛籍的一代名医王肯堂逝世三百八十年、一代国学大师段玉裁诞辰二百五十八周年纪念即将到来之时。我们尚为故乡的人文荟萃而自豪。过去、现在和将来，本刊都将会以无限的敬意和足够的篇章，追寻这些先贤们的足迹，记载下他们的生平业绩，以光耀传统，启迪后昆。

陈潭秋是中共一大代表。他波澜壮阔的一生，已载入中国近代史史册。他的昔日伉俪王韵雪女士，近年数次返回金坛故乡；接触中，老人对家乡的挚爱深情溢于言表。本期刊发她的《往事悠悠》片断，并同时将她兄妹的一些情况连带作了些介绍。我们相信，海内外的故乡赤子，对于这样一些人物，对于这样一些史料，肯定会引起诸多温馨的回忆和深情的缅怀的。

我们期待着有更多的这样的“回忆录”，交由我们发表。

金坛，在中国近代史上，也不是一块等闲之地。这里的茅山、洮湖，这里的薛埠、西旸、直溪、登冠、白塔等地，历史上一些咤叱风云的人物，如陈毅、粟裕等，都曾在这里演出过一些威武雄壮的活剧。此前，我们的《人物春秋》、《金坛稗史》专栏，曾对新四军的有关人物及他们的斗争史实，作过一些简略的介绍。本期发表的《智取茅山》、《田井被扣》等篇，也表示着我们这方面的一种努力。我们希望有更多的了解这一历史进程的同志，能为我们提供这方面的史料。

本期新辟《文史小品》专栏，旨在使我们的刊物办得更加活跃一点。大凡与文史有关的一孔之见、一得之录，能写得短小精悍、活泼有趣的，我们都诚表欢迎！

《金坛文史资料》，是文史园地里的一朵小花。在她十岁生日的时候，我们热诚地希望有更多的朋友能关心她的成长！

编 者

金坛文史资料 第十一辑 目录

一代名医王肯堂

| | | | |
|---------------|------------|-----|------|
| 纪念王肯堂逝世三百八十周年 | 王肯堂传略 | 岭南 | (1) |
| | 王肯堂年表 | 金政文 | (3) |
| | 《证治准绳》自叙 | 王肯堂 | (5) |
| | 《证治准绳》序 | 程永培 | (7) |
| | 《证治准绳》点校后记 | 施仲安 | (8) |
| | 王肯堂及其医学成就 | 贡承度 | (12) |
| | 利玛窦与王肯堂 | 钟来因 | (18) |
| | 王肯堂医疗轶事 | 罗仁孚 | (22) |
| | 王肯堂及其家族 | 小塘 | (25) |

国学大师段玉裁

| | | | |
|-------------------|---------------------|------|------|
| 段二百五十五载十诞八年生周年 | 段玉裁简介 | 周祖漠 | (28) |
| | 段玉裁注说文解字 | 何九盈 | (30) |
| | 段玉裁墓碑发掘始末 | 石楠 | (32) |
| | 从“愚池”说到段玉裁纪念馆 | 宁耕 | (35) |
| | 古今学者对段氏《说文解字注》的评价摘录 | 资料室 | (39) |
| | 段玉裁纪念馆诗词楹联选 | 资料室 | (41) |
| | 情系茅山——访道教领袖黎廷航 | 褚生 | (45) |
| 往事悠悠(之一) | 王韵雪 | (49) | |
| 王韵雪与陈潭秋·张放、段锁庆、石楠 | (56) | | |
| 我所知道的时风老师 | 程远 | (61) | |
| 王时风同志家书摘抄 | 金政文 | (64) | |

| | | | |
|------------------------------------|--------------|---------|-------|
| 人物春秋 | 冯蘅叟传略 | 虞寿勋 | (66) |
| | 冯煦联语三则 | 盛星辉 | (80) |
| | 冯煦和他的金坛故居 | 江天一宁 | (82) |
| 智取茅山樊邦遵 (84) | | | |
| 金坛碑史 | “别洞天”的炸弹声 | 宣丁 | (89) |
| | 田井被扣 | 石楠 | (91) |
| | 活捉蒋兆藩 | 康茂 | (96) |
| | 于斌主教米金坛 | 蔡志成、段锁庆 | (98) |
| 三十年代苏南农村京剧追忆孙天笠 (100) | | | |
| 文史小品 | 养生之道“十不气” | 凌涛 | (116) |
| | 文史一得 | 一知 | (117) |
| | “十律”廉政歌 | 仰水 | (119) |
| 金坛之最 | 金坛最早的电灯 | 唐珏 | (120) |
| | 金坛最早的两家工厂 | 元苏 | (121) |
| 故乡赤子 | 王汶 | 国家安全部 | (122) |
| | 吴光先 | 《乳品》编辑部 | (124) |
| 《文史资料》出版十年 | 金坛文史资料工作十年回顾 | 闻思实 | (127) |
| | 祝贺之一 | 徐放 | (132) |
| | 祝贺之二 | 王绍复 | (133) |
| | 祝贺之三 | 许一鸣 | (134) |
| | 祝贺之四 | 孙天笠 | (135) |
| | 祝贺之五 | 于浩春 | (136) |
| 贺信摘编文史办 (137) | | | |
| 回音壁 | 《十揖》读后感 | 王惠 | (140) |
| | 一点更正 | 徐放 | (143) |